



ESTATAL | 3

Explora Hidalgo, una tarjeta que beneficiará a comerciantes y a los visitantes, pormenorizan la Secturh y Canaco

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



ESTATAL | 9

Tras reunión con equipo jurídico del Tecnm, carta de no represalias para alumnos que se sumaron al paro en Pachuca

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	18.51
Euro (€)	18.89
Libra (£)	21.79

*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza

MIÉRCOLES 4
OCTUBRE 2023
AÑO 15 N° 5253/ \$6.00

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Hidalgo, máximo exportador en ámbito nacional: Inegi

■ Fueron 2 mil 678 millones de dólares durante primer semestre de esta 2023: 45 % más que en año pasado -Gobierno de Hidalgo facilita llegar a nuevos mercados y expandir su presencia en rubros estratégicos: Sedeco

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

A lcanzaron las exportaciones de Hidalgo los 2 mil 678 millones de dólares (mmdd) durante el primer semestre de 2023: el sector registró un incremento de 45.3 por ciento (%) en comparación con el mismo periodo de 2022, cuando la entidad reportó mil 426.3 millones de dólares derivado de esta actividad económica, informó el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

Según los datos del organismo estadístico, las empresas hidalguenses exportaron más de 644.7 millones de dólares, de enero a junio del presente año, a diferencia del mismo lapso del año pasado, lo cual posiciona a la entidad en primer lugar a escala nacional por mayor incremento. **.3**



Elementos de Protección Civil y del DIF Municipal realizaron un recorrido con medios de comunicación para mostrar las afectaciones del CAIC, del barrio Camelia, donde ya imposible realizar actividades y requiere atención inmediata, pues la edificación corre el riesgo de colapsar.

Por seguridad, enviarán a sus hijos a otra institución

■ Manifestación sobre Juárez fue para solicitar la intervención de la Comisión de Derechos Humanos del Estado Hidalgo **.5**

Recuperar mística de la Feria del Libro Infantil y Juvenil

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

U na actividad diferente, descentralizada de la capital de Hidalgo y que pretende recuperar su verdadera mística, se promete con la vigésima tercera edición de la Feria del Libro Infantil y Juvenil Hidalgo 2023, que se desarrollará del 13 de octubre al 5 de noviembre.

La secretaria de Cultura de Hidalgo, Tania Eréndira Meza Escorza, destacó que será una feria muy distinta a las demás, ya que dentro de ella se impulsarán temas como la igualdad, equidad de género, derechos humanos, feminismo, inclusión de personas con discapacidad y de otras formas de pensamiento.

Añadió la funcionaria que dentro de la presente edición también se pondrá especial atención en la difusión de actividades de lectura enfocadas a la preservación del medio ambiente. **.4**



REGIONES | 12

Por instrucción de la Secretaría de Salud desarrollan Jornadas de Vasectomía Sin Bisturí, en zona Tula



REGIONES | 14

Recurrió Cecilia Jaramillo a regidores para que el tema de su despido fuera abordado en la Asamblea Municipal, caso en Nopala

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

ESCRIBEN	
EDUARDO MARTÍNEZ	UNO
PEPE GRILLO	DOS
JOAQUÍN NARRO	DOS

Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronichidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



NUEVO LÍMITE

Recuerdan los grillitos que el Consejo General del Instituto Estatal Electoral aprobó como fecha límite el 10 de octubre el cierre de la convocatoria para la ocupación de los cargos de consejerías distritales para el proceso electoral 2023-2024. La invitación, al principio, estaba vigente hasta finales de septiembre: al ampliar la fecha, la ciudadanía tendrá una mayor oportunidad para formar parte de la organización de los comicios del próximo año.

TOPE

Contaron a los grillitos que desde los más altos niveles de la "Ciudad de las Antenas" quisieron que representantes de los medios de comunicación "sondearan" la proyección de que la titular del DIF Tulancingo pudiera explotar sus activos y contender por la candidatura del Revolucionario Institucional para la alcaldía a lo que alguien mencionó que, si hasta Oralia Vega en su momento pudo (aspirar), ¿por qué no? Sin embargo, pocos comunicadores tomaron nota de tal propuesta.

Sin duda la esposa del actual alcalde, Yolanda Magaldi Rivera, podrá tener oportunidad o no, aún no se sabe; lo que sí es un factor a considerar es que del o la abanderada de Morena dependerá mucho la carta que deban mostrar sus opositores.

SIN PRÓRROGA

Que el tema del otoño no sea excusa para desperdiciar el agua. Las autoridades pertinentes, de los tres niveles de gobierno, confirman que los cuerpos almacenadores en todo el país no están en condiciones óptimas y por ello la cultura del ahorro ya es no es sólo en la temporada de calor: es un asunto que debe volverse hábito, para todos.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



LUIS MERCADO

Tras el primer fin de semana de la Feria San Francisco Pachuca 2023 queda claro que existe una fuerte supervisión en los puestos de comida y demás para garantizar espacios salubres y la adecuada higiene de los preparadores, acciones que dirige Luis Alberto Mercado Hernández, como titular de la Copriseh.

abajo



JESÚS LÓPEZ

Parece que el delegado de la SEP en Hidalgo, Jesús López Serrano, "hace como si la virgen le hablara" para no ver el grave y fuerte problema por el que atraviesa el Tecnológico Nacional de México, Campus Pachuca, cuyo director, Miguel Ángel Lee, tiene varios señalamientos.

LA IMAGEN



YA ES COMÚN

La falta de precaución al conducir, como no usar las luces direccionales o estar pendientes de los espejos laterales y retrovisores para anticipar cualquier situación de riesgo, fueron determinantes para que un vehículo particular

y una unidad del Tuzobús colisionaran en el bulevar Nuevo Hidalgo, a la altura de la plaza de Villas de Pachuca, en la capital hidalguense. Por el hecho, no se reportan heridos, sólo daños materiales. **Foto: Aldo Falcón.**

Miércoles 04 de octubre de 2023



"No luches en una batalla si no ganas nada con la victoria":
Johannes Erwin Eugen Rommel (general y estratega militar
alemán. Popularmente apodado "El zorro del desierto")



Supremacía de Hidalgo en exportaciones

AVALA INEGI

► El aumento fue de 45.3% a tasa anual, en comparación con el año pasado

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Alcanzaron las exportaciones de Hidalgo los 2 mil 67.8 millones de dólares (mdd) durante el primer semestre de 2023: el sector registró un incremento de 45.3 por ciento (%) en comparación con el mismo periodo de 2022, cuando la entidad reportó mil 426.3 millones de dólares derivado de esta actividad económica, informó el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

Según los datos del organismo estadístico, las empresas hidalguenses exportaron más de 644.7 millones de dólares, de enero a junio del presente año, a diferencia del mismo lapso del año pasado, lo cual posiciona a la entidad en primer lugar a escala nacional por mayor incremento.

El secretario de Desarrollo Económico (Sedeco), Carlos Henkel Escorza, consideró que el desarrollo exitoso de la exportación en la entidad requirió un esfuerzo conjunto entre el gobierno encabezado por Julio Menchaca Salazar, empresarios y con el apoyo de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), la Secretaría de Economía (SE), la Unidad de Impulso Global y de Nafin Bancomext.

Por medio de la Sedeco, añadió, se ha contribuido significativamente en la di-

versificación de los productos de exportación, permitiendo llegar a nuevos mercados y expandir su presencia en sectores estratégicos.

Los indicadores económicos publicados por el Inegi revelan que, de abril a junio de 2023, la actividad exportadora en Hidalgo registra ingresos por mil 52.2 millones de dólares, lo que significa un aumento de 28.7 % respecto al mismo periodo 2022, cuando a la entidad ingresaron solo 820.9 millones de dólares en el mismo rubro.

