



ESTATAL | 5
Resalta Marco Antonio Rico reuniones con los coordinadores operativos territoriales: para proceso de afiliación al partido
[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]



ESTATAL | 7
Aunque en los años previos detectaron metapneumovirus humano en entidad, el 2025 está libre de contagios: así lo explica titular de la SSH
[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	20.98
Euro (€)	21.37
Libra (£)	25.29

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

MARTES 21
ENERO 2025
AÑO 16 Nº 5722

CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

Cambio en medida cautelar no exonera a exoficial mayor

■ Ahonda titular de la Contraloría, Álvaro Bardales, en el caso de Martiniano "N": este año continuarán investigaciones a exfuncionarios ligados a Estafa Siniestra

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]
El cambio de medida cautelar al exoficial mayor del gobierno de Omar Fayad Meneses no implica libertad absoluta para el señalado, precisó el titular de la Secretaría de Contraloría, Álvaro Bardales Ramírez, asimismo dijo que en este año continuarán las investigaciones de exfuncionarios ligados a la denominada "Estafa Siniestra".
Luego del amparo promovido ante el Poder Judicial de la Federación contra aprehensión en el Centro de Readaptación Social (Cereso) de Pachuca, revocaron la prisión preventiva a resguardo domiciliario para Martiniano "N", sin embargo, permanecerá en la cárcel porque tiene otros procesos legales pendientes.

A dicho exfuncionario lo señalan de presunto peculado agravado por 18 millones de pesos, en otro caso por desvío de 12 millones de pesos y otro más por 11 millones 850 mil 999 pesos.
Cuestionado al respecto, Bardales refirió que estos procedimientos jurídicos no interfieren en las pesquisas hacia exservidores públicos de anteriores administraciones que posiblemente no ejercieron adecuadamente el presupuesto estatal.
"Son procedimientos de carácter jurídico y judicial que se llevan a cabo, son normales, en algunos casos no implica ya una libertad absoluta o definitiva, sino que de los diversos procesos que se llevan, pues en algunos se logra algún tipo distinto de medida cautelar... 3



ALDO FALCÓN

Fueron San Salvador y Tepetitlán los municipios que incorporaron al Mando Coordinado, mecanismo que fortalece la colaboración entre los diferentes niveles de gobierno y optimiza la capacidad de respuesta de los cuerpos policiales: enfatizó Julio Menchaca Salazar, jefe del Ejecutivo en Hidalgo, luego de encabezar la reunión semanal del Gabinete de Seguridad.

Aplazan conclusión del proceso extraordinario 5



ESTATAL | 9
Hidalgo suma a El Fentanilo te mata; Aléjate de las drogas, elige ser feliz: una labor desde el IHE



REGIONES | 13
Como fue anunciado, este 20 de enero, los comerciantes locales sí regresaron a la Plaza Cuauhtémoc, Alfajayucan
[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

ESCRIBEN
LEONARDO HERRERA 4

MARTES HOY NO CIRCULA
Engomado rosa
terminación placa 7 y 8
Con holograma 1 y 2

Los hologramas 00 y 01 están sujetos de las inspecciones establecidas en el programa, así como en vehículos estacionados e inactivos.

Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
EN HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITOR GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ **Impreso en** LC Impresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ **Número de Certificado de Reserva**, 04-2010-030418300100-101 del Indauto; Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ **Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido**, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ **DOMICILIO:** Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102. Fraccionamiento Valle de San Javier. CP. 42086
■ **SUSCRIPCIONES:** 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



MENCIÓN

"Durante nuestra reunión semanal de seguridad, se reconoció al H. Cuerpo de Bomberos por su actuar oportuno y compromiso con la protección de la ciudadanía.

Como parte del fortalecimiento de la estrategia de seguridad en el estado, se informó que los municipios de #SanSalvador y #Tepeitlán se integran al Mando Coordinado, lo que permitirá reforzar la operatividad en la región. Asimismo, el Centro Estatal de Prevención avanza en su labor de concientización, con la realización de presentaciones en escuelas, además de Jornadas por la Paz y Seguridad en plazas principales de cinco municipios. Seguimos avanzando hacia el Hidalgo que queremos y merecemos", destacó este lunes, desde sus redes sociales, el gobernador Julio Menchaca.

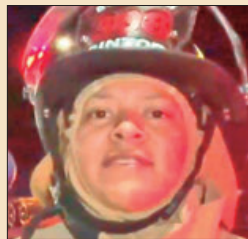
MIRA

En el Instituto Hidalguense del Deporte las divisiones se acentúan.

La molestia del director Óscar "el Conejo" Pérez con el titular del Centro de Alto Rendimiento, Fernando Pérez, es cada vez mayor. Las quejas de padres de familia y entrenadores en contra de Pérez rebasan los límites ya que sólo beneficia a sus amigos, por encima de la gente que sí trabaja. El despido de entrenadores de hand ball y ping pong desató las quejas ya que Fernando Pérez lo decidió de manera unilateral. Cuando los entrenadores despedidos y padres de los atletas le preguntaron al director del Deporte sobre este asunto, "El Conejo" les respondió "pregúntenle a Fernando Pérez las razones, yo no las sé".

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



VIRIDIANA REYES

Protocolo en conjunto. Crucial el papel de los elementos de Protección Civil de Tepeji, que encabeza Viridiana Reyes Pintor, ante el incendio de este viernes, pues de inmediato corroboraron la coordinación con personal de Pemex, así como de Gobierno del Estado para evitar cualquier inconveniente innecesario.

abajo



GRETCHEN ATILANO

En la manifestación que encabezaron, este lunes, habitantes de Tizayuca, resonó el nombre de la alcaldesa, Gretchen Alyne Atilano Moreno, porque ni el ayuntamiento o la Comisión de Agua y Alcantarillado del Municipio de Tizayuca, liderada por Rodolfo Rodríguez Rivero, les presentan una alternativa al desabasto que padecen.

LA IMAGEN



ABANDONAN A RECIÉN NACIDO

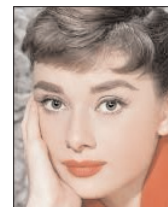
Un recién nacido fue abandonado a un costado de la primaria María Isabel, en San Agustín Tlaxiaca. De acuerdo con la policía municipal, mediante una llamada de emergencia se dio aviso sobre el hecho y al arribar al lugar, los oficiales junto con elementos de protección civil, localizaron al infante y lo trasladaron al

hospital para su valoración. Hasta el momento se desconoce los motivos del abandono, así como el paradero de los padres, por lo que las autoridades ya realizan las indagatorias correspondientes.

Foto: Aldo Falcón

Martes 21 de enero de 2025





ESPECIAL

Entran San Salvador y Tepetitlán al Mando Coordinado: Menchaca

► Fortalecen colaboración entre los diferentes niveles de gobierno

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ Fueron San Salvador y Tepetitlán los municipios que incorporaron al Mando Coordinado, mecanismo de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), que fortalece la colaboración entre los diferentes niveles de gobierno y optimiza la capacidad de respuesta de los cuerpos policiales.

Enfatizó Julio Menchaca Salazar, titular del gobierno de Hidalgo,

luego de encabezar la reunión semanal del Gabinete de Seguridad.

Reconoció a quienes integran el Cuerpo de Bomberos, ya que su actuar oportuno ha permitido atender llamados de auxilio de la población hidalguense, como el traslado de una mujer en labor de parto que se encontraba en la colonia San Bartolo, en Pachuca.

También destacó su rápida acción para sofocar dos incendios registrados en el municipio de Te-

zontepec de Aldama y en la colonia Villas de Pachuca, en la capital hidalguense.

Menchaca Salazar informó que agentes de la Policía Violeta lograron rescatar a dos menores de edad que eran víctimas de violencia doméstica en Mineral de la Reforma, por lo que exhortó a la ciudadanía a hacer uso responsable de las líneas de Emergencia 911 y de Denuncia Anónima 089.

Cambio de medida cautelar no inhibe investigaciones

PROCEDIMIENTOS JURÍDICOS

► Ahonda secretario de Contraloría, Álvaro Bardales Ramírez, en caso de quien fuera oficial mayor en administración 2016-2022

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

El cambio de medida cautelar al exoficial mayor del gobierno de Omar Fayad Meneses no implica libertad absoluta para el señalado, precisó el titular de la Secretaría de Contraloría, Álvaro Bardales Ramírez, asimismo dijo que en este año continuarán las investigaciones de exfuncionarios ligados a la denominada "Estafa Sinistra".

Luego del amparo promovido ante el Poder Judicial de la Federación contra aprehensión en el Centro de Readaptación Social (Cereso) de Pachuca, revocaron la prisión preventiva a resguardo domiciliario para Martiniano "N", sin embargo, permanecerá en la cárcel porque tiene otros procesos legales pendientes.

A dicho exfuncionario lo señalan de presunto peculado agravado por 18 millones de

pesos, en otro caso por desvío de 12 millones de pesos y otro más por 11 millones 850 mil 999 pesos.

Cuestionado al respecto, Bardales refirió que estos procedimientos jurídicos no interfieren en las pesquisas hacia exservidores públicos de anteriores administraciones que posiblemente no ejercieron adecuadamente el presupuesto estatal.

"Son procedimientos de carácter jurídico y judicial que se llevan a cabo, son normales, en algunos casos no implica ya una libertad absoluta o definitiva, sino que de los diversos procesos que se llevan, pues en algunos se logra algún tipo distinto de medida cautelar como así se llama. Por ese delito, por esa responsabilidad sí (es viable el cambio de medida cautelar), pero eso no implica que este liberado de

todas sus responsabilidades".

Abundó que estas indagatorias persisten tanto por parte de la Secretaría de Contraloría, la Procuraduría General de Justicia del Estado (PGJEH) y Tribunal de Justicia Administrativa, ya que todavía cuentan con un año completo para verificar cualesquiera irregularidades encontradas en las actas de entrega-recepción del gobierno anterior.

"Son muchas carpetas de investigación, en total se abrieron 91 investigaciones de responsabilidades administrativas, se han desahogado a la mejor la mitad y el resto todavía están vigentes, algunos porque están prófugos, otros porque las faltas administrativas se les da prioridad a unas más que otras por la importancia que pueden tener, pero todavía vamos a ver este año asuntos relacionados con la administración anterior".



ALDO FALCÓN

DETALLES. Luego del amparo promovido ante el Poder Judicial de la Federación contra aprehensión en el Centro de Readaptación Social (Cereso) de Pachuca, revocaron la prisión preventiva a resguardo domiciliario para Martiniano "N", sin embargo, permanecerá en la cárcel porque tiene otros procesos legales pendientes.

