



ESTATAL | 5

La Sedeso invertirá parte de su presupuesto para equipamiento, renovación y mantenimiento mayor de los Centros Gerontológicos

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]



ESTATAL | 7

Itesa genera con taller de emprendedurismo, 12 proyectos que si son implementados, darán beneficios a 39 alumnos

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	19.12
Euro (€)	19.92
Libra (£)	22.48

\*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Gastine  
DIRECTOR GENERAL:  
Rafael García Garza

DOMINGO 12  
FEBRERO 2023  
AÑO 14 N° 5020 / \$6.00

# LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

# Laguna de Tecocomulco limpia para recibir turistas

■ La aparición masiva de lirio acuático impedía que muchas actividades se realizaran en dicho cuerpo de agua ubicado en la región Tepeapulco

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

A firman comerciantes de la Laguna de Tecocomulco, ubicada en el municipio de Tepeapulco, que la limpia de lirio acuático que la afectó por más de un año, comienza a propiciar el incremento de visitantes a las distintas actividades turísticas del lugar.

Explicaron que la limpieza casi en su totalidad del cuerpo de agua más importante de la región, potencializó de nueva cuenta las actividades recreativas y gastronómicas de la laguna que permite el desarrollo económico de trabajadores y comerciantes.

Argumentaron que el próximo periodo vacacional de Semana Santa representa uno de los objetivos más importantes a corto plazo, ya que la laguna fue intervenida para retirar el lirio en su totalidad, que impidió muchas de las actividades en torno a ella y como consecuencia, alejó temporalmente a los visitantes. **3**



Personal de una gasolinera en Actopan sofocaron el incendio de un vehículo que puso en riesgo el establecimiento. De acuerdo con el comandante de bomberos del municipio, Elías Daniel Corona de la Torre, el automóvil estaba en llamas en la estación de servicio "Las mejores estaciones", ubicada en la colonia Los Olivos. Al suscitarse la emergencia, los empleados del establecimiento, de manera inmediata, activaron los proyectos de seguridad. Por este hecho no se reportan persona lesionadas.

ESPECIAL



ESTATAL | 9

Artisanos de Pachoacan visten con una muestra artesanal, música y su gastronomía la Plaza Independencia, Pachuca

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]



REGIONES | 11

Exhiben nuevas medidas para establecimiento del Tianguis del Día Lunes en Alfajayucan; serán los lineamientos a seguir

[ HUGO CARDÓN MARTÍNEZ ]

ESCRIBEN	
AMIRA CORRALES	3
RAFAEL CARDONA	UNO



Directorio  
LA CRÓNICA DE HOY  
en HIDALGO

**PRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Gastine  
**VICEPRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Macari  
**DIRECTOR GENERAL:**  
Rafael García Garza

**DIRECTOR GENERAL:** José Ángel Silva Hidalgo  
**DIRECTOR EDITORIAL:** Andrés Torres Aguirre  
**EDITORA GENERAL:** Daisy Barrios Romero  
**EDITOR ADJUNTO:** Luis Enrique Juárez Guzmán  
**FOTOGRAFÍA:** Aldo Falcón Jiménez  
**PAGINADORES:** Jazmín Falcón Jiménez  
Julio Enrique Hoyos León  
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LC Impresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.  
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.  
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.  
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.  
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102. Fraccionamiento Valle de San Javier. CP. 42086  
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641  
cronichidalgo@hotmail.com

## GRILLERÍAS



### SUTSPEEH

Paso. Sobre la situación interna del Sindicato Único de Trabajadores al Servicio del Poder Ejecutivo del Estado de Hidalgo, el exsecretario general, Víctor Licona Cervantes anunció que el juzgado segundo de distrito dictó una suspensión definitiva mediante un juicio de amparo bajo los folios 132/2023 y 133/2023, en los cuales se determinó que el Tribunal de Arbitraje de la entidad estará imposibilitado de dictar sentencia a la controversia entre las planillas que se pronunciaron ganadoras: por un lado, Manlio Hernández Chagoya; por el otro, Licona Cervantes, quien ya suma 15 años consecutivos al frente de dicho organismo sindical.

### SUTSPLEEH

Otro que también suma ya algunos años en su existir como dirigente sindical, es Ricardo Rocha Rangel, quien aprovechó la pandemia de covid-19 y otras argucias legales para mantenerse por alrededor de una década al frente del Sindicato Único de Trabajadores al Servicio del Poder Legislativo del Estado de Hidalgo.

### LA HUASTECA

Decenas de accidentes se registraron durante las últimas horas en la Huasteca hidalguense a consecuencia del mal tiempo que genera el Frente Frío número 30. De acuerdo con autoridades estatales y de la región, dichos incidentes se deben a la falta de pericia al conducir de los automovilistas en el pavimento mojado, la neblina y demás factores que ponen en riesgo la circulación.

### SOCIO INFONAVIT

Para quienes ejercieron su crédito del Instituto Nacional del Fondo para la Vivienda de los Trabajadores, la dependencia informó que a través de "Socio Infonavit" pueden recibir descuentos en cines, parques de diversión, entretenimiento, restaurantes, productos de salud y belleza, decoración y mucho más, de hasta el 60 por ciento. Para ello, detalló que se deben registrar en app.socioinfonavit.org.mx, donde podrán desbloquear los "Benevits". Actualmente, más de 267 mil personas ya forman parte de "Socio Infonavit".

**Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.**

## arriba



### LORENIA LIRA

Con su personalidad y color de voz, la cronista de Tulancingo imprime su sello en cada una de las participaciones donde ahonda sobre los pasajes que dan lugar a la ciudad en su contexto actual.

## abajo



### ELIZABETH VARGAS

La alcaldesa de Acatlán simplemente no da pauta para destacar suficientes logros en función de las necesidades de los habitantes y es por ello que la inconformidad crece y los habitantes no dudan en externarlo.

## LA IMAGEN



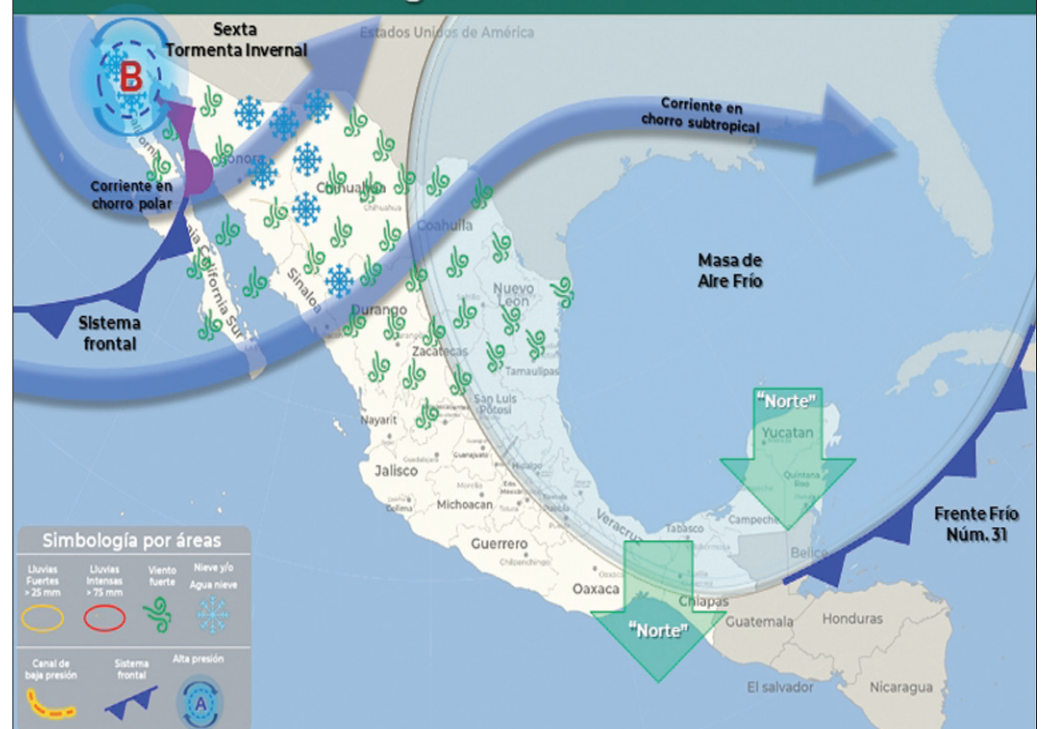
## TAXI EN LLAMAS

En la colonia El Carmen, en Tepeji del Río, un taxi se incendió por el derramamiento de combustible. La unidad del transporte público con placas A-632-FUN fue sofocada por elementos

de protección civil y bomberos del municipio. No se reportaron lesionados por el hecho.

*Foto: Especial.*

## Domingo 12 de febrero de 2023





Andrés Manuel López Obrador, presidente de México, en la Imposición de la Condecoración de la Orden Mexicana del Águila Azteca al presidente de la República de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez



**TEPEAPULCO** ✍️ *La laguna fue intervenida para su limpieza ya que dicha planta impidió muchas de las actividades en torno a ella y como consecuencia alejó a turistas*

## Retiro de lirio permite llegada de más visitantes a Tecocomulco



**AFLUENCIA...** Desde las primeras semanas del presente mes el lugar fue más concurrido por paseantes.

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

**A**firman comerciantes de la Laguna de Tecocomulco, ubicada en el municipio de Tepeapulco, que la limpia de lirio acuático que la afectó por más de un año, comienza a propiciar el incremento de visitantes a las distintas actividades turísticas del lugar.

Explicaron que la limpieza casi en su totalidad del cuerpo de agua más importante de la región, potencializó de nueva cuenta las actividades recreativas y gastronómicas de la laguna que permite el desarrollo económico de trabajadores y comerciantes.