Ante el repunte de las exportaciones, en el segundo trimestre la entidad se ubicó en segundo lugar nacional, ya que de Hidalgo salen a los mercados internacionales productos como transformadores de potencia, convertidores estáticos e inductores, vehículos para vías férreas, accesorios de vehículos, prendas de vestir, trajes para hombres o niños, conjuntos, chaquetas, blazers, pantalones, tornillos, pernos, tuercas, trajes sastre, vestidos, faldas y pantalones largos.

Además, en el sector de la construcción (puentes y sus partes, torres, puertas y ventanas y sus marcos) exportan materiales de hierro o acero, artículos de plástico y otros materiales, fibra de vidrio, lana de vidrio, y manufacturas de esta materia.



ALDO FALCÓN

FACTORES. Desarrollo exitoso de la exportación en la entidad requirió un esfuerzo conjunto entre el gobierno encabezado por Julio Menchaca Salazar, empresarios y con el apoyo de la Secretaría de Relaciones Exteriores, de Economía, la Unidad de Impulso Global y de Nafin Bancomext.

Los mercados a los que exporta Hidalgo se encuentran en Estados Unidos, Puerto Rico, Canadá, China, El Salvador, Honduras, Brasil, República Dominicana, Panamá y Guatemala.

Es de resaltar que durante los primeros nueve meses de la actual administración,

las exportaciones de Hidalgo alcanzaron un valor de 2 mil 957.3 millones de dólares, superando los mil 383.7 millones de dólares exportados en el mismo lapso del sexenio inmediato anterior y a los mil 197.6 millones de dólares registrados dos sexenios atrás.

EXPLORA HIDALGO

Imperdibles descuentos para visitantes

■ Amplio catálogo de promociones y descuentos en productos y servicios serán a los que podrán acceder turistas nacionales, así como consumidores locales, a través de los beneficios que ofrecerá la tarjeta digital "Explora Hidalgo", proyecto comercial que busca impulsar a negocios en la entidad.

La Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo (Canaco-Servytur) de Pachuca, en conjunto con la Secretaría de Turismo de Hidalgo (Secturh), que encabeza Elizabeth Quintanar Gómez, presentaron dicha estrategia promocional, en el Pabellón Turístico de la Feria San Francisco 2023.

Luis Miguel Escudero Hernández, presidente de la Canaco Pachuca, indicó que la iniciativa comercial "Explora Hidalgo", busca generar un crecimiento en la economía hidalguense, a través de la creación de una comunidad digital de consumidores, para apoyar a los negocios afiliados al organismo privado.

Detalló que la tarjeta digital almacenará una amplia oferta de promociones y descuentos que pueden ser canjeables a través de un código QR, en establecimientos afiliados a la Canaco Pachuca.

A la fecha, la Canaco-Servytur Pachuca agremia a más de 3 mil comercios en su plataforma, por lo que se espera que a partir de esta iniciativa se sumen más negocios al proyecto promocional.

"Se busca también generar una base de datos donde se recopile información como correo electrónico o número telefónico, para dar informes a los clientes sobre promociones y servicios", dijo Escudero Hernández.

Linda Blancas Zermeño, directora general de Promoción, Mercadotecnia y Comercialización de la Secturh, indicó que esta tarjeta se colocará en los quioscos informativos de los municipios y Pueblos Mágicos para su promoción, además se realizará una campaña de redes sociales para darla a conocer.

"También se promocionará esta tarjeta en otros estados, para atraer al turismo nacional", comentó la funcionaria.

Turismo estatal informó que garantizará el servicio de Internet gratuito en todos los Pueblos Mágicos para que las tarjetas activadas, a través de una base de datos, mantengan informados a los beneficiarios mediante estrategias de mercadotecnia especializadas. (Staff Crónica Hidalgo)



ALDO FALCÓN

Recuperar mística de la Feria del Libro Infantil y Juvenil

EDICIÓN 2023

► Impulsarán temas como la igualdad, equidad de género, derechos humanos, feminismo, inclusión de personas con discapacidad y de otras formas de pensamiento

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Una actividad diferente, descentralizada de la capital de Hidalgo y que pretende recuperar su verdadera mística, se promete con la vigésima tercera edición de la Feria del Libro Infantil y Juvenil Hidalgo 2023, que se desarrollará del 13 de octubre al cinco de noviembre.

La secretaria de Cultura de Hidalgo, Tania Eréndira Meza Escorza, destacó que será una feria muy distinta a las demás, ya que dentro de ella se impulsarán temas como la igualdad, equidad de género, derechos humanos, feminismo, inclusión de personas con discapacidad y de otras formas de pensamiento.

Añadió la funcionaria que



TANIA MEZA. Explica la secretaria de Cultura que este año también pondrán especial atención en la difusión de actividades de lectura enfocadas a la preservación del medio ambiente.

dentro de la presente edición también se pondrá especial atención en la difusión de actividades de lectura enfocadas a la preservación del medio ambiente, por lo que, con estos temas, la Secretaria

de Cultura recupera el control de la feria, la cual a lo largo de los años había perdido fuerza y se encontraba diluida.

Dentro de las actividades se presentarán Premio Estatal de

Poesía Efrén Rebolledo, Premio Estatal de Cuento "Ricardo Garibay", encuentro de personas bibliotecarias y salas de lectura, obras de teatro para la población en general, así como para la sociedad no oyente.

Además, se proyectarán ciertos, cuenta cuentos, teatro guiñol y diversas actividades más.

Por su parte Nydia Ramos Castañeda, directora de Diversidad Cultural y Fomento a la Lectura, Escritura y Oralidad, dio a conocer que en Pachuca se desarrollarán alrededor de 260 actividades, con lo que se busca recuperar la vocación real de la feria.

Indicó que también se proyectará la recuperación de la lengua materna de algunos municipios de la región del Valle del Mezqui-

tal y Tepehua a través de la lectura y oralidad.

La titular del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, Diana Rangel Zúñiga, refirió que, con el proceso de descentralización de las actividades artísticas y culturales, la feria llegará a los centros regionales de cultura, donde se había perdido ese sentido de pertenencia.

Las regiones que tocará la edición 2023 de esta feria será Tepeapulco, Emiliano Zapata, Valle del Mezquital, Huichapan, Zimapán, Real del Monte, Zacualtipán y la región Huasteca.

El Gobierno de Hidalgo, por medio de la Secretaría de Cultura empleó un total de un millón 700 mil pesos para la realización del evento.

FERIA PATRONAL

Conviven con fantasma de lo que fue

Desapercibida pasa la feria patronal de San Francisco para los pachuqueños y personas de otros municipios que acostumbraban participar en los eventos en torno al 4 de octubre.

Justo durante la celebración en honor al santo patrono, las diversas actividades dejaron de ser el centro de atracción en la zona centro de la ciudad, según afirman asistentes.

A pesar de los esfuerzos del municipio por brindar oportunidad al talento artístico y cultural local que se ha presentado en los recientes días, la respuesta de la sociedad ha sido menor, incluso afirma la población, ha pasado desapercibida.

Por medio de las redes sociales ciudadanos se mostraron en favor de que el próximo año este ordenamiento municipal se revierta y vuelva la tradición de la fiesta de San Francisco a su lugar de origen como en los últimos 70 años. Añadieron que, en este caso, no sólo la sociedad vio reducida una tradición de décadas, sino que en lo económico también generó un impacto negativo tanto para decenas de comerciantes que acu-

dían a esta fecha significativa, como para los locatarios tradicionales de la zona.