PUNTO POR PUNTO



LEONARDO HERRERA

Sergio Baños y los pagos millonarios por evaluaciones y posteo en redes

La investigación en contra de la administración de Sergio Baños, por el pago de más de 9 millones de pesos por consultoría y asesoría integral al ayuntamiento, incluyen pagos como la "evaluación y monitoreo" del "impacto" del programa "Pachuca 100" por casi tres millones de pesos, o la publicación en redes sociales de 15 "artes" como política de inclusión por 500 mil pesos. Además de la adjudicación directa del contrato MPS-SA-AD-08-21, con argumentaciones como "acortar tiempos" las autoridades actuales encontraron como principal irregularidad, que no hay rastro ni evidencia de ningún entregable físico o en dispositivos magnéticos, como lo señalan las cláusulas del contrato. Ni en la Secretaría General del Municipio en ese entonces a cargo de Héctor Fragozo o la administración en la que despachaba Genoni Pedraza García y mucho menos en la dirección de compras y suministro donde estuvo Pedro Calderón García, y que fueron quienes con Sergio Baños, firmaron el contrato en cuestión, se encontraron evidencias del trabajo realizado hace 4 años, es decir, en el primer año de administración del expresidente. En la cadena de pagos se señala por ejemplo, que para la creación de un modelo de monitoreo y evaluación para medir y verificar los alcances del programa de "Pachuca 100" se destinaron más de 2 millones 800 mil pesos, pero no se establece cual es el mecanismo, la plataforma o las consultas ciudadanas que se supone, harían para establecer el alcance de las decisiones del gobierno de Baños Rubio. Otros pagos, por ejemplo, despertaron sospechas, fueron los más de 500 mil pesos cada uno, para la elaboración de dos reglamentos, uno el interior

del ayuntamiento y otro el interior de la administración, el primero se refería a las comisiones que tendrían los diferentes regidores y su vialidad, el otro de las acciones que tendrían cada área de su gobierno municipal y los funcionarios públicos, es decir rehacer lo que ya estaba en la ley orgánica municipal. Pero ahí no paran los pagos presuntamente inconsistentes que hoy debe investigar la Procuraduría de Justicia del estado, pues existe uno que tiene que ver con el Diseño y Desarrollo de Fondos de Apoyos a la Micro y Pequeña empresa por un millón 500 mil pesos, por solo hacer las bases que se supone, debería tener la Secretaría de Desarrollo Económico para acceder a fondos públicos de financiamiento por la pandemia del covid-19. Los contratos demostrarían entre otras cosas, la facilidad con la que se utilizan los recursos públicos, para pagar por el trabajo que se supone, deberían realizar en las diferentes áreas y la manera en que se contratan sin concurso a empresas que supuestamente realizan asesorías para eficientar la operación del gobierno, pero que en realidad no son aplicadas y que terminan por beneficiar a particulares que tienen relaciones personales con políticos. Por ahora, la investigación de este contrato, es porque no existe evidencia alguna del trabajo por el que se pagaron 9 millones 352 mil pesos.

De mi tintero... Lo que menos ha demostrado la subsecretaría de Desarrollo Político, Bertha Miranda, es eficiencia en su operación, recientemente fue exhibida por mensajes a través de la red social WhatsApp, alentando una campaña negativa en contra del senador Cuauhtémoc Ochoa, no se sabe si a título personal o por encargo, cualquiera que haya sido, lo que exhibió fue su falta de tacto que en nada ayuda a resolver y distender los conflictos de la política interna...El que aseguran, dejó Ciudad Cooperativa Cruz Azul desde el pasado jueves, fue Federico Sarabia Pozo, ex colaborador de Guillermo "Billy" A. detenido el pasado jueves, y quien aparentemente, mantenía tomadas las instalaciones de la cementera desde hace dos años, fuentes confirman que anda con un amparo del juzgado cuarto de distrito bajo el brazo...

X: @herreleo

Últimos días de pago de predial con un descuento

PACHUCA

► La Secretaría de la Tesorería otorga un 25 por ciento menos a quienes cumplan con su obligación antes de concluir el mes

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La Secretaría de la Tesorería de Pachuca invita a los habitantes del municipio a aprovechar los últimos días con el 25 por ciento de descuento en el pago del impuesto predial.

En el mes de febrero se tendrá una deducción del 15 por ciento y en marzo del 10 y como parte de los incentivos para que más ciudadanos se acerquen a realizar este trámite, se ofrece un 50% de descuento en todo el año a jubilados y pensionados, personas de la tercera edad y discapacitados, al presentar su documentación actualizada y la credencial del IN-APAM.

Además de que se otorga un 5 por ciento adicional para aquellas personas que utilicen energías limpias en sus hogares.

Los pachuqueños pueden acudir a realizar el pago de su predial en:

- Secretaría de la Tesorería (Edificio Orba, enfrente del Reloj Monumental) en un horario de lunes a viernes de 8:30 a 17:00 horas.
- Plazas Galerías y Explanada de sábado a miércoles de 12:00 a



BENEFICIOS. Además de que se otorga un 5 por ciento adicional para aquellas personas que utilicen energías limpias en sus hogares.

20:00 horas.

Y para facilitar el trámite, se puede hacer en línea a través del link: <https://predial.pachuca.gob.mx/predial/>, por transferencia electrónica y efectivo en bancos autorizados como Santander, Bancomer,

Banamex, HSBC, BanBajío, Banorte y Banco Azteca, y en tiendas OXXO.

Así como a través de tarjeta de débito y crédito Visa o Mastercard a 3 o 6 meses sin intereses (Santander, BBVA y Citibanamex).

Descarga

Ingresa tu número de placa y los últimos 5 dígitos del número de serie

Paga

*Lineamientos de operación 2025

Aplazan conclusión del proceso extraordinario

IEEH

► Debido a que faltan juicios o asuntos relacionados a esos comicios ante Sala Superior del TEPJF

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Aunque inicialmente sesionaría el Consejo General del Instituto Estatal Electoral (IEEH) para aprobar la conclusión de las actividades relacionadas al proceso extraordinario municipal celebrado en Cuauhtémoc de Hinojo-

tiva el día 12, por lo que el plazo para impugnar transcurrió del 13 al 16 de noviembre y la entrega de constancia de mayoría ocurrió el 4 de diciembre, entonces para refutarla era del 5 al 8 del citado mes, sin embargo, la multitudinaria demanda arribó el 31 de diciembre.

Las actividades están prácticamente concluidas toda vez que las autoridades de Cuauhtémoc ya rindieron protesta el pasado 15 de enero

sa, finalmente, el pleno aplazó el anteproyecto pues todavía prevalecen medios de impugnación pendientes.

Este 20 de febrero sesionó de manera ordinaria el Consejo General y dentro del orden del día contemplaban al principio la discusión del punto de acuerdo relativo a la conclusión de todas las actividades relacionadas al proceso municipal, ya que prácticamente el pasado 15 de enero rindieron protesta las nuevas autoridades.

Sin embargo, más tarde retiraron dicho anteproyecto y aplazaron ese término debido a que faltan juicios o asuntos relacionados a esos comicios ante Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF).

En el SUP-REC-6/2025, Román Bárcenas Ramos y otras personas promovieron el veredicto de Sala Regional Ciudad de México en el juicio de la ciudadanía SCM-JDC-2469/2024, mismo que desecharon por presentarlo de manera extemporánea.

Los magistrados regionales estimaron que la fecha de aprobación del registro de la planilla de la candidatura común integrada por Morena y Nueva Alianza Hidalgo (PNAH) fue el 11 de noviembre, su publicación respec-

Tal medio de impugnación prevén discutirlo en Sala Superior el próximo miércoles 22 de enero, aunque la propuesta del magistrado, Felipe de la Mata Pizana, es descartar la inconformidad a la sentencia de Sala Regional Ciudad de México porque no es una determinación de fondo.

PROCESO

Intensificarán la afiliación en Morena

■ Informó el presidente del Comité Ejecutivo Estatal de Morena, Marco Antonio Rico Mercado, que este fin de semana hubo reuniones con los coordinadores operativos territoriales (COTS) que llevarán el proceso de afiliación al partido pues la meta en la entidad es superar los 250 mil adeptos.

Sobre la visita del secretario de Organización del Comité Ejecutivo Nacional del partido, Andrés López Beltrán, para dialogar con la estructura en Pachuca, explicó que acudieron los coordinadores operativos territoriales (COTS) para conocer la estrategia de afiliación que impulsarán en todo el país.

El objetivo a nivel federal es lograr la inscripción y credencialización de 10 millones de mexicanos, mientras que en la entidad buscarán entre 250 a 280 mil simpatizantes;

de acuerdo con el último corte del Instituto Nacional Electoral (INE), Morena en Hidalgo tenía a principios de enero de este año 63 mil 157 prosélitos.

"Hubo una reunión de los coordinadores operativos territoriales, que son estructuras territoriales con las que ha contado Morena, que su activismo es casa por casa en una labor concientizadora, quienes llevarán en un primer momento el tema de la afiliación, obviamente esta reunión es para afinar fechas, plazos, cuestiones técnicas, única y exclusivamente con ellos, los COTS".

En entrevista con La Crónica de Hoy en Hidalgo subrayó que esta actividad es una tarea de todos, desde liderazgos y referentes en cada una de las regiones del estado, por eso también habrá encuentros con los integrantes del Consejo Estatal, el Comité Ejecutivo y representantes populares.

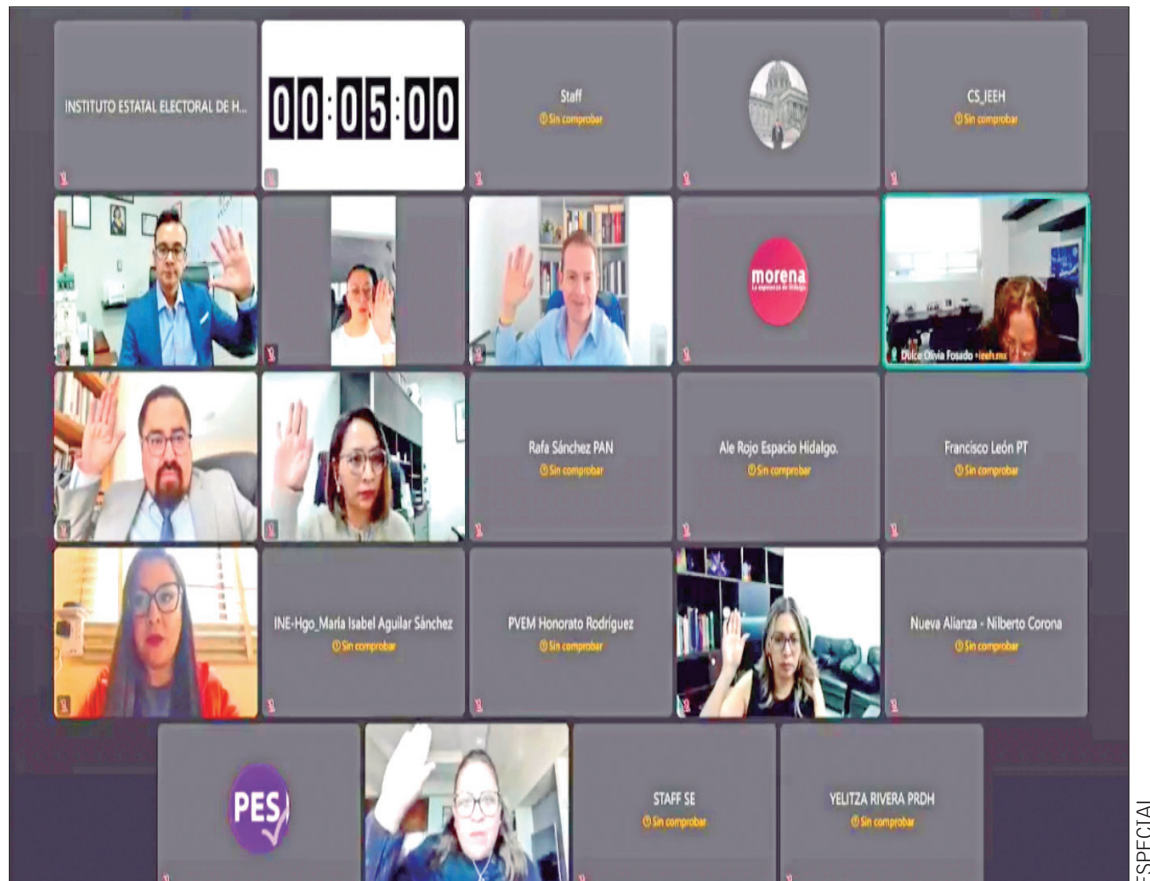
"Para asumir tareas con respecto a los trabajos de afiliación, esta es un trabajo que tiene que ver, insisto, con todas las estructuras y referentes de nuestro partido en el estado".

Al mismo tiempo que promueven la afiliación, el Movimiento de Regeneración Nacional invita a sus militantes a participar en

cursos y talleres de formación política, no solo para conocer los principios o estatutos del partido, igual para informar de las reformas que impulsan en el Congreso de la Unión y las políticas públicas que incentivan sus gobernantes. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)



ALDO FALCÓN



ESPECIAL

ACTIVIDADES. Inicialmente el Consejo General del IEEH pretendía aprobar la conclusión; sin embargo, será aplazada por pendientes en órganos jurisdiccionales.