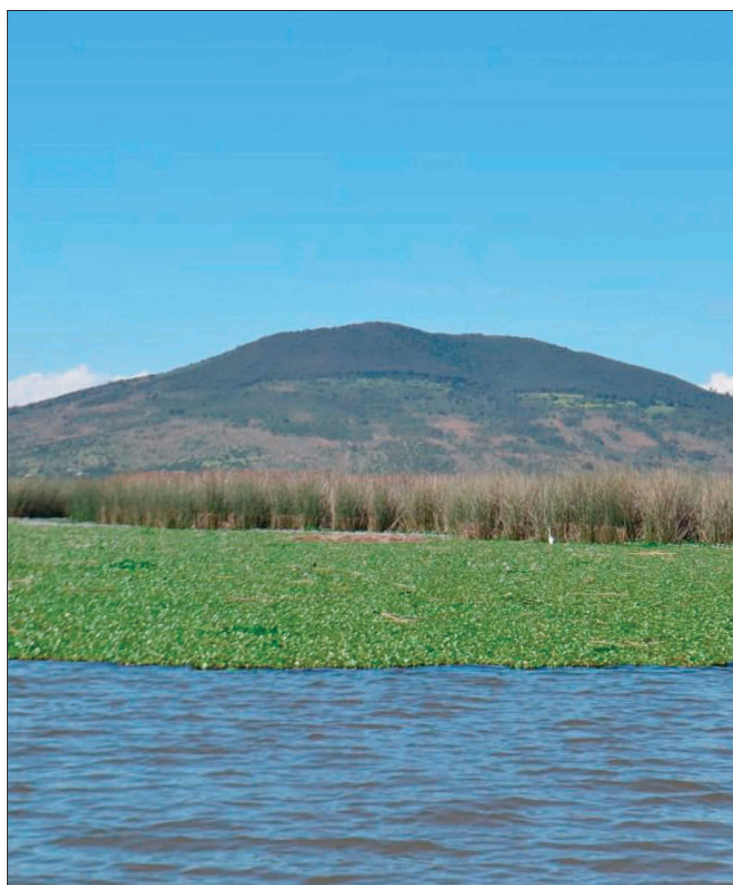
Argumentaron que el próximo periodo vacacional de Semana Santa representa uno de los objetivos más importantes a corto plazo, ya que la laguna fue intervenida para retirar el lirio en su totalidad, que impidió muchas de las actividades en torno a ella y como consecuencia, alejó temporalmente a los visitantes.

"Estamos totalmente listos pa-

ra recibir a los turistas, contamos con actividades como el paseo en lancha por toda la laguna, con una oferta gastronómica muy amplia con el principal atractivo que es el anca de rana, en ese sentido la gente que ya nos conoce sabe que puede venir a disfrutar de nueva cuenta de nuestros servicios y quien no lo ha hecho que los vengan a conocer".

Señalaron que este logro se presenta de manera conjunta entre autoridades locales y también de parte de los habitantes y comerciantes responsables de las actividades en el lugar, ya que ambas partes representan un factor determinante para que en un corto tiempo se volvieran a presentar las condiciones para devolverle el brillo turístico al paisaje natural.

Adelantaron que, desde las primeras semanas del presente mes, el lugar fue más concurrido, lo que se traduce en una recuperación turística comercial y económica más acelerada de lo que se esperaba.



FOTOS: ESPECIALES

### SEXUALIZANDO



AMIRA CORRALES

### Manual de la feminista XIX

**L**as mujeres que queremos un mundo mejor para nosotras, nuestras hijas y las siguientes generaciones femeninas, debemos enfocarnos en estar unidas y ser solidarias (sororas) entre nosotras, sin juzgarnos, criticarnos, entrar en conflicto y denostación. No necesariamente debemos ser amigas o amarnos incondicionalmente, porque como humanas podemos tener desacuerdos o desavenencias; sin embargo, utilizar insultos o descalificaciones empobrece el anhelo de igualdad, al dividirnos usando los métodos tradicionales patriarcales que han impuesto sobre las mujeres clasificaciones por jerarquía de conducta sexual. Pongo un ejemplo, el prestigio de los varones no se califica con base en su comportamiento sexual de la misma manera que el de las mujeres. Otro ejemplo sería el que invalida cualquier argumento emanado de una mujer con el simple hecho de llamarle "loca", porque entonces, lo que manifieste inmediatamente se descalifica al surgir de una persona que lo que piensa lo hace mal, con locura. De hecho la locura (término que actualmente es inexistente en la Psicología y ahora es llamado con el nombre del trastorno correspondiente), fue utilizado de manera discrecional para recluir a las mujeres que llegaban a presentar una conducta "histérica" o fuera de lo "normal"; pero lo ordinario era establecido por un patriarcado que manejaba estereotipos de comportamiento muy estrictos para las mujeres, y aquellas que se salían de dicho rol tradicionalista, eran declaradas locas por los médicos y muchas de ellas, llevadas a inhumanos manicomios. El porcentaje de mujeres ingresadas a estas crueles instituciones superaba de sobre manera al de hombres. Debido a lo anterior, no podemos proseguir los mandatos machistas, encontrando entre nosotras a nuestras peores enemigas. La empatía y la comprensión de la condición femenina, debe ser nuestra principal bandera al tratar de juzgar o vilipendiar a otra mujer; sin varas de medición, sin estereotipos. Preguntarnos ¿qué habrá pasado ella o ellas para que hayan tenido tal o cual conducta o comentario? ¿A quién beneficia mi comentario o sentencia? ¿Quién soy yo para poner en el banco de los acusados a una mujer? Me viene a la mente ahora, la muy discutida canción de Shakira.



# ¡Estamos Contigo!

Si estás en una **situación de riesgo**, solicita apoyo a través de la **APP**.



**Al presionar el botón C5i** podrá apoyarte y la **POLICÍA VIOLETA** auxiliarte.

**DESCÁRGALA AHORA**



**¡NO ESTÁS SOLA!**





# Supervisar espacios de atención gerontológica garantiza calidad

## DESARROLLO SOCIAL

► Este año la Sedeso invertirá parte de su presupuesto para el equipamiento, renovación y mantenimiento mayor de los Centros Gerontológicos Integrales

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

La Secretaría de Desarrollo Social (Sedeso) mantiene supervisiones en los Centros Gerontológicos Integrales (CGI) de diferentes puntos del estado, procurando que estos inmuebles se encuentren en buenas condiciones y que el personal que labora en ellos otorgue un servicio eficiente, efectivo, cálido y cercano a la gente.

La titular de la Sedeso, Simey Olvera Bautista, acompañada por el delegado de los programas del Bienestar, Abraham Mendoza Zenteno, recorrieron el CGI de Acaxochitlán y convivieron con las personas adultas mayores. Así mismo constataron que la atención y el servicio sean los adecuados, llevándose apuntes sobre las áreas de oportunidad que hay para mejorar y renovar estos espacios.

Olvera Bautista comentó que durante este año la Sedeso invertirá parte de su presupuesto para el equipamiento, renovación y mantenimiento mayor de los CGI del estado, esto luego de que se detectara abandono en los inmuebles, en temas que van desde pintura e impermeabilización, hasta problemas estructurales graves que se tienen que corregir.

Al respecto, el encargado de la dirección general del IAAMEH, Alejandro García Chávez, mencionó que se está cumpliendo con lo establecido en el Modelo Hidalgo de Atención Gerontológica que implementa el Instituto para la Atención de las y los Adultos Mayores del Estado de Hidalgo. Esto para promover una vejez activa y saludable a través de los CGI, así como las Casas de Día y las Unidades Móviles Gerontológicas dando cumplimiento a lo establecido en el Plan Estatal de Desarrollo 2022-2028.

Esta semana también se supervisó el CGI de San Felipe Orizatlán, el cual se está recuperando luego de dos años de abandono, y que, gracias a este gobierno, en unos meses más entrará en operaciones en beneficio de miles de personas adultas mayores de la



ACCIONES. Esta semana también se supervisó el CGI de San Felipe Orizatlán, el cual se está recuperando luego de dos años de abandono.

región Huasteca.

Con estas supervisiones se busca preservar y fortalecer las

actividades de los CGI, que brindan a las y los adultos mayores, atención médica preventiva, den-

tal, de fisioterapia, psicología, enfermería, trabajo social; así como la implementación de cursos

y talleres para el desarrollo de habilidades para la vida y el trabajo en la vejez.

## IMSS HIDALGO

### Sigue la Jornada Nacional de Continuidad de Servicios

■ El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Hidalgo lleva a cabo la tercera Jornada Nacional de Continuidad de Servicios 2023, con el objetivo de brindar Atención Médica de Segundo y Primer Nivel a la derechohabiente que lo necesite.

Desde el 10 y hasta el 12 de febrero, se realizan cirugías generales de Ginecología y Urología; además, se otorgan consultas de Medicina externa como: Cardiología, Cirugía Plástica Reconstructiva, Oftalmología, Ginecología, Traumatología y Ortopedia.

Participan en la ejecución de cirugías el Hospital General de Subzona (HGSZ) No. 33, en Tiza-

yuca; Hospital General de Zona con Medicina Familiar (HGZ/MF) No. 1, en Pachuca; y Hospital General de Zona (HGZ) No. 2, en Tulancingo.

Por su parte, el HGZ No. 6, en Tepeji del Río; HGZ No. 36, en Pachuca; HGSZ No. 33, en Tizayuca, y también el HGZ No. 2, en Tulancingo, brindan consultas externas.

Cabe mencionar que esta estrategia se realiza de manera simultánea en todo el país y bajo un estricto protocolo de seguridad e higiene para protección de las y los pacientes, así como del personal institucional adscrito a las unidades hospitalarias. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL



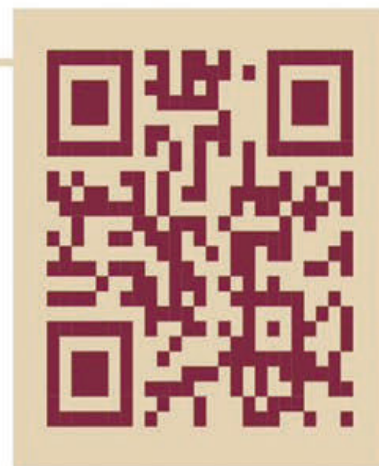
# PREINSCRIPCIONES

CICLO ESCOLAR 2023-2024

**DEL 1 AL 15  
DE FEBRERO**

**CONSULTA  
LAS BASES EN**

<http://sep.hidalgo.gob.mx>



**ESCRÍBENOS,  
RESOLVEREMOS TUS DUDAS**

 **771 284 0061**



**HIDALGO**  
PRIMERO EL PUEBLO  
— 2022-2028 —

**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



# Imparten taller de emprendedurismo a estudiantes de los CBTIS 59 y 287

ITESA

► Con ello se generaron 12 proyectos de emprendedurismo validados y listos para su participación en el evento de la DGETI

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

El Instituto Tecnológico Superior del Oriente del Estado de Hidalgo (ITESA), a través de su programa Modelo Talento Emprendedor y el Centro de Vinculación y Desarrollo de Competencias en Industria 4.0, impartieron un Curso-Taller de Emprendimiento a 34 estudiantes y 5 docentes de los Centros de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios, número 59 en Ciudad Sahagún y el 287 ubicado en Santiago Tulantepec.