Expusieron que incluso cuando el programa artístico y cultural es rico en géneros musicales y folclóricos, no tuvieron la convocatoria que se esperaba en comparación con años anteriores en los que los festejos eran de manera habitual. Argumentaron que también serán pocos quienes para este día acudan a las tradicionales mañanitas, ya que muchos optarán por no atender la convocatoria municipal en las festividades.

Participantes en la exposición artesanal agradecieron el espacio otorgado para mostrar sus piezas, pero coincidieron en la drástica reducción de visitantes al pabellón ubicado en la Plazuela Aniceto Ortega.

Para este 4 de octubre, día de San Francisco, se dará el cerrojazo final a las celebraciones con la presentación estelar de la agrupación "Sonora Dinamita", durante el tradicional baile popular. (Milton Cortés Gutiérrez)

TEATRO del PUEBLO ¡Látelo con orgullo!

BELINDA 28	LASSO 29	PAULINA RUBIO 30	RECODO 01	GRUPO BRYNDIS 02
CLAXONS 03	MODERATTO 04	LA ADICTIVA 05	ALEKS SVNTEK 06	
LA ARROLLADORA 07	EL BEBETO 08	KINKY 09	PEQUEROS MUSICAL 10	
LOS HURACANES DEL NORTE 11	PATY CANTÚ JAIME FLORES 12	WATER CASTLE 13	MOENIA 14	
GUERRA DE SONORAS 15	RAVITO COLOMBIANO 16	LOS RECODITOS 17	MARÍA LEÓN 18	
		KUMBIA KINGS 19	CON JUNTO PRIMAVERA 20	
		EL GRAN SILENCIO 21	EDEN MUÑOZ 22	

San FRANCISCO > FERIA DE PACHUCA 2023 <

OCTUBRE 15

Décimo séptima Carrera contra las Adicciones en Hidalgo; meta

■ Ante el presidente y director del patronato de Centros de Integración Juvenil Pachuca, Alberto Jonguitud Falcón y Christian Ahued Hernández; la directora de Cultura Física y Deporte, Nadia Lugo Santamaría; además de Rosa María Chío Austria, directora del Área Académica de Medicina de la Universidad Politécnica de Pachuca (UPP), presentaron la tarde de este 3 de octubre en las instalaciones del Instituto Hidalguense del Deporte (Inhide), la décimo séptima edición de la Carrera contra las Adicciones en Hidalgo.

En el marco del Día Mundial de la Salud Mental, el banderazo de salida será el próximo domingo 15 de octubre, teniendo salida en las instalaciones del polideportivo Plata de la UPP, en las ramas femenil y varonil, quienes podrán correr una distancia de cinco kilómetros o en su defecto participar en la caminata familiar recreativa de tres kilómetros.

Con un costo de 250 pesos, la inscripción otorga un kit de corredor, el cual contiene una playera alusiva al evento, número de corredor, toallita facial, bebida hidratante, además de alimento de recuperación al finalizar la carrera.

Permitiendo diferentes formas de inscripción, estas se podrán realizar de manera presencial en el Centro de Integración Juvenil Pachuca, el cual se encuentra ubicado en la Calle San Martín de Porres, No. 100, Fracc. Canutillo, o virtual a través del enlace https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc3bAMa7ZNe4mm4c4zR37tUGD60deRbFDkuFecz7WY03Njiaw/viewform?usp=sf_link (Staff Crónica Hidalgo)



DESESPERACIÓN. Manifestación sobre la avenida Juárez fue para solicitar la intervención de la Comisión de Derechos Humanos del Estado Hidalgo.

ALDO FALCÓN

Por seguridad, enviarán a sus hijos a otra institución

ESTRAGOS DEL TIEMPO

► Muestran afectaciones del CAIC: es imposible realizar actividades en éste

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Luego de manifestarse sobre la avenida Juárez y solicitar la intervención de la Comisión de Derechos Humanos del Estado Hidalgo (CDHEH) para que no se cerrara el Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC) del barrio Camelia, padres de familia considerarán reubicar a los alumnos en otros espacios de atención educativa.

Tras varios minutos de manifestarse de manera pública, este 3 de octubre, los tutores acorda-

ron reunirse con autoridades municipales, entre ellas especialistas de Protección Civil, quienes explicaron la situación que guarda el inmueble en el que se desarrollaban actividades y en las que se ponía en riesgo la integridad de los asistentes como del plantel docente.

Ahí les detallaron las condiciones físicas del inmueble que hasta hace algunos días albergaba a los pequeños alumnos, las cuales evidencian un claro peligro para los infantes.

Las autoridades municipales

señalaron que, de acuerdo con las valoraciones y protocolos realizadas por Protección Civil, se dedujo que el inmueble no está en condiciones de albergar una institución educativa por lo que en atención a dictámenes oficiales se determinó no poner en riesgo al personal docente como a niñas y niños que a diario acuden a recibir educación.

Se adelantó que se buscará acomodo para los infantes de este centro en otros CAIC cercanos al Barrio de Camelia, los cuales son auspiciados por el

DIF municipal, además que también trascendió que no se descartaba buscar un espacio con infraestructura en la que pudieran reanudarse las clases dentro del barrio.

La mañana de ayer, elementos de Protección Civil y del DIF Municipal realizaron un recorrido con medios de comunicación para mostrar las afectaciones del inmueble en el cual ya no es posible realizar actividades y que requiere atención inmediata, ya que argumentan que la edificación corre el riesgo de colapsar.



ESPECIAL

TALLER

Panadería se une a la sabiduría de la edad

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ Implementa el Instituto para la Atención de las y los Adultos Mayores (IAAMEH) el taller "Panadería se une a la sabiduría de la edad" en el que las personas participantes encuentran un espacio para la creatividad y la expresión, generando satisfacción y alegría, convirtiéndose en una fuente de múltiples beneficios.

Al respecto, la directora general del IAAMEH, Penélope Apodaca Sinsel, mencionó que este tipo de actividades incrementan la autoestima y confianza al ver el resultado final de su trabajo, "un pan recién horneado y delicioso, es una fuente de orgullo y

empoderamiento".

"Esta capacitación coadyuva a generar ingresos adicionales, algunos participantes han descubierto un nuevo talento que les permite emprender pequeños negocios de repostería, contribuyendo así a su independencia económica", agregó.

Actualmente la Secretaría de Bienestar e Inclusión Social (Sebiso), a través del IAAMEH, implementa este taller en los siguientes Centros Gerontológicos Integrales (CGI): Tepeapulco, Ixmiquilpan, Tenango de Doria, Actopan, Tulancingo y Zacualtipán; de igual manera se capacita en la Casa de día Tolcayuca.

En visitas a los CGI de todo el estado, la titular de la Sebiso, Simey Olvera, ha convivido con las y los usuarios, de quienes ha constatado que estas actividades les brindan gratos momentos y en donde el taller de panadería es mucho más que harina y levadura; es una oportunidad para vivir la vida con pasión, aprendizaje y sabor.

A través de estas acciones, el gobierno de Julio Menchaca coadyuva a fortalecer los vínculos sociales entre las personas mayores, ya que comparten, fomentan la camaradería y el apoyo mutuo entre quienes participan, creando lazos afectivos duraderos.



13, 14 Y 15 DE OCTUBRE DE 2023
REAL DEL MONTE, HGO. MÉXICO



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

TURISMO
SECRETARÍA DE TURISMO

Impulsan más medidas ecológicas y sociales

PODER LEGISLATIVO

► En sesión ordinaria, integrantes del Congreso de Hidalgo impulsan reformas para fortalecer el cuidado al medio ambiente, principalmente a los animales

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La LXV Legislatura del Congreso del Estado de Hidalgo continúa trabajando arduamente para impulsar cambios significativos en el marco legal que beneficien a la sociedad hidalguense.