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

En esta temporada:

Ejercicio regular

Intenta mantenerte activo durante tu viaje.

Caminar, hacer ejercicios en tu habitación o participar en actividades al aire libre son excelentes formas de moverte.



Metapneumovirus humano, sin casos registrados: SSH

SECTOR SALUD

► Aunque no existe una vacuna específica, el tratamiento se enfoca en aliviar los síntomas y garantizar el bienestar de los pacientes

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El metapneumovirus humano (hMPV) ha sido tema de interés en los medios internacionales debido a recientes reportes de aumento de casos en países como China y Estados Unidos. Sin embargo, en Hidalgo no se han registrado casos de este virus durante 2025, gracias a las estrategias de vigilancia epidemiológica implementadas.

Vanesa Escalante Arroyo, titular de la Secretaría de Salud del estado (SSH), informó que, aunque en años previos se detectaron casos de hMPV en la entidad, en este año no se han registrado nuevos contagios.

"La vigilancia epidemiológica nos permite monitorear continuamente la circulación de patógenos respiratorios como el metapneumovirus humano, garantizando una respuesta oportuna para proteger la salud de la población", destacó.

El hMPV, identificado en 2001, causa infecciones respiratorias, generalmente leves, como fiebre baja, tos y congestión nasal. Aunque puede provocar complicaciones en personas con factores de riesgo, como niños pequeños, adultos mayores y personas inmunocomprometidas, este virus no representa una amenaza nueva.

Entre 2018 y 2024, Hidalgo registró 51 casos confirmados por laboratorio, con un total de 13 en 2024, distribuidos en municipios como Pachuca de Soto, Tepeji del Río y Zimapán, entre otros. Sin embargo, en 2025 no se han observado incrementos fuera de lo esperado ni nuevos casos, reflejando la estabilidad epidemiológica actual.

A pesar de ello, la SSH recuerda la importancia de mantener medidas preventivas básicas, como el lavado frecuente de manos, el uso de cubrebocas en espacios cerrados y la ventilación adecuada de los hogares. Estas acciones no solo protegen contra el hMPV, sino también contra otros virus respiratorios comunes en la temporada invernal.

El diagnóstico del hMPV se realiza mediante muestras de exudado faríngeo y nasofaríngeo analizadas por RT-PCR.



INFORMACIÓN. No hay motivo de alarma y que las autoridades de salud mantienen una vigilancia activa.

IMSS HIDALGO

Promueven salud mental para el bienestar general

■ Subraya el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Hidalgo la relevancia de la salud mental como un componente esencial del bienestar general de las personas, está vinculada a las emociones y pensamientos y tiene una conexión directa con la salud física.

El estrés prolongado es uno de los principales factores que afecta tanto la salud mental como la física, ya que puede alterar el equilibrio hormonal del cuerpo, lo que incide en el sistema inmunológico y predispone a diversas enfermedades, como la hipertensión, trastornos del sueño y enfermedades cardiovasculares.

De acuerdo con Ana Laura Ramírez Moedano, responsable del área de Psicología del Hospital General de Zona con Medicina Familiar (HGZ/MF) No. 1 de Pachuca, mencionó que mantener un equilibrio emocional es fundamental para la prevención de enfermedades y la promoción de una vida plena.

Ramírez Moedano explicó que, "el cuidado de nuestra salud mental es clave para prevenir enfermedades físicas, por lo que es importante reconocer los síntomas y buscar apoyo profesional.

"Por medio de las estrategias del Seguro Social se promueven actividades que desarrollen las

habilidades sociales y ayuden a establecer vínculos más saludables con los demás, ya sea en el ámbito familiar, laboral o personal, ya que estas impactan significativamente en cómo percibimos nuestro entorno y a reducir el sentimiento de soledad", afirmó la especialista.

Indicó que la práctica de actividades físicas y de esparcimiento también son necesarios, el ejercicio regular con actividades como caminar, practicar yoga o realizar algún deporte contribuye significativamente a mantener el equilibrio mental. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

ESPECIAL



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

Habla de lo que sientes

Compartir tus emociones con alguien de confianza o buscar apoyo profesional puede aliviar la carga emocional.
No dudes en acudir a un experto si lo necesitas.



temporada
INVERNAL

El fentanilo te mata

CAMPAÑA NACIONAL

► Comienza entrega de guías para que docentes y padres de familia aborden el tema de las drogas y sus efectos en la salud de sus hijas e hijos

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Como parte de las medidas para inhibir el consumo de drogas desde las aulas, la entidad, a través del Instituto Hidalguense de Educación (IHE), se sumó a la campaña nacional preventiva permanente "El Fentanilo te mata; Aléjate de las drogas, elige ser feliz".

La finalidad es garantizar que niñas, niños y jóvenes encuentren en las escuelas y hogares un espacio seguro mediante el conocimiento del autocuidado y la promoción de valores fundamentales, además de reducir los factores de riesgo y promover el trabajo colaborativo entre escuela, familia y comunidad.

Por lo que se realizó la entrega de guías para docentes, madres y padres de familia, en la Escuela Secundaria General "Profesor Pánfilo Mercado Samperio" de Mineral de la Reforma.

Por su parte la secretaria de Salud de Hidalgo, Vanesa Escalante Arroyo, precisó que la prevención del consumo de drogas es uno de los principales combates frontales tanto del gobierno federal y estatal.

Indicó que en Hidalgo operan distintas estrategias principalmente en materia de medicina preventiva para reducir los riesgos del consumo de estupefacientes en la población, particularmente en jóvenes.

El secretario General de la sección 15 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), Said Vargas Sáenz, dijo

que continuarán contribuyendo a favor de la justicia, el bienestar y la prosperidad del pueblo.

"Juntos lograremos que nuestros estudiantes vivan en un ambiente de felicidad, armonía, salud y libres de cualquier adicción como magisterio, reiteramos nuestro compromiso con la escuela pública y con el cuidado la formación y la educación", expresó.

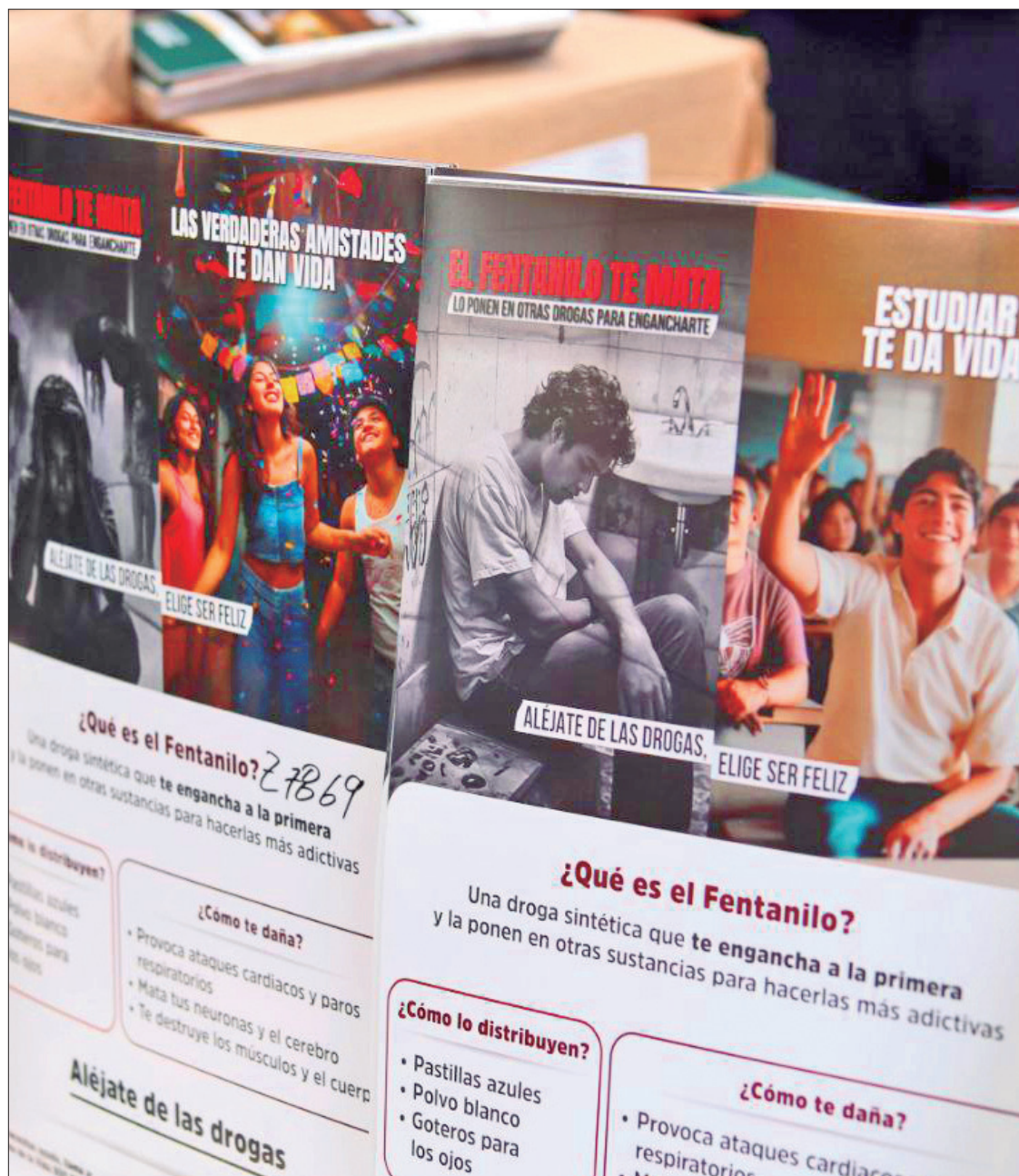
En su oportunidad la directora de Educación Básica, Nancy Adriana León Vite explicó que los cuadernillos de trabajo serán herramientas fundamentales para

realizar un diagnóstico contextual y detectar problemáticas en el aula, la escuela y/o de la comunidad.

La campaña nacional se ha enriquecido con un enfoque amplio que estará dividida en tres etapas, la primera enfocada en el nivel secundaria; la segunda etapa se extiende al 5° y 6° de primaria y la tercera etapa contempla, en el caso de Hidalgo, los niveles de educación especial, inicial, preescolar y primaria; así como media superior.

En el evento de entrega de guías estuvieron también presentes, el presidente municipal de Mineral de la Reforma, Eduardo Medécigo Rubio; las subsecretarías de Administración y Finanzas, Maricarmen Margarita Mandujano Cerrilla y de Planeación y Evaluación, Xóchitl Beatriz García Curiel; el subsecretario de Educación Media Superior y Superior, Daniel Frago Torres.

CAMPAÑA
El Fentanilo te mata; Aléjate de las drogas, elige ser feliz



ACCIONES. La finalidad es garantizar que niñas, niños y jóvenes encuentren en las escuelas y hogares un espacio seguro mediante el conocimiento del autocuidado.

JÓVENES

Oportunidades de emprendimiento

■ Con el objetivo de fomentar el desarrollo profesional y económico de las personas jóvenes, las Secretarías de Desarrollo Económico (Sedeco) y de Bienestar e Inclusión Social (Sebiso) de Hidalgo trabajarán de manera coordinada para ofrecer oportunidades de emprendimiento a estudiantes.

Esta iniciativa busca potenciar las habilidades emprendedoras de la comunidad estudiantil y fortalecer el

ecosistema económico y social local.

Esto contempla la implementación de programas de vinculación con empresas, capacitación, asesoría especializada y acceso a subsidios o esquemas de financiamiento adaptados a las necesidades de las y los jóvenes emprendedores, y con ello puedan convertir sus ideas en proyectos exitosos que generen valor económico y social para la entidad. (Staff Crónica Hidalgo)



FASE REGIONAL

Clasifican 98 taekwondoínes

■ El Instituto Hidalguense del Deporte (Inhide) fue sede de la etapa estatal de taekwondo, evento clasificatorio para la fase regional rumbo a los Nacionales Conade 2025.