Este curso-taller tiene como objetivo fortalecer el perfil emprendedor de las y los participantes mediante la validación de ideas de negocio, sondeo del mercado, desarrollo de productos mínimos viables orientados a la atención de necesidades de

los consumidores, para su comercialización.

Una de las finalidades es que este curso se convierta en la preparación para su participación en la etapa estatal del "XXV Concurso Nacional de Prototipos y Proyectos de Em-

prendimiento 2023" de la DGETI y buscar el pase de las y los estudiantes a la Etapa Nacional e internacional de este evento.

Justo Juan Manuel Martínez Licona, director general del ITESA, mencionó que el trabajo articulado entre instituciones de

Educación Superior y Media Superior, es con el fin de poder brindar un crecimiento al estudiantado no solo en lo académico, sino también desde el lado del emprendedurismo.

En ITESA siempre tenemos las puertas abiertas para que otras instituciones de nuestro Estado puedan acercarse y generar trabajos colaborativos que beneficien no solo a las comunidades educativas, sino también a las regiones donde se localizan.

El director del CBTIS 59, José Raymundo Muñoz Islas, agradeció al ITESA por su invaluable apoyo para poder brindar este curso, el cual será de gran beneficio para su comunidad estudiantil que participará en el Concurso de prototipos que se realizará en los próximos días.



PROCESO. Si se desarrolla el plan de negocios para su implementación, beneficiará a los 39 participantes.

ESPECIAL

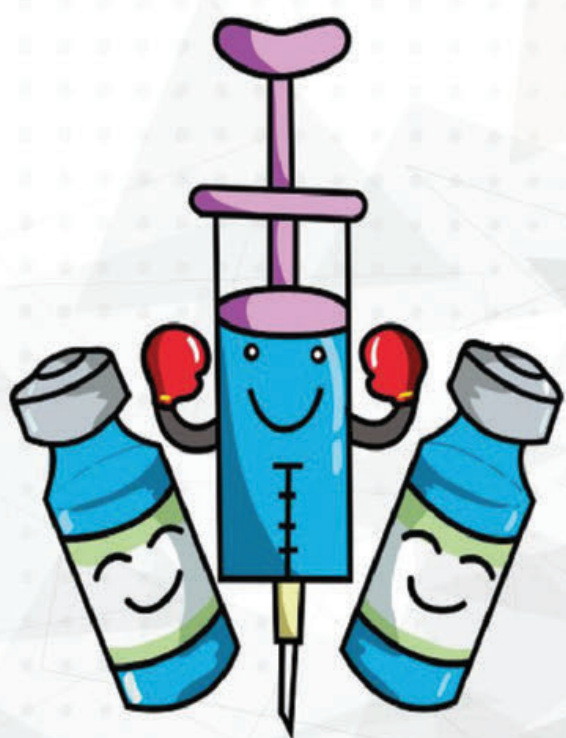
SIRIA

► Ayuda retenida

[ REDACCIÓN ]

Irán Guerrero Andrade, especialista en derecho internacional de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), enfatizó que la condición política en Siria, tras 11 años de guerra civil, obstaculiza la llegada de los equipos de rescate y la ayuda humanitaria, tras los sismos de magnitud 7.8 y 7.5 que azotaron la frontera con Turquía.

El profesor investigador del Área Académica en Derecho y Jurisprudencia del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades (ICSHu) destacó que los dos países enfrentan distintos problemas. En el caso de Turquía es la magnitud de las afectaciones, sin embargo, la ayuda internacional ha llegado más fácilmente debido a sus buenas relaciones diplomáticas con la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), Estados Unidos y sus aliados de Occidente.



## Vacunación contra la **influenza**

¡Ponle el hombro a la vacuna!

La vacuna contra la influenza  
es gratuita y segura

Para evitar contagios  
¡vacúnate!

#YoMeCuidoYoTeCuido



GOBIERNO DE  
MÉXICO

SALUD  
SECRETARÍA DE SALUD



HIDALGO  
PRIMERO EL PUEBLO  
1931-2024

SALUD  
SECRETARÍA DE SALUD



A través del  
**Convenio para la Construcción de la Paz**  
Hidalgo podrá contar con:



**Mejor infraestructura**  
en materia de seguridad.



**Equipamiento de calidad**  
para las instituciones.



**Capacitación** para mujeres  
y hombres policías.

---

*Todo gracias al trabajo  
colaborativo con  
el Gobierno Federal.*

---





# Artesanos de Pachoacan exhiben sus tradiciones

PACHUCA DE SOTO

► Decenas de artífices de la ciudad se encontraron en el centro de la ciudad para ofrecer sus trabajos

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

El Grupo Artesanal Pachoacan adelantó para este fin de semana en la Plaza Independencia de Pachuca, las actividades entorno al Día de San Valentín, integrada por

muestras artesanales, música y gastronomía.

Decenas de artesanos de la ciudad se encontraron en el centro de la ciudad para ofrecer sus trabajos y aprovechar la inercia de las ventas del 14 de febrero en busca

de la mejora y recuperación económica a la que aspiran desde las últimas semanas del 2022.

Emprendedores que también tomaron parte de la muestra, destacaron la importancia de que espacios como la Plaza Independencia se abran a quienes tienen algo que ofrecer, preocupados porque la sociedad de Pachuca y sus alrededores se interesen y promuevan el consumo local.

"La laguna estuvo muy cerca de cubrirse en su totalidad delirio, afortunadamente la intervención que se le dio permitió que contemos con un cuerpo de agua sano en todos sentidos y en esa línea beneficiarnos todos quienes dependemos de su buen estado, de tal forma haremos lo necesario para mantenerla en inmejorables condiciones ya que de ella depende la economía".



**PARTICIPACIÓN.** Emprendedores que también tomaron parte de la muestra, destacaron la importancia de que espacios,



ESPECIAL

UAEH

## Formar a perfiles de calidad, objetivo IDA

[ REDACCIÓN ]

El Instituto de Artes (IA) de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), en el marco de su XX aniversario, refrenda su papel en la formación de creadores que serán parte fundamental en el impulso de las artes y la cultura en nuestro estado, así lo dejó ver Elvia Yanet Sierra Vite, directora honoraria de este plantel educativo, a través del Sexto Informe de Actividades de la unidad académica.

El primer punto que tocó fue el referente a oferta educativa, donde señaló que el Instituto de Artes ofrece cuatro licenciaturas: Música en modalidad presencial y el programa de nivelación a distancia; Danza en modalidad presencial y nivelación en modalidad semipresencial; Artes Visuales y Teatro, ambas en modalidad presencial. Asimismo, oferta un programa de posgrado: la Maestría en Patrimonio Cultural de México.

**Plan Estatal de Desarrollo  
PARA LA TRANSFORMACIÓN DE HIDALGO**

2022-2028

**Mujeres  
en bienestar**  
#TenemosUnAcuerdo

[tenemosunacuerdo.hidalgo.gob.mx](https://tenemosunacuerdo.hidalgo.gob.mx)

**HIDALGO**  
PRIMERO EL PUEBLO  
— 2022-2028 —



# Plan Estatal de Desarrollo

PARA LA TRANSFORMACIÓN DE HIDALGO 2022-2028

Es una guía construida junto a la ciudadanía que llevará a Hidalgo a su máximo potencial y está basado en:

## Cuatro acuerdos generales



Gobierno cercano, justo y honesto.

Bienestar del pueblo.

Desarrollo económico.

Desarrollo sostenible e infraestructura transformadora.

### más tres acuerdos transversales

Derechos humanos.

Innovación, ciencia y tecnología.

Transparencia y rendición de cuentas.



EL CRISTALAZO

Rafael Cardona  
Twitter: @CardonaRafael



# ¿Reconciliación, desde cuándo?

El antagonismo es parte fundamental de la mexicanidad. Desde el siglo XVI, a pesar de las tres “transformaciones” históricas, nunca hemos reconciliado a las partes. Menos en este ensayo carnavalesco de la Cuarta Transformación.

Criollos contra indígenas y naturales contra mestizos; mestizos adversarios de los “otros”, sin comprender siquiera la composición binaria de su identidad. Y luego liberales contra conservadores y así todo el tiempo.

Quizá nuestros problemas provengan de no reconocer nuestras partes y así no entender el todo.

Somos los extranjeros de nuestra propia identidad. Nuestra historia es una larga cadena de apasionamientos por la defensa de la diferencia, en lugar de comprender la multiplicidad como parte de la riqueza nacional.

Hoy los mexicanos, históricamente separados, divididos y enconados unos contra otros; ya sean liberales contra conservadores; federalistas contra centralistas, etc., hemos perdido una de las claves para enderezar, por fin,

el barco de la confusión: la ley y su cumplimiento.

El catrín odiaba al pelado y éste al fufurufo. Nada nos explica tal la filmografía del rencor disimulado de tragi-comedia. Nosotros los pobres; ustedes los ricos.

Sin embargo, al menos en el discurso, los gobiernos han querido siempre exaltar la unidad. No se necesita ser Mariano Otero, quien nos dijo:

“...Debemos conciliar a todos los hombres, reunir a todos los partidos, sofocar el germen de todas las facciones, reconocer todos los intereses, dar garantías a todas las clases y precaver todos los abusos, y sobre estos cimientos y bajo estas bases (será sobre estas bases), atender un grande interés, el de la Nación...”

Parece mentira, pero de este discurso (El acuerdo en lo fundamental, base de la Unidad Nacional), a la fecha, han pasado más de un siglo y medio, mucho más y seguimos sin resolver el problema.

No se soluciona porque el problema es ser mexicano, contradictorio, voluble, veleidoso, inconsistente. No es una cues-

tion de políticos. Ellos simplemente llevan nuestros defectos nacionales a la cima de la pirámide, pero no construyen esa edificación de contradicciones y fustas dualidades.

Pero la novedad, ahora, es la resurrección de los antagonismos como política de Estado. Hoy los llamados a la división vienen desde la cumbre del poder.

Quizá por eso algunos políticos avezados, han comenzado a bordar sus banderas de campaña con un concepto no invocado en tiempos recientes: la reconciliación.

Por ejemplo, Alejandra del Moral, precandidata en el Edomex por la alianza PAN-PRI-PRD me dijo: la reconciliación nacional comenzará en el estado de México, obviamente cuando ella gane el gobierno. Por eso desde ahora saca la pipa de la paz y dice: yo no puedo hablar de reconciliación y buscar un pleito con el presidente. Vamos a gobernar un año simultáneamente.