Durante la sesión ordinaria 161 se presentaron diversas iniciativas y dictámenes que abordan propuestas de reformas y adiciones a diversas leyes.

Al hacer uso de la tribuna, el coordinador del Grupo Plural Independiente, Julio Valera dio voz a la iniciativa de reforma de la Ley de Protección y Trato Digno para los Animales, la cual busca reformar y adicionar diversas disposiciones de la Ley de Protección y Trato Digno para los Animales en el Estado de Hidalgo.

Esta iniciativa tiene como objetivo fortalecer las medidas de protección a los animales en la entidad, promoviendo su bienestar y tratamiento digno.

Señaló que esta propuesta, a la cual están sumados los legisladores del Partido Verde Ecológico, trata de fortalecer la supervisión y brindar un seguimiento adecuado que garantice la seguridad de los animales y sus dueños.

Además, se propone asignar un presupuesto municipal específico para campañas de esterilización y vacunación gratuitas, con el objetivo de controlar la procre-



ACTIVIDADES. Este martes 3 de octubre de 2023 se llevó a cabo la sesión ordinaria 161 del Congreso del Estado de Hidalgo.

ación de animales abandonados y promover la salud y el bienestar de las mascotas.

En este sentido, el también integrante del GPI, Alejandro Enciso Arellano, propuso la reforma, así como agregar disposiciones a la Ley de Protección y Trato Digno para los Animales en el Estado de Hidalgo, centrándose en las personas que ofrecen servicios en guarderías, ho-

teles para animales de compañía, pensiones, refugios y escuelas de adiestramiento.

Señaló que se busca reconocer a los animales como seres sintientes, por lo que debe pensarse en otorgar a la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales y a los municipios la facultad de crear y gestionar un registro de estos proveedores de servicios. Además, se establecen

requisitos para quienes operan estos establecimientos, como cumplir con normativas, requisitos de control y salud, contar con veterinarios y capacitar al personal en adiestramiento.

Enciso Arellano indicó que se estipula la prohibición del sacrificio de animales sanos en estos lugares sin una justificación válida, considerándolo un acto de crueldad y maltrato.

Van por rendición de cuentas eficientes

El diputado Rodrigo Castillo Martínez del Partido Acción Nacional (PAN) presentó la reforma del artículo 90 y adicionó el artículo 90-Bis a la Ley Orgánica del Poder Legislativo del Estado de Hidalgo, cuya finalidad es garantizar la transparencia y rendición de cuentas de los legisladores y evitar que se acumulen asuntos sin tratar en la siguiente Legislatura.

Además, se establece que, en el último año del periodo legislativo, los informes de los presidentes de las comisiones se presentarán ante la Diputación Permanente que esté en funciones de Comisión Instaladora.

Por último, y ante la escasez de agua en las áreas urbanas, la integrante del Grupo Legislativo del Partido del Trabajo en Hidalgo, Tania Valdez Cuellar dio voz a la iniciativa presentada por Jesús Osiris Leines Medécigo, Elvia Yanet Sierra Vite, Luis Ángel Tenorio Cruz, José Antonio Hernández Vera, Gabriela Godínez Hernández, María del Carmen Lozano Moreno, Juana Vaneza Escalante Arroyo, Timoteo López Pérez y Fortunato González Islas en la que se propone modificar la Ley de Asentamientos Humanos, Desarrollo Urbano y Ordenamiento Territorial para incluir la obligación de diseñar infraestructuras en urbanizaciones, fraccionamientos, subdivisiones o condominios que faciliten la filtración del agua pluvial tanto en la superficie como en el subsuelo. Con ello se espera mejorar la gestión del recurso hídrico en estas zonas. (Staff Crónica Hidalgo)



Proponen ampliar facultades del Congreso

El diputado del Partido Verde Ecológico de México (PVEM), Octavio Magaña Soto, presentó, en sesión ordinaria una iniciativa de reformas a la Constitución Política del Estado de Hidalgo en la que se tiene como objetivo modificar diversos artículos de la carta magna estatal en busca de ampliar las responsabilidades del Congreso, incluyendo la recepción de protestas para diversos cargos públicos y la aprobación de nombramientos y renunciaciones.

Refirió que se establecerán requisitos específicos para ocupar cargos en las fiscalías, al tiempo que se crea una Fiscalía Especial-

lizada para la Atención de Delitos Cometidos contra la Libertad de Expresión, Periodistas y Personas Defensoras de los Derechos Humanos. Estas reformas tienen como objetivo mejorar la transparencia y la rendición de cuentas en el estado.

En tanto, el diputado del Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), Luis Ángel Tenorio Cruz, presentó la iniciativa para reformar la Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, misma que se centra en establecer la obligación de que los municipios, a través de las Instancias Municipales para el Des-

arrollo de las Mujeres, funcionen como Unidades Locales de Atención para mujeres, niñas y adolescentes que sufren violencia de género. Por lo tanto, estas unidades aplicarán protocolos municipales y brindarán apoyo integral a las víctimas, asegurando su acceso a la justicia.

Luis Ángel Tenorio agregó que también se establece la interconexión de estas unidades con la Ruta de Atención Integral a Mujeres en Situación de Violencia, con lo que se pretende proteger y garantizar los derechos humanos de las mujeres, niñas y adolescentes en Hidalgo. (Staff Crónica Hidalgo)

Dale
CHANCE
a tu **VIDA**

Hay días de
frustración,
pero también
DE ÉXITO.

Línea de la Vida (24h)

 **800 911 2000**



Entregan cartas de no represalias a estudiantes del Tecnm Pachuca

PARO ITP

► Durante un acuerdo con el equipo jurídico del instituto, se dará el aval al alumnado en paro de no recibir alguna amenaza

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Alumnos del Tecnológico Nacional de México (Tecnm), Campus Pachuca, insisten en que su movimiento es sólo con el fin de proteger la integridad del estudiantado, al tiempo de afirmar que, tras reunirse con el equipo jurídico de la Dirección General del Tecnológico Nacional de México se logró firmar la carta de no represalias hacia quienes se han sumado al paro de actividades.

Por medio de un comunicado, los alumnos señalaron que se dio un paso importante en torno a su movimiento, ya que al

término de la reunión que se celebró en Pachuca, signaron un acta de no represalias.

Con lo anterior, sentenciaron, se garantiza que no habrá ninguna situación adversa para los alumnos y personal manifestante del Tecnm (antes Instituto Tecnológico de Pachuca -ITP-).

"Conocemos el miedo de muchos compañeros que por el temor a tener alguna represalia no se atreven a levantar la voz y hacer valer sus derechos, por ello, reiteramos la invitación para apoyar al movimiento estudiantil que lo único que busca es mejorar las condiciones educativas en la institución".



ACTIVIDADES. El pasado lunes, el cuerpo jurídico del Tecnm visitó a los estudiantes en paro y constató las condiciones de las instalaciones.

Añadieron que ahora más que nunca los alumnos de esta institución no se tocan y eso orilla a mantener la lucha hasta lograr las condiciones escolares que cada una de las y los estudiantes del Tecnm merecen.

De igual forma aseveraron que por medio de las redes sociales del movimiento, se mantiene a la base estudiantil del instituto informada de manera oportuna, por lo que, desde la tarde de ayer martes, con una transmisión en vivo se dio a conocer cada punto que fue tratado con la representación jurídica para transparentar cada acción que se emprende dentro del movimiento.

ALDO FALCÓN



La Escabiosis (sarna)

es una infección de la piel producida por un ácaro. Si presentas comezón nocturna y lesiones en manos, muñecas, codos, axilas, ingles y pecho.