Con la participación de más de 400 atletas, Hidalgo aseguró su representación en la fase regional con un total de 73 taekwondoínes en combate y 25 en

formas, distribuidos en las categorías 2014-2015, 2011-2013, 2008-2010 y 2005-2007, ambas en femenino y varónil.

En total, 37 mujeres y 36 hombres lograron asegurar su lugar en la etapa regional en la modalidad de combate, consolidando un equipo equilibrado y competitivo. (Staff Crónica Hidalgo)

¡REGRÉSALO
A LA *Tierra!*
CIERRA EL CICLO



**¿Compraste un
árbol de Navidad natural?**

No olvides quitarle las series, esferas o adornos.

¡Tráelo al centro de acopio!

DEL 26 DE DICIEMBRE AL 28 DE FEBRERO

**Oficina de Parques y Jardines
del Ayuntamiento de Pachuca.**

**De lunes a viernes de 8:30 a 16:30 horas,
San Bartolo, 42039, Pachuca de Soto, Hidalgo.**



CONTEXTO

Oposición a espacio de salud

■ La proyección de un espacio de servicios de salud ha generado inconformidad entre habitantes de Ciudad Sahagún, quienes se manifestaron este lunes para exigir que se transparente la ejecución de una obra de carácter municipal.

Una veintena de ciudadanos colocaron pancartas en el punto en el que se realizan labores de construcción de una obra que, de acuerdo a su consideración, desconocen de qué se trata, ya que no ha existido información alguna al respecto a pesar de tratarse de una construcción promovida por el ayuntamiento de Tepeapulco, afirman.

Argumentan que un espacio público no debería ser utilizado para ningún fin que no sea dado a conocer de forma clara a la ciudadanía.

El presidente municipal, Alfredo Quiroz, respondió a los manifestantes, que la obra que se ejecuta a un lado de la estación de bomberos del lugar corresponde a un importante proyecto de salud que está enfocado a beneficiar a más de 15 mil personas.

Aseveró que las reglas de operación ya han sido aprobadas por el cabildo de Tepeapulco, con lo que se estaría construyendo un espacio de cuidados de la salud a un lado de la estación de bomberos, espacio que garantiza un adecuado acceso en todos los sentidos en favor de los beneficiarios.

El alcalde afirmó que una vez concluya en su totalidad este espacio médico, ofrecerá servicios gratuitos a la comunidad de consultas médicas generales, odontología optometría entre otras especialidades. (Milton Cortés Gutiérrez)



ALDO FALCÓN

CAUTION. En ambos casos se desconoce el motivo de surgimiento del fuego, no obstante, convocaron a la sociedad a tener cuidado y no encender fuego que no puedan controlar.

Segundo incendio, éste en menos de 24 horas

ESCENARIO

► El siniestro fue en una construcción ubicada en el barrio Cruz de los Ciegos

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Cuerpos de emergencia reportaron, este lunes, un nuevo incendio en Pachuca, el segundo en menos de 24 horas: no se reportaron afectados.

De acuerdo con la Dirección de Protección Civil del municipio, la mañana del 20 de enero ocurrió un incendio dentro de una construcción ubicada en el barrio Cruz de los Ciegos, por lo que bomberos de esta área se movili-
ron hasta el lugar en el que ya eran visibles las llamas.

El personal que acudió al lugar atendió con prontitud el siniestro evitando que las llamas abarcaran otros espacios y evitando afectaciones a posibles construcciones cercanas o daños a habitantes, lo que se descartó de inmediato.

Luego de sofocar el siniestro, los bomberos confirmaron que no existieron pérdidas humanas, solamente el fuego consumió algunos trebejos y artículos en desuso.

Horas antes, el mismo cuerpo de combatientes apoyó a la sofocación de otro incendio registrado en el barrio del Judío, también en la capital del estado.

Señalaron que por medio del número de emergencia también se reportó el siniestro que fue atendido y sofocado a los pocos minutos de haber iniciado.

Personal de Protección Civil de Pachuca tampoco reportó personas lesionada, ni pérdidas económicas de consideración, toda vez que el fuego consumió solamente trebejos y algunos artículos de uso común.

En ambos casos se desconoce el motivo de surgimiento del fuego, no obstante, convocaron a la sociedad a tener cuidado y no encender fuego que no puedan controlar.

Además de invitar a la población a no dejar objetos de vidrio o de otro material que pueda contribuir al brote de fuego, al estar en contacto directo con algunos materiales.

EL MEXE

Un bloqueo más en la capital del estado



ALDO FALCÓN

■ Alumnos de la Escuela Normal Rural "Luis Villarreal", más conocida como "El Mexe", realizaron un bloqueo más en la capital del estado: interrumpieron la circulación sobre el bulevar Felipe Ángeles, a la altura de la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH) para exigir se otorgue atención a varios puntos de sus pliegos peticionarios, que consideran, no han sido tomados en cuenta.

El reducido grupo de normalistas complicaron aún más la circulación en uno de los bulevares que actualmente

registra una movilidad vehicular saturada derivado de las obras que se realizan en vías de circulación cercanas.

Bajo el argumento que les sea reabierto el comedor de la institución y tener servicio de alimentación, los normalistas solicitaron una "cooperación voluntaria" a los automovilistas que pretendían dirigirse en dirección al sur de la ciudad.

A su vez, solicitaron la destitución urgente de personal académico que a su juicio no cuenta con el perfil adecuado para impartir las asignaturas

académicas en escuela normal.

Según los estudiantes las autoridades de Educación en el estado de Hidalgo no se han comprometido de manera directa, ni solucionado los puntos que conforman sus pliegos peticionarios expuestos durante sus anteriores manifestaciones realizadas en Pachuca a finales del 2024.

Al paso de una hora, autoridades de la SEPH accedieron a dialogar con los estudiantes en busca de encontrar una salida a las peticiones presentadas. (Milton Cortés Gutiérrez)



PUEDE SER TRATA

cuando a una persona:



Le quitan sus documentos personales,
y con engaños o falsas promesas
la alejan de su lugar de origen.

INFÓRMATE EN QUÉ CONSISTE ESTE DELITO;
identifica si una persona a tu alrededor es víctima.



GOBERNACIÓN
SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN



**COMISIÓN INTERSECRETARIAL
CONTRA LA TRATA DE PERSONAS**

Personal de seguridad detuvo a tres mujeres y un hombre que transportaban en una camioneta armas de fuego, cartuchos y cargadores, en la carretera 200 Tepic - Puente Talismán, en el tramo Acapulco-Coyuca, a la altura del kilómetro 23



Regresan comerciantes a plaza central de Alfajayucan

¿Y LA IMAGEN URBANA?

► El retorno a Plaza Cuauhtémoc es un acto de justicia social, dice el alcalde Julio Agustín Cruz; habitantes no están de acuerdo

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Como fue anunciado por las autoridades de Alfajayucan, este 20 de enero, los comerciantes de este municipio regresaron nuevamente a la Plaza Cuauhtémoc, vendedores que el año pasado fueron reubicados en un área alterna.

Pese al desacuerdo de los ciudadanos con el retorno de los comerciantes a la zona centro del municipio debido a la mala imagen que generan sus puestos, la nueva administración que encabeza el alcalde Julio Agustín Cruz Tovar los readmitió.

Ayer, un aproximado de 20 comerciantes dedicados a la venta frutas y legumbres colocaron sus puestos y lonas para vender sus productos, acción que derivó en algunas críticas debido a que no tiene un año de la rehabilitación de esta plaza y nuevamente se estará dañando este espacio.

Estos vendedores no son los únicos que regresaron al citado espacio, pues los primeros en hacerlo fueron los comerciantes de comida conocidos como "Antojitos Mexicanos" quien se instalaron un día después de que tomó el gobierno Cruz Tovar.



ACCIONES. Vendedores dedicados a la venta frutas y legumbres no son los únicos que regresaron al citado espacio, pues los primeros en hacerlo fueron los identificados como Antojitos Mexicanos.

Aun cuando los puestos dan una mala imagen al primer cuadro del municipio por el mobiliario y lazos que se atraviesan, el alcalde, en su conferencia

mañanera, solo se limitó a informar que desde ayer regresarían, esto por "una acción de justicia".

En este sentido, dijo que su retorno reactivará la economía local, pues es a través de su trabajo como hay un flujo

de recursos en el municipio.

Cabe recordar que debido a los trabajos de rehabilitación realizados el año pasado, los comerciantes fueron reubicados y se esperaba que estos no regresaran al mismo sitio por imagen del municipio.



HUGO CARDÓN

TELESECUNDARIA

Saqueo: Actopan

■ En la Telesecundaria de la comunidad El Daxtha, perteneciente a Actopan, fueron víctimas de un robo, pues sustrajeron de sus aulas equipo de cómputo y televisores, por lo que iniciaron con las denuncias correspondientes ante el Ministerio Público.

De acuerdo con los primeros datos oficiales, el incidente fue reportado por el personal docente de la Telesecundaria 723, cuando los educadores vieron que la puerta del aula de cómputo estaba abierta y faltaban 19 ordenadores de escritorio marca Lenovo.

Cuando revisaron a detalle, se percataron de que también faltaban dos pantallas y dos proyectores, por lo que se pidió la presencia de las autoridades de la comunidad y la Dirección de Seguridad Pública para que tomaran nota sobre los hechos.

También se pidió a los docentes que iniciaran la denuncia correspondiente ante al Ministerio Público para integrar la carpeta de investigación a fin dar con los responsables de este atraco que afecta no solo a los estudiantes de El Daxtha, también de comunidades vecinas que acuden a este plantel educativo. (Hugo Cardón Martínez)

RESPALDO A PAISANOS

Gobierno de Ixmiquilpan cerrará filas

■ El alcalde de Ixmiquilpan, Emmanuel Hernández Pascual, reiteró su compromiso con la comunidad migrante del municipio, la cual "tiene todo el apoyo", esto ante las amenazas por parte del nuevo gobierno que entró en función en Estados Unidos, este 20 de enero.

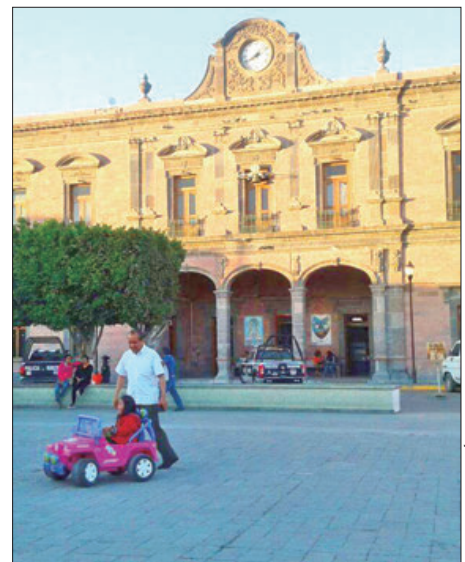
Ayer, Donald Trump tomó posesión como primer mandatario de Estados Unidos, actor político que en repetidas ocasiones amenazó con que una vez que asumiera el cargo iniciaría las deportaciones de migrantes, causando

varias reacciones en torno al futuro de este sector de la población.

Hernández Pascual dijo que "hoy, más que nunca, todos los mexicanos deben cerrar filas en torno a la postura asumida por la presidenta de la República, Claudia Sheinbaum Pardo, de no ceder ante las presiones de gobiernos extranjeros. Todos debemos respaldar la postura como mexicanos, México no es una colonia, somos un país libre, independiente y soberano, hoy más que nunca debemos estar sumados al proyecto del gobierno federal".

Mencionó que, en caso de deportaciones masivas recibirán con los brazos abiertos a todos los connacionales, por lo que se sumarán a la estrategia del gobierno mexicano, pues éste ya tiene un plan para apoyarlos, garantizándoles certezas.