Y Ricardo Monreal, sin otro recurso para seguir en Morena, sin seguir con AMLO, habla de la reconciliación. Es otro ejemplo:

“...El Plan de Reconciliación por México surge de la urgencia de frenar ya la percepción de que no podemos vivir en unidad. Gobernar responsablemente para todas y todos, empieza con reconocer el valor y la igualdad de las personas y los grupos culturales y sociales de la nación.

“Queremos la reconciliación por un México: Por un México unido, no dividido, Unir a México en su diversidad es crear una sociedad incluyente, dinámica y productiva. No obstante, existen grupos que siguen enfrentando exclusión, discriminación y desvaloración...”

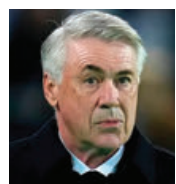
Sin embargo y más allá de la obviedad de los grupos sufrientes por la exclusión, discriminación y demás, el senador omite en su proyecto de lanzamiento político para el 2024, a quienes (o a quien), ha hecho del encono, el insulto, la separación entre el pueblo y los demás, el ritornelo de toda su furiosa acometida verbal cotidiana.

De eso, ni una palabra. No vaya siendo y se enoje de a de veras.

Pero la reconciliación sólo existe —como anhelo— cuando imperan el agravio y el rencor. Como ahora •

SUBE Y BAJA

↑ **Carlo Ancelotti**  
DT del Real Madrid



Real Madrid se consagró campeón del Mundial de Clubes FIFA 2023 al derrotar 5-3 al Al-Hilal, en juego disputado en Marruecos, y

donde la oncena dirigida por Carlo Ancelotti cumplió con el trámite sin emplearse a fondo.

↓ **Andrés Lillini**  
DT del Necaxa



Los Rayos del Necaxa han entrado en un bache del que no han encontrado la fórmula para salir, y es que los dirigidos por Andrés Li-

llini tienen un fútbol ofensivo, pero lo que sin duda les hace falta es contar con un hombre gol.

HUMOR

¡UNA BARBARIDAD!  
E.ROCHA



EFEMÉRIDES



**Muere Julio Cortázar**

El 12 de febrero de **1984** muere Julio Cortázar, uno de los escritores más importantes del siglo XX. Emparentado con Borges como inteligentísimo cultivador del cuento fantástico, los relatos breves de Cortázar se apartaron de la alegoría metafísica para indagar en las facetas inquietantes de lo cotidiano. **1959.** Se crea la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos como dependencia de la Secretaría de Educación Pública.

**1947.** Se reconoce, en el ámbito municipal, el derecho de las mujeres a votar y ser votadas.

**2002.** En la ONU se celebra el “Día Mundial contra el Uso de Niños Soldados” que elevaba la edad de reclutamiento de 15 a 18 años.





# Reportan incendios en *Los Mármoles* en última semana

## ZIMAPAN

► Gracias a la oportuna intervención de la población, así como de la brigada contra incendios, el siniestro fue controlado en cuestión de horas

[ HUGO CARDÓN MARTÍNEZ ]

En menos de una semana, se registraron dos incendios forestales en diferentes puntos de Zimapán, por lo que personal de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), Proyección Civil Municipal (PC) y la brigada contraincendios del Parque Nacional de "Los Mármoles" ya se encuentran en alerta.

Uno de los primeros incendios que se registró, fue el pasado siete de febrero en el paraje conocido como "La Calera", dentro del área que comprende el Parque Nacional de "Los Mármoles", por lo que se pidió el apoyo de las autoridades.

En primera instancia y gracias a la oportuna intervención de la población, así como de la brigada contra incendios, el siniestro fue controlado en cuestión de horas, sin que se tuvieran mayores consecuencias.

Para comprobar que el fuego estuviera totalmente sofocado y no volviera a reavivarse, el



LABOR. Para sofocar el siniestro se contó con el apoyo del cuerpo de Bomberos y Protección Civil de Zimapán.

día ocho de febrero se presentaron elementos del Ejército Mexicano, quienes implementaron el Plan DN-III-E, de apoyo a la población, coordinándose con Protección Civil de Zimapán y otras dependencias. En el parte informativo se reportó cero pérdidas humanas, mate-

riales y extinción del incendio.

El segundo incendio que se presentó, fue en terrenos adyacentes a la carretera conocida como La Línea, en la localidad de Temuthé Zimapán, donde menciona que el fuego se generó a partir de la vegetación seca y las altas temperaturas.

Para sofocar el siniestro se contó con el apoyo del cuerpo de Bomberos y Protección Civil de Zimapán, quienes pidieron a la población tomaran algunas medidas preventivas para evitar las quemaduras que suele presentarse por lo seco que está la vegetación.

## CULTURA

### Difunden patrimonio cultural de Ixmiquilpan

■ A fin de difundir el patrimonio cultural e Histórico con el que cuenta Ixmiquilpan entre las nuevas generaciones, la Dirección de Cultura Municipal, a cargo de Vicente Santana, efectúa recorridos guiados con alumnos de nivel básico en diferentes espacios emblemáticos de esta demarcación.

Actualmente, las instituciones educativas como la escuela secundaria "Lázaro Cárdenas", ubicada en el barrio de Progreso, y el jardín de niños "Carmen Ramos del Río" son los primeros centros educativos que participan en esta nueva dinámica.

De acuerdo con la información de la Dirección de Cultura, la finalidad de estas actividades es dar conocer la historia y el patrimonio material del municipio, así como sensibilizar sobre su cuidado, además de su preservación para que futuras generaciones la conozcan también.

Estudiantes de tercer grado, grupo "C", de la secundaria "Lázaro Cárdenas" participaron en la actividad "Yo cuido, yo promuevo mi puente", la cual consistió en un recorrido guiado donde se le explicó la historia del Puente Virreinal de la Otra Banda o también puente San Miguel Arcángel, la cual fue inaugurado un 29 de septiembre de 1655. (Hugo Cardón Martínez)



## TIANGUIS

### Regulan comercio en Alfajayucan

■ A fin de evitar accidentes dentro del "Tianguis del Día Lunes", la Dirección de Reglamentos y Espectáculos del Municipio día a conocer a los comerciantes, nuevas medidas que deberán acatar para la comercialización de sus productos.

De acuerdo con la información emitida por la alcaldía de Alfajayucan, luego de algunos diálogos sostenidos entre la dirección de reglamentos y los comerciantes del tianguis, se acordó reali-

zar algunas adecuaciones a fin de mejorar los servicios de este espacio de comercio.

En razón de lo anterior, precisan que, a partir de hoy, domingo 12 de febrero, el tianguis dominical tendrá un nuevo horario de atención para los consumidores, por lo que este abrirá a partir de 8:30 de la mañana y cierra a la 17:00 horas respectivamente.

Mencionan que esta decisión se ha tomado con el propósito de evitar acciden-

tes en el momento de carga y descarga los productos que suelen vender los comerciantes, quienes en todo momento han externado su voluntad para mejorar.

Cabe mencionar que durante los últimos años, el municipio de Alfajayucan ha tratado de organizar el comercio que se tiene a fin de que tanto los vendedores como la ciudadanía no se vean afectados por la actividad comercial. (Hugo Cardón Martínez)



# DENUNCIA EL ROBO, TRASIEGO Y VENTA ILEGAL DE COMBUSTIBLE

Este delito puede ocasionar:

- Fugas y explosiones.
- Derrames que afectan a la flora y fauna del lugar.
- Incremento de otro tipo de actividades delictivas.

**-MUERTE**  
de personas inocentes.



Al llamar se garantiza tu anonimato



No se registra tu número telefónico, nombre o algún dato personal.



**¡NO COMPRES PROBLEMAS!**

TU PARTICIPACIÓN ES IMPORTANTE PARA PREVENIR Y COMBATIR EL DELITO.



Sivualo Platform



El papel del traductor es complicado, de necesidad entera para la industria editorial, dice Hernán Bravo Varela.

**“La Tierra Baldía” es un poema que a menudo explora las caras más disímolas de una misma moneda estética, antropológica social, mental**

**Independientemente de ser un autor leído en las universidades, T.S Eliot sigue impactando la literatura con éste y muchos otros poemas más**

do claves y enigmas para todo tipo de lectores.

“Me encanta comprobar que, para las nuevas generaciones de poetas emergentes, Eliot sigue siendo una luz y también una vía de escape a los tradicionalismos”.

A 101 años de la publicación original del texto, el traductor de Tierra Baldía indica que este poema sigue creando acceso a la creación, problematización y metamorfosis de la realidad.

El libro ya se encuentra en librerías y ojalá muy pronto puedan gozar de ella. Es una edición pulcrísima, económica, de bolsillo”, añade. Los ejemplares son delgados y ligeros, cuestan 95 pesos •

## Presentan el catálogo Arte Chicano / Mexicano

El volumen se presentó este sábado en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes y es producto de la exposición “Construyendo puentes. Arte chicano/mexicano de Los Ángeles a México”, que se exhibió en el Museo de Arte Carrillo Gil (CDMX), Centro Cultural Clavijero, de Morelia; y el Centro de las Artes Naves Generadoras, de Monterrey, entre otros recintos.

La directora del INBAL, Lucina Jiménez López, subrayó que este no es sólo catálogo de obra artística, sino de experiencias y de procesos construidos a lo largo de esta historia.

Por su parte, el artista Roberto Gil de Montes recordó que el inicio de las exposiciones con arte chicano que dieron plataforma al catálogo, así como su relación con Felipe Ehrenberg, del Grupo Proceso Pentágono, quien le propuso presentar dos exposiciones simultáneas entre artistas chicanos de Los Ángeles y mexicanos.

“Cada uno preparó su propuesta de exposición: Este testimonio de Latinoamérica y América en la mira, a través de este contacto me interesó el arte mexicano y empecé a buscar donde estaba esta



La presentación del catálogo en la sala Manuel M. Ponce.

información del arte latinoamericano.

Comentó que la directora de la revista de Artes Visuales del Museo de Arte Moderno estaba en Los Ángeles dando una charla; la fui a ver y después de la ponencia hice una pregunta sobre los grupos de arte en México, por lo que lo invité a colaborar con ella, lo cual no se concretó.

