



**ESTATAL | 4**

*Semarnath y Zempoala monitorean flora y fauna para evitar afectaciones en áreas arboladas por el gusano descortezador*

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]



**ESTATAL | 6**

*El cáncer de mama es el más frecuente en las mujeres, en tanto que el de cuello uterino es el cuarto tipo en el mundo*

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	18.20
Euro (€)	19.23
Libra (£)	22.14

\*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Gastine  
DIRECTOR GENERAL:  
Rafael García Garza

DOMINGO 21  
MAYO 2023  
AÑO 14 N° 5118 / \$6.00

# LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

## Baches, interminable pesadilla en Pachuca y Mineral de la Reforma

■ La gran cantidad de agua, el paso de vehículos pesados, así como los materiales de baja calidad provocaron que nuevamente se registren daños en las vialidades

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

Crece la inconformidad entre pobladores de los municipios de Pachuca y Mineral de la Reforma que afirman que se incrementaron el número de baches por la cantidad de agua de lluvia de los recientes días.

Reportaron que en calles de la colonia Santa Julia como Ferrocarril Central y la longitud de Javier Rojo Gómez, entre otras transversales, las recientes precipitaciones han generado estragos al levantar el asfalto y generar nuevos baches en una de las colonias más afectadas por este problema desde hace varios años.

Bulevares como Javier Rojo Gómez, Everardo Márquez y Panorámico, también resultaron con afectaciones severas que hasta el momento no han sido atendidas de acuerdo a la versión de la población.



Un espectacular despliegue policiaco de la Secretaría de Seguridad Pública, Tránsito y Vialidad de Pachuca, se registró en la calle de Fernando Soto, en la capital hidalguense, por una presunta denuncia de allanamiento de morada.

ESPECIAL



**ESTATAL | 7**

*Serios congestionamientos viales se registran sobre Pachuca-Cd. Sahagún, a la altura de San Fernando por agua anegada en la vía*



**ESTATAL | 9**

*Habitantes se manifiestan en Santiago de Anaya para mostrar su inconformidad por la reincorporación de Hugo Sánchez Pérez*

[ HUGO CARDÓN MARTÍNEZ ]

**ESCRIBEN**

RAFAEL CARDONA **UNO**

FERNANDO MARTÍNEZ **DOS**

Directorio  
LA CRÓNICA DE HOY  
en HIDALGO

**PRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Gastine  
**VICEPRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Macari  
**DIRECTOR GENERAL:**  
Rafael García Garza

**DIRECTOR GENERAL:** José Ángel Silva Hidalgo  
**DIRECTOR EDITORIAL:** Andrés Torres Aguirre  
**EDITORA GENERAL:** Daisy Barrios Romero  
**EDITOR ADJUNTO:** Luis Enrique Juárez Guzmán  
**FOTOGRAFÍA:** Aldo Falcón Jiménez  
**PAGINADORES:** Jazmín Falcón Jiménez  
Julio Enrique Hoyos León  
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.  
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.  
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.  
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.  
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086  
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641  
cronichidalgo@hotmail.com

## GRILLERÍAS



### PACHUCA

Un espectacular despliegue policiaco de la Secretaría de Seguridad Pública, Tránsito y Vialidad de Pachuca, se registró en la calle de Fernando Soto, en la capital hidalguense, por una presunta denuncia de allanamiento de morada. Extraoficialmente en el operativo, se registró un disparo el cual hirió a un elemento de la policía municipal; sin embargo, ni el ayuntamiento ni la dependencia de seguridad integrante del Mando Coordinado, especificó si el disparo habría sido de otro policía o de un civil dentro del domicilio.

### CULTURA

La Secretaría de Cultura y el ayuntamiento de Tezontepec de Aldama inauguraron la tercera edición de la iniciativa Municipios Hermanos para ofrecer su oferta artística y cultural este sábado en el Centro Cultural del Ferrocarril. Luego de la inauguración y de un recorrido por la expo venta artesanal y gastronómica, se presentó el Ballet Folclórico Tlazontli, dirigido por Lucio Miguel Vásquez Herrera, para dar paso a la participación de la Banda de Viento de la Casa de Cultura y el Mariachi Sol de América. La iniciativa Municipios Hermanos busca promover y difundir la riqueza cultural mediante una jornada de actividades artísticas y culturales en la que participan artistas, creadores, creadoras, artesanos, artesanas y portadores de la cultura originarios de los municipios invitados.

### IXMIQUILPAN

Estudiantes de la Universidad Tecnológica del Valle del Mezquital (UTVM) presentaron ante el Comité Académico de esta casa de estudios, proyectos basados en energías renovables que permitan dar solución a las necesidades de la población y el al mismo tiempo reducir los niveles de contaminación. Los proyectos fueron un boiler solar, concentrador solar tipo torre, ecoplastic y un deshidratador solar. Los planteamientos están basados en un diagnóstico energético, donde se consideran variables tales como la normatividad y políticas energéticas, así como las necesidades que tienen la población en general.

**Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.**

## arriba



### FLORA MORALES

Muy sonado el nombre de esta artesana de la comunidad Santa Ana Hueytlalpan, ubicada en Tulancingo, pues recientemente fue homenajeada por su trayectoria como artista, además de promover la técnica del telar de cintura. Flora Morales Baltazar es un ejemplo para la región.

## abajo



### MELINA IBARRA

Además de que el desempeño de esta regidora de Tulancingo es cuestionable y no parece cumplir con la expectativa de los habitantes, comentan también que no escatima en esfuerzos por usar a su favor los activos que puedan quedarle al PRD en la región.

## LA IMAGEN



## PROTESTAS EN LOS VIÑEDOS

Vecinos del Fraccionamiento Los Viñedos, cerca de la comunidad de Téllez, se manifestaron en el acceso al mismo para exigir que sean atendidas sus peticiones, como

el retiro de la empresa que administra dicho complejo residencial, Grupo Budinek.

*Foto: Especial.*

## Domingo 21 de mayo de 2023



El IMSS busca crear conciencia sobre la importancia de esta profesión en el cuidado de la Salud Mental, ya que ayuda a tener bienestar emocional, psicológico y social



**SITUACIÓN** ✍️ *La gran cantidad de agua, el paso de vehículos pesados, así como los materiales de baja calidad provocaron que nuevamente se registren daños en las vialidades*

# Recientes lluvias reactivaron los *baches* recién reparados



FOTOS: ESPECIALES

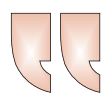
**MOLESTIA.** Crece la inconformidad entre pobladores de los municipios de Pachuca y Mineral de la Reforma que afirman que se incrementaron el número de baches.

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

**C**rece la inconformidad entre pobladores de los municipios de Pachuca y Mineral de la Reforma que afirman que se incrementaron el número de baches por la cantidad de agua de lluvia de los recientes días.

Reportaron que en calles de la colonia Santa Julia como Ferrocarril Central y la longitud de Javier Rojo Gómez, entre otras transversales, las recientes precipitaciones han generado estragos al levantar el asfalto y generar nuevos baches en una de las colonias más afectadas por este problema desde hace varios años.

Bulevares como Javier Rojo Gómez, Everardo Márquez y Panorámico, también resultaron con afectaciones severas que hasta el momento no han sido atendidas de acuerdo a la versión de la población.



**Las calles de los fraccionamientos de Mineral de la Reforma son las que sufrieron mayores afectaciones durante las recientes lluvias”**

De igual forma dieron a conocer que en al menos 10 colonias de la ciudad más, han surgido nuevos baches que complican el tránsito vehicular, principalmente en el momento en que se presentan las precipitaciones, ya que los baches no son visibles por la cantidad de agua y resultan un peligro para los automovilistas.

Por su parte en Mineral de la Reforma, los automovilistas también reportaron que en el acceso principal en dirección al fraccionamiento Los Tuzos, desde su entronque con la carretera Pachuca-Ciudad Sahagún, también se tienen afectaciones por baches generados por la misma causa.

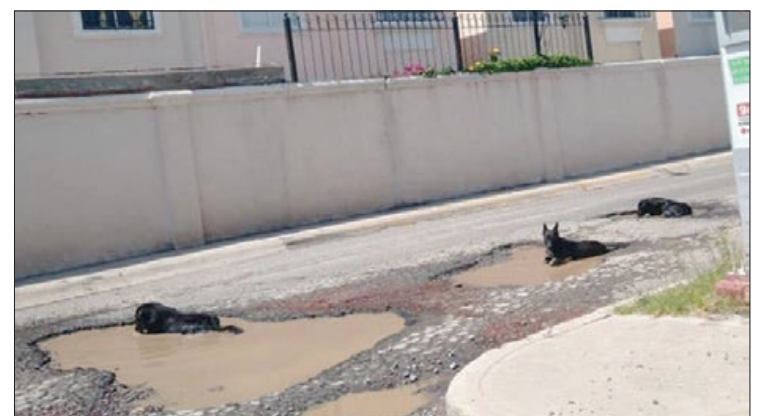
Se denunció que las calles de los fraccionamientos que se ubican en esta zona de Mineral de la Reforma son las que sufrieron mayores afectaciones durante

las recientes lluvias.

Por lo anterior, señalaron que el problema que aqueja a dos de los municipios más importantes de la entidad se mantiene como el principal problema y Talón de Aquiles de ambas administraciones municipales, que a pesar de los esfuerzos para atender la problemática no ha sido posible

disminuirla en un porcentaje importante.

Los denunciantes añadieron que la población que circule por las calles de ambos municipios lo realicen con precaución, ya que los automóviles suelen resultar severamente afectados en su estructura derivado del eterno problema de los baches.



# Laboran Semarnath y Zempoala en atacar gusano descortezador

MEDIOAMBIENTE

► La dependencia estatal acudió a la zona boscosa del ejido de San Mateo Tlajomulco, para realizar tareas de salvaguarda de zonas arboladas

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

La Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales de Hidalgo (Semarnath) y el municipio de Zempoala, trabajan en el monitoreo de flora y fauna para evitar afectaciones en áreas arboladas causadas por el gusano descortezador.

Personal de la dependencia estatal acudió a la zona boscosa del ejido de San Mateo Tlajomulco, para realizar tareas que permitan a su flora y fauna mantenerse en óptimas condiciones y que el arbolado no se vea afectado por el gusano que daña seriamente a los ejemplares.

Se informó que con el objetivo de mantener un monitoreo de flora y fauna se colocó una cámara-trampa, así como se emprendió un trabajo que facilitará la identi-

ficación de especies dentro de un área forestal protegida perteneciente al mismo ejido.

Primero, mediante la aplicación de estas tareas se informó que se contribuye en la región a preservar las áreas protegidas con el propósito que no sean afectadas por el gusano descortezador que suele causar severos daños al infectar grupos arbolados que terminan sin vida a causa de su propagación.

Señalaron que anteriormente no se había realizado un estudio de este tipo para conocer en torno a las especies nativas en aquella región de Zempoala, por lo que consideraron importante monitorear la presencia de especies que pudieran habitar y que al momento se desconoce su presencia.

El ejido de Tlajomulco representa el pulmón natural más im-



ANTECEDENTE. Este tipo de gusanos causó talar 200 árboles ubicados en el Parque de los Hombres Ilustres en Pachuca.

portante con el que cuenta el municipio de Zempoala, por lo que dijeron que es importante ayudar a que prevalezca en óptimas condiciones y no presente afectaciones de ningún tipo en lo subsecuente.