¡No te automediques, acude a tu unidad de salud más cercana!



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD



Signos de deshidratación

Ante la presencia de un signo de deshidratación debe acudir de inmediato a la unidad de salud más cercana, pero ante la presencia de dos o más signos de deshidratación debe acudir de inmediato al hospital más cercano.

- Mollera o cuajo hundido en niñas y niños menores de 18 meses de edad.
- Ojos hundidos.
- Llanto sin lágrimas.
- Boca seca.
- Saliva espesa y viscosa.
- Que se quede pegada la piel como pliegue en la pancita.
- Orina poco o deja de orinar (la orina se vuelve oscura y huele mal).



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

Busca Canaco negociación con líderes de ambulantes

PACHUCA

► Esperan se regularicen los puestos semifijos de la zona centro de la capital hidalguense para evitar conflictos con locatarios establecidos

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Se buscará a los líderes del comercio ambulante del centro histórico de Pachuca para regularizarlos y atender sus demandas, afirmó el presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo (Canaco-Servytur) de Pachuca Luis Miguel, Escudero Hernández.

"De acuerdo con los comerciantes establecidos las ventas disminuyen de manera importante por los semifijos que se ubican en la parte exterior de los negocios, por lo cual la población compra en la vía pública".

La propuesta de la Canaco es proporcionar las herramientas, cursos de capacitación a los comerciantes ambulantes y la opción de se integren a la formalidad.

Explicó que la Canaco no va imponer acciones contra el comercio ambulante, sino que los consideren como un aliado estratégico y no se llegue a la confrontación, que los programas se apliquen de forma ordenada y pacífica".

El objetivo de la Canaco es revivir el centro histórico que se tenía hace varios años, sobre todo que al comercio establecido no afectaba de manera importante como actualmente.

Destacó que hasta el momento no tiene reuniones con autoridades del ayuntamiento de Pachuca, sólo con el director de reglamentos y espectáculos municipal.

La Canaco quiere hacer un análisis de cómo afecta a los comercios establecidos el ambulante, como se puede solucionar y de esta forma plantearlo a la presidencia municipal de Pachuca.

La primera estrategia que se aplicará será el "Buen Fin 2023" para trabajar de manera conjunta, conocer los puntos más críticos de ambulantes que afectan la zona centro de la capital hidalguense.

Escudero Hernández, comentó que la Tarjeta Explora Hidalgo es otro de los programas que



ACCIONES. La primera estrategia que se aplicará será el "Buen Fin 2023" para trabajar de manera conjunta, conocer los puntos más críticos de ambulantes.

se habrá de implementar e impulsar con los comercios del centro histórico, ya que el comercio

es quien proporcionará descuentos y promociones a los clientes. Con estas acciones se pretenden

de incrementar las ventas, los clientes adquieran sus productos y servicios con garantía, de

manera inteligente y con la finalidad que sus compras tendrán un respaldo.

EN 2023

Recuperación económica y más empleos, reconoce Canacintra

■ En los primeros tres trimestres del 2023 se registran avances en la recuperación económica y generación de empleos en varias regiones del estado de Hidalgo, indicó el presidente de la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacintra), Everardo Sánchez Mayorga.

Para el dirigente empresarial las acciones que implementa el gobierno estatal a través de la Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco) es que la política económica registra resultados positivos.

"Los empresarios de Canacintra vemos un repunte en el consumo, la proveeduría tiene un incremento del 30 por ciento en comparación con el 2022

y la mayor tiene demanda de productos".

Puntualizó hay circulante de recursos económicos y consumo a escala nacional, lo representa más ventas, derrama económica y por supuestos más empleos.

El presidente del organismo destacó que los eventos realizados por la Sedeco son resultados tangibles, como es la Expo Financiera 2023 y la presentación de la tarjeta digital Explora Hidalgo.

Recordó que la participación de Canacintra en eventos y programas desde hace varios meses con distintas cámaras empresariales y la administración estatal tiene resultados importantes

y avances tecnológicos.

Con los programas que se impulsan de manera coordinada entre la iniciativa y el gobierno del estatal permite la compra del comercio local, la apertura de nuevas empresas en varias regiones del estado y nuevos empleos.

En este contexto, el sector empresarial la apuesta que la

tecnología sea un detonante para los diversos proyectos que tienen en los próximos años en la entidad.

Además, se tiene una sinergia con la Sedeco y turismo en la capacitación del personal que está enfocado a un solo fin que es proporcionar servicios y productos de calidad a los clientes. (Alberto Quintana Codallos)



ALDO FALCÓN

ALDO FALCÓN

OPINIÓN

Pepe Grillo



De la Fuente, fichaje relevante

El doctor Juan Ramón de la Fuente fue uno de los apoyos importantes que recibió Claudia Sheinbaum cuando buscaba, en el 2018, la jefatura de Gobierno de la CDMX. Se conocieron tiempo atrás en las lides universitarias.

Era cuestión de tiempo para que una vez que concluyó su periodo como embajador de México ante la ONU en Nueva York y regresó a la CDMX, De la Fuente se reuniera con Claudia.

Lo hicieron, tome nota porque no es dato menor, en casa, donde solo se recibe a los muy allegados.

De la Fuente es psiquiatra, hijo de otro psiquiatra, del mismo nombre, insigne forjador de instituciones.

Juan Ramón fue director de la Facultad de Medicina, dos veces rector de la UNAM, secretario de Salud y diplomático. Educación y Salud son sus áreas

fuertes, ¿dónde lo veremos?

Chiapas, señales ominosas

Los focos de alerta parpadean en diversos municipios de Chiapas, en particular las localidades que hacen frontera con Guatemala. En los pasillos del instituto electoral del estado se asume que la falta de garantías y el desplazamiento de miles de familias son un enorme desafío para la organización de los comicios del 2024. El asesinato de los enviados de Morena a levantar encuestas complicará todavía más las tareas de reclutamiento de funcionarios de casilla y su capacitación.

Y es que la batalla entre células del CJNG y de la fracción del Cartel de Sinaloa que comanda el Mayo Zambada todavía no tiene favoritos. Los

tres niveles de gobierno han entregado esas plazas. Atestiguan los combates desde lejos.

La efervescencia política es otro factor de inquietud porque no queda claro cómo van a poder hacer campaña los contendientes.

La publicación de los elegidos por el consejo estatal de Morena no contribuyó a la estabilidad, sino a la inquietud. Hay en la clase política local una demanda a la dirigencia nacional del partido para que diga de una vez si Morena tendrá candidata o candidato. No tiene caso que los políticos elegidos, más los que se quieren colar a la segunda vuelta como el senador Eduardo Ramírez Aguilar, hagan olas si habrá una candidata mujer.

A un año de Mondiacult

Se cumplió un año de la realización en nuestro país de la Conferencia Mundial de la UNESCO sobre Políticas Culturales, el evento más relevante del orbe dedicado a la cultura en cuatro décadas. México pudo ser la sede gracias al paciente trabajo de concertación del embajador Juan José Bremer, acaso el diplomático con más cargos relevantes en su carrera.

El objetivo de la reunión fue ubicar la cultura como un bien público mundial. Puede afirmarse que entre los frutos de esa reunión está el fortalecimiento de la cultura

ra en el mundo como vehículo de resiliencia, inclusión y sostenibilidad.

Se extiende la certeza de que la cultura desempeña un papel fundamental en nuestras sociedades, es un potente motor de desarrollo, por lo que es indispensable robustecer su posición en las políticas públicas.