“Me di cuenta del gran interés que hay y creo que para mí la idea de la frontera en el arte no existe, el arte no tiene fronteras, tampoco tiene muros, pero es una exposición de arte chicano de las más completas y la difusión va a seguir. Vamos a seguir haciendo exposiciones” • (Redacción)

## El pianista Aarón Abinadi debuta este domingo en BA

El pianista Aarón Abinadi debuta este domingo 12 en el Palacio de Bellas Artes con un recital conformado por obras de Brahms, Rajmáninov y Ravel.

Abinadi es ganador del X Concurso Nacional de Piano Angélica Morales-Yamaha, y señala que el concurso le abrió las puertas del máximo recinto cultural del país y en mayo será su debut con la Orquesta Sinfónica Nacional.

En su concierto, a las 18:00 horas en la sala Manuel M. Ponce, el pianista de 28 años interpretará Fantasías, Op. 116, de Johannes Brahms; Variaciones sobre un tema de Corelli, Op. 42, de Sergei Rajmáninov, y La

valse, de Maurice Ravel.

“Esta obra de Brahms me fascina muchísimo, de hecho, suelo escoger repertorio que me agrade al cien por ciento, sobre todo en mis recitales o concursos. Es una obra que tengo tiempo de no tocar en un escenario. Son siete piezas cortas o medianas que pueden considerarse caprichos o intermezzos”.

Sobre la obra de Rajmáninov señaló que tiene influencias de la época del jazz o del blues, luego de que el autor llegó a Nueva York procedente de Rusia y empieza a tener contacto con estos estilos. Mientras que “La valse”, de Ravel, explicó, es una obra orquestal •





En diferentes partes del mundo se ha identificado que entre el 15 y 25 por ciento de la población presenta algún tipo de alergia al contacto con polen.

# La UNAM extenderá a Puebla y Morelos su red de monitoreo de polen

Este invierno se incrementó presencia de pólenes con respecto al año pasado: por ejemplo, en la zona de Chapultepec aumentó casi 100% y 40% en Coyoacán, dice María de Carmen Calderón

## Informe

**Antimio Cruz**  
antimioadrian@gmail.com

Debido a que entre el 15 y 20 por ciento de la población en México llega a presentar algún episodio de alergia respiratoria por contacto con polen, además de que esos gametos masculinos de las plantas son muy importantes para la seguridad alimentaria y diversidad biológica, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) ex-

tenderá a los estados de Puebla y Morelos la red de monitoreo que ha construido a lo largo de 15 años y que actualmente ya tiene equipos en la Ciudad de México, así como alianzas con las Universidades de Sonora y Sinaloa.

Lo anterior fue informado por la doctora María de Carmen Calderón Ezquerro, Coordinadora de la Red Mexicana de Aerobiología (REMA), del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático (ICAYCC).

La universitaria explicó que la REMA realiza un monitoreo para mostrar los principales tipos polínicos y sus niveles de concentración presentes en el aire durante del año, mediante cinco estaciones ubicadas

**La concentración de pólenes aún no se incluye dentro de los criterios de calidad del aire, por eso se comunican a la Secretaría del Medio Ambiente, a fin de que se consideren avisos a la ciudadanía: Carmen Calderón**

**“En el presente invierno se incrementó la presencia de pólenes con respecto a enero del año pasado”**

en la CDMX y su área conurbada, así como una en los estados de Sonora, y Sinaloa. Próximamente se reanudarán actividades en otras estaciones de la CDMX y el Estado de México, las cuales se detuvieron por la emergencia sanitaria, a las que se agregarán las de Puebla y Morelos. La información puede consultarse en la página de la Red, a través del sitio web del ICAYCC.

### AUMENTO EN INVIERNO

Los datos sobre la operación actual y prospectiva de crecimiento de la REMA fueron presentados durante la conferencia universitaria Contaminación por polen ¿Cómo nos está afectando? En ese encuentro, la coordinadora de la Red explicó que en el presente invierno se incrementó la presencia de pólenes con respecto a enero del año pasado; por ejemplo, en la zona de Chapultepec aumentó casi 100 por ciento, y 40 por ciento en Coyoacán.

Sin embargo, aclaró, esos granos no se concentran en los sitios donde hay más vegetación, como Ciudad Universitaria o Cuajimalpa, porque el viento los lleva de un lugar a otro, y no sólo dentro de la Ciudad de



México, sino a las entidades vecinas.

Entre los pólenes más comunes se encuentran los de fresnos, tuyas, juníperos, encinos y distintos tipos de pinos, así como eucaliptos. Pero no todos causan alergias, puntualizó la científica.

El que sí provoca síntomas es el del fresno, que ocupa entre 50 y 55 por ciento de los que se encuentran en el aire; empero, cada año aparecen especies con mayor concentración porque hay árboles bianuales, como los encinos. Estos últimos a partir de mayo comienzan a disminuir, “pero vendrán otros, como los de los pastos”.

También subrayó que los pólenes de árboles como los fresnos, aumentan su concentración en la atmósfera entre el mediodía y las cinco o seis de la tarde; en la mañana y la noche disminuyen un poco, pero eso depende del tipo polínico del que se trate.

Calderón Ezquerro sugirió a los encargados de la reforestación en la capital de la República Mexicana que, entre los factores que toman en cuenta para desarrollar sus tareas, se considere el de alergenicidad. “No se trata de quitar los fresnos o encinos, sino de cambiar unas especies por otras”.

Asimismo, consideró que la concentración de pólenes aún no se incluye dentro de los criterios de calidad del aire. Por ese motivo, se ha establecido comunicación con la Secretaría del Medio Ambiente de la capital, a fin de que ese parámetro se considere en los avisos e índices que proporcionan a la ciudadanía.

Al hacer uso de la palabra, Guillermo Guidos, alergólogo asociado a la REMA, explicó que cuando algunos pólenes viajan y las personas susceptibles los respiran, se presentan afectaciones directas en su calidad de vida; es decir, se produce polinosis, antes llamada “fiebre del heno” o “alergia primaveral”, un padecimiento multifactorial.

Sus principales síntomas son la conjuntivitis, caracterizada por ojos rojos, comezón, lagrimeo e inflamación; o bien, afectaciones en vías respiratorias, mediante comezón en la nariz, estornudos frecuentes, secreción nasal u obstrucción y, en algunas personas, asma (falta de aire, sensación de ahogo o pecho que silba).

Aunque numerosos pacientes tienen la mayor cantidad de síntomas en invierno y primavera, no se debe olvidar que los pólenes están presentes durante el año, aunque sea de diferentes especies. Por eso es fundamental la tarea de la REMA, donde cada día se señala qué sustancias están en el ambiente y cuál es su impacto en la salud.

“Es una herramienta valiosa porque nos explica qué tan variables son las concentraciones polínicas en diferentes áreas geográficas”; asimismo, los diferentes granos alérgicos presentes y permite estudiar la eficacia de los tratamientos. “Como médicos, podemos tenerlo como insumo y dar recomendaciones a los pacientes”.

El especialista mencionó que la mayoría de quienes generan susceptibilidad es durante los periodos de la infancia y la adolescencia; no obstante, las alergias pueden ocurrir en diferentes momentos de la vida, en la adultez, pero son menos frecuentes, apuntó Guidos.

Para las personas sensibles resultan útiles algunas recomendaciones, como man-

## Ambiente

### La CDMX, un centro de diversidad de tipos de polen

La palabra polen se usa genéricamente para definir los diferentes granos que producen las plantas con gametos masculinos y que son liberados al aire, en busca de reproducirse. En la atmósfera de la Ciudad de México (CDMX) circulan alrededor de 50 tipos de polen, pero sólo algunos granos son alérgicos, es decir, tienen proteínas en su composición que en personas susceptibles provocan síntomas. La polinosis o enfermedad alérgica afecta, en algunas latitudes como el norte de Europa y el norte de América, entre 15 y 25 por ciento de la población; en nuestro país, sobre todo en la capital, las cifras coinciden.

tener cerradas las ventanas durante el día y utilizar medios de protección, por ejemplo cubrebocas de alta eficiencia, ya que los granos se quedan atrapados en las fibras de las mascarillas.

Si ya fue diagnosticado puede utilizar medicamentos, recetados por un especialista de la salud, preferentemente un alergólogo certificado; el tratamiento y las recomendaciones deben ser individualizados, recaló Guillermo Guidos.

El investigador del Grupo Cambio Climático y Radiación Solar del ICAYCC, Benjamín Martínez López, manifestó que el viento es el medio de transporte para el polen que emiten fuentes puntuales en ciertas regiones del Valle de México. En general, en esta parte del país, la circulación del viento dominante va de las zonas altas a las bajas por la tarde-noche, y aproximadamente al mediodía el aire se mueve de las partes con menor altitud hacia las montañas.

Se requieren modelos numéricos que simulen la parte atmosférica, como vientos, temperatura, precipitaciones, y que en sincronía indiquen cómo se mueve el polen que se emite de ciertas fuentes puntuales, porque es información muy importante para la población, abundó.

El experto dijo que cuando hay lluvia se “lava” la atmósfera y eso resulta positivo; en cambio, si no se registran precipitaciones pluviales se pueden presentar repercusiones en el ciclo de desarrollo de los árboles, pastos y plantas.

En el largo plazo podría haber variaciones de la presencia de polen debido a eventos atmosféricos o climáticos, que pueden conjugarse para que disminuya, o se incremente su presencia como ocurrió en el invierno de 2009-2010.

Reconoció que es complicado realizar un pronóstico de las condiciones de sequía en el país para los próximos meses; se requiere contar con un sistema de pronóstico estacional que sea suficientemente certero para ayudar a efectuar predicciones de polen en escalas de tiempo más largas •

## En México, el 12% de los miembros de academias de ciencias son mujeres



La conferencia “11 de febrero: Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Una conmemoración indispensable”.

Las mujeres viven diversas desigualdades para desarrollarse en la ciencia: representan solo 33 por ciento de quienes realizan investigación; ocupan el 12 por ciento de los miembros de las academias científicas nacionales y reciben becas más modestas que sus colegas masculinos, de acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Así lo refirió la académica de la Facultad de Ingeniería de la UNAM y cofundadora de la “Colectiva Rastreadoras de cometas, mujeres en las ciencias y las tecnologías”, Lidia Martha Barajas González, quien expuso:

En campos de vanguardia como la inteligencia artificial, solo uno de cada cinco profesionales es mujer; ellas representan 28 por ciento en las ingenierías y 40 por ciento en áreas como informática y computación.