Esto también con la intención de que su arbolado no presente afectaciones como las que dañaron al menos una veintena de pies que se ubican en el espacio natural conocido como Los Chupos y que ha mantenido seria-

mente amenazado al resto del arbolado que se ubica cerca de uno de los humedales más importantes del municipio.

El gusano descortezador tiene la característica de afectar extensiones grandes de arbolado y cuya eliminación resulta complicada ya que para evitar la infección de otros ejemplares más, normalmente se requiere la tala de la especie afectada.

Este tipo de gusanos fue el mismo que ocasionó que el año anterior se tuvieran que talar más de 200 árboles ubicados en el Parque de los Hombres Ilustres en Pachuca.

Mediante este tratamiento y supervisión fitosanitaria que se realiza en la zona de Tlajomulco, se pudiera comprobar si el gusano está presente en una extensión estimada en 23.30 hectáreas.

ESPECIAL

## EVITA

**HACER FOGATAS**      **TIRAR COLILLAS**      **QUEMAR BASURA, LLANTAS, PASTIZALES O RESIDUOS AGRÍCOLAS**

Un incendio forestal emite gases contaminantes y promueve la formación de ozono, provocando daños a tu salud.

**¡SEMARNATH y SSH al cuidado de tu salud!**

#TemporadaDeOzono

**HIDALGO**  
PRIMERO EL PUEBLO  
2022-2028

**MEDIO AMBIENTE**  
SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

**SALUD**  
SECRETARÍA DE SALUD

# En la SEMARNATH

■ Contamos con un Centro de Monitoreo de video vigilancia para la detección de incendios forestales con tres cámaras ubicadas en:



## MINERAL DEL CHICO

Monitorea los municipios de **Mineral de la Reforma, Pachuca y Omitlán**

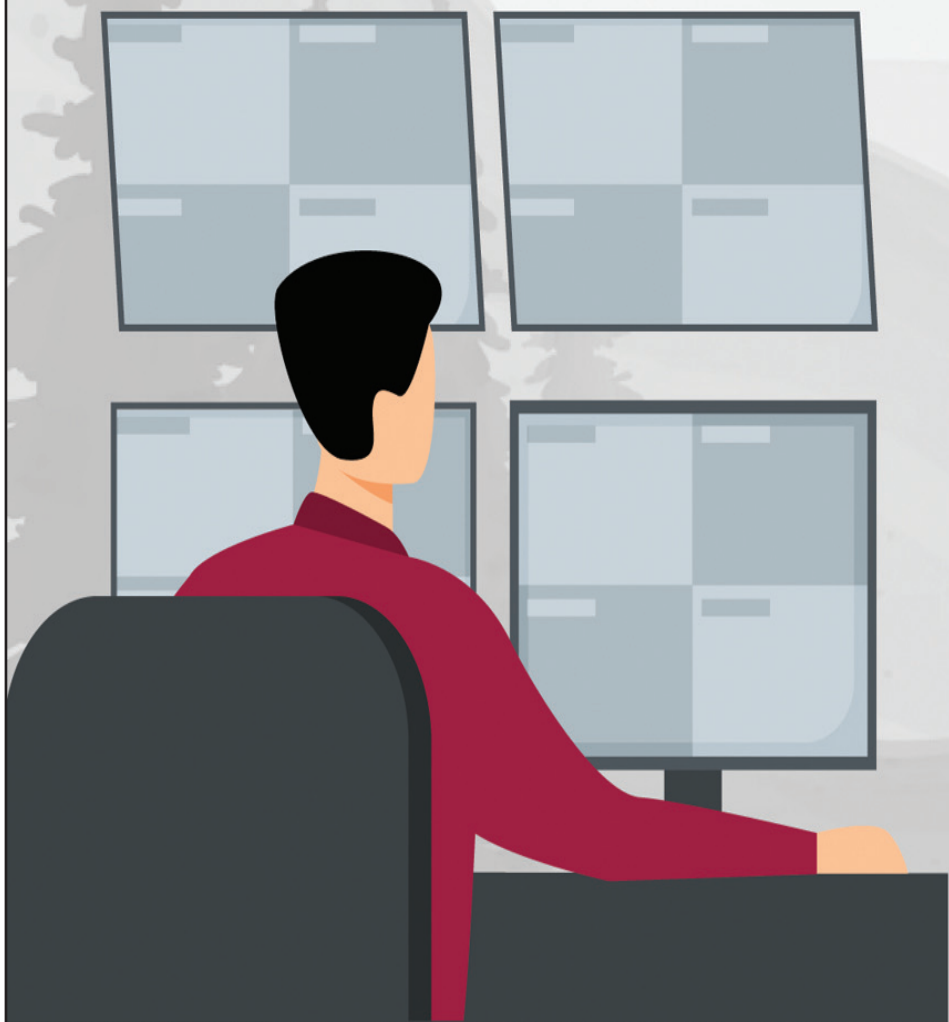
## ZEMPOALA

Monitorea los municipios de **Singuilucan, Zempoala, Tepeapulco, y Nopalapa**



## EPAZOYUCAN

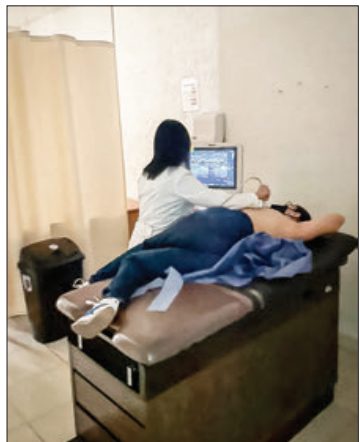
Monitorea los municipios de **Epazoyucan, Zempoala, Singuilucan, Santiago Tulantepec, Tulancingo de Bravo, Mineral de la Reforma, Huasca y Omitlán**



# Detección oportuna de cáncer de mama

SECTOR SALUD

► La SSH recomienda a la población femenil de realizarse pruebas de forma periódica en centros de salud



ESPECIAL

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

**E**l cáncer de mama, es el tipo de cáncer más frecuente en mujeres, en tanto que el de cuello uterino es el cuarto tipo más frecuente en todo el mundo, por ello la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH), a través de las unidades del Primer Nivel de Atención exhorta a todas las mujeres a realizarse sus chequeos periódicamente.

Las características que se asocian con un mayor riesgo de desarrollar cáncer de mama son la obesidad, consumo de alco-

hol, antecedentes familiares de cáncer de mama, exposición a radiación y el tabaquismo.

Alrededor de la mitad de los casos se desarrollan en mujeres sin factores de riesgo identificados, además de ser mujeres con 40 años de edad o más.

Por ello, se recomienda la exploración de las mamas, que es una técnica de detección desarrollado u orientado por personal médico o de enfermería, para identificar oportunamente cambios que sugieran que podría padecerse esta enfermedad.



ESPECIAL

EFICIENCIA

## Capacita Sedeco en materia de calentadores solares

■ La Secretaría de Desarrollo Económico, a través de la Agencia Estatal de Energía de Hidalgo (AEEH), la empresa Calentadores Solares de Hidalgo y el gobierno municipal de Epazoyucan, organizaron el curso básico teórico-práctico para la instalación de Calentadores Solares de Agua en casa habitación. El objetivo fue pro-

porcionar los conocimientos básicos, habilidades y aptitudes para realizar de forma adecuada el proceso de instalación de este tipo de equipos a personas dedicadas a la plomería, fontaneros y profesionistas de Epazoyucan y municipios aledaños, para de esa forma fortalecer sus competencias laborales. (Staff Crónica Hidalgo)

**DATOS.** La obesidad se asocia con un mayor riesgo de desarrollar cáncer de mama.

**Ayúdanos a proteger los señalamientos viales, que tienen el objetivo de guiar, orientar, informar e indicar recomendaciones al momento de conducir.**

**¡Por una movilidad responsable!**

**HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2028** | **MOVILIDAD** SECRETARÍA DE MOVILIDAD Y TRANSPORTE

## ¿Qué tanto sabes de movilidad?

Descúbrelo contestando el cuestionario de la movilidad responsable

**¡Por una movilidad responsable!**

**HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2028** | **MOVILIDAD** SECRETARÍA DE MOVILIDAD Y TRANSPORTE

# Caos en la Pachuca-Ciudad Sahagún por anegaciones

**CONGESTIONAMIENTOS**

► En horas pico, se registra larga fila de automovilistas en el acceso a Pachuca



ESPECIAL

**SIN ATENCIÓN.** Autoridades hacen caso omiso a esta problemática.

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

Serios congestionamientos viales se registran diariamente sobre la carretera Pachuca-Ciudad Sahagún, a la altura del fraccionamiento San Fernando generado por la cantidad de agua de lluvia que supera el límite de las cunetas a un costado de la carpeta asfáltica.

La concentración de agua pluvial provoca que en horas pico del día la larga fila de automovilistas se extienda desde el puente de Los Tuzos hasta el acceso principal al fraccionamiento Chavarría.

Quienes transitan a diario por este tramo carretero, manifestaron que durante toda la semana se ha presentado este problema el cual genera retraso en los traslados con dirección a la capital del estado de Hidalgo.

Indicaron que a pesar del congestionamiento vial que prevalece desde el pasado martes, el ayuntamiento de Mineral de la Reforma no ha dispuesto de personal de seguridad pública y protección civil para tratar de liberar el espacio carretero que se encuentra bajo el agua.

Puntualizaron que se debe atender la situación con urgencia en el entendido que se corre el riesgo de generar un accidente automovilístico de consideración, ante la cantidad de vehículos que se concentran por momentos en el lugar.

Añadieron que a la par de esta situación, el acceso a Pachuca también se vea afectado por la saturación del tránsito vehicular a la altura de las nuevas instalaciones de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, que desde su instalación propician también retrasos en esta vía de circulación ante la aglomeración de vehículos.

## ¿NECESITAS DINERO?



Montepío  
PACHUCA  
es tu solución



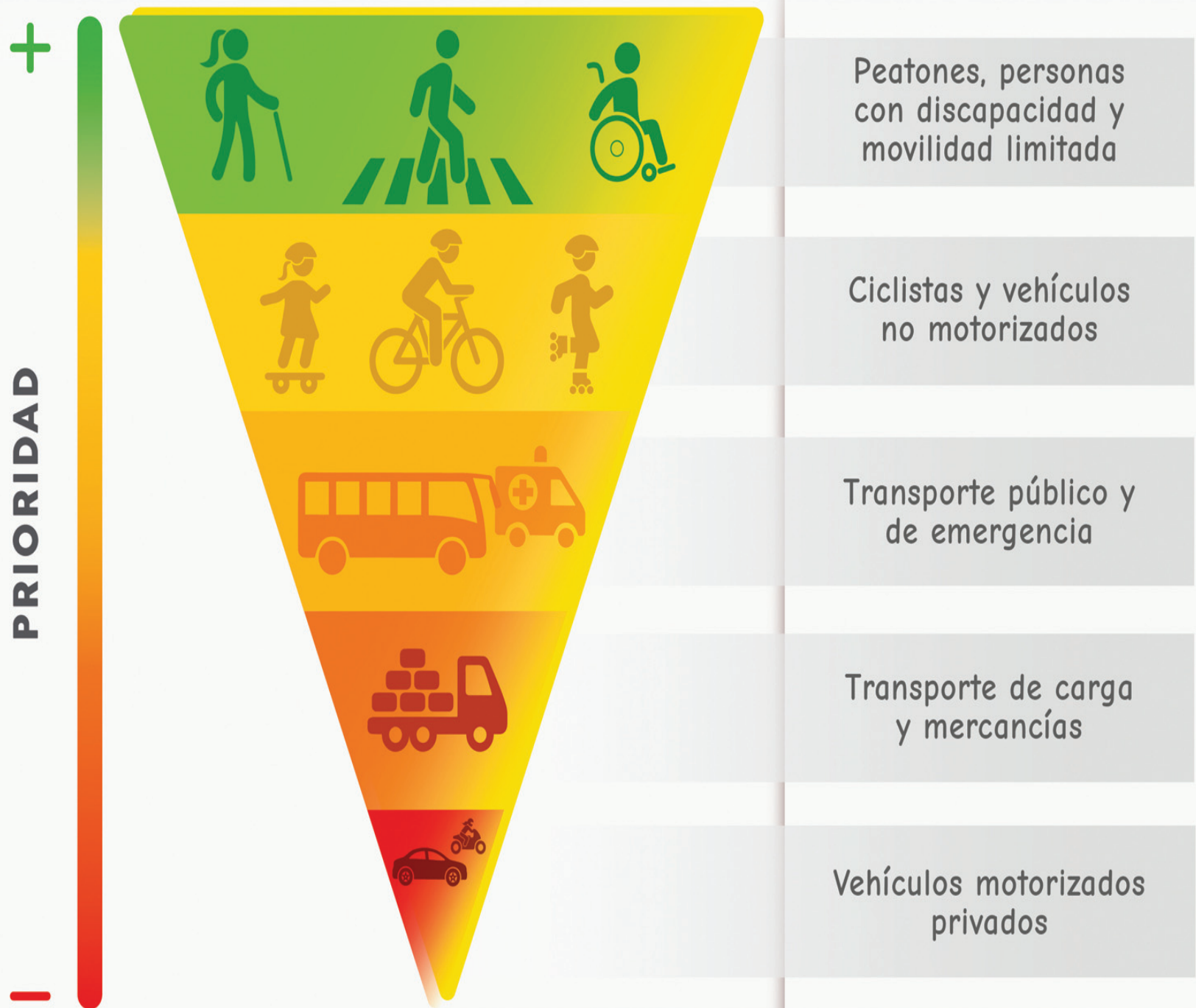
Empeña  
con nosotros

recibe la mejor atención  
con el menor interés.

SUCURSAL MINERAL DE LA REFORMA

Av. de los Árboles No. 1039,  
Col. El Venado, Mineral de la Reforma.

# Jerarquía de la movilidad



¡Por una movilidad responsable!



# Alcaldía sostiene que sólo se ajusta al Estado de Derecho

SANTIAGO DE ANAYA

► Un grupo de pobladores se manifestó contra la reincorporación de Hugo Sánchez Pérez

[ HUGO CARDÓN MARTÍNEZ ]

Luego de ser suspendida la sesión de Cabildo, donde el regidor Hugo Sánchez Pérez se reinstalaría en su puesto como asambleísta, el ayuntamiento de Santiago de Anaya dejó en claro que sólo se

está apegando al Estado de Derecho, esto, ante la manifestación de un grupo de pobladores que están en contra de esta reincorporación.

En julio del 2021, el regidor Hugo Sánchez Pérez fue acusado de haber atropellado a una familia mientras con-

ducía en estado de ebriedad, hecho en el que perdieron la vida dos niñas y una mujer, mientras que un hombre y otra niña quedaron heridos.

Debido al proceso legal que enfrentó, fue separado del cargo, después de varios meses, el 13 de febrero del 2023

solicitó su reinstalación al cabildo, acción que le fue negada en el cabildo, por lo que inició juicio que quedó asentado en el expediente TEEH-JDC-027-2023 a fin de exigir su reinstalación, petición que le fue concedida por los tribunales electorales.

IXMIQUILPAN

## Instan a los artesanos no dejarse engañar de convocatoria

El ayuntamiento de Ixmiquilpan a través de un comunicado se deslindó de la Expo Artesanal que se está convocando del 22 de mayo al primero de junio del 2023 y que estaría realizándose en el jardín principal, pues deja en claro que la presidencia no la está organizando.

Recientemente, se ha difundido una convocatoria sobre una Expo artesanal por parte del "Comité de Aman-toli" que se llevará a cabo del 22 de mayo al 1 de junio de 2023 en el Jardín Principal, documento donde se proporciona un número telefónico y se detallan los costos como los servicios incluidos.

Tras esta publicación, la presidencia municipal informó que no ha otorgado su consentimiento para el uso de un espacio público y tampoco ha participado en la organización de este evento, por lo que piden a la población y en particular al gremio de artesanos que no se dejen engañar.

Por este motivo, con la intención de evitar cualquier tipo de estafa, solicitan a la ciudadanía que haga caso omiso de la publicación e imagen que circulan en redes sociales, asimismo pide no se realicen pagos ni depósitos a la cuenta mencionada en la convocatoria, ya que esta situación no cuenta con respaldo, ni garantía alguna. (Hugo Cardón Martínez)



## Prevención de diarrea y cólera

- Lava tus manos antes de comer o preparar alimentos y después de ir al baño o de cuidar de alguien enfermo, al cambiar pañales o al regreso de tus actividades diarias.
- Lava y desinfecta verduras y frutas.
- Bebe sólo agua segura, previamente desinfectada.
- Consume alimentos calientes o preparados al momento.
- Mantén tus alimentos tapados y en refrigeración.

*Si presentas síntomas gastrointestinales como diarrea, dolor abdominal, náusea, vómito o fiebre; acude de manera inmediata a la unidad médica más cercana.*

*Evita la deshidratación por diarrea o vómito - Hidrátate con Vida Suero Oral.*



**SALUD**  
SECRETARÍA DE SALUD

# POLICÍA ESTATAL PROFESIONAL CON EQUIPO Y HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA CUMPLIR CON SU LABOR



***¡Juntos por la paz y seguridad de Hidalgo!***

## EL CRISTALAZO

Rafael Cardona  
Twitter: @CardonaRafael

## La palabra prohibida ha sido pronunciada

**N**ada asusta más al capital. La palabra expropiación, revestida en México con láminas de oro en hoja, gracias a la mitología cardenista, ha sido pronunciada ahora.

No se hizo, como con aquella gesta petrolera del año 38 del siglo pasado en contra de los extranjeros saqueadores, sino de mexicanos al corriente de sus obligaciones, tanto como para ser autorizados para comprar un banco estadounidense con la aquiescencia del jefe del Estado, quien horas después de la bendición bancaria le mete un zarpazo al dueño de Ferromex, quien calla como momia.

El inflexible decreto dice:

“...se declara de utilidad pública la conservación y prestación del servicio público de transporte ferroviario, su uso, aprovechamiento, operación, explotación y demás mejoras en los tramos de las líneas Z, ZA y FA, que corren de Medias Aguas a Coatzacoalcos, de Hibueras a Minatitlán y de *El Chapo* a Coatzacoalcos, respectivamente, referidos en el título de concesión pu-

blicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 14 de diciembre de 1998 y su posterior modificación publicada en el referido medio de difusión oficial el 29 de noviembre de 2012, a favor de Ferrosur, S.A. de C.V. y se ordena la ocupación temporal inmediata a favor de Ferrocarril del Istmo de Tehuantepec, S.A. de C.V., en su carácter de integrante de la plataforma logística multimodal a cargo del Corredor Interoceánico del Istmo de Tehuantepec...”

La “ocupación temporal” tiene un blindaje mínimo de cinco años, según se establece en el documento.

“...Que en caso de que los bienes y derechos respecto de las vías férreas materia de la declaratoria de utilidad pública y de ocupación temporal no fueran destinados total o parcialmente al fin que dio causa a la declaratoria respectiva, al término de cinco años, los propietarios afectados podrán solicitar a la autoridad que haya tramitado el expediente, la reversión total o parcial del bien de que se trate, o la insubsistencia de la ocupación temporal, o el pago de los daños causados, en términos de la normati-

va aplicable...”

Así pues, no habrá camino de regreso, porque es imposible incumplir con “el fin que dio causa a la declaratoria respectiva”; es decir, la expropiación o confiscación, según se quiera entender.

¿Y el pago por tan revolucionario acto de justicia? Dice el decreto:

“...Con motivo de la entrada en vigor del presente decreto, el Corredor Interoceánico del Istmo de Tehuantepec debe cubrir con su presupuesto autorizado el monto de la indemnización que en términos de ley deba pagarse a quienes acrediten su legítimo derecho, de conformidad con los avalúos del Instituto de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales. Dentro de los diez días hábiles siguientes a la notificación de este decreto, los interesados podrán acudir al procedimiento judicial a que se refiere el artículo 11 de la Ley de Expropiación, con el único objeto de controvertir el monto de la indemnización...”

Lo anterior significa una simple cosa: al litigar el monto de la expropiación, se admite el acto expropiatorio frente al

cual no hay apelación posible.

Hemos dicho, esta palabra asusta al capital. Lea usted esto:

“( El mpaÍS).- Venezuela es el peor ejemplo que existe en el mundo”, resume Francisco Martínez, expresidente de la patronal Fedecámaras y buen conocedor de la política expropiatoria de la revolución.

“El tema no es tanto las expropiaciones como su resultado, que es el cierre de las empresas. Los gobiernos que se apropian indebidamente de la propiedad privada terminan destruyendo la propiedad privada, pulverizando a las empresas y devastando al país”.

Por cierto, Iberdrola, el gran monstruo corruptor desde la Península Ibérica, no fue expropiada en México, le compraron con un tino comercial pésimo, apenas superado por el avión de la rifa.

Pero una cosa es perder dinero y otra expropiar con alevosía y sin apelación. ¿Por qué?

Por el bien público (hasta una banqueta es un bien público) y por la Seguridad Nacional •

## SUBE Y BAJA



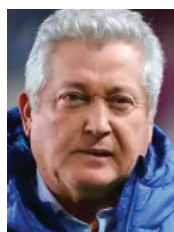
**Dafne Quintero**  
Arquera



Encabezó el equipo de Tiro con Arco femenino en modalidad de arco compuesto que ganó oro en la Copa Mundial en China, y junto con Andrea Becerra y Ana Sofía Hernández superaron a Corea del Sur.



**Víctor Manuel Vucetich**  
DT de Monterrey



Pagó caro ordenar a sus jugadores tener cautela frente a un rival como Tigres, en lugar de lanzar la ofensiva para ganar en casa. A los rayados de nada les valió ser líderes del torneo si quedaron eliminados para disputar la gran final.

## HUMOR

EL PODER JUDICIAL  
E. ROCHA

## EFEMÉRIDES



## Asesinan a Carranza

El 21 mayo de 1920, Venustiano Carranza es asesinado. Fue un político, militar y empresario; participó en la Revolución Mexicana tras el asesinato de Francisco I. Madero y en el derrocamiento de Victoriano Huerta.

1909. Muere Joaquín Baranda, historiador y orador mexicano. Creador de la Procuraduría General de la República y de la Normal de Profesores. Sus restos descansan en la Rotonda de las Personas Ilustres.

1942. México se une con el Escuadrón 201 a la Segunda Guerra Mundial con el apoyo de los Aliados. El Ejército conmemora el LXXV Aniversario Luctuoso de los Pilotos de la Fuerza Aérea Expedicionaria Mexicana, Escuadrón 201.

## OPINIÓN



## Ante una economía débil, mayor endeudamiento

Fernando Martínez González  
@fer\_martinezg



Una de las principales promesas de campaña hechas por el entonces candidato AMLO, fue que su gobierno no endeudaría más al país, como lo hicieron los gobiernos neoliberales. Sin embargo, la cruda realidad económica, ha invalidado la posibilidad de cumplir esa promesa. Y es que, según datos del primer trimestre del año, dados a conocer por la Secretaría de Hacienda de Rogelio Ramírez de la O, el costo financiero de la deuda pública llegó a 252 mil millones de pesos, cantidad superior en 85 mil 940 millones de pesos a la inversión pública física, que es aquella que comprende construir, conservar o adquirir bienes de capital para obra pública, directa e indirecta y que ascendió a 172 mil 356 millones de pesos.

Al analizar el período desde el 2004 a la fecha, expertos en economía y finanzas, encontraron que la diferencia porcentual del

costo financiero de la deuda, fue 50 por ciento mayor a la inversión física, diferencia que se considera la más elevada para un mismo período. Y lo preocupante es que, en forma paralela, el gasto corriente del gobierno ha mostrado poco dinamismo.

Estos datos duros no son sino consecuencia de una política económica que en este sexenio se dicta desde palacio nacional, haciendo a un lado la opinión de los expertos. Menos mal que se ha respetado la autonomía del banco central, lo que ha permitido que se mantengan los datos fundamentales de la economía, es decir el tipo de cambio peso- dólar, beneficiado por el comportamiento de la moneda norteamericana y la llegada, con cifras históricas, de las remesas que nuestros paisanos envían desde Estados Unidos a sus familiares en nuestro país.

El gasto del gobierno en las obras insignia, Dos bocas, Tren Maya, AIFA, que salieron costando mucho más de lo previsto y la consecuente cancelación del aeropuerto de Texcoco, donde se perdieron cientos de millones de pesos que pagaremos todos los mexicanos por muchos años, han contribuido, en buena medida a la situación que hoy presenta nuestra economía. Y la única alternativa a la

falta de recursos para hacer frente a los compromisos ineludibles, como el servicio de la deuda, las pensiones que para el 2024 tendrán un costo cercano a los 2 billones de pesos y los gastos en salud, seguridad y educación plantearán al gobierno del presidente López Obrador la única alternativa posible que consiste en contratar más deuda.

Y con ese mayor endeudamiento que se requiere para pagar deuda y seguir en el círculo vicioso de me prestas para que te pague, se castigan recursos que bien podrían destinarse a inversiones productivas y no a gasto corriente, con lo que se cancela la posibilidad de que se dé una derrama económica de beneficio social. Al no poder esperar un aumento de impuestos o la reforma fiscal tan necesaria para México, que en este sexenio está vedada, la única salida es que los mexicanos nos endeudemos más, de ahí que el Congreso le haya autorizado al Ejecutivo un endeudamiento de hasta 2 billones de pesos, terrible realidad, donde la opinión del pueblo es ignorada olímpicamente.

### NEARSHORING AUMENTA DEMANDA POR FINANCIAMIENTO

Durante el año 2022 se presentó un incremento en las solicitudes para obtener financiamiento en diferentes sectores que están creciendo

exponencialmente. Uno de ellos es el relacionado con la construcción de parques industriales en zonas cercanas a la frontera con Estados Unidos. Esto debido en gran medida al fenómeno de relocalización de empresas que buscan este tipo de lugares para ubicar sus instalaciones.

Santiago Senties, Director Comercial de JAS Financial Solutions, empresa especializada en gestión de créditos para proyectos de inversión, informó que en lo que va del año han recibido una gran cantidad de solicitudes de financiamiento que buscan ese propósito. Esta empresa ha gestionado en los últimos tres años poco más de 630 millones de dólares, que han sido canalizados a diferentes sectores como el de la agroindustria y el de manufactura, los cuales han presentado un incremento importante en cuanto a demanda por financiamiento.

Santiago Senties nos hace ver que, con la desaparición de la Financiera Nacional para el Desarrollo Agropecuario, Rural, Forestal y Pesquero (FND), antes conocida como BANRURAL, aumentará la demanda por financiamiento entre instituciones privadas ya que los proyectos relacionados con el campo no tendrán esa fuente de financiamiento •

# Capacitan a 320 bomberos para el manejo y recuperación de abejas

Anualmente el Heroico Cuerpo de Bomberos atiende 2 mil 500 servicios relacionados con pañales de abejas

**Redacción / Crónica**  
metropoli@cronica.com.mx

En el marco del Día Internacional de la Abejas, que se conmemora el 20 de mayo, el Heroico Cuerpo de Bomberos de la Ciudad de México (HCB) informó que en lo que va del año se han formado y capacitado 320 bomberos para la recuperación, manejo y reubicación de abejas en la capital, esto como parte del “Programa de Capacitación para la Reubicación de Enjambres Silvestres Capturados en la Ciudad de México” que inició en noviembre 2022.

Mediante la capacitación, res-



Elementos del Heroico Cuerpo de Bomberos de la Ciudad de México, durante la capacitación.

cate y reubicación de panales en la Ciudad de México, se realiza de manera más efectiva el cuidado de los mismos, así como una mejor conservación del ecosistema local.

El HCB junto con la Comisión de Recursos Naturales y Desarrollo Rural (Corenadr) de la Secretaría del Medio Ambiente (Sedema) brindan los conocimientos neces-

arios y herramientas a los elementos para capturar, manejar y reubicar enjambres silvestres de abejas.

Han otorgado equipos de protección, ahumadores y cajas para mejorar el comportamiento de las abejas y así evitar la “africanización” de estas.

La importancia de la capacitación radica en que anualmen-

te el Heroico Cuerpo de Bomberos atiende en promedio 2 mil 500 servicios relacionados con la recuperación de panales de abejas.

Para mantener el equilibrio en el medio ambiente, el HCB y la Corenadr refrenda el compromiso para rescatar y reubicar a las abejas en favor de preservar su conservación. ●

## Día Mundial de las Abejas Sedema rescata 14 colmenas en la Ciudad de México

Obedeciendo a los objetivos del proyecto de Rehabilitación y Aprovechamiento de Enjambres y Colonias Silvestres y en conmemoración al Día Mundial de las Abejas, la Secretaría del Medio Ambiente (Sedema) de la Ciudad de México dio a conocer que se han recuperado 14 colmenas en la capital, de las cuales siete ya fueron entregadas a apicultores del Suelo de Conservación.

Después de haber cursado una capacitación en la que se explicó el protocolo de captura de enjambres, El Heroico Cuerpo de Bomberos de las 16 alcaldías y la Sedema lograron aprovechar enjambres o colonias silvestres de abejas localizadas en zonas urbanas, así como prevenir y evitar su muerte debido a un manejo inadecuado al momento de retirarlas. *(Jorge Aguilar)*

**MB** MexicanadeBecas  
Fondo de ahorro educativo

Deja que sus  
**sueños**  
tomen  
**alas**



Escanea el QR y conoce más

**mb.com.mx**



Fideicomiso especializado para la educación  
operado por Santander (2003285)



## María Katzarava

# “La meta del EOBA es ser uno de los centros de alto rendimiento más importantes de Latinoamérica”

La soprano y Premio Crónica presenta el concierto “Opereando”, del cual dice tiene una gran producción. “Me he topado con un montón de voces que son espectaculares. Absolutamente todos van a tener carrera y no solo nacional, sino internacional”, añade

### Belcanto

#### Eleane Herrera Montejano

Ciudad de México

El Estudio de la Ópera de Bellas Artes (EOBA) ofrecerá su primer concierto en gran formato: “Opereando”, que presentará una única función el jueves 25 de mayo a las 20:30 horas.

En el marco de los 105 años de abrir sus puertas a las expresiones culturales de la CDMX, el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris albergará esta propuesta, con dirección musical de dirección de Carsten Wittmoser y Gabriela Herrera y la dirección escénica de Ruby Tagle.

“Me da gusto que la EOBA pueda presentarse aquí, con una producción muy importante detrás, de mucho trabajo por cada uno de los maestros que hemos estado colaborando con todos ellos”, expresó la soprano y Premio Crónica, María Katzarava, y además directora artística del EOBA.

La soprano explicó algunas de sus intenciones de trabajo en el Estudio, así como observaciones del talento que ha encontrado ahí.

“Me he topado con un montón de voces que son espectaculares. Absolutamente todos van a tener carrera y no solo nacional, sino internacional”.

Aseguró que en los últimos tiempos, el ritmo de trabajo ha cambiado mucho con respecto a lo que se hacía antes y tanto docentes como alumnos han tra-

bajado arduamente. “A los chicos los tenemos a mil por hora, lo sé”.

“En lo particular decidí acelerar a 180% porque el tiempo se pasa muy rápido y a la gran mayoría de este grupo le queda de aquí a diciembre, luego se van a topar con la vida real. Yo he tratado que este espacio sea lo más próximo a la vida real: estamos montando roles completos, microzarzuelas, los estamos haciendo cantar en todos los teatros”, indicó.

En ese sentido, la directora del EOBA consideró de gran relevancia presentar el primer gran concierto en el Teatro Esperanza Iris, espacio emblemático donde ella misma ha tenido oportunidad de debutar óperas y cantar muchas veces.

“Volver aquí es como volver a casa”, indicó y agradeció la invitación de Ángel Ancona para participar en el festejo de Donceles 36 (Centro Histórico, cerca de Metro Allende).

Por su parte, la directora escénica, Ruby Tagle participó que la ópera no es inaccesible, ni elitista y desea que la gente se dé cuenta.

“Eso es va dar frutos, no mañana, pero sí los va a dar. Lo importante es insistir y estar en todos los espacios posibles. Qué lujo y joya estar en el Teatro Esperanza Iris”.

#### CONCIERTO

Opereando deriva de la colaboración con el Estudio Alemán de Artes Vocales. Lógicamente el programa incluirá un amplio repertorio alemán que integra piezas unitarias, duetos, tríos, cuartetos, un sexteto, así como algunos clásicos italianos.

“Aida”, “La Bohème”, “Don Pasquale”, “Fidelio” y “La Cenicienta”, fueron algunas de las obras enumeradas de las que se presentarán fragmentos.

“Van escuchar distintas operas de distintos tiempos y tendrán oportunidad de ver un mosaico completo de lo que es el mundo operístico”, apuntó Ruby Tagle.

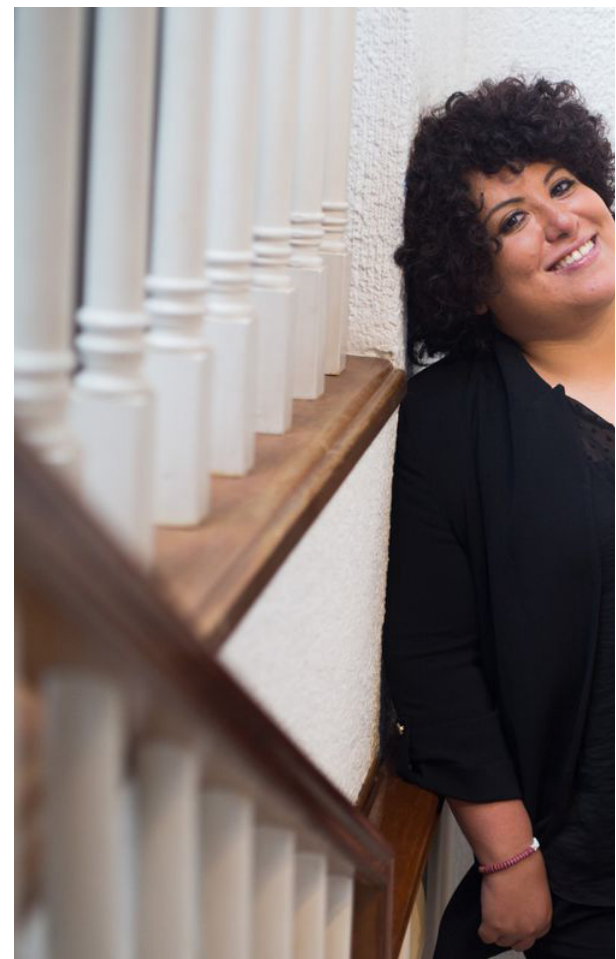
Uno de los objetivos del concierto, en términos de fomentar la ópera entre las nuevas generaciones de públicos es mostrar el talento de sus 12 integrantes y pianista: Alberto Galicia, Damaris Lezama, Diana Mata, Dulce Guadarrama, Gabriel Vargas, Génesis Moreno, Hildelisa Hangis, Jorge Echeagaray, Luz del Carmen Ramírez, Miguel Brito, Rodrigo Urrutia y Teresita Fuentes.

“Una de las voces que casi no se dan y son muy importantes es la de contratenor, que tenemos el honor de tener: Gabriel Vargas, nuestro contratenor. Se dan muy pocas voces en el mundo que son contratenores, así que para mí es un gusto”, calificó María Katzarava.

Los costos de admisión para Opereando son: Luneta, Primer Piso Central y Primer Piso Lateral \$400, y Anfiteatro y Galería \$200. Los boletos se pueden adquirir en taquilla del teatro y a través de la plataforma Ticketmaster.

#### EOBA

Después de este primer gran concierto del Estudio de la Ópera de Bellas Artes seguirán otras presentaciones importantes, como en el Palacio de Bellas Artes, “gran sorpresa que será evento histórico para la EOBA”, señaló Katzarava.



“También tenemos un convenio con Zarzuela Estudio y dos artistas del EOBA se irán a Gran Canarias a cantar. De manera intensa tendrán conciertos, microzarzuelas y presentaciones. Ese convenio que hemos logrado tener es importante para la proyección internacional”, continuó.

También informó de un par de giras proyectadas por los estados de Guanajuato, Sinaloa y Yucatán, así como otros escenarios del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).

“El proyecto está definido de aquí hasta finales de 2024, lo tenemos muy claro. La meta del EOBA es volverse uno de los centros de alto rendimiento más importantes del país y de Latinoamérica”.



El País

**Sí creo que México exporta las mejores voces que hay alrededor del mundo, añade María Katzarava.**

**El Estudio de la Ópera de Bellas Artes (EOBA).**



INBAL

der ser parte del Estudio.

“Sin duda es un lugar al que siempre tuve muchas ganas de poder compartir todo lo que he estado recorriendo durante años como cantante, solista y compartir con estas voces maravillosas”.

“Abrazo a los artistas que van a venir y los empujo a que sean los mejores cantantes que pueden y merecen ser porque sí creo que México exporta las mejores voces que hay alrededor del mundo”, agregó.

#### **“TRES DIAS DE FESTEJO”**

Además de “Opereando”, los días sábado 27 y domingo 28 de mayo, a las 19:00 y 18:00 horas, respectivamente, se realizará el concierto “TRAVESÍA. De Perú hacia México”. Tania Libertad y Eva Ayllón para festejar el 105 aniversario del Teatro Esperanza Iris

Estará a cargo de la intérprete peruano-mexicana, Tania Libertad y la máxima representante de la música afro-peruana, Eva Ayllón. Ambas artistas, galardonadas con el Grammy Latino a la Excelencia y a la Trayectoria presentarán sus éxitos en conjunto y mostrarán al público su tierra natal peruana ●

#### **“Opereando” presentará una única función el jueves 25 de mayo a las 20:30 horas en el Teatro de la Ciudad**

**La soprano tuvo que hacer una pausa en su carrera, pero no está preocupada porque ya está “encarrerada” y opina que no sería lo mismo que empezar de cero**

ca, por lo menos. Sé que eso toma tiempo, pero por eso estamos aquí, trabajando todas y todos”.

Para poder tomar esta dirección con la atención que requería e impulsar el Estudio, la soprano tuvo que hacer una pausa en su carrera. Esto no la tiene preocupada porque ya está “encarrerada” y opina que no sería lo mismo que empezar de cero.

“Hice conscientemente una pausa que me tiene muy contenta. Puedo retomar en cualquier momento, pero si no estaba aquí 150%, día y noche, atendiendo todo lo que se tenía que atender, este proyecto se podía morir”.

Asimismo, añadió que se siente contenta, emocionada y agradecida de po-

## Adiós a Martin Amis, el escritor que narró lo oscuro de la sociedad inglesa



EFE

**Martin Amis.**

Sin duda, Martin Amis fue uno de los escritores más influyentes de la actual literatura británica. El autor falleció este sábado a los 73 años, a causa de un cáncer de esófago que padecía desde tiempo.

Su corpus literario se caracteriza por entrar a las hendiduras de la sociedad inglesa con novelas como “Campos de Londres” (1989) o “Dinero” (1984).

Nacido en Oxford (Inglaterra) en 1949, Amis, fallecido en su domicilio de Lake Worth, en Florida (Estados Unidos), formó parte de un privilegiado y reputado grupo de escritores, en el que se codeaba con otros grandes de la literatura patria como Ian McEwan, Julian Barnes o Salman Rushdie.

Junto a ellos, la obra de Amis, caracterizada por su visión oscura sobre la sociedad inglesa y su virtuoso estilo a la hora de narrar historias, modeló y definió de forma única el esplendoroso escaparate de la literatura del Reino Unido de hace cuatro décadas.

Su novela “Dinero” fue incluida entre las cien mejores escritas en el idioma inglés por el diario británico *The Guardian*, que consideró que sigue siendo uno de los títulos “dominantes” de la década de los 80.

Durante sus años de formación, Amis, considerado uno de los autores indiscutiblemente más influyentes de su época, fue educado en co-

legios del Reino Unido, España y Estados Unidos, antes de ingresar en el Exeter College, de Oxford, donde se licenció con honores en Inglés.

#### **ESCRITOR**

El novelista, ensayista y guionista siempre tuvo palabras de agradecimiento para su madrastra, la novelista Elizabeth Jane Howard, por haberle inculcado su pasión por la literatura.

Ya destacó con la publicación de su primera novela, “El Libro de Rachel” (1973), una obra cínica y maravillosa, por la que obtuvo el premio Somerset Maugham y solo un año después, editó su segundo título, *Bebés Muertos*.

A lo largo de su exitosa carrera, trabajó como editor literario de la publicación *New Statesman* entre 1977 y 1979, época en la que vio la luz su tercer libro, “Éxito”.

A su pesar, Amis nunca pudo evitar que con frecuencia se le comparara con su igualmente talentoso padre, el también escritor Kingsley Amis, ganador del renombrado premio Booker en 1986 por su novela “Los Viejos Demonios”. El propio Martin llegó a quedar entre los finalistas al mismo galardón.

En relación con la constante referencia a su progenitor, Amis llegó a comentar una vez en declaraciones a la emisora de radio británica BBC Radio 4 que hubiera deseado haber puesto «una mayor distancia» entre ambos ●

# Cumple 21 años programa de reintroducción de cóndores de California a áreas silvestres

Celebraron con liberaron seis ejemplares en el Parque Nacional Sierra de San Pedro Mártir. El Programa Binacional es posible por la colaboración con el Servicio de Pesca y Vida Silvestre de los Estados Unidos, la Sociedad Zoológica de San Diego, la Sedema y el Parque Ecológico Zacango

## Conservación

**Antimio Cruz**

antimioadrian@gmail.com

La Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp) y la Secretaría de Medio Ambiente de la Ciudad de México (Sedema), liberaron seis ejemplares de cóndor de California en el Parque Nacional Sierra de San Pedro Mártir, para conmemorar los 21 años de continuidad del programa de reintroducción de esta ave en espacios silvestres, después de que hace casi 84 años, había sido declarada extinta en libertad.

Entre los ejemplares liberados este mes, cuatro individuos nacieron y fueron criados en el zoológico de Chapultepec, de la Ciudad de México, y dos más del zoológico de San Diego, California, Estados Unidos.

En 2002 se realizó la primera reintroducción en la Sierra de San Pedro Mártir, Baja California. En los años sucesivos se continuaron las liberaciones de ejemplares de cóndor nacidos bajo cuidado humano, y a pocos años de haber sido liberados, la especie comenzó a reproducirse en vida libre. Para 2020, ya existían más de 20 cóndores de California. Actualmente, hay una población en vida libre de aproximadamente 42 individuos.

### ANIMALES TRANSFRONTERIZOS

El Programa Binacional de Recuperación del Cóndor de California ha sido posible gracias a la estrecha colaboración con el Servicio de Pesca y Vida Silvestre de los Estados Unidos (USFWS, por sus siglas en inglés), la Sociedad Zoológica de San

Diego, la Sedema, la Secretaría de Marina y Espacios Naturales y Desarrollo Sustentable (Endesu) y el Parque Ecológico Zacango.

En el 2007, el zoológico de Chapultepec se sumó a estos esfuerzos, iniciando un programa de difusión, educación ambiental y reproducción bajo cuidado humano siendo el primer sitio, y el único hasta la fecha, de reproducción de cóndor de California en nuestro país, y que ha logrado el nacimiento de 11 ejemplares.

En el 2019, el Parque Ecológico Zacango en Metepec, Estado de México, se integró al programa de educación ambiental y en 2022 recibió tres cóndores. Se espera que se convierta en el segundo sitio de reproducción de la especie.

El cóndor de California es el ave más grande de Norteamérica. Tiene una envergadura de hasta tres metros, pueden pesar hasta 11 kilogramos y miden hasta 120 centímetros de longitud total (de pico a cola). Pertenecen a la familia de los zopilotes y se alimenta de carroña de mamíferos terrestres y marinos.

El trabajo que se ha hecho con el cóndor de California es un ejemplo del éxito que puede alcanzar un proyecto de colaboración multinstitucional para la recuperación de una especie en peligro de extinción.

### SOCIEDAD Y MEDIO AMBIENTE

El cóndor de California es un animal prehistórico, sobreviviente de la era de hielo, que convivió con mamuts, mastodontes, perezosos gigantes y otras especies que ya están extintas.

Gracias a la batalla que conservacionistas iniciaron en 1985 para proteger a esta especie, se logró que el Gobierno de Estados Unidos recuperara a los últimos 27

### Logro

#### El esfuerzo binacional generó reintroducción de fauna ejemplar

El cóndor de California existía a principios del siglo XX en Baja California y en California; sin embargo, en los años treinta se le veía cada vez menos, hasta que en 1939 se extinguió en México. Desde entonces y hasta finales de la década de 1980, sólo vivía una población reducida en un área limitada de California, Estados Unidos, la cual fue capturada para comenzar un programa de reproducción y reintroducción bajo cuidado humano en 1987, que logró con éxito la reproducción de la especie y su posterior liberación a vida libre en el estado de California.

cóndores del mundo para iniciar un proceso de reproducción bajo cuidado profesional en zoológicos y otros centros especializados en fauna silvestre.

Desafortunadamente, en los últimos 40 años se ha perdido entre el 50 y el 60 por ciento de los individuos de las diferentes especies de fauna del mundo.

El zoológico de Chapultepec participa en el Programa Binacional México-Estados Unidos de Recuperación y Conservación del Cóndor de California y sus esfuerzos han sido fundamentales para la recuperación de esta especie, que estuvo a punto de extinguirse. Con la finalidad de sumar a los esfuerzos de conservación que realizan instituciones zoológicas de Méxi-



co y Estados Unidos, el fotógrafo editor y activista Patricio Robles Gil dio a conocer la campaña “Adopta un Cóndor”, a través de la cual todas las personas pueden ayudar a la conservación de esta especie.

Las personas interesadas en evitar la extinción del cóndor de California pueden ingresar a: [www.proyectocondor.mx](http://www.proyectocondor.mx) y <https://www.imbackbcondor.com>.

Patricio Robles explicó que mediante el correo [imback@bcondor.com](mailto:imback@bcondor.com) se entregará un recibo deducible de impuestos, emitido por Espacios Naturales y Desarrollo Sustentable (ENDESU) y en Estados Unidos mediante Wild Foundation.

“Ya tenemos a seis cóndores adoptados, es una iniciativa que anualmente cuesta 4 millones de pesos, si lo dividimos entre los 40 cóndores que están volando son 100 mil por cóndor, sé que para muchos de ustedes es un monto importante pero bien se podría buscar que un grupo de amigos o de amigas adoptaran a un cóndor individualmente y de esa manera apoyar esta historia. El cóndor de California es, sin duda una belleza, los he visto volar, tienen más de 3 metros de envergadura, es uno de los espectáculos más bellos que he visto en mi vida”, resaltó.

Patricio Robles Gil destacó la labor que se realiza en los zoológicos de la Ciudad de México, particularmente el de Chapultepec, que es el único que cuenta con dos parejas reproductivas de cóndor de Ca-





Conanp

En 1939 se reportó el último avistamiento de Cóndores libres en México y los sobrevivientes fueron cuidados en zoológicos y refugios.

A partir de 2002 comenzó el complejo proceso de reintroducción de los cóndores en el Parque Nacional Sierra de San Pedro Mártir, en Baja California.

## Sin regular, el 87 por ciento de emisiones de metano en el mundo



El ganado y los humedales son algunas de las fuentes que generan más metano a la atmósfera.

California en el país y que está aportando ejemplares nacidos en este centro de conservación de la vida silvestre para repoblar la Sierra de San Pedro Mártir.

Actualmente la población en vida silvestre en el Área Natural Protegida del Parque de San Pedro Mártir, en Baja California, es de 42 cóndores, el pasado 11 de mayo se trasladaron dos juveniles nacidos en el Zoológico de Chapultepec para que inicien su proceso de reintroducción a vida silvestre. Serán preparados para enfrentar las amenazas en vida silvestre por un mentor, un ave adulta que conoce el lugar, identifica a los depredadores y enseña a los recién llegados a sortear los peligros en la naturaleza hasta que estén listos para regresar a la vida silvestre.

En esa misma fecha, cuatro ejemplares nacidos en el zoológico de Chapultepec, entre el 2019 y el 2021, que fueron trasladados a la Sierra de San Pedro Mártir el año pasado, fueron reintroducidos para sumarse a la población en vida silvestre.

Ramón Pérez Gil, consejero de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) y Rodrigo Medellín, del Instituto de Ecología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), coincidieron en que en el mundo todas las especies tienen un rol en particular y los cóndores de California son fundamentales para el bienestar.

“Son carroñeros, se alimentan de cuer-

pos en descomposición, acabamos de salir de una pandemia, estos son nuestro seguro, los buitres, los carroñeros son nuestro seguro estos evitan que se difundan epidemias y otras fuentes de donde hay muchas toxinas y virus”, comentó Rodrigo Medellín.

El científico apeló a la conciencia de las personas para que volteen a ver y respetar a cada una de las especies que habitan en el planeta y conviven con el ser humano porque cada uno cumple una función para la salud de los ecosistemas.

**“El cóndor de California es, sin duda una belleza, los he visto volar, tienen más de 3 metros de envergadura, es uno de los espectáculos más bellos que he visto en mi vida”:  
Patricio Robles Gil**

**“Llegó el momento en que los mexicanos tenemos tanto conocimiento de nuestra biodiversidad que ya nos damos cuenta de que la belleza está en el conocimiento de cada especie”:  
Rodrigo Medellín**

Sólo alrededor del 13% de las emisiones mundiales de metano están reguladas, a pesar de que las emisiones de metano causan al menos el 25% del calentamiento global actual.

Un estudio de la Universidad Queen Mary de Londres, publicado en la revista *One Earth*, también revela que se sabe poco sobre la eficacia de las políticas existentes, ya que se utilizan estimaciones de emisiones de metano potencialmente poco representativas en lugar de mediciones reales. Las estimaciones inexactas también pueden hacer que los responsables políticos se tomen menos en serio el problema al ocultar su gravedad.

Los investigadores sostienen que la falta de regulación y de claridad sobre su impacto debe abordarse urgentemente si queremos cumplir nuestros objetivos climáticos globales. El estudio sugiere que un planteamiento coherente en todo el mundo, con una cuantificación e información sólidas, podría abrir nuevas oportunidades para reducir drásticamente los niveles de calentamiento global.

Para cumplir el objetivo de 1,5 °C del Acuerdo de París, las emisiones de metano de origen humano deben reducirse en al menos un 40-45% para 2030, en comparación con los niveles de 2020.

La mitigación del metano no solo es una estrategia rentable para reducir el calentamiento global, sino que también podría mejorar la calidad del aire. En la actualidad, las emisiones de metano están au-

mentando más rápidamente que en cualquier otro momento desde la década de 1980.

Esta revisión mundial de las políticas sobre metano es la primera que analiza sistemáticamente todas las principales fuentes de emisión de origen humano, la agricultura, la energía y los residuos. Los investigadores se centraron en 281 políticas de todo el mundo, 255 de ellas actualmente en vigor, cuyo objetivo es controlar y reducir las emisiones de metano, examinando la cobertura geográfica, la solidez y la eficacia de las políticas.

El 90% de las políticas nacionales identificadas se han adoptado en tres regiones: América del Norte (39%), Europa (30%) y Asia-Pacífico (21%). A nivel mundial, la investigación muestra que se ha producido un aumento gradual de las políticas sobre metano desde 1974.

Pero las políticas sobre el metano fósil, por ejemplo las dirigidas a las emisiones de los sectores del carbón, el petróleo y el gas, tienden a ser menos estrictas que las dirigidas a las fuentes de metano biogénico, especialmente en el sector de los residuos. (Europa Press)

**Uno de los principales retos a la hora de medir las emisiones de metano es identificar y cuantificar con precisión las fuentes**

# Cumbre del G7: acuerdan continuar apoyo a Ucrania y desacople comercial de China

El encuentro en Hiroshima también arrojó otros compromisos sobre aspectos como el desarme nuclear, la seguridad energética y la crisis climática

## Declaración

**Alan Rodríguez**  
Con información de EFE

El segundo día de la cumbre de jefes de Estado del G7, que concluye este domingo y que tiene lugar en Hiroshima, Japón, arrojó una declaración emitida con distintos puntos centrales de importancia mundial.

Se destacó el apoyo continuo a Ucrania en su guerra contra Rusia. Los líderes reafirmaron su condena a la guerra y la consideraron una amenaza para el orden internacional.

Se comprometieron a respaldar a Kiev en aspectos como diplomacia, financiamiento, ayuda humanitaria y militar. Además, solicitaron a China que medie en el conflicto y presione a Rusia para que retire sus tropas.

**CHINA Y SUS PRÁCTICAS COMERCIALES**  
El G7 instó a Pekín a cesar sus demandas de soberanía injustificadas en el mar de China Oriental y buscar soluciones pacíficas para las tensiones en torno a Taiwán. Asimismo, se llamó a establecer relaciones constructivas con China mientras se reducen las dependencias excesivas en cuanto a suministros provenientes de este país.

Los líderes manifestaron su preocupación por las prácticas comerciales desleales de China y se comprometieron a contrarrestarlas, evitando la transferencia ilegal de tecnología y protegiendo la divulgación indebida de datos.

**DESARME Y NO PROLIFERACIÓN**  
El G7 reafirmó su compromiso con un mundo libre de armas nucleares y la no proliferación nuclear. También celebró los avances en la exportación responsable y efectiva de materiales y tecnologías con potencial militar. Hizo un llamado a imponer más sanciones a Corea del Norte por su alarmante volumen de lanzamientos de misiles en 2022.

**SEGURIDAD ECONÓMICA Y COMERCIO**  
Los líderes acordaron tomar las medidas necesarias para garantizar la estabilidad financiera ante transformaciones como la digitalización bancaria y la proliferación de criptoactivos. Además, se hizo hincapié en la importancia de apoyar a las economías pequeñas y medianas en la reso-



Los representantes del G7 se reúnen hasta este domingo en Hiroshima, Japón.

lución de problemas de deuda y en la proyección de su crecimiento.

En cuanto al comercio, el G7 coincidió en la necesidad de reconfigurar las cadenas de suministro para hacerlas más resilientes, diversas y justas.

**CIENCIA, TECNOLOGÍA Y ENERGÍA**  
Los representantes se comprometieron también a trabajar en la creación de un marco normativo para regular las IA generativas y evitar los riesgos asociados con su rápida expansión desregulada.

En el ámbito energético, establecieron un compromiso integral para abordar la seguridad energética, la crisis climática y los riesgos geopolíticos que han surgido a raíz de la invasión rusa en Ucrania.

**EL ACUERDO DE PARÍS**  
El G7 reiteró su compromiso con el Acuerdo de París y se enfocó en limitar el aumento de la temperatura global a 1.5 °C. Se estableció como objetivo alcanzar emisiones netas de gases de efecto invernadero cero para 2050 y promover una transformación verde.

**SEGURIDAD ALIMENTARIA Y SALUD**  
En relación a la seguridad alimentaria, se reafirmó el compromiso de continuar los esfuerzos para abordar los desafíos que existen a nivel mundial en este ámbito. Se reconoce la importancia de enfrentar los problemas relacionados con la disponibilidad y acceso a alimentos, así como garantizar la sostenibilidad y

## Discordia

### Pekín acusa al G7

“Manipular”, “sembrar la discordia contra China” e “ignorar los principios de la economía de mercado” son acusaciones de China contra el G7 de este sábado, luego de que el grupo señaló a Pekín por “prácticas comerciales desleales”.

«Algunos miembros del G7 ignoran los principios de la economía de mercado y la competencia justa y reprimen sin razón a las empresas chinas. China está fuertemente insatisfecha y se opone firmemente», indicó un portavoz chino en Reino Unido.

Señaló a EU por su «coacción económica» y de «generalizar el concepto de seguridad nacional, abusando de las medidas de control de exportaciones y adoptando prácticas discriminatorias e injustas contra empresas de otros países».

equidad en la producción y distribución de alimentos.

En materia de salud, se renovó el compromiso de crear un sistema de salud mundial centrado en combatir futuras emergencias sanitarias, como pandemias, y reducir su impacto. Se reconoce la necesidad de fortalecer la capacidad

de respuesta global ante situaciones de salud pública, así como revertir la disminución mundial de la esperanza de vida, que ha sido la primera en más de siete décadas, a través de la implementación de una cobertura sanitaria universal.

## GÉNERO

En cuanto a la igualdad de género, se estableció un compromiso sólido en la promoción del empoderamiento de mujeres y niñas. Se reconoce la importancia de eliminar las barreras y desigualdades que aún persisten en diferentes ámbitos, así como fomentar la participación activa de las mujeres en todos los niveles de la sociedad. Asimismo, se ha acordado trabajar para garantizar la inclusión plena de los colectivos LGTB+ y promover su igualdad de derechos.

**El G7 instó a Pekín a cesar sus demandas de soberanía injustificadas en el mar de China Oriental y buscar soluciones pacíficas con Taiwán**

**Los líderes del grupo renovaron el compromiso de crear un sistema de salud mundial centrado en combatir futuras emergencias sanitarias y reducir su impacto**

# Vuelven las protestas en Irán tras ejecución de tres manifestantes



Imagen de una protesta en Países Bajos en solidaridad con los manifestantes en Irán.

Jóvenes se congregaron en Karaj, Teherán e Isfahan ante la ejecución de tres presos por la muerte de tres oficiales

**Alan Rodríguez**

Con información de EFE

La noche de este viernes se registraron protestas en diferentes ciudades de Irán, avivadas por la ejecución de tres manifestantes acusados de delitos durante la revuelta provocada por la muerte de Mahsa Amini. Estas manifestaciones se produjeron después de varios meses

de relativa calma en las calles de Irán.

Las nuevas protestas surgieron como respuesta a la ejecución de tres presos condenados por su presunta implicación en la muerte de tres miembros de las fuerzas de seguridad durante las protestas por la muerte de Amini. Amnistía Internacional denunció que estos individuos fueron condenados a muerte en un juicio donde se utilizaron confesiones forzadas.

Fueron principalmente jóvenes quienes se congregaron en ciudades como Karaj, Teherán e Isfahan. Según videos compartidos en redes sociales, los manifestantes corearon consignas en contra de las autoridades.

## GRITOS CONTRA EL GOBIERNO Y EL LÍDER SUPREMO

En Teherán, los manifestantes corearon consignas como “Muerte al Gobierno de los verdugos”. Se escucharon gritos en contra del líder supremo de Irán, Ali Jameneí, y la República Islámica.

En Karaj e Isfahan, los manifestantes también expresaron su descontento gritando consignas como “muerte al dictador” y “muerte a Jameneí”. Además, en Karaj, se registraron protestas frente a la prisión de Ghezal Hesar, donde se encuentran varios presos condenados a muerte por su participación en las protestas relacionadas con la muerte de Mahsa Amini.

Estas protestas, aunque de menor escala, marcan el retorno de la agitación social después de varios meses de relativa tranquilidad en el país. Las últimas manifestaciones significativas se llevaron a cabo en marzo durante las celebraciones del año nuevo persa.

## CONDENA DE LA UE

La Unión Europea condenó las últimas ejecuciones en Irán y exigió al Gobierno que ponga fin “inmediato” a las sentencias de pena de muerte. Se instó a las autoridades iraníes a adoptar una política coherente hacia la abolición de la pena capital.

La muerte de Mahsa Amini bajo custodia policial, después de ser detenida por no usar adecuadamente el velo islámico, desencadenó grandes protestas en Irán contra la República Islámica y su sistema teocrático. Estas protestas fueron reprimidas severamente, resultando en cientos de muertos, miles de detenciones y ejecuciones.

Las autoridades iraníes han enfrentado críticas tanto a nivel nacional como internacional por su manejo de las manifestaciones y por la violación de los derechos humanos.

# Inundaciones en Italia: Más de 36 mil desplazados

La región italiana de Emilia Romagna, en el norte del país, resultó sumamente afectada por fuertes inundaciones de los últimos días, lo que ha llevado a más de 36,600 personas a abandonar sus hogares. El registro de decesos permanece en 14.

La provincia de Ravenna, ubicada en la costa del Adriático, es una de las áreas más perjudicadas, con 27,775 desplazados. Además, 4,830 personas de Forlì-Cesena y 4,012 de Bologna también se han visto afectadas.

Las autoridades continúan realizando labores de asistencia en la región, mientras se mantiene la “alerta roja” debido a la situación. Alrededor de 7,000 habitantes han sido acogidos en albergues y otras instalaciones públicas, como escuelas y polideportivos, para brindarles refugio.

Las intensas lluvias que ocurrieron entre martes y miércoles provocaron el desbordamiento de 23 ríos y torrentes, afectando a 43 municipios. Esto causó graves daños en viviendas e infraestructuras, así como el corte de más de 500 carreteras.

Los daños ascienden a miles de millones de euros, especialmente debido a los aproximadamente 300 corrimientos de tierra que siguen activos, principalmente en las faldas de la cordillera de los Apeninos.

## ACCIONES GUBERNAMENTALES

La primera ministra Giorgia Meloni anunció que adelantará su regreso del G7 para visi-



Residente rescatada por Brigada de Bomberos.

tar las zonas afectadas y presidir un Consejo de Ministros extraordinario. El objetivo es aprobar ayudas económicas y exenciones fiscales para las áreas perjudicadas.

Se están realizando operaciones de rescate y asistencia por parte de equipos de emergencia, bomberos, Protección Civil y alrededor de 1,200 voluntarios conocidos como “ángeles del barro”, en referencia a su labor para salvar las joyas artísticas de Florencia durante la inundación de 1966.

Las autoridades mantienen la “alerta roja” por riesgo hidrológico. Esta inundación ocurre 21 años después del histórico terremoto del 20 de mayo de 2012 en la misma zona. (EFE en Roma)

# Papa Francisco encarga a cardenal Zuppi una misión de paz sobre Ucrania

Llevar a cabo una misión de paz que “contribuya a reducir las tensiones en el conflicto en Ucrania”, ha sido el en cargo de este sábado hecho por el papa Francisco al cardenal italiano Matteo Zuppi, según confirmó hoy la Santa Sede en un comunicado.

El encargo del pontífice al cardenal Zuppi, quien es arzobispo de Bolonia y presidente de

la Conferencia Episcopal Italiana, busca contribuir al alivio de las tensiones en el conflicto ucraniano. El comunicado de la Santa Sede expresa la esperanza de que esta misión pueda ser el inicio de un proceso de paz.

## UN ENCARGO SECRETO

Esta encomienda ha sido considerada como la misión secreta

a la que el papa Francisco se refirió después de su viaje a Hungría. El Vaticano ha mantenido un silencio máximo al respecto hasta ahora. Aunque algunos medios habían sugerido la posibilidad de enviar emisarios a Kiev y Moscú para mediar en el conflicto, la estrategia de doble envío no ha sido confirmada y el papa ha optado por designar

únicamente al cardenal Zuppi.

El cardenal Zuppi tiene experiencia en mediación, habiendo participado en la guerra civil de Mozambique en 1990 con la Comunidad de Sant'Egidio. Además, estuvo presente en la entrega de armas del grupo terrorista ETA en Bayona, Francia, en 2017.

## ENCUENTRO CON ZELENSKY

El pasado 13 de mayo, el papa Francisco recibió al presidente de Ucrania, Volodymyr Zelensky, en el Vaticano. Durante el encuentro, ambos expresaron la necesidad de continuar los esfuerzos humanitarios en apo-

yo a la población afectada por el conflicto. El papa resaltó la importancia de gestos humanitarios hacia las personas más vulnerables, víctimas inocentes del conflicto.

Sin embargo, en un mensaje posterior en Twitter, el presidente Zelensky fue más contundente al pedir al papa que condene los crímenes rusos en Ucrania. El presidente rechazó cualquier plan de paz que no fuera el de su propio país y propuso la implementación de su “Fórmula de Paz” como único algoritmo para una paz justa. (EFE en Ciudad del Vaticano)

# Perdidos en la noche, la graduación de Ester Expósito y Juan Daniel García

EFE/EPA/Mohammed Badra

El filme del cineasta mexicano Amat Escalante se estrenó en el Festival de Cine de Cannes en la sección Cannes Première, lo que presume ser el saltó en la carrera de estos jóvenes talentos, con su primera película en el festival francés

## Cine

EFE/Nerea González en Cannes

www.efe.com

Cuando Ester Expósito leyó el guion de *Perdidos en la noche*, lo tuvo claro: papeles así no llegan todos los días. Juan Daniel García Treviño, en 2019, trabajaba en una empresa de castings, pero acabó siendo él el contratado. Estas jóvenes estrellas de España y México dan este 2023 un salto en su carrera con su primer film en Cannes.

“La historia me encantó. El hecho de que fuera Amat (Escalante, director) también, solo por eso la hubiera hecho ya. Es un personaje muy especial Mónica y cuando lo leí dije ‘esto es otra cosa, estos personajes no aparecen todo el tiempo’, rememoró Expósito en una entrevista con Efe en una terraza con vistas a la Croisette, donde el equipo atiende a la prensa un día después del estreno de la cinta.

Para García Treviño, la clave fue también el realizador mexicano -que ya es un veterano del Festival francés-, pero su llegada al proyecto seleccionado para la sección Cannes Première fue casi por hacer.

“Yo no estaba haciendo casting para la película”, explicó este actor y cantante mexicano sobre aquellos días en los que trabajaba dando la réplica para la búsqueda de actores que llevaba a cabo Escalante. Le encantaba el proyecto, pero no se le pasaba por la cabeza que él pudiera formar parte.

“Pero por cosas de la vida, Amat siempre me miraba a mí”, explicó.

*Perdidos en la noche* narra la historia de Emiliano (el personaje interpretado por García Treviño), un joven de origen humilde cuya madre está desaparecida en un pueblo convulsionado por la llegada de una gran compañía minera internacional para explotar los recursos del lugar.

Todas las pistas apuntan a un hecho de violencia policial relacionado con los Aldama, una familia rica de artistas cuya hija, Mónica, es una actriz y cantante con miles de seguidores en redes.

“Es una chica con un lado oscuro porque ha vivido cosas duras”, contó Expósito, y aseguró que no tiene que ver con otros papeles de hija acomodada que interpretó en el pasado, como su Carla en la serie de Netflix *Élite*.



Juan Daniel García, Amat Escalante y Ester Expósito en la premiere de *Perdidos en la noche*.

Especial



Fotograma del filme.

“Creo que no tienen nada que ver los personajes”, ratificó.

En cualquier caso, la “niña rica” se interesa por Emiliano -que tiene novia y que lo que quiere en realidad saber es si el cadáver de su madre está en un pozo en la casa de los Aldama- cuando este entra a trabajar como “mozo para todo” en la lujosa propiedad.

A la Policía, que más que proteger a la población protege a los ricos y multinacionales con impunidad para aplicar la fuerza, sabe que no puede acudir.

Para García Treviño, esa parte de convertirse en un “buscador” de la verdad -aunque la describe como “complicadísima”- fue la que

más le atrajo del personaje, con el que ve similitudes porque Emiliano es un chico de “pueblo” y él es un chico “de barrio”.

Pero aunque el tema de la violencia policial es lo que encuadra la trama, Escalante toca en *Perdidos en la noche* un abanico de temas difícil de enumerar completo.

Sin dejar de lado la denuncia pero con un trabajo menos duro que otros de su carrera, el realizador mexicano habla también de la hipocresía del mundo del arte, del #MeToo, de las sectas y la religión, de salud mental y de la explotación de los recursos naturales, entre otros temas.

La madre de la familia Aldama, interpreta-

da por Bárbara Mori, y el padrastro, Fernando Bonilla, son artistas con una complicada relación en la que se mezclan la pasión, la hipocresía e incluso se roza la línea del maltrato.

Los efectos de la fama y de la exposición a través de las redes también juegan un papel en esta historia, algo con lo que estas dos jóvenes estrellas, de 23 años, ya tienen que lidiar.

“Al principio puede ser abrumador y si no lo gestionas bien nunca deja de serlo. Pero bueno, es un efecto colateral de esta profesión. Puede serlo. En mi caso, lo fue”, admitió Expósito.

“Yo estoy bien”, contestó García Treviño haciendo gestos de victoria y sacándole una sonrisa a su compañera de reparto.

Cortesía



También participará en *La Mujer de mi vida*.

## Pepe Gámez experimenta los peores dolores en *Juego de mentiras*

El actor Pepe Gámez conversó en entrevista con *Crónica Escenario*, de cómo fue leer un guión que lo atrapó desde el primer texto, basado en su personaje de Chuy en la serie *Juego de mentiras*, la cual, recientemente estrenó por Telemundo Internacional.

“Estamos acostumbrados a que leemos el guión y solo adentrarnos en el personaje, pero yo inclusive ya después de haber grabado, seguía leyendo la historia una y otra vez. La trama es un thriller que realmente es inexplicable por lo que acontece con cada uno de sus personajes”, señaló.

La trama de *Juego de mentiras* inicia con la inexplicable desaparición de Adriana, interpretada por María Elisa Camargo, una mujer misteriosa que no se lleva bien con su entorno. Apparentemente está cansada de su vida precaria al lado de su humilde esposo y su pequeña hija. Una producción que está ambientada en la ciudad de Los Ángeles y San Clemente, California, una historia original y escrita por Sebastián Arrau, que refleja todo lo sucedido en San Clemente.

Gámez interpreta a un jardinero, “un personaje que me hizo sentir demasiadas cosas, buscar desde el fondo de mi corazón, mis entrañas y en mi memoria, emocionalmente de los dolores a los que nos enfrentamos como seres humanos. Y me puse a pensar en todo momento, que tanto tenía Pepe de Chuy y viceversa”, contó.

“Tenía que encontrar una justificación de ese personaje, de las acciones de Chuy se desprendieron muchas emociones hacia mi persona, y debía entenderlas para hacer un personaje que no fuera superficial. Esta interpretación deja algo muy grande en mi corazón como persona”, agregó. Además de este proyecto, el actor se encuentra trabajando en una nueva trama, *La Mujer de mi vida*, que próximamente estará al aire. (Liliana Hernández)

# Coda regresa a los escenarios con el compromiso de demostrar “lo que es el rock”

La reconocida banda mexicana, popular en los años 90, lanzó “La llave” y “La balanza”, dos nuevas adiciones a su repertorio

## Música

Mayumi Suzuki

EscenarioCrónica.com.mx

El grupo de rock noventero que popularizó temas como “Aún”, “Eternamente” y “Tócame” se presentará en el Teatro Metropolitano el próximo 18 de noviembre para lo que podría ser su último concierto.

Xava Aguilar (vocal), Tño Ruíz (guitarra), “Chucho” Esquivel (batería), David Melchor (teclado) y Allan Meneses (bajo) son los músicos que integran a Coda, banda mexicana que pasó a la historia como una de las agrupaciones más importantes de los 90 en nuestro país.

En entrevista con *Crónica Escenario*, el bajista Allan Meneses compartió que el regreso al Teatro Metropolitano es un compromiso, en el que se



Cortesía

Se presentarán el 18 de noviembre en el Teatro Metropolitano.

propone demostrar “lo que es la banda y lo que es el rock”. “Coda es una banda de en vivo”, agregó.

Con el pretexto de este reencuentro, Coda busca homenajear a los discos Enciéndelo, por su 30º aniversario, y a Veinte para las Doce con los éxitos de siempre, pero renovados: “se va a escuchar diferente, es la manera en que nosotros compondríamos actualmente”, declaró el bajista.

Además de los éxitos que se

popularizaron durante los años 90, el grupo lanza dos nuevas canciones: “La balanza”, que de acuerdo con Allan, es “un homenaje a la música de los 80, por los teclados y la composición” y “La llave”, cuyo sonido de hard rock puro es una muestra de “cómo sonaría la banda actualmente”, de manera semejante al giro que la banda se ha propuesto darle a todos sus éxitos para las próximas presentaciones.

La reversión de las canciones

representa un “reconocimiento a la banda y a la gente que ha estado con nosotros desde entonces”, además de tener como propósito “que las nuevas generaciones escuchen y se conecten” con los músicos.

“Coda es como una pareja, un poliamor. Y como pareja vas creciendo. [...] Se tuvo que cuidar ese amor durante todo este tiempo, para que ese sea el motor para seguir componiendo, y que a la gente le siga gustando”, compartió Allan al describir la evolución de la dinámica de la banda desde su formación en 1989 hasta el día de hoy.

Allan se siente contento al compartir que la evidencia de que “los géneros (musicales) siguen vivos” es la cantidad de conciertos que se llevan a cabo en lugares como la capital, y declara que la concepción de hacer música permanece intacta, pues “uno, como músico, lo que quiere es expresar”.

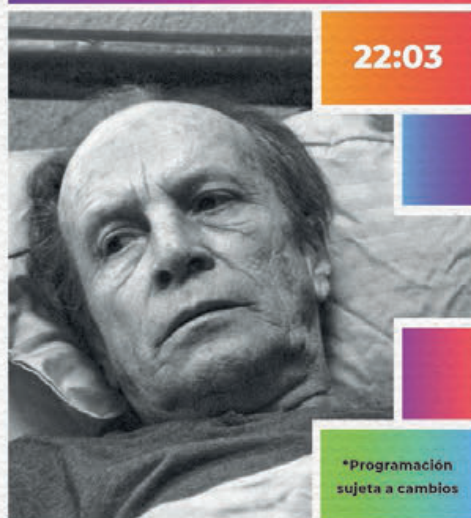
Coda se presentará el próximo 10 de junio en el Auditorio Guelaguetza, en Oaxaca en compañía de las bandas Moderato y Japónica, mientras que el concierto en solitario se llevará a cabo el 18 de noviembre en Teatro Metropolitano, en la zona centro de la Ciudad de México. ●

Domingo 21 de mayo de 2023



30 AÑOS  
DE CULTURA

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122  
TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122



22:03

\*Programación  
sujeta a cambios

10:30 ¡CLIC CLAC!

12:00 OFUNAM

14:30 **CINETECA DE CULTO 22**  
Dos años de vacaciones  
Dirección: Emilio Gómez Muriel

16:10 La tradición nace del pueblo

18:00 **NATURALEZA**  
Mundo mágico submarino  
Marlines veloces y sus competidores

19:00 **DESCUBRIENDO JAPÓN**  
Explorando Japón  
Mi vida con el Aikido

19:30 Me canso ganso  
con Fernando Rivera Calderón

20:30 **Chamuco TV**  
Invitado: Bernardo Barranco

21:00 **Ven acá... con Eugenia León y Pável Granados**  
El cine y sus pétalos perennes  
Invitados: Dolores Heredia, Vanessa Bauche, Alejandro Pelayo y Regina Orozco

22:00 **Cápsula Festival de Cannes**

22:03 **CINEMA 22 DE 5 ESTRELLAS Nocturno**  
Dirección: Luis Ayhllon



CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA





# Sociedad

## Eligen a directores de Icsu, Icap y Prepa 2 y 5

UAEH

► Ivonne Juárez Ramírez, Armando Peláez Acero, Julia María Magdalena Rodríguez Sosa e Ignacio Sarmiento Vargas estarán al frente de dichos planteles durante el periodo 2023-2029

[ REDACCIÓN ]

El Consejo de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) eligió y tomó protesta a las nuevas directoras y directores, periodo 2023-2029, del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades (ICSHu), el Instituto de Ciencias Agropecuarias (ICAp), la Escuela Preparatoria Número 2 y la Escuela Preparatoria Número 5, todo de acuerdo con lo establecido en la convocatoria publicada el pasado 12 de mayo del presente año.

Después de recibir las propuestas de trabajo y verificar la entrega de los requisitos debidamente documentados por parte de la Junta de Gobierno, las y los consejeros dictaminaron como elegibles a los cuatro candidatos únicos que fueron votados por el Consejo Universitario para ocupar la dirección de dichos planteles durante el periodo 2023-2029.

En sesión solemne realizada en el Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier", del Centro Cultural Universitario "La Garza", la máxima autoridad de la Autónoma de Hidalgo, conformado por estudiantado, profesorado y directivos, dio a conocer a Ivonne Juárez Ramírez, Armando Peláez Acero, Julia María Magdalena Rodríguez Sosa e Ignacio Sarmiento Vargas como directores del ICSHu, ICap, la Preparatoria Número 2 y la Pre-



FOTOS: ESPECIALES

PROCESO. Las y los consejeros dictaminaron como elegibles a los cuatro candidatos únicos que fueron votados por el Consejo Universitario.

paratoria Número 5, respectivamente.

Como parte del proceso, se llevó a cabo de manera individual la elección para cada plantel educativo por parte de las y los consejeros, en el que cada miembro expresó de manera libre, directa y secreta

su voto. Al finalizar, se informó que cada candidata y candidato obtuvo la mayoría de los sufragios necesarios para ser electos como las y los responsables de los planteles educativos antes mencionados.

Enseguida, se solicitó el acceso de las y

los candidatos a la sesión solemne para realizar su debida toma de protesta. Posteriormente, se les colocó la beca que significó su ingreso al Honorable Consejo Universitario como directores, al tiempo que les fue otorgado un pin.

CULTURA

## Brinda OSUAEH velada con la 7ma. Sinfonía de Beethoven

■ La Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (OSUAEH), bajo la dirección del maestro Enrique Bátiz, se perfila a la recta final de la Primera Temporada de Conciertos 2023, con la espléndida ejecución de la gala

sinfónica "Espíritu libre", que se llevó a cabo en el Aula Magna "Alfonso Cravioto Mejorada" del Centro de Extensión Universitaria (CEUNI).

El ensamble orquestal dio muestra de su capacidad técnica e interpretativa con la

*Sinfonía No.7 en La Mayor Op.92*, del compositor alemán Ludwig van Beethoven. La pieza orquestal fue catalogada por Richard Wagner como una apoteosis de la danza que lleva al oyente por un viaje a través de distintos escenarios de la naturaleza, donde la alegría se impone.

Sin embargo, el "allegretto", segundo movimiento de la composición maestra, introduce una melodía de misterio y seducción que hipnotizó a la audiencia, un efecto

que se produce desde la primera vez que se interpretó en 1813. La Séptima Sinfonía es considerada una de las obras más melódicas, agradables y accesibles del hijo prodigo de Bonn, Alemania.

Por otra parte, la máxima embajadora cultural ejecutó "Huapango", obra emblemática de José Pablo Moncayo, poema sinfónico que utiliza la tradición musical de la Huasteca, basándose en diversos huapangos. Esta obra fue estrenada en 1941 y probablemente es la

más conocida de dicho compositor, pues está fuertemente asociada a la producción cultural y audiovisual nacionalista de México, a tal punto que se le ha considerado el segundo Himno Nacional Mexicano.

La obra maestra de Moncayo, que se distingue por su brillantez, genialidad, contrastes y ritmos, constituye su pieza más representativa y la más reconocida en el país y en el extranjero, la cual, desde su estreno, no ha dejado de interpretarse. (Redacción)