"Aquí es importante que todos los presidentes y presidentas municipales nos sumemos con todo lo que indique la presidenta de la República, estaremos atentos, solo podemos decir que no están solos". (Hugo Cardón Martínez)



HUGO CARDÓN



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

CITNOVA

CONSEJO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA
E INNOVACIÓN DE HIDALGO

DÍA DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

3er. Concurso de Ensayo

**“Mujeres científicas
en el siglo XXI:
retos y oportunidades”**

Convocatoria abierta

13 de enero al 5 de febrero

¡Premios sorpresa!



“Se prefieren en el podio a jóvenes con mucho pelo y nada de calidad musical”

Eleane Herrera

El director de orquesta Stefan Lano dirigirá a la OTBA en la sinfonía “Romeo y Julieta”, de Héctor Berlioz

Entrevista

Eleane Herrera Montejano
@EleaneHerrera

“Lamento que hoy en día, las agencias y empresarios piensen ‘mejor jovencitos y con mucho pelo y mucho teatro, que se ven bien en el podio’ y la experiencia musical es ahora secundario y es una pena porque la música sufre, las orquestas sufren y al final el público también”, expresa el director, compositor y pianista Stefan Lano.

En conversación sobre lo que será su primera vez dirigiendo la sinfonía dramática “Romeo y Julieta”, Op. 17, de Héctor Berlioz, frente a la Orquesta y el Coro del Teatro de Bellas Artes, el próximo 2 de febrero, así como de la importancia del compositor y su legado, Stefan Lano comparte algunas claves empíricas que podrían ser consejos.

“No se puede empezar arriba”, opina. “Para mí, la ruta o camino más fructífero para ser director de orquesta, sobre todo de ópera, es trabajar como maestro interno: si jóvenes en México escuchan esto, si quieres ser director de ópera hay que pasar 8-10 años tocando piano para conocer el repertorio, conocer a los cantantes”.

ESTRENO EN MÉXICO

El domingo 2 de febrero, a las 5pm, en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes darán inicio las actividades de la Compañía Nacional de Ópera con un concierto dirigido por Stefan Lano como director concertador invitado frente a la Orquesta y el Coro del Teatro de Bellas Artes - a su vez dirigido por el maestro huésped Alfredo Domínguez- y con la participación de la mezzosoprano Rosa Muñoz, el tenor Édgar Villalva y el barítono Óscar Velázquez.

El director Stefan Lano relata que fue durante la administración pasada que recibió la invitación, le preguntaron si conocía “Romeo y Julieta”, de Berlioz, “y toque esta obra hace casi 50 años como maestro interno, en Austria. Es mi primera vez dirigiendo, pero me doy cuenta que las obras que uno hace como joven de entre 20 y 35 se quedan en los huesos y cerebro décadas después”, señala.

La obra compuesta en 1839, con li-



El director, compositor y pianista Stefan Lano.

breto en francés de Émile Deschamps, e inspirada en la inmortal tragedia homónima de William Shakespeare, no la eligió él, sin embargo destaca que Berlioz es un genio de los efectos orquestales y esta es una de sus más emblemáticas propuestas.

“Él era un genio de efectos orquestales y esta es música muy ardiente, sólo se puede comparar con el dueto del segundo acto de Tristan et Isolde” (...) Es una obra muy linda y radical para su época”, detalla.

Berlioz fue un compositor que se impulsó en la historia de la música del siglo XX al ser el primer director en implementar los “ensayos particulares” (con

Ser director de ópera implica 10 años tocando piano para conocer repertorio y cantantes, explica Stefan Lano

sólo bronce, maderas, etc.), “también fue el primer compositor en instaurar cifras y números de ensayo... antes de él no hay letras ni números, ni nada, entonces el director tenía que anotar las partituras antes y gracias a él por fin tenemos ensayos particulares y letras o números para organizar ensayos”, ahonda Stefan Lano.

Respecto de los ensayos para este concierto, no tiene clara la agenda y se encuentra completamente confiado en la organización de Bellas Artes y dispuesto a ensayar diario a partir del 27 de enero. Los ensayos de piano iniciaron este lunes.

Aunque el director invitado no lo tenga contemplado todavía, en escena estarán presentes 75 coristas, 76 músicos de orquesta y 3 solistas.

“En el estreno en 1847, creo yo Berlioz tenía más o menos 100 en orquesta y más 101 en coro; en sus correspondencias quería aún más, un coro de 150, que es muy grande. Yo tuve para el Réquiem de Verdi en Buenos Aires tuve 115 y es muchísimo”, comenta.

CONCIERTO

Puedes adquirir boletos para la sinfonía dramática Romeo y Julieta de Berlioz en taquilla del Palacio de Bellas Artes y a través de Ticketmaster. Los precios van desde \$90 hasta \$650 según la zona, con descuentos del 50% para personas adultas mayores, estudiantes y maestros con credencial vigente.

“El público no va a encontrar una ópera, es una sinfonía basada en la historia de Romeo y Julieta, es como un poema sinfónico, un concierto”, invita Stefan Lano.

QUIÉN ES STEFAN LANO

Nacido en Boston, de padres migrantes -Grecia, Bulgaria y Albania- y nacionalizado Suizo Stefan Lano egresó del Conservatorio de Música de Oberlin, al tiempo que se licenciaba en Biología en el Oberlin College; obtuvo una beca completa como Teaching Fellow en la Universidad de Harvard y se doctoró en composición.

“Nunca fue una ambición ser director de orquesta, yo quería llegar como maestro de piano, en un teatro importante, tener tiempo para la composición y hacer skii en los Alpes. Lo logré cuando llegué a Viena y pensé quedarme toda la vida, pero mi jefe me invitó a Pittsburgh como director asociado y así empezó mi carrera como director de orquesta”, recuerda.

En tanto que compositor es autor de tres sinfonías, dos conciertos para piano y numerosos lieder. Su música ha sido publicada por Ries & Erler Berlin.

Además de inglés, francés, alemán, italiano, Stefan habla castellano.

“Hablo bastante idiomas, todos muy mal”, se ríe mi favorito es castellano, está en obra todavía, es totalmente autodidáctico, no pude estudiarlo en la universidad o escuela, aprendí en Buenos Aires por eso si sueño algo porteño”, agrega •

Hallan los pigmentos usados en la 'Domus Aurea', la residencia de Nerón

Destaca un "excepcional" lingote del preciado azul egipcio, de una altura de 15 centímetros y 2.4 kilos

EFE

academia@cronica.com.mx

La 'Domus Aurea', la residencia del emperador romano Nerón, reveló los preciados pigmentos usados hace dos milenios en su decoración, como un raro lingote de azul egipcio, anunciaron este lunes los responsables del hallazgo, hallado en un almacén.

Una vez más, "la 'Domus Aurea', emociona a los romanos demostrando el brillo de los colores empleados por los pintores que, con destreza, decoraron las estancias de este precioso y refinado palacio imperial", declaró la directora del Parque del Coliseo, Alfonsina Russo.

Los pigmentos fueron encontrados mediante una investigación reciente en dos almacenes utilizados durante la construcción de esta villa romana por orden del emperador Nerón, tras el incendio que arrasó la ciudad en el año 64 d.C.

La majestuosidad de este palacio, erigido sobre la coli-

na Oppio, frente al Palatino, le valió el nombre de 'Domus Aurea', la 'casa de oro', pero tras la muerte de su emperador, el edificio fue sepultado durante siglos en un intento de borrarle de la memoria y de la historia al gobernante.

No obstante, el lujo de su decoración ha quedado de nuevo demostrado al descubrir en dichos almacenes los pigmentos usados en sus frescos y murales, señalan los expertos.

Entre los colores hallados, y sometidos a un detallado análisis microscópico y espectroscópico para determinar su composición química, están el rejalar, un sulfuro con el que se obtenía un intenso rojo, o el ocre amarillo, a partir del óxido de hierro.

Pero el pigmento que destaca entre todos es un "excepcional" lingote del preciado azul egipcio, de una altura de 15 centímetros y 2.4 kilos, a pe-

sar de este suele ser encontrado en polvo o en pequeñas esferas para ser pulverizado antes de su uso.

El azul egipcio es un pigmento que no existe en la naturaleza y que se produce, al menos desde la mitad del año 3 mil a.C en Egipto y Mesopotamia, cociendo a una temperatura muy alta una mezcla de silicio, rocas calcáreas, minerales con cobre y carbonato de sodio.

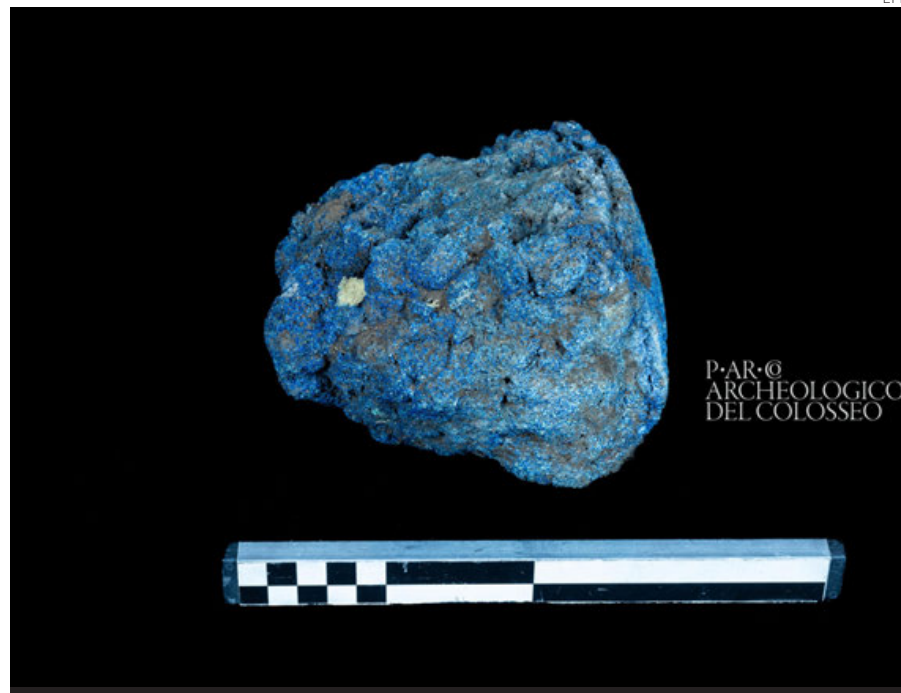
"El hallazgo en Roma, en ámbito imperial, de un cúmulo tan grande de azul egipcio confirma lo refinado y la altísima especialización de los artesanos que trabajaron en la decoración del palacio usando pigmentos tan preciados y costosos", afirmó el yacimiento en un comunicado.

El estudio de estos materiales encontrados en la 'Domus Aurea', aún en curso, puede contribuir a conocer mejor su uso en el Renacimiento, como en el imponente fresco en el que Rafael mostró el 'Triunfo de Galatea' en la Villa Farnesina de Roma.

Todo porque la 'Domus Aurea' permaneció enterrada durante varios siglos y sólo fue descubierta hasta el siglo XV, cuando casi por una casualidad se pudieron encontrar unas grutas y oquedades bajo tierra en Roma que resultaron ser sus salones dedicados otrora a fiestas y banquetes.

Tras aquel hallazgo, se sabe que los artistas amantes de la Antigüedad, como lo fueron el propio Rafael, Pinturicchio, Ghirlandaio o Giulio Romano descendieron a aquellos espacios subterráneos para copiar los motivos de sus decoraciones (por eso actualmente sus motivos decorativos se conocen como 'pinturas grotescas', de gruta).

La "Domus Aurea" fue construida a raíz del incendio que devastó Roma en el año 64 d.C. durante este incendio fue destruida también la primera residencia imperial de Nerón y la cual se llamaba, La Domus Transitoria •



Los pigmentos fueron usados hace dos milenios en su decoración.