Al ofrecer la conferencia “11 de febrero: Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Una conmemoración indispensable”, aseguró que “las investigadoras suelen tener carreras más cortas y peor pagadas; están poco representadas en revistas de alto nivel y a menudo no se les toma en cuenta para los ascensos”.

En el evento organizado por el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) de la UNAM, la también doctora en Filosofía de la Ciencia expresó: aunque han alcanzado la paridad en áreas relacionadas con las ciencias de la vida -Biología, Medicina, entre otras disciplinas-, siguen siendo minoría en informática y tecnología, información digital, física, matemáticas e ingenierías, campos que impulsan la revolución digital, en los que se desarrollarán los mejores empleos del futuro, con mayor re-

tribución económica, pero que no serán para ellas.

“Persiste el techo de cristal que es una superficie superior invisible en la carrera profesional de las mujeres, difícil de traspasar y que les impide seguir avanzando; su invisibilidad está dada porque no existen leyes ni disposiciones sociales establecidas ni códigos visibles que impongan limitación, sino que está construido sobre otros rasgos difíciles de detectar como son los cuidados, la maternidad, entre otros”, dijo en el evento moderado por la académica del IISUE, Tania Ocampo Saravia.

### HISTORIA

“En México la primera médica se tituló en 1887; la primera abogada, en 1898; la primera ingeniera, en 1930; y la primera matemática, en 1944, así se ha excluido a las mujeres de la investigación y se les ha negado su capacidad epistémica”, acotó Norma Blazquez Graf, investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) de la UNAM.

Rememoró que en el mundo, las mujeres fueron admitidas en las universidades hasta la segunda mitad del siglo XIX: Suiza 1860, Inglaterra 1870, Francia 1880 y Alemania 1900. Había una segregación vertical a nivel académico y en los espacios de decisión o de reconocimiento; y otra horizontal en algunas áreas del conocimiento.

Al dictar la conferencia “Del conocimiento de las brujas a los estudios de género, ciencia y tecnología”, en el Auditorio del CEIICH, la científica y humanista especialista en Ciencia, Tecnología y Género, sugirió defender su rol como generadoras de conocimiento • (Redacción)



# Miles duermen en la calle en Turquía y Siria: cifra de muertos llega a 25 mil

Más de un millón 300 mil personas han perdido su hogar; las posibilidades de más rescates disminuyen

## Crisis

EFE

Ankara / Beirut

Los escombros en Turquía y Siria por los terremotos provocan el mayor de los desalientos, así también el paso del tiempo que hace disminuir las probabilidades de rescatar a más gente con vida. Hasta este sábado la cifra de muertos ascendió a 25,000.

Tras el nuevo recuento el número de heridos sube ya a 85,380 en ambos países.

El presidente turco Recep Tayyip Erdogan anunció que la cifra de muertos en Turquía ascendió a 21,848, mientras que la de heridos es de 80,104.

El recuento en Siria, por su parte, apenas ha cambiado respecto a la cifra que ofrecieron la víspera tanto el Gobierno del presidente Bachar al Asad como el grupo de rescatistas Cascos Blancos, que opera en áreas opositoras en el noroeste del país árabe.

La cifra de muertos en Siria es de 3,553, y de los cuales 2,166 se han registrado en las áreas rebeldes. En Turquía, pese a que los rescatistas siguen trabajando, en las últimas 24 horas sólo se han hallado con vida a 67 personas, entre ellas un bebé de dos meses, mientras que el número de cadáveres recuperados debajo de los escombros ha ido creciendo.

### LO PERDIERON TODO

Decenas de miles de personas duermen al raso o en tiendas tras perder casi todo por los sismos. En la zona afectada en suelo turco vivían más de 13 millones de personas en diez provincias y se teme que miles de víctimas se encuentren aún bajo los escombros.

Entre los supervivientes la situación es muy complicada: un millón de personas se han quedado sin hogar -según datos oficiales- en una amplia zona del sureste del territorio turco, que es mayor que la superficie de un país como Portugal.

Por su parte, en Siria la Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que más de 5 millones de personas se han visto afectadas en todo el país por los sismos, mientras que más de 300,000 "se han quedado sin hogar" en tan solo dos de las provincias azotadas por los temblores.



Una mujer turca llora a sus familiares en una fosa común en Adiyaman.

### YA NO SUPERVIVIENTES SINO CADÁVERES

Las áreas opositoras del noroeste de Siria han dado por perdida la batalla contra los escombros y solo esperan que vayan apareciendo nuevos cuerpos.

Los Cascos Blancos continúan excavando, pero ya no buscan supervivientes sino cadáveres, así como progresar en las tareas de desescombro. Han pasado más de dos días desde que hallaron a alguien con vida bajo las ruinas de alguno de los 479 edificios derrumbados en las zonas rebeldes de Idlib y Aleppo.

"Las operaciones de búsqueda y rescate han sido dadas ahora por finalizadas", anunció hoy el grupo de rescatistas en un comunicado, dando por concluida una fase de la respuesta durante la que lograron salvar y asistir a 2,950 heridos en más de 40 localidades diferentes.

### BUSCAN INCREMENTAR ENVÍOS

La ONU tiene entre 15 y 20 toneladas de suministros disponibles del lado turco para ingresar a las zonas rebeldes sirias, y esperan pronto la llegada de otras 30 o 35, dijo este sábado el director de Emergencias de la Organización Mundial de la Salud (OMS) para la región del Mediterráneo Oriental, Richard Brennan.

En rueda de prensa en Aleppo, aseguró que trabajan para incrementar los envíos a través de Bab al Hawa, el único paso fronterizo que el Consejo de Segu-

### Informe

#### Casi 26 millones de afectados

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) cerca de 26 millones de personas se vieron afectadas por los terremotos. Mientras que la agencia sanitaria de Naciones Unidas solicitó 42.8 millones de dólares para hacer frente a las necesidades sanitarias inmediatas.

La OMS ya liberó 16 millones de dólares de su fondo de emergencia. Informó que 15 millones de afectados podrían corresponder a Turquía y cerca de 11 millones a Siria, devastada además por una guerra. De esta cifra, más de 5 millones de personas son consideradas como particularmente vulnerables, entre ellas 350,000 ancianos y más de 1.4 millones de niños.

ridad les autoriza a utilizar en la actualidad, pero también desde el interior de Siria.

Se están explorando "todas" las opciones para redoblar esfuerzos denominados "translineales", y esperan en-

viar el primer convoy por esta modalidad en cuanto reciban "luz verde", dijo Brennan, sin precisar quién debe aprobar su paso.

### OMS ASISTE A SIRIA

La agencia de noticias oficial siria SANA dijo que el jefe de la OMS, Tedros Adhanom Ghebreyesus, llegó con "35 toneladas de suministros médicos vitales necesarios para atender las necesidades básicas de las víctimas afectadas por el terremoto".

Agregó que un segundo avión llegará al país en los próximos dos días con otras 30 toneladas de equipos y suministros médicos.

El etíope estuvo visitando diversos hospitales y refugios en Aleppo con los equipos de la OMS desplegados ahí, así como con el ministro de Salud de Siria, Hasan al Ghobash.

**Decenas de miles de personas duermen al raso o en tiendas tras perderlo casi todo**

**La OMS estima que en Siria más de 5 millones de personas se han visto afectadas**



## Vuelven las protestas en Israel contra plan de reforma judicial de Netanyahu

La propuesta de reforma judicial que impulsa el nuevo Gobierno de Benjamín Netanyahu volvió a ser motivo de marchas en el país. Decenas de miles de israelíes se manifestaron en contra del plan. El foco principal de las manifestaciones de este sábado estu-

vo una vez más en la ciudad de Tel Aviv, donde se concentraron más de 50.000 inconformes, según estimaciones de medios locales.

Las ciudades de Haifa, Jerusalén, Netanya y Beer Sheva, también se vieron con movilizaciones. Y por primera

vez se registraron pequeñas manifestaciones en asentamientos israelíes en Cisjordania ocupada.

Los manifestantes expresaron su rechazo contra los planes de reforma judicial del nuevo Gobierno de Netanyahu junto a socios ultraortodoxos y ultraderechistas, que busca otorgar más poder al Ejecutivo en detrimento de la Justicia, cuya independencia se vería profundamente debilitada.

Los manifestantes sostienen que la democracia israelí se vería afectada si el Go-



Manifestantes en Tel Aviv.

bierno logra sacar adelante este plan, pues se haría más fuerte el control político sobre los nombramientos judiciales y se limitarían los poderes de la Corte Suprema para anular decisiones gubernamentales o leyes de la Knesset.

La cadena de noticias israelí N12 dio a conocer este sábado un sondeo en el que se revelaba que el 62 por ciento de los israelíes desean que los planes judiciales propuestos se suspendan o se detengan por completo • (EFE en Jerusalén)

## Desterrados de Nicaragua sin visa de trabajo en EU



El obispo Rolando J. Álvarez se negó a dejar Nicaragua.

Los expatriados por Ortega podrían hacerse españoles por vía de urgencia

**Alan Rodríguez**

alan.rdz16@gmail.com

El permiso de permanencia temporal humanitario otorgado por el Gobierno de Joe Biden a los 222 presos políticos nicaragüenses, ex carcelados y deportados por el régimen de Daniel Ortega en la madrugada del jueves a Washington, no incluye visa de trabajo.

De acuerdo con información

de El País, el Departamento de Estado les comunicó que no se les había otorgado automáticamente un permiso para trabajar. “Nosotros creíamos que eso estaría incluido. Nos podemos quedar en Estados Unidos, pero los trámites para poder trabajar nos tomarán al menos 90 días”, explicó al diario español el escritor Óscar René Vargas.

Despojados de su nacionalidad, muchos son personas humildes sin nadie que los ampare en EU. Se habla de 170 sin recursos y sin un lugar donde ir.

### ESPAÑALES OFRECEN LA NACIONALIDAD

El viernes, el ministro español de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, anunció que España ofrecía otorgar la nacionalidad

a estos 222 presos considerados apátridas por el régimen de Daniel Ortega y Rosario Murillo.

La concesión de la nacionalidad se realizaría por “carta de naturaleza”. Se trata de un procedimiento excepcional en el que, atendiendo a las circunstancias y méritos del peticionario, el Consejo de Ministros puede otorgar la nacionalidad española a un extranjero a través de la aprobación de un real decreto y sin necesidad de un expediente previo.