Esquema de seguridad

Aporta tranquilidad la decisión de Claudia Sheinbaum y Xóchitl Gálvez de aceptar un esquema de seguridad militar en su trabajo de proselitismo. En la Sedena hay especialistas, incluso con capacitación especial en el extranjero, que saben hacer su trabajo. La situación no permite que las aspirantes sean temerarias o irresponsables.

Se habla de protección en plazas complejas pero la verdad es que en todo el territorio hay que tener cuidado. Esta semana, por ejemplo, la doctora Sheinbaum tiene actividades confirmadas en Guerrero, Colima, Nayarit, Jalisco y Colima.

En ninguna de esas entidades hay posibilidad de bajar la guardia.

El esquema de protección militar arranca con ellas, pero el año que entra hay 9 gubernaturas en disputa. En cuestiones de seguridad no se pueden dejar cabos sueltos.

pepegrillo@cronica.com.mx

CRATOLOGÍA

Joaquín Narro Lobo /*
@JoaquinNarro



En distintas ocasiones he señalado algo muy evidente: en un proceso democrático para elegir al gobierno, la segunda consecuencia, después de lo anterior, es el surgimiento de la oposición. La oposición es toda opción política que no fue preferida por la mayoría y que decide no sumarse o respaldar a quien se convertirá en gobierno. A partir de ese momento, por las distintas causas que lo hayan provocado y con los diferentes matices que guarde con el gobierno, la oposición debe asumir que la mayoría de una sociedad de electores los rechazaron y, por lo tanto, prefirieron a otra opción. Desde ese espacio y condición, la oposición debe darse a la tarea de reflexionar sobre qué pudo provocar el rechazo de la mayoría o, si se quiere ver de otra manera, las razones que llevaron a que otra opción fuera preferida.

A pesar de lo anterior, la autocrí-

Oposición y autocrítica

tica no suele ser una cualidad de los partidos políticos y de sus dirigencias, las cuales prefieren centrar sus estrategias en criticar al gobierno y a los partidos que forman parte de éste, antes que conocer, analizar atender y corregir aquello que provocó su derrota. Quizá de manera natural pero poco eficiente para sus fines, los partidos suelen considerar que la mejor forma de posicionarse frente al electorado es señalando los errores del gobierno y buscando que sea el desgaste de éste y el partido o partidos que lo respaldan, lo que les permita colocarse en la preferencia de los votantes. En la gran mayoría de los casos, pareciera que la autocrítica los hace sentir débiles frente al electorado, cuando en realidad se trata de una muestra de madurez y honestidad política, además de ser un elemento fundamental para establecer estrategias que tengan mayor posibilidad de éxito.

Veamos el caso mexicano en los tiempos más recientes. En 2018, el proceso electoral presidencial tuvo cuatro candidatos: Andrés Manuel López Obrador, de Morena, PT y PES; Ricardo Anaya Cortés, del PAN, PRD y MC; José Antonio Meade Kuribreña, del PRI y PVEM, así como Jaime Rodríguez Cal-

derón, candidato independiente. Para 2024, el PVEM competirá de la mano de Morena y PT, pues desde el inicio del gobierno decidió sumarse a esa coalición, en tanto que el PES desapareció y no competirá. Por otra parte, PAN, PRI, PRD y MC serán los cuatro partidos de oposición que habrán de competir en 2024.

A prácticamente 8 meses de las próximas elecciones, ¿ya analizó el PAN que fueron la lejanía de sus propuestas con la realidad mexicana y la poca naturalidad de Ricardo Anaya algunas de las causas de su derrota?; ¿ya comprendió el PRI que la frivolidad y corrupción del gobierno de Enrique Peña y la pésima selección de un candidato outsider fueron los principales factores que los llevaron al tercer lugar?; ¿ya entendió el PRD que ser un partido de izquierda debe renovarse para no perder vigencia y prácticamente desaparecer del escenario?; ¿ya evaluó MC que el éxito de un partido joven radica en construir hacia adentro y en lo local, aun cuando ello signifique sacrificar triunfos compartidos para construir alternativas propias?

En México, pocas veces la oposición ha sido autocrítica de su condición. El triunfo del PAN en el 2000 se debió al

desgaste del más de setenta años de gobiernos priistas, en tanto que el regreso de estos últimos en 2012 obedeció al fracaso que en materia económica y de seguridad tuvo la administración de Felipe Calderón. Morena, por su parte, llegó al poder en la primera elección presidencial en la que participó gracias al liderazgo de López Obrador y debido al desprestigio del gobierno de Peña Nieto. Hoy, cuando los partidos de oposición buscan vencer a Morena y sus aliados, convendría que hicieran un auténtico ejercicio de autocrítica y se preguntaran las razones por las que el electorado ha decidido no darles su apoyo mayoritario. De las cuatro organizaciones que se encuentran en esta condición, pareciera que, salvo MC, las tres restantes apuestan más al desgaste del gobierno de López Obrador que a la reflexión y enmienda de sus errores y solo una ha hecho de la autocrítica el principal mecanismo para diseñar e implementar la estrategia electoral rumbo a 2024.

Profesor de la UNAM y consultor político

Twitter: @JoaquinNarro

Correo electrónico:

joaquin.narro@gmail.com

OPINIÓN

Los cíclopes y la autarquía

WEB

Juan Eduardo Martínez Leyva
nacional@cronica.com.mx



En el canto noveno de la Odisea, que narra los peligros y peripecias que enfrentó Ulises y su tripulación en su largo regreso a casa, luego de haber participado en la Guerra de Troya, se cuenta su encuentro con Polifemo en la isla de los Cíclopes. Llegaron ahí después de pasar por la isla de los latófagos en la que sus acompañantes querían quedarse para siempre, renunciando a la travesía del regreso, narcotizados por el consumo de la dulce planta de loto. Ulises se las ingenió para hacerlos regresar de nuevo a los barcos. Antes había salido victorioso de la cruenta batalla librada con el pueblo tracio de los cíclopes en la que perecieron muchos de sus compañeros. También había superado las retenciones de las que fue víctima en la isla de Ogigia por parte de la ninfa Calipso, y en la isla de Eea, a manos de la hechicera Circe. Ambas pretendían tomarlo por esposo, lo que Ulises rechazó no sin dificultades.

Los cíclopes, —gigantes de un solo ojo en medio de la frente— hijos de Urano y Gea, habitaban la cima de las montañas, en profundas cavernas. Alejados de la civilización vivían en un territorio cerrado al mundo. Cada uno moraba con su esposa e hijos aislados de los demás, eran ajenos a la convivencia social y no tenían costumbres o reglas comunes. No se reunían para conversar ni para tratar asuntos de interés compartido. No conocían el gobierno.

A los cíclopes los había favorecido la naturaleza pues tenían alimento abundante, eran autosuficientes sin esforzarse demasiado, “no plantan árbol por sus manos ni labran la tierra, en la cual, sin siembra ni cultivo, crecen todas las plantas: el trigo, y la cebada, y las viñas, que les dan el vino de sus grandes racimos crecidos bajo las lluvias de Zeus”. Se afirma que los cíclopes habían proporcionado a este dios el rayo y el relámpago, armas que utilizaba para vencer a sus enemigos.

A diferencia de los habitantes de otras islas, los cíclopes no visitaban los territorios de sus vecinos y no navegaban por el mar, porque no construían barcos ni tenían quién los construyera. No practicaban el intercambio de mercancías con otros pueblos y desconocían sus beneficios. Eran hostiles con los extranjeros, arbitrarios, “salvajes, ignorantes de la justicia y de las leyes”. Arrogantes, se ufana-



Ulises y el cíclope Polifemo.

ban de ser más poderosos que los dioses. Pero todo eso Ulises lo ignoraba.