Los restos mortales del escritor Milan Kundera regresan a su natal Brno

Las urnas con los restos mortales del escritor y dramaturgo Milan Kundera y su mujer, Věra, han sido devueltos a Brno, de donde es originario el autor de 'La insostenible levedad del ser', informó este lunes la emisora pública Český Rozhlas.

Esta fue la última voluntad de Věra, que conservaba en su casa de París la urna funeraria de su marido y esperaba que la ciudad de Brno se hiciera cargo de los restos de ambos en el momento de su fallecimiento.

Los ediles de la ciudad han confirmado que habrá lugar para ellos en la zona de honor del

Cementerio Central de la ciudad morava, situada a 200 kilómetros al sudeste de Praga.

Las urnas fueron traídas a la República Checa por Antoine Gallimar, editor y albacea del matrimonio Kundera, y el ex embajador checo en París Michal Fleischmann, precisó la emisora.

Fueron entregadas a la alcaldesa de la ciudad, Markéta Vaňková, que los dejó temporalmente en la Biblioteca Estatal de Moravia, hasta que se prepare la tumba en el cementerio.

Kundera, uno de los escritores más célebres del siglo XX, fa-



El escritor Milan Kundera.

llecó en París a los 94 años el 11 de julio de 2023, tras una larga enfermedad, mientras que su mujer murió el 13 de septiembre de 2024.

La obra de Milazn Kundera,

autor también de 'El libro de los amores ridículos', 'La broma' y 'La inmortalidad', ya se tradujo a más de 50 idiomas.

Milan Kundera se exilió en Francia en la década de los se-

tenta del siglo XX y su país, Checoslovaquia, entonces una dictadura comunista, le retiró la nacionalidad, que sólo le fue restituida pocos años antes de su muerte •

La mayoría en el mundo, incluyendo México, confía en la ciencia: estudio

El 78% considera que están calificados, son honestos (57%) y se preocupan por el bienestar de las personas (56%)

Nature Human Behaviour

Redacción

X: CronicaCultura

Pese a los reiterados ataques que minan la credibilidad de la ciencia, este lunes un estudio internacional ha revelado que la mayoría de las personas aún confían en ella. El estudio, publicado en la revista "Nature Human Behaviour", se basa en una encuesta realizada en 68 países y 71 mil 22 participantes y es el mayor conjunto de datos mundiales sobre la confianza en la ciencia desde la pandemia del Covid-19.

"La ciencia es fundamental para la toma de decisiones basada en evidencias. La confianza pública en los científicos puede ayudar a los encargados de la toma de decisiones a actuar sobre la base de la mejor evidencia disponible, especialmente durante las crisis", señala el artículo. "Sin embargo, en los últimos años se ha cuestionado la autoridad epistémica de la ciencia, lo que ha suscitado inquietudes sobre la baja confianza pública en los científicos".

Para ello, los científicos llevaron a cabo una encuesta preinscrita en 68 países a 71.922 encuestados y descubrieron que en la mayoría de los países la mayoría de la gente confía en los científicos y está de acuerdo en que los científicos deberían participar más en la sociedad y en la formulación de políticas.

"Encontramos variaciones entre países y dentro de ellos, que explicamos con variables a nivel individual y de país, incluida la orientación política. Si bien no hay una falta generalizada de confianza en los científicos, no podemos descartar la preocupación de que la falta de confianza en los científicos, incluso por parte de una pequeña minoría, pueda afectar a las consideraciones de la evidencia científica en la formulación de políticas. Estos hallazgos tienen implicaciones para los científicos y los encargados de formular políticas que buscan mantener y aumentar la confianza en los científicos.

RESULTADOS

Los resultados de la encuesta revelan que la mayoría de la gente tiene niveles relativamente altos de confianza en la ciencia pero cree que los científicos



La mayoría también considera que los científicos están calificados (78%), son honestos (57%) y se preocupan por el bienestar de las personas (56%).

deberían participar más en la sociedad y estar más involucrados en la formulación de políticas.

La investigación ha sido realizada por TISP Many Labs, un consorcio con sede en la Universidad de Harvard dirigido por Viktoria Cologna (Universidad de Harvard, RTH de Zúrich) y por Niels G. Mede (Universidad de Zúrich), que engloba a 241 investigadores de 169 instituciones de todo el mundo, entre ellas el ITAM y Cinvestav.

Los resultados de la encuesta revelan que la mayoría de la gente tiene niveles relativamente altos de confianza en la ciencia pero cree que los científicos deberían participar más en la sociedad y estar más involucrados en la formulación de políticas.

LOS DATOS

El estudio, realizado en 68 países, incluidos países de África, Medio Oriente o América Latina, habitualmente menos investigados, concluye que la mayoría de los ciudadanos tiene una confianza relativamente alta en los científicos, con un nivel medio de confianza del 3.62, en una escala del 1 al 5, en el que 1 es 'confianza muy baja' y 5, 'confianza muy alta'.

La mayoría también considera que los científicos están calificados (78%), son honestos (57%) y se preocupan por el bienestar de las personas (56%).

Precisamente por ello, una gran mayoría (83%) está de acuerdo en que los científicos deben comunicar la ciencia al público y sólo una minoría (23%) cree que los científicos no deberían defender activamente políticas específicas.

Además, el 52% cree que los científicos deberían participar más en el proceso de elaboración de políticas.

Las conclusiones confirman los resultados de estudios anteriores que muestran diferencias sustanciales entre países y grupos de población.

En particular, se observa que, en los países occidentales, las personas con opiniones políticas de derechas confían menos en los científicos que las de izquierdas. Sin embargo, en la mayoría de los países, la orientación política y la confianza en los científicos no están relacionadas.

Atendiendo al ránking mundial, los diez países con más confianza en la ciencia son Egipto, India, Nigeria, Kenia, Australia, Bangladesh, España, Turquía, Nueva Zelanda y Argentina. En undécimo lugar está México, al que le sigue Estados Unidos con el lugar número 12.

Con niveles de confianza media están el Reino Unido ocupa el puesto 15, Canadá está en el 17 y están por arriba de muchos países europeos como Suecia (20), Dinamarca (22), Portugal (35), Bélgica (37), Países Bajos (40) y Alemania (44).

Entre los que menos confían en la

ciencia están Albania, que ocupa el último puesto 68, seguida de Kazajstán (67), Bolivia (66), Rusia (65) y Etiopía (64).

La encuesta también revela algunos aspectos preocupantes como que menos de la mitad de los encuestados (42%) cree que los científicos prestan atención a las opiniones de los demás.

Los resultados también muestran que muchas personas, en muchos países, consideran que las prioridades de la ciencia no siempre coinciden con sus propias prioridades.

En este sentido, los participantes concedieron una gran prioridad a la investigación dedicada a mejorar la salud pública, resolver los problemas energéticos y reducir la pobreza y menos al desarrollo de la tecnología militar y de defensa, dos ámbitos que creen que reciben más atención de la debida.

Los autores recomiendan a los científicos que se tomen en serio estos resultados y busquen formas de ser más receptivos a las reacciones y abiertos al diálogo con el público •

Una gran mayoría (83%) está de acuerdo en que los científicos deben comunicar la ciencia al público

El Colnal presenta nuevo libro en homenaje a Jacques Monod

Pablo Rudomin
academia@cronica.com.mx

Este martes, a las 18:00 horas El Colegio Nacional presentará *El azar y la necesidad: cincuenta años después (2024)*, un libro que conmemora el medio siglo de la obra de Jacques Monod. El evento tendrá lugar en el Aula Mayor de la institución (Donceles 104, Centro Histórico, CDMX). La presentación estará a cargo del neurofisiólogo y colegiado Pablo Rudomin, coordinador de esta edición, compilada por la antropóloga Ruth Guzik Glantz.

INTRODUCCIÓN

Éstos son tiempos difíciles, ciertamente no los únicos por los cuales han transitado los humanos a lo largo de su historia. Pero hay algo ahora que los hace diferentes. Ahora contamos con medios para adquirir y procesar rápidamente grandes volúmenes de datos y establecer entre ellos posibles relaciones causales. En principio, esta situación debería brindarnos la posibilidad de anticipar y abordar en forma racional los retos y circunstancias que nos afectan como personas y como integrantes de una sociedad.

Me pregunto si realmente lo hemos hecho o si simplemente aquí estamos, sin la posibilidad de tomar decisiones basadas en el conocimiento, prisioneros del pasado, aparentemente expuestos a un destino inexorable.

Con esas inquietudes en mente, varios de mis colegas en El Colegio Nacional recordamos que Jacques Monod abordó algunas de estas cuestiones en su libro *El azar y la necesidad*, el cual lleva por subtítulo *Ensayo sobre la filosofía natural de la biología moderna*, que fue publicado hace cincuenta años. Este libro tuvo mucho impacto y generó grandes discusiones. Los conceptos que Monod presentó se basaron fundamentalmente en el conocimiento científico disponible en ese entonces.



Pablo Rudomin, miembro de El Colegio Nacional.

Algunos de ellos persisten, pero otros requieren ser revisados a la luz del conocimiento actual.

En su libro, Monod señala que todos los seres vivos, sin excepción, están constituidos por las mismas dos clases principales de macromoléculas: las proteínas y los ácidos nucleicos [...]. Para su funcionamiento todos los organismos utilizan las mismas secuencias de reacción, lo que le lleva a preguntarse si químicamente los constituyentes son los mismos y son utilizados de la misma manera por todos los seres vivos, ¿cuál es entonces la fuente de su asombrosa diversidad morfológica y fisiológica? Según Monod, tanto los nucleótidos como los aminoácidos son el equivalente lógico de un alfabeto en el que está escrita la estructura, esto es, las funciones asociativas específicas de las proteínas [...]. En otras palabras, considera que la invariante biológica fundamental es el ADN. Para Monod esta invariancia no es absoluta, dado que [...] incluye errores en la transmisión de información, algunos de los cuales pueden traducirse en al-

teraciones en la estructura de algunos componentes del mecanismo de traducción y así se modifica la interpretación del mensaje.

Considera además que estas alteraciones son accidentales y se producen al azar “y constituyen la única fuente posible de modificaciones del texto genético”. Una vez inscrito en la estructura del ADN el accidente singular, éste es fielmente replicado y transmitido a las generaciones subsiguientes, exponiendo a la población a los procesos de selección natural. [Es decir], “sólo en el azar está el origen de toda novedad, de toda creación en la biósfera, y que es este azar el origen y raíz del proceso evolutivo”. Al examinar el comportamiento de los seres vivos también se pregunta si éste tiene un propósito, es decir, si es parte de un proyecto, “teleonomía”, como él lo llama, o “teleológico”, como prefiere llamarlo Ragnar Granit en 1979, para quien es parte de un “proceso con un propósito definido que puede ser automático o consciente”.

Para Monod la teleonomía no tiene

un fin predeterminado (vitalista); la considera parte de un proceso que tiene como finalidad “la conservación y la multiplicación de la especie”, que depende básicamente de su potencial reproductivo. O sea que tiene como fin “la transmisión de una generación a otra del contenido de invariancia característico de la especie”.

La importancia relativa de las mutaciones generadas al azar dependerá de su efecto sobre el conjunto, que a su vez está sujeto a numerosas restricciones. Las únicas mutaciones “aceptables” serán las que no reduzcan la coherencia del aparato teleonómico, sino más bien las que lo refuercen, lo que le lleva a concluir que la presión de la selección se ejerce no sobre el individuo sino en el seno de la población.

[...] La propuesta de que “la vida surgió como consecuencia de un proceso al azar sin un propósito predeterminado” cuestiona conceptos míticos, religiosos e ideológicos acerca del “sentido de la existencia” y plantea cuestiones éticas acerca de la responsabilidad que tenemos los humanos como parte del genoma que compartimos con el resto de la biósfera.