### OBISPO CONDENADO POR NEGARSE A SALIR

Rolando José Álvarez Lagos es el obispo nicaragüense, opositor a Ortega, quien se negó a ser desterrado. La negativa le valió ser condenado a 26 años y 4 meses de prisión, despojado de su nacionalidad, y suspendido sus derechos ciudadanos de por vida.

La condena le fue impuesta un día después de que rechazó subir al avión que lo llevaría, junto con los otros ex carcelados hacia EU. El gesto provocó la furia del presidente Ortega, quien lo calificó de “soberbio”, “desquiciado” y “energúmeno”.

### AL MENOS 39 SIGUEN PRESOS

Este sábado, el Mecanismo para el Reconocimiento de Personas Presas Políticas de Nicaragua informó que aún hay al menos 39 “presos políticos” en Nicaragua.

El Mecanismo, cuyos datos son avalados por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), publicó una lista de 39 personas que, según afirmó, “no aparecen en el listado (de los 222) y siguen detenidas arbitrariamente”.

En la lista hay sacerdotes, estudiantes, jóvenes y obreros. Muchos no eran conocidos en el momento de ser arrestados y fueron condenados en juicios que organismos como el Colectivo de Derechos Humanos Nicaragua Nunca Más y el Centro Nicaragüense de Derechos Humanos (CIDH) calificaron de “nulos” •

## Canadá ordena derribar objeto desconocido que violaba su espacio aéreo

El Comando Norteamericano de Defensa Aeroespacial (Norad) detectó un objeto desconocido que violaba el espacio aéreo canadiense. Y fue por órdenes del primer ministro de Canadá, Justin Trudeau, que se dio a la tarea de echarlo abajo.

“Ordené el derribo de un objeto no identificado que violó el espacio aéreo canadiense”, afirmó Trudeau en Twitter. El artefacto fue derribado mientras sobrevolaba Yukón, territorio del noroeste del país fronterizo con Alaska.

El Norad es una organización conjunta de Canadá y Estados Unidos que provee de defensa y control aéreo a toda Norteamérica.

“Aviones militares están operando actualmente desde Alaska y Canadá en apoyo de las actividades del Comando de Defensa Aeroespacial de América del Norte (Norad). El Norad confirma que hemos identificado positivamente un objeto aéreo a gran altitud sobre el norte de Canadá”, señalaron a través de un comunicado.

### ANALIZARÁN LOS RESTOS

La presencia y derribo de este objeto se da en un momento crítico luego de que EU echó abajo un objeto volador desconocido que sobrevolaba Alaska, y de que tumbara un globo de origen chino que presuntamente fue usado por Pekín para tareas de espionaje.

En el operativo de seguimiento del artefacto participaron aviones de Estados Unidos y de Canadá, aunque fue un F-22 estadounidense el que “disparó con éxito” contra el objeto, de-

talló el primer ministro, quien se coordinó con el presidente de Estados Unidos, Joe Biden.

Trudeau aseguró que las Fuerzas Armadas canadienses recuperarán los restos del artefacto derribado para analizarlo.

La Casa Blanca no ha dado detalles del origen de dicho objeto pero explicó que era diferente del globo chino derribado la semana pasada tras sobrevolar varios estados de Estados Unidos.

Canadá anunció el cierre de una parte del espacio aéreo ante la presencia del objeto. Las fuerzas aéreas de Canadá y Estados Unidos se movilizaron en respuesta a la presencia del objeto. Algunos medios canadienses, que citan fuentes sin identificar, hablaban de la posible presencia de un segundo objeto, pero ninguna fuente oficial lo ha confirmado.

Hace unos días, el Pentágono acusó al Gobierno chino de haber desarrollado, con la implicación de las Fuerzas Armadas, un “programa” de globos para labores de espionaje y que ya han sobrevolado más de 40 países en 5 continentes • (EFE en Washington)



Justin Trudeau.



# ¡Qué viaje con papá!, una travesía dolorosa por la falta de gracia

El actor y cineasta Rob Schneider regresa a la pantalla grande con una comedia familiar a la que no le alcanzan las buenas intenciones para cubrir sus carencias cinematográficas

## Cortey Queda

**AJ Navarro**

Twitter: @JustAJTaker

Director, guionista y actor, pareciera que Rob Schneider puede (o quiere) hacer de todo. Desde sus inicios, cuando formaba parte de la generación de *Saturday Night Live* a principios de los 90, su comedia física y el compañerismo al lado de otros cómicos como Adam Sandler, David Spade o Chris Rock le ayudaron a forjar una carrera en cine con un particular sentido del humor que resultaba incorrecto y grotesco. Basta recordar *Animal* (2001) y el díptico de *Gigoló por accidente* (1999 y 2005) donde Schneider mostraba esa burda comedia enfocada a los adultos.

Pero las cosas han cambiado en el mundo del entretenimiento, especialmente en la comedia, misma que ha tenido que evolucionar de las burlas de flatulencias y chistes escatológicos hacia algo más elaborado. Schneider, ahora casado y con hijos, intenta hacer ese cambio para bien dejando atrás el mundo de los chistes grotescos para enfocarse en algo mucho más familiar. Sin embargo, el histrión no ha encontrado buen camino para este nuevo enfoque familiar al ser canceladas dos de las series que ha protagonizado y en las que, al parecer, ha perdido su gracia.

Pero Schneider no se rinde y ahora como productor y director, decide volver al ruedo de los largometrajes con una producción independiente llamada *¡Que viaje con papá!*, donde de nueva cuenta el comediante intenta plantear una comedia enfocada en la familia, específicamente entre padres e hijos, haciendo nuevamente mancuerna tanto con su esposa, la mexicana Patricia Maya Schneider, que coescribe el guión, como con su retoño, Miranda Scarlett Schneider, quien protagoniza su primer largometraje al lado de su padre.

Rob interpreta a Larry Buble, un tipo a todas luces fracasado que sigue su sueño de inventor sin éxito. Esto afecta la relación con su hija, Meara (Miranda Scarlett Schneider) por lo que para enmendar las cosas, decide llevarla de viaje en vacaciones de primavera, siendo un desastre total. Su suerte



Cortesía

**Aunque existe la insistencia en mencionar que esta cinta es una comedia familiar, a todas luces se aprecia que este comediante no ha logrado adaptarse a ese tipo de humor.**

cambia al encontrarse de manera accidental con los Arechavaleta (Mónica Huarte y Miguel Ángel Munguía), una pareja de influencers de turismo que acabarán por ayudar a este padre torpe y su talentosa hija.

Aunque existe la insistencia en mencionar que esta cinta es una comedia familiar, a todas luces se aprecia que este comediante no ha logrado adaptarse a ese tipo de humor. Basta con sufrir casi la primera mitad del filme en el que Schneider trata desesperadamente de ser gracioso con su físico pero no provoca la reacción de antes. Esto, aunado con un guión que padece de problemas narrativos al no saber para dónde ir o en qué enfocarse.

Y es que si bien la cinta hace alusión a ese lazo entre padres e hijas además de las complicaciones que se pueden tener en ello, nunca se desarrolla del todo, haciendo que gran parte pinte como protagonista el señor Buble cuando en realidad la idea termina por irse hacia otro lado. Esto hace que los chistes, incluyendo una larguísima secuencia de flatulencias digan de las cintas de Schneider, Sandler y toda su cama-

da, se sienta no sólo poco divertida sino anacrónica, como un humor noventero que ya no funciona bien.

Además, Schneider demuestra sus flaquezas como actor y director. Primero, el histrión no logra transmitir la carga dramática de los problemas que enfrenta para trabar lazos con su hija, haciéndose siempre el chistoso o retomando su comedia física que tanto le rindió frutos en sus mejores tiempos. Ahora, verlo hacer este tipo de situaciones lo hacen ver mal o hasta aburrido. Ni que decir en la parte de la realización,

**Schneider ahora como productor y director, decide volver al ruedo de los largometrajes con ¡Que viaje con papá!, haciendo mancuerna con su esposa, la mexicana Patricia Maya Schneider, y su retoño, Miranda Scarlett Schneider**

donde Rob tiene una edición digna de telenovela del Canal de las Estrellas así como una horrible musicalización que busca generar siempre lo que la historia no puede.

Pero no todo es tan malo en este viaje, pues hay elementos como ciertas historias entre Larry y Meara que están bien hechas. La razón por la que esos breves momentos brillan son gracias a la colaboración de Andrés Aguilar, quien genera estos momentos con el recurso de la animación que luce salida de *The Cupcake Show*, cargadas de un humor negro que conecta de buena forma. Fuera de ese gran acierto, la cinta de comedia independiente tropieza constantemente ante la falta de ritmo y gracia del relato.

Así, *¡Que viaje con papá!* resulta ser en sus actores, lo soso de su relato y la nula capacidad de Schneider para dejar atrás la comedia que tanto le ha dado y enfocarse en algo mucho más complicado: sus personajes. Si bien la película tiene buenas intenciones en ese aspecto, no le basta para salir delante de semejantes problemas que, tristemente, hacen que uno quiera irse de viaje a otro mundo cinematográfico.



# Brooke Diamond, la primera drag queen mexicana en lanzar un álbum de música inédita

La cantante y compositora lanzó *Robótika*, un disco producido por el rapero colombiano Mick y del cual se desprende el sencillo "Rómpeme"

## Música

Ulises Rodríguez

cronica.com.mx/escenario

La cantante y compositora Brooke Diamond acaba de lanzar su primer larga duración titulado *Robótika*, una grabación que ya hizo historia en el país al ser el primer álbum de música original realizado por una artista drag mexicana, en entrevista con *Crónica Escenario* ella y sus productores platicaron todo al respecto.

"El álbum fue surgiendo. Carlitos (González, uno de los productores) y yo empezamos a trabajar desde mi primera canción, él me ayudó a grabar la voz y cuando hicimos el remix con Stupidrag (otra draga) dijimos 'vamos a grabar algo'", explicó Brooke respecto a los inicios del material aunque asegura que no había una intención de hacer un larga duración, "¿o sí?".