La curiosidad, la propensión a la aventura y la audacia llevaron al héroe a querer conocer cómo eran aquellos peculiares seres. Intentó establecer un diálogo y socializar, aludiendo al principio de hospitalidad, sagrado para los griegos, el cual establecía que los forasteros debían ser tratados como huéspedes venerados. Polifemo, ignorante de las reglas, respondió de forma violenta y, “como león salvaje”, devoró a cuatro de sus acompañantes.

Ulises se vio obligado a utilizar al máximo su inteligencia y su ingenio lo condujo finalmente a vencer la fuerza bruta del cíclope. El desenlace, ampliamente conocido, se produce cuando el ojo de Polifemo es cegado por el héroe con la punta ardiente de una rama de olivo, aprovechando que había caído dormido e inconsciente por los efectos del vino. Luego, hizo salir de la gruta a sus compañeros sujetos en el vientre de las robustas ovejas, engañando así a su captor.

El profesor de la Universidad de Cambridge G.S. Kirk, dedicó un apartado de su libro *El Mito* a analizar el canto IX de la Odisea y del encuentro de Ulises con Polifemo. En algunos mitos griegos, señala Kirk, como en el de los centauros o el de los cíclopes, se expresa la confrontación entre naturaleza y cultura.

En el mito, esta confrontación no deja de tener cierta ambigüedad porque Polifemo en su vida se mostraba como un pastor que cuidaba de sus animales, extraía su leche, hacía quesos y de vez en cuando se tomaba un vaso de vino, aspectos todos ellos relacionados con cierto grado de cultura. Por el contrario, consumía principalmente vegetales y no poseía asador para

“
El país de los cíclopes era una tierra autárquica, autosuficiente, habitada por seres incivilizados, repelentes al contacto con el mundo exterior...”

“
cocinar carne. El desconocimiento de las leyes, su aislamiento del mundo exterior, la ausencia de una vida comunitaria y el desconocimiento de las leyes lo colocaban en el extremo opuesto del ser civilizado: el terreno del salvajismo.

“Al final, escribe Kirk, el vegetariano tiene ganas de carne, pero carne humana cruda: peor que los Centauros. Polifemo culmina su comportamiento totalmente anticultural, en una especie de anticlímax, tomándose el vino puro, sin mezclar con agua, actitud que para los griegos siempre fue signo de grosería, indiscreción y glotonería”.

El mundo griego fue generalmente un espacio abierto al exterior. La navegación les permitía visitar tierras cercanas y lejanas. A través del comercio intercambiaban bienes materiales y culturales. La inclinación a poner sus ojos fuera de sus propios límites territoriales, los condujeron con frecuencia a guerras de conquista o a la defensa militar de sus fronteras

frente a la amenaza de sus vecinos. También era un espacio donde la convivencia social tenía un complejo cuerpo normativo. Las leyes, rituales y códigos religiosos regulaban la convivencia social en esas antiguas comunidades.

El mito de los cíclopes refleja una forma de vida opuesta a la que vivía la sociedad griega. El país de los cíclopes era una tierra autárquica, autosuficiente, habitada por seres incivilizados, repelentes al contacto con el mundo exterior y encerrados en los estrechos límites de la cueva familiar.

El mundo contemporáneo, salvo raras excepciones, está conformado por países que en mayor o menor medida están abiertos al mundo exterior. La aceleración de los procesos de globalización, prácticamente han derribado los límites nacionales de la economía, el comercio y la cultura. La dependencia, complementariedad y la necesidad de cooperación, como se demostró en la pandemia del COVID 19, tal vez nunca se había hecho tan evidente.

No obstante, ahora mismo encontramos políticos y jefes de estado con pretensiones de cíclope. Son alérgicos el contacto diplomático con el exterior. Encerrados en su caverna nacional, se rehúsan a participar en las cumbres de jefes de estado más importantes. No han construido puentes de entendimiento funcionales para resolver problemas comunes. Cultivan hostilidades y estigmatizan a importantes segmentos que viven fuera de su estrecho clan político. Pretenden la autosuficiencia y el esfuerzo en solitario en aspectos en donde la apertura y el intercambio reportan mejores beneficios. Una especie de moderna e imaginaria autarquía ●

¿Sabías que

HIDALGO SE DESTACÓ AL CONVERTIRSE EN LA ENTIDAD QUE REGISTRÓ EL **MAYOR PROGRESO** EN COMPARACIÓN CON EL AÑO 2022, EN TÉRMINOS DE **SEGURIDAD PÚBLICA Y JURÍDICA** EN EL PAÍS?

Fuente: Índice de Competitividad 2023



Invita IMSS Hidalgo a mujeres a realizarse mastografía durante Campaña de Detección de Cáncer de Mama en UMF No. 37 en Doxey, Tlaxcoapan



Jornada de Vasectomía Sin Bisturí

SECTOR SALUD

► Es una estrategia que permite a la población una vida sexual y reproductiva responsable



ESPECIAL

COBERTURA. Acción instruida por titular de la SSH.

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Una acción que ha instruido la titular de la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH), María Zorayda Robles Barrera, es la promoción permanente de información y estrategias específicas que permitan a la población acceder a los servicios integrales de salud sexual y reproductiva de manera responsable, de ahí que, a través de las unidades que conforman el Primer Nivel de Atención (Centros de Salud), se ofertan diversos métodos de planificación familiar.

Ejemplo de lo anterior son las Jornadas de Vasectomía Sin Bisturí (VSB) que se desarrollaron en la Jurisdicción Sanitaria de Tula para su promoción en Tlahuelilpan, Tlaxcoapan, Tepeji del Río, Tetepango, Atitalaquia y Atotonilco de Tula. Cabe señalar que, en lo que va del año, ya suman 234 procedimientos realizados en diferentes municipios.

La VSB es segura, sencilla, rápida, efectiva y ambulatoria. Tras aplicar anestesia local, con una pequeña pinza se ubican y cortan los conductos deferentes, a fin de impedir el paso de los espermatozoides, los cuales serán absorbidos por el organismo sin causar afecciones a la salud.

En comparación con la vasectomía tradicional y otros métodos anticonceptivos, esta intervención no requiere estudios médicos previos, y las indicaciones para someterse a ella son mínimos (aseo, ingesta de alimentos ligeros, rasu-

rado de la zona, uso de ropa interior ajustada).

Este método brinda una protección anticonceptiva aproxi-

mada del 99 por ciento. El procedimiento dura unos 20 minutos y el paciente puede reanudar sus actividades cotidianas

48 horas después, sin presentar molestias posteriores. No obstante, es necesario que, después de 3 meses de realizarse la VSB,

regrese a la unidad para verificar, mediante un espermatoconteo, que en sus eyaculaciones ya no haya espermatozoides.

Cartelera Cultural Semanal

del 2 al 8 de octubre 2023

MARTES 3 de octubre	
Festival Artístico Cultural "Viva la izquierda" 17:00 h	Centro Cultural Regional de Huichapan
Círculo de lectura	Centro Cultural Regional de Zacualtipán
Actividad Gratuita	
MIÉRCOLES 4 de octubre	
Plática 9:00 h	
"Promulgación de la primera Constitución Federal"	Centro Cultural Regional de Huichapan
Actividad Gratuita	
Taller 15:00 h	
Flores de compasúchil	Centro Cultural Regional de Zacualtipán
Actividad Gratuita	
Festival Artístico Cultural "Viva la izquierda" 17:00 h	
Análisis de libro <i>La noche de Tlatelolco</i>	Centro Cultural Regional de Zimapán
Actividad Gratuita	
Cápsula 13:00 h	
"Día Mundial de los Animales"	Facebook de la Biblioteca Central Ricardo Garibay
Actividad Gratuita	
Cine Club 14:30 horas	
<i>La brújula dorada</i>	Casa Museo Felipe Ángeles
Actividad Gratuita Hora del cuento 17:00 horas	
"Julietta, la ratita romántica"	Biblioteca Central Ricardo Garibay
Actividad Gratuita	
Cine matiné 12:00 h	
<i>El viaje de Chihiro</i>	Biblioteca Central Ricardo Garibay
Actividad gratuita	
SÁBADO 7 de octubre	
Taller 10:00 horas	
Manualidades con algodón	Centro Cultural Regional de Real del Monte
Actividad Gratuita	
DOMINGO 8 de octubre	
Presentaciones y lecturas en voz alta 12:00 horas	
<i>Flores de invierno</i> de Estafía Carpio Ayala	Centro Cultural Regional de Tepeapulco
Actividad Gratuita	

LUNES 2 de octubre	
Festival Artístico Cultural "Viva la izquierda" 17:00 h	Centro Cultural Regional de Huichapan
Café literario	Centro Cultural Regional de Huichapan
Actividad Gratuita	
Festival Artístico Cultural "Viva la izquierda" 18:00 h	
Un café por el 2 de octubre del 68.	Centro Cultural Regional de Valle de Mezquital
Actividad Gratuita	
Festival Artístico Cultural "Viva la izquierda" 17:00 h	
Círculo de lectura "Reflexiones de un testigo"	Centro Cultural Regional de Real del Monte
Actividad Gratuita	
Festival Artístico Cultural "Viva la izquierda" 17:00 h	
Proyección de la película <i>Rojo Amanecer</i>	Centro Cultural Regional de Zimapán
Actividad Gratuita	

JUEVES 5 de octubre	
Plática 9:00 h	
"Francisco I. Madero suscribe el plan de San Luis"	Centro Cultural Regional de Huichapan
Actividad Gratuita	
Clase de cartonería 17:00 h	
"Cráneos gigantes"	Centro Cultural Regional de Valle de Mezquital
Actividad Gratuita	
VIERNES 6 de octubre	
Cine Club 15:00 horas	
<i>Las Locuras del Emperador</i>	El Museo Regional de Zacualtipán
Actividad Gratuita	

MASCOTAS

Agenda para campaña de esterilización de octubre

■ La Dirección de Sanidad, del Gobierno Municipal de Tulancingo, comenzará con la campaña de esterilización para perros y gatos, correspondiente a octubre.

De acuerdo con el calendario, hoy, 4 de octubre, será en los arcos de la colonia Haciendas del Napateco, el 5 en el parque de la U del mismo sector, y el 6 frente a la iglesia de la Unidad Minera sección 200.

Para el 9, se atenderá en la caseta de vigilancia de la Escondida, el 10 y 11 se acudirán a la calle Leona Vicario esquina con la farmacia de la Adolfo López Mateos, el 12 a la arteria de Tulipanes frente a la ferretería en Jardines de El Paraíso y el 13 en Durango 906, de la colonia Vicente Guerrero.

Se continuará el 16, en el centro de salud de Santa María Asunción, el 17 en el barrio Cuauhtémoc debajo del puente de la autopista; el 18 en la escuela primaria Club de Leones, situada en la Francisco I. Madero y el 19 y 20 en el área verde de Campo Alegre y Los Conos de Huapalcalco, respectivamente. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL



ESPECIAL

ACCIONES. Se dio a conocer el nombramiento, como nueva titular del Sistema Institucional de Archivo y Grupo Interdisciplinario de esta Comisión, a Norma Abigail González Tolentino.

Realizan 4ta extraordinaria de la Junta de la CAAMT

TULANCINGO

► Durante los trabajos de la sesión de la Comisión, se aprobó el Análisis y la Aprobación de la Adecuación Presupuestal del ejercicio fiscal 2023

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Se llevó a cabo la Cuarta Sesión Extraordinaria de la Junta de Gobierno de la Comisión de Agua y Alcantarillado del Municipio de Tulancingo, en la sala de representantes, como sede oficial.

Con el cuórum legal requerido, se procedió a la presen-

tación y aprobación de diversos puntos; entre lo más destacable fue lo concerniente al Análisis y la Aprobación de la Adecuación Presupuestal del ejercicio fiscal 2023.

Ahí mismo se dio a conocer el nombramiento como nueva titular del Sistema Institucional de Archivo y Grupo Interdisciplinario de esta Comisión,

a Norma Abigail González Tolentino, a quien el presidente municipal Jorge Márquez Alvarado como presidente de la junta y ante la mayoría de los asistentes, le tomó protesta.

Cabe destacar que de los temas presentados fueron votados a favor por la mayoría de los integrantes de esta Junta de Gobierno.

Finalmente, en esta sesión se destacó la creación y aplicación del Manual Administrativo de Control Interno de este organismo operador, el cual se replicará y será punta de lanza para otros organismos del agua en el estado, a petición del representante de la Comisión Estatal de Agua y Alcantarillado.

VULNERABLES

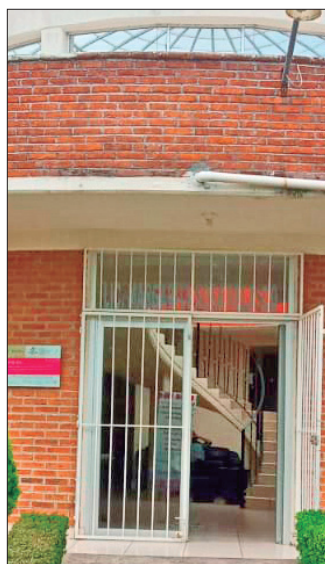
Unidad de primer contacto realiza diferentes acciones

■ La Unidad de Primer Contacto del Sistema DIF Tulancingo, presidido por Yolanda Magaldi Rivera, se preocupa por generar una vida libre de violencia en niñas, niños y adolescentes.

Esta área trabaja para detectar oportunamente algún indicio de violencia, que ponga en riesgo el bienestar de este grupo poblacional; y poder atender esta problemática y

generar una mejor calidad, a través de estrategias efectivas, ejecutadas por profesionales.

La directora del Sistema DIF, Juana Cruz Islas, dio a conocer que, durante el periodo de septiembre 2022 a septiembre 2023, se han realizado 80 visitas domiciliarias del área de trabajo social, en diferentes puntos de la ciudad. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

AHUEHUETITLA

Continúa el programa Mujeres que Avanzan

■ La jornada recreativa denominada "Mujeres que Avanzan", continuará este miércoles 4 de octubre en el parque La Avioneta de la colonia Ahuehuetitla, ofreciendo al sector femenino un sin número de actividades y servicios.

Como se informó anteriormente, esta es una estrategia del gobierno municipal encabezado por el alcalde Jorge Márquez Alvarado, a través de la Secretaría

de Fomento Económico.

Inició el pasado 27 de septiembre, con gran respuesta, generando beneficios para las mujeres de Tulancingo, ya que se registraron más de 200.

Durante este mes, se efectuarán en tres ocasiones; este miércoles 4 en Ahuehuetitla, así como el 10 y 24 de octubre en los polígonos de Metlatla y Jaltepec, respectivamente. (Staff Crónica Hidalgo)

VALLE DEL MEZQUITAL

Alfajayucan y San Salvador incrementan sus impuestos

■ Alcaldías de la región de Valle del Mezquital entregaron sus iniciativas de Ley de Ingresos para el Ejercicio Fiscal 2024 ante la Comisión de Hacienda y Presupuesto del Congreso de Hidalgo.

Los alcaldes de Actopan, Alfajayucan, Cardonal, El Arenal, Chilcuautla, San Salvador y