La lectura del libro de Monod deja claro que no somos la culminación de un proceso evolutivo. Somos la parte consciente de un genoma compartido, lo que nos hace absolutamente responsables de nuestras propias acciones y del cómo éstas afectan al resto de la vida en este planeta, compromiso que no podemos eludir.

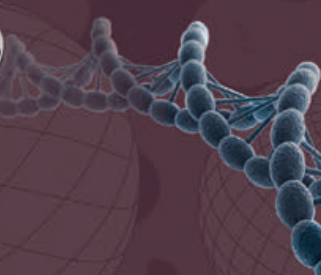
[...] Ahora poseemos la habilidad de editar no sólo el ADN de cualquier ser humano vivo, sino también el de generaciones futuras; en esencia, de dirigir la evolución de nuestra especie. Esto es algo sin precedentes en la historia de la vida en la Tierra. Escapa a nuestra comprensión. Y nos fuerza a enfrentarnos a una pregunta imposible pero esencial: ¿qué decidirá hacer con este extraordinario poder una especie caprichosa, cuyos miembros no pueden ponerse de acuerdo en prácticamente nada? •

Presenta:
Pablo Rudomin
Miembro de El Colegio Nacional

Participan:
Christopher Domínguez Michael*
Javier Garcíadiego*
José Gordon
Olbeth Hansberg

*Miembro de El Colegio Nacional

Presentación editorial EL AZAR Y LA NECESIDAD: 50 AÑOS DESPUÉS



Martes 21
de enero
18 h



EL COLEGIO NACIONAL

ENTRADA LIBRE
Donceles 104, Centro Histórico, CDMX
Además, transmisión en línea
Consulta cartelera en colnal.mx

libroscolnal.com

La UNAM alista estrategia con cuatro ejes para defender a mexicanos en EU

La Máxima Casa de Estudios no puede permanecer indiferente ante los retos que enfrenta la comunidad mexicana que vive y trabaja en el vecino país, subrayó el rector Leonardo Lomelí

Mario Camarillo Cortés
nacional@conica.com.mx

Frente a las violaciones a derechos humanos de la comunidad migrante mexicana que radica en Estados Unidos y ante la inminente deportación masiva de connacionales como amenazó el presidente electo de EU, Donald Trump, este viernes el rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Leonardo Lomelí Venegas, lanzó un llamado para cerrar filas y apoyar las iniciativas del Gobierno Federal ante esta situación de emergencia y a desarrollar todas las acciones para acompañar a los migrantes en



El rector de la UNAM, Leonardo Lomelí Venegas, llamó a cerrar filas ante el retorno de Donald Trump a la Casa Blanca.

esta controversial situación.

A través de un comunicado, el rector de la Máxima Casa de Estudios subrayó que la UNAM no puede permanecer indiferente ante los retos que enfrenta la comunidad mexicana que vive y trabaja en Estados Unidos, por lo que convocó a la primera Conferencia Universitaria para presentar los cuatro ejes de trabajo que se aplicarán en defensa de la comunidad migrante mexicana y que consisten en:

1. Fortalecer la investigación interdisciplinaria de los fenómenos migratorios para generar políticas públicas que garanticen los derechos humanos.
2. Impulsar programas para promover el acceso a los derechos.
3. Defender los derechos de estudiantes y trabajadores migrantes garantizándoles entornos seguros.
4. Generar alianzas internacionales que amplíen la colaboración entre instituciones educa-

tivas y organismos de derechos humanos.

Leonardo Lomelí Venegas subrayó que la Universidad Nacional ha ido más allá de la reflexión para pasar a la acción con la implementación de programas como la Red de apoyo para la defensa de migrantes y la promoción de la ciudadanía en colaboración con la Comisión Nacional de Derechos Humanos.

El rector de la UNAM destacó que la Máxima Casa de Estudios mantiene su posición como

una de las instituciones educativas más importantes y prestigiosas del mundo, por lo que lanzó un llamado a otras instituciones de educación de nivel superior, a organismos internacionales, gobiernos y sociedad para defender la dignidad humana, la soberanía y la libertad.

Como sustento a sus declaraciones, Lomelí Venegas destacó que la UNAM actualmente tiene 65 convenios con 56 instituciones de Estados Unidos que han facilitado la movilidad de más de 2 mil personas, entre ellos, mil 548 estudiantes de licenciatura en movilidad saliente y 479 estudiantes estadounidenses en movilidad entrante.

Asimismo, subrayó que en el ámbito académico, el Centro de Investigaciones sobre América del Norte se ha consolidado como uno de los espacios de reflexión más importante en materia de integración económica, política y cultural en Norteamérica.

El rector Lomelí Venegas refirió que la Universidad Nacional Autónoma de México retoma su protagonismo y confirma su compromiso con la nación y con la defensa de la dignidad de las personas y los derechos humanos.

En este contexto, comunicó que en las próximas semanas la UNAM anunciará más acciones para apoyar, desde México y a través de sus sedes en Estados Unidos, a la población migrante en el vecino país •

Educación en Valores, Pilar del Humanismo Mexicano: SEP

Mario Delgado, titular de la SEP, dice que la familia mexicana, fortalecida por el humanismo y educación en valores, es escudo protector de nuevas generaciones — El modelo educativo impulsado por la Nueva Escuela Mexicana destaca la importancia de los valores familiares como herencia de las culturas originarias y su fortalecimiento a través del humanismo mexicano, planteó el secretario de Educación Pública (SEP), Mario Delgado Carrillo.

Añadió que con más de cinco millones de estudiantes beneficiados por becas, la transformación educativa se consolida como prioridad del gobierno de la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, buscando garantizar el acceso equitativo a la educación y reforzar los lazos comunitarios.

FORTALEZA DE FAMILIAS MEXICANAS, ESCUDO DE VALORES

Durante su participación en el foro “Transformando la Educación, en el Museo de Memoria y Tolerancia, expresó que en un contexto mundial marcado por el individualismo y las desigualdades, México ha encontrado en la familia un baluarte para enfrentar los retos sociales.

El titular de la SEP afirmó que la base de los valores familiares, herencia de nuestras culturas originarias, es reforzada con el humanismo mexicano.

Dijo que la primera presidenta científica del país ha puesto énfasis en rescatar los valores comunitarios y familiares para enfrentar desafíos como el consumo de drogas.

“Los valores que tienen las

familias mexicanas son la mejor defensa contra las adicciones”, señaló.

MÁS DE CINCO MILLONES CON BECAS

Enseguida explicó que el gobierno de la Cuarta Transformación ha logrado avances significativos en materia de inclusión educativa.

Entre 2018 y 2024, más de cinco millones de jóvenes fueron beneficiados con la beca Benito Juárez, y el nuevo programa de apoyo educativo “Rita Cetina” fue integrado para fortalecer el acceso a la educación básica.

Recordó que la presidenta Sheinbaum señaló que las becas buscan eliminar las barreras económicas que impiden a las familias ejercer plenamente el derecho constitucional a la educación gratuita.

“Con estas becas se garantiza el acceso y también se asegura que ningún joven quede rezagado por falta de recursos”, delineó.

NUEVA ESCUELA MEXICANA, EDUCACIÓN EN VALORES

El secretario de Educación dijo que la Nueva Escuela Mexicana concebida durante el gobierno de Andrés Manuel López Obrador, es retomada con fuerza por el equipo de la presidenta Claudia Sheinbaum.

Este modelo educativo promueve una formación integral basada en valores como la honestidad, igualdad, cultura de paz, interculturalidad y el respeto por la naturaleza.

“El objetivo principal es construir comunidades solidarias, incluyentes y comprometidas con el desarrollo social, fomentando una relación estrecha entre la escuela, las familias y las comunidades”, explicó.

Luego se refirió a la autonomía profesional de los Maestros y la revalorización social que gozan; aseguró que ellos juegan un papel que consideró clave en la implementación del nuevo modelo educativo del gobierno.

LA EDUCACIÓN QUE TRANSFORMA

Luego Delgado Carrillo citó al pedagogo Paulo Freire y a la escritora Ana Frank. Del primero recordó que la educación no debe limitarse a transmitir conocimientos, sino que debe ser un proceso de interacción colectiva donde se practiquen y construyan valores.

Sobre la escitora judía alemana rememoró sus notas de esperanza, “la gente siempre seguirá un buen ejemplo, sé el que pone un buen ejemplo, no pasará mucho tiempo antes de que otros lo sigan”.

Dijo que la presidenta Claudia Sheinbaum destacó que la educación es el motor de la transformación social, orientada a formar generaciones comprometidas con el bienestar colectivo, la justicia y la democracia.

Enseguida afirmó que “la educación pública debe ser un derecho garantizado, no un privilegio ni una mercancía; sigamos transformando la educación para que la educación nos siga transformando a todos y todas” •

Márquez Abella crea un debate sobre cómo se entiende el feminismo en México con *La liberación*

CUARTOSCURO/Moisés Pablo Nava



La cineasta en la presentación de la serie en CDMX.

La cineasta mexicana estrenó hace unos días su miniserie para la plataforma Prime Video, protagonizada por Ilse Salas, Cassandra Ciangherotti, Johanna Murillo y Diego Boneta

SERIES

Irving Torres Yllán

X: @libre98mx

La liberación es el título de la miniserie más reciente de Alejandra Márquez Abella hecha para el streaming, una serie protagonizada por Ilse Salas, Cassandra Ciangherotti, Johanna Murillo y Diego Boneta, la cual busca crear un debate sobre la forma en que el feminismo se percibe en México.

La serie narra la historia de tres mujeres que se unen para persuadir a una joven actriz para que retire una acusación de acoso sexual contra un renombrado director de cine. Impregnada de un humor negro, esta controvertida misión fortalecerá sus lazos y sanará las heridas dejadas por el patriarcado.

Ante el estreno de ella, en *Crónica Escenario* tuvimos la oportunidad de char-

lar con su creadora.

¿Una serie que libera o una serie que busca crear conciencia?

Ambas, todas las anteriores. Tienes que llegar al episodio 7 el mismo día que empiezas a verla, pero sí, yo creo que libera y crea una especie de conciencia. Yo no quiero decirle a la gente qué hacer ni qué pensar. Yo creo que pensar es un acto liberador, así que quizás tus dos opciones son una.

Nos puedes platicar un poco de esta secuencia en el primer episodio del club. Vemos muchas caras conocidas. ¿Cómo fue juntarlas para tenerlas ahí?

Esa escena fue muy difícil. Teníamos 120 mujeres en la escena y además nuestras grandes protagonistas. Yo creo que el proyecto nace de estas ganas de seguir trabajando juntas de Casandra, de Ilse, de Johanna y mías y ellas, ya por sí mismas, tienen un poder de convocatoria bastante poderoso.

Yo tengo que decir que creo que también a partir de mi chamba y de las películas que he hecho, la gente me contesta el teléfono, digámoslo así, y un poco en esa cosa sinérgica pues resultó en este cast, este ensamble maravilloso que tiene gente pues tan pop y tan popular como Diego Boneta, tan indie y underground como Teresita Sánchez, como que hay de todo.

Yo siempre decía que todas y todos cabemos en *La liberación*, no hay nadie que no quepa en ella. Esto es para todas y para todos.

Vemos a una Alejandra muy libre en la serie. Completamente febril por momentos. ¿Cómo fue para ti después de haber pasado por la anterior película, que era mucho más seria, regresar a este tono que va más allá de la farsa que ya habías experimentado con *Las niñas bien* para llevarlo mucho más lejos todavía?

Pues yo creo que tengo un problema grave, que es que me aburro muy fácil. Siempre digo, bueno, ¿y ahora qué quisiera hacer? Yo venía de hacer *A million miles away* que es una película muy inspiradora, PG, para toda la familia, como muy tranquilo, muy poco diabólica.

También estaba la idea de hacer televisión por primera vez, como creadora de un show. Como que también es una cosa muy liberadora, cine de alguna forma me resulta un espacio más sagrado, lo voy a decir con esa palabra, y la tele me dio como chance de poder jugar más y de ser más yo. *La liberación* es la cosa más personal que he hecho nunca.

Me gustaría saber cómo fue el surgimiento de la canción, porque es una canción que pareciera resonar dentro de todos los hitos de los cánticos feministas que tenemos, pero a la vez tiene su pro-

pia intensidad y tiene su propio ritmo.

Es el “Dies irae” de Mozart, que obviamente habla del día de la ira de Dios y de una especie de juicio final, y del futuro y de la condena, que creo que mejor que una hoguera aniquiladora y disciplinadora para escucharlo, para unir estos dos mundos.

Yo quería unir este mundo que es un espacio muy mental, muy fantasioso, muy poco material, muy poco realista, que es el medievo, que está lleno de anacronismos, y el mundo de esta especie de secta, que ya verás cómo evoluciona, cómo avanza y cómo se explica, porque hay una razón para todo.

Pareciera que todo siempre está en la cultura griega y en las raíces griegas. Tenemos a Medea, tenemos a Lisístrata y *La liberación* también viene por ellas. ¿Cómo es regresar a la literatura clásica para reversionarla, traerla a la época y hacerla que resuene actualmente?

Yo siento que estamos rodeadas de arquetipos superpoderosos, de símbolos que siguen vigentes. Yo recientemente estuve en un taller de tragedia griega y justamente releíamos *Medea* y decíamos, esto parece como un texto escrito hace 10 años.

Todas las cosas que *Medea* dice son hiperfeministas, claro, ha sido un personaje muy mal entendido y creo que hay algo ahí, como dice el ciego al principio del episodio uno, como que necesitamos más instrumentos para entender el mundo y para mí quizás en esos espacios o en esos materiales hay muchas respuestas que no podemos pasar o dejar ir.

Vemos sobre todo en las presentaciones del pasado estos rompimientos de la cuarta pared, esta complicidad con la cámara, ¿cómo fue llevar a estas actrices a decirles por favor voltea?

Muy fácil. La gente está muy ávida por jugar, yo creo que todos estamos muy hartos del naturalismo que nos ha acompañado en los últimos años. Para mí ha sido una búsqueda personal en mis proyectos y en mi arte.

Yo creo que no hay una sola película mía en donde no haya un rompimiento de la cuarta pared, siempre ha habido como una mirada a cámara que trata de recordarle al espectador que lo que está viendo es una ficción.

Me parece muy importante recordarle al espectador que está viendo una ficción y que está viendo algo intencionado. Desde una autoría, desde un autor, desde un actor, desde una plataforma, desde un discurso. Y eso, creo que es más poderosa a veces la ficción que se construye a partir de esa realidad que de la ilusión de realidad.

La chica de la aguja, el escalofriante drama de horror sobre una asesina de niños

El más reciente filme de Magnus von Horn, que representa a Dinamarca en la actual carrera por los Premios Oscar, llegó a salas mexicanas a través de MUBI

CORTE Y QUEDA

AJ Navarro

X: @JustAJTacker

La cinta que aspira al Oscar por parte de Dinamarca llegó a salas de arte cortesía de Mubi. Se trata de *La chica de la aguja* de Magnus von Horn, un relato que retoma los miedos de la maternidad, los desafíos de una mujer para sobrevivir en los tiempos post Primera Guerra Mundial en este país nórdico y, lo más interesante, la base de una escalofriante historia real sobre la asesina Dagmar Overbye, acusada de matar a varios infantes cuyos familiares pagaron para que fueran adoptados por mejores familias.

El cineasta centra su historia en plena década de los 20, enfocándose en la joven Karoline

(Vic Carmen Sonne), que trata de sobrevivir con el pobre salario que gana en una fábrica de tejidos. Con la posibilidad vigente más no probable de su viudez debido a que su esposo fue a pelear en la guerra, ella no puede obtener ninguna ayuda para pagar su renta ni mucho menos.

Ante el panorama desolador que enfrenta, Karoline tiene un amorío con su patrón, un tipo de alta sociedad que podría ser su escape. Sin embargo, esa unión falla y la deja enfrentando su precaria situación, pero ahora con un recién nacido en sus brazos.

Es aquí donde la verdadera pesadilla comienza, pues la desesperación la lleva a conocer a Dagmar (Trine Dyrholm), una mujer madura encargada de encontrarle un nuevo hogar a las criaturas de mujeres que no pueden hacerse cargo de las mismas. Pero nada será lo que parece y la gran revelación de la verdad mostrará el camino macabro de una terrorífica historia real en la que ella sucumbe.

Uno de los grandes aciertos de *La chica de la aguja* (haciendo alusión a una de las más crudas y tensas partes del relato) recae en la estética escogida para contarla. El uso del blanco y negro provoca una sensación que, gracias a la habilidad

del director en la cámara, nos remite a las pesadillas creadas en su momento en el expresionismo alemán, desde la locura de *El gabinete del Dr. Caligari* (Wiene, 1920) hasta el horror de la culpa en *M, el mal-dito* (Lang, 1931). Esto se hace presente desde el primer minuto del filme, donde las siluetas de rostros desconocidos se empalman de forma pesadillesca hasta el despertar en la vida de la pobre Karoline.

Hablando de la protagonista, la labor de Vic Carmen Sonne es memorable. En todo momento sentimos su desesperación, su dolor, pero también cierta empatía y afecto. Es el viacrucis que pasa lo que vivimos de forma dolorosa de principio a fin. Su papel, además, representa la vulnerabilidad de las mujeres en este sistema donde el no estar casada o ser viuda representa una debilidad en la que la misma sociedad no las apoya, sino que las destina a la otredad de tomar decisiones por su cuenta que pueden no resultar del todo gratas.

En contraparte tenemos a Dagmar, encarnada por Trine Dyrholm. Su forma de ser y el primer contacto que tiene con Karoline muestra la cara más empática del lobo vestido de oveja, remitiéndonos a la figu-

ra misteriosa de Peter Lorre en *M*, cinta citada anteriormente.

Sin embargo, la diferencia radica en la diferente frialdad y motivaciones que Dagmar tiene, así como los pequeños detalles que hacen tolerable los infames actos que realiza con los niños que recibe gracias a su adicción al éter y su tensa relación con una niña, claramente una de las infantes que no pudo ejecutar, como la expiadora de sus problemas y culpas.

Magnus von Horn sabe además dividir muy bien el relato entre una primera parte donde Karoline es el centro de atención de todo. Sabiamente, somos testigos del dolor y la desesperación que sufre que la llevan a volverse compañera de Dagmar.

Es ahí donde la tensión va creciendo gracias no sólo a la gran actuación de ambas y esa química tensa que contagian, sino a la atmósfera bien trabajada por una fotografía monocromática a cargo de Michael Dymek que juega de manera estupenda con luces y sombras para provocar sensaciones interesantes.

Esas virtudes del guión son capaces de mostrarnos cómo la otredad puede encaminarnos hacia decisiones incorrectas. Incluso, *La chica de la aguja* no solamente hace referencia al expresionismo, sino también

al horror corporal y esa cinta que, para muchos, fue intolerable: *Freaks*, de Tod Browning, en una subtrama que involucra a un personaje muy cercano a Karoline.

Ni qué decir de la partitura de Frederikke Hoffmeier, cuyo nombre artístico es Puce Mary, artista danesa experimental que también ayuda en el viaje de esta mujer acongojada por su destino amargo, dotándolo de una sensación de eterna ansiedad.

Y es que la historia logra mantener un perfecto equilibrio con el drama de ficción y lo inspirado en la asesina real al conectar ambas partes del relato con una conexión emocional que parte desde el sentimiento de soledad de las dos, resaltando además el ambiente social incómodo para las mujeres de la época cuyas vidas parecen desechables y su dolor o penurias significan poco o nada para las autoridades y los poderosos.

Dejando de lado los factores psicológicos que provocan los actos funestos de Dagmar, *La chica de la aguja* construye un relato dramático de horror que es capaz de resonar fuerte en nuestros tiempos al mostrar que la falta de empatía por otros y sus consecuencias en los más inocentes pueden llegar a ser grotescos e irreversibles.

CORTESÍA



Fotograma del filme.

Sociedad



CAMBIOS

Viajes a Estados Unidos, con normalidad

■ Hasta la fecha, la demanda de vuelos a Estados Unidos se mantiene; sin embargo, se debe esperar cuales son los nuevos cambios que genera Estados Unidos en los próximos días, indicó el presidente de la Asociación Hidalguense de Agencias de Viajes A.C., Juan Carlos Menchaca Rivas.

"El panorama registrado en los Estados Unidos no afecta en estos momentos a las agencias de viajes, lo que se mueve es el tipo de cambio del dólar y el peso en ambos países".

Puntualizó que la demanda de viajes de destino turístico a los Estados Unidos no tiene impacto negativo,

solo se puede generar por el tema de las visas.

Pero por el momento, las autoridades de la Unión Americana no han emitido ningún cambio del documento, por lo tanto, siguen igual los requisitos y las personas no tienen problema alguno.

Agregó que los usuarios de las líneas aéreas que viajan a los Estados Unidos de manera constante tienen su pasaporte y visa, este último trámite es moderado ya que las citas tienen determinada fecha.

Otro de los factores es seguir alertando a la población que no se deje sorprender con las falsas promociones y fraudes a través de las redes sociales, que comprenden sus reservaciones en las agencias de viajes establecidas. (Alberto Quintana Codallos)

Esperan vender más de 19 vehículos en 2025: AMDA

ECONOMÍA

► A escala nacional se registró crecimiento del 8 por ciento, aparece Hidalgo como la entidad con el mayor incremento

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Para el 2025 se proyectan vender más de 19 mil 700 unidades y generar un promedio de 2 mil nuevos empleos en la entidad, afirmó el presidente de la Asociación Mexicana de Distribuidores de Automotores de Hidalgo (AMDA), Valerio Iván Charolet Islas.

Recordó que durante el 2024 se registraron ventas de 19 mil unidades lo que representa un 25.5 por ciento más, en comparación con el 2023 que fueron de mil 563 coches.

A escala nacional se registró un crecimiento del 8 por ciento, el estado de Hidalgo es la entidad con mayor incremento proporcional en la venta de autos de acuerdo a las estadísticas.

Los resultados derivan de dos aspectos importantes, la primera que gente de otras entidades del país como Puebla, Estado de México y Ciudad de México que vienen a comprar unidades por la certidumbre

que tiene la entidad.

Comentó que la llegada de Donald Trump a la presidencia de Estados Unidos es un panorama incierto, porque lo único que trata es negociar en mejor posición el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN).

"Las expectativas es que tenemos para la industria interna en México es un crecimiento del 2 por ciento en comparación con el 2024, ya que se alcanzó el millón y 496 mil unidades vendidas, un crecimiento del 10 por ciento en relación al 2023".



ESPECTATIVA. Con la comercialización en el sector automotriz, se busca generar un promedio de 2 mil nuevos empleos en Hidalgo.

Productos hidalguenses deben llegar a otros países

■ Buscar nuevos mercados en otros países para seguir con la exportación de productos hidalguenses, si las condiciones son adversas con Estados Unidos, manifestó el presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex), Juan Manuel Batres Campos.

En estos años los industriales buscan donde vender sus productos, como es Ca-

nadá, Pakistán y otros países en Europa a través de la Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco), por lo cual se han bajado de manera conjunta.

Indicó que se registran importaciones de China al estado de Hidalgo y México, pero hay poca exportación para ese país asiático, por lo cual se debe buscar un balance.

Los productos que se pueden enviar al

China son del sector agrícola y alimentario, ya que los productos de empresas hidalguenses son de buena calidad.

El reto de los empresarios hidalguenses es buscar nuevos mercados en 2025 para comercializar los productos y servicios que se elaboran en el estado de Hidalgo para mantener el crecimiento económico. (Alberto Quintana Codallos)

ESPECIAL