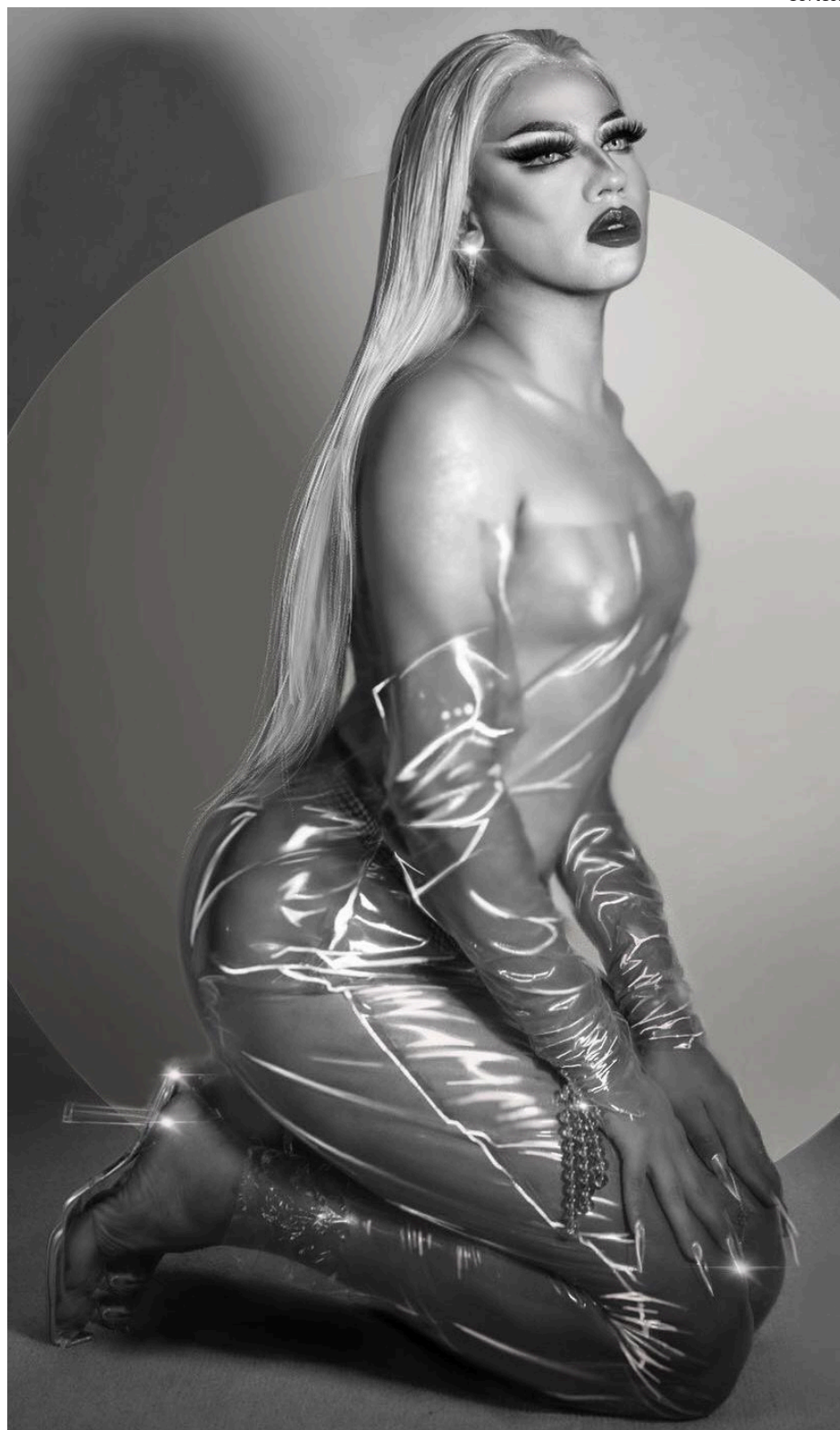
"Rómpeme", la primera canción que Diamond lanzó hace más de cuatro años en realidad fue producida por América Fendi, la contribución de González fue a la hora de grabar los vocales, desde ese momento él quiso continuar con la dupla, "no me di cuenta en qué momento pasó y terminamos con 17 canciones, fue una cosa orgánica".

El lanzamiento de dicho tema también trajo lo que la artista considera un momento fundamental para *Robótika*, pues el productor y rapero colombiano Mick se sumó al proyecto.

"Yo estaba buscando en Instagram el hashtag #NeoPerreo y me tope con la canción. Me di cuenta que era independiente, que trabajaba por su cuenta, le escribí, le hice un par de propuestas... Luego de algunos meses hubo la oportunidad de hacer un álbum completo y me vine para acá", recuerda el colombiano.

"Cuando salió el remix de 'Rómpeme', Mick me pasó el track de 'Tu Diosa' e hicimos el acuerdo de que viniera a México a hacer música y entre eso hacerme música a mí, yo creo que este es un equipo de tres, fue amalgamándose todo y surgió este disco", revela Brooke Diamond.

La drag queen confiesa que el álbum fue inspirado por tres antiguos novios: "Yo tenía mucho que decir, tenía bastante desamor, muchos nudos en la garganta y cuando me di cuenta ya teníamos muchas letras. Ellos son muy talentosos creo que lo más difícil de crear algo con más personas es



Cortesía

***Robótika*, álbum debut de Brooke Diamond se encuentra disponible en plataformas digitales y en CD.**

tener esta sinergia y esta conexión".

En un ejercicio de sinceridad, la artista drag destaca que siendo niño jugaba a componer música y crear las portadas de sus álbumes, incluso tenía ya un nombre artístico: "Es muy emotivo para mí haber cumplido este sueño que en realidad son los sueños de un niño que jugaba a ser artista, a ser una estrella pop. Hoy me veo en esa foto y veo a Lady Gaga, Britney Spears, Christina

Aguilera, Beyoncé... es con lo que yo soñaba de pequeño y con el drag lo encontré".

*Robótika* es un álbum que ya hizo historia en México, es la primera vez que una artista drag graba y edita un larga duración de temas inéditos y aunque Brooke lo sabe, asegura que no ha caído totalmente en cuenta de lo que significa.

"Soberbiamente podría decir que no sorprende porque he hecho muchas cosas antes

que otras (dragas), he sido pionera, cosas que se han hecho en el drag yo las hice antes, incluso empezar a hacer música yo fui de las primeras", señala.

"*Robótika* habla de eso, de ser futurista, siempre estar adelantada, ser vanguardista e innovar y justamente como soy adelantada a mi época, soy incomprendida, no dudo que mi disco vaya a ser un éxito cinco años después, cuando haya más referentes del drag mexicano haciendo discos y digan 'esta vieja hizo música, hizo algo chingón', está mal que yo lo diga, pero sí".

Al respecto Carlitos González, que ya trabaja en la industria con músicos reconocidos, asegura que ahora la tendencia es replicar lo que el mainstream dicta y hacer temas que funcionen para TikTok: "A mí lo que me gustó del proyecto de Brooke es que le valía madres, no le importaba lo que estaba sucediendo afuera sino lo que ella quería hacer, que tiene su esencia auténtica a pesar del género, es disruptiva por eso me gustó".

"Yo siempre voy con lo que quiero ser y hacer, no voy mirando al lado o alrededor, entonces no lo podría visualizar en este momento, tal vez pasen muchas cosas, tal vez nada, pero al final de cuentas si esto va de la mano con que la gente conecte con el material, sería increíble pero sino, yo voy a seguir trabajando en esto, dedicándome a la música. Es un momento histórico tal vez, pero no me ha caído tanto el 20, me da mucho orgullo eso sí", complementa Diamond.

*Robótika*, aunque está hecho por una drag queen y desde el underground, no es un álbum pensado exclusivamente para la comunidad LGBTQ+, el trío de creativos coincide en el anhelo de que quien lo escuche se reconozca en las letras y la música, porque abarca muchas cosas inherentes del ser humano, aunque el concepto se trate de un robot.

"Este disco habla de amor, de un androide que no tiene sentimientos, pero aun así está enamorado, es un disco de amor que está basado en los sentimientos inexistentes de un objeto, yo espero que la gente conecte con los sentimientos de una máquina, hablo del amor, deseo, la pasión, las rupturas y el despecho, el disco es un viaje que te lleva por todos esos estados porque este androide se reconoció a pesar de ser un sistema de algoritmos y cosas ahí raras", finaliza Brooke Diamond.

**La drag queen confiesa que el álbum fue inspirado por tres antiguos novios: "Yo tenía mucho que decir, tenía bastante desamor, muchos nudos en la garganta y cuando me di cuenta ya teníamos muchas letras"**





# Sociedad

## Hidalgo está de Carnaval

### MANIFESTACIONES CULTURALES

► Será el 18 de febrero con la finalidad de que se atraiga a visitantes de al menos una decena de municipios cercanos a Pachuca

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

Esperan prestadores de servicios de Pachuca que el evento "Hidalgo está de Carnaval" del próximo 18 de febrero atraiga a visitantes de al menos una decena de municipios cercanos a la capital del estado.

Expresaron que la versión resumida de una de las manifestaciones culturales más ricas de los pueblos de Hidalgo que se realiza año con año, representa una oportunidad idónea para la promoción de los servicios turísticos con los que cuenta la ciudad.

Argumentaron que para ello la infraestructura restaurante- ra y de atractivos de la ciudad

se encuentra al cien por ciento en la intención de recibir a los visitantes de la mejor manera.

Argumentaron que tanto restaurantes de comida rápida, bares, cantinas, así como el comercio establecido, esperan también previo al 18 de febrero próximo la llegada de visitantes de los distintos pueblos que tomarán parte de la actividad.

Mencionaron que la presentación de las raíces culturales expresadas por medio de los carnavales representa un atractivo muy importante para la capital del estado y celebraron que durante la presente administración estatal se haya dado continuidad a una expresión que



ALTERNATIVA. Este tipo de eventos también contribuye a incrementar la posibilidad de que arribe el turismo de pernocta.

durante años anteriores comenzó a generar la visita de cientos de visitantes a Pachuca durante el día de la presentación.

Añadieron que este tipo de eventos también contribuye a incrementar la posibilidad de que arribe el turismo de pernocta que es el que mayores dividendos económicos hereda al municipio.

Añadieron que el próximo 18 de febrero a partir del mediodía, se espera también el incremento en la afluencia de personas en todos los giros comerciales y establecimientos del centro de la ciudad, que sea el inicio de una temporada provechosa de atracción turística previo a las actividades de la venidera Semana Santa.

ESPECIAL

## Camino dignos para Hidalgo

#TenemosUnAcuerdo

[tenemosunacuerdo.hidalgo.gob.mx](https://tenemosunacuerdo.hidalgo.gob.mx)

Plan Estatal de Desarrollo  
PARA LA TRANSFORMACIÓN DE HIDALGO  
2022-2028

HIDALGO  
PRIMERO EL PUEBLO  
2022-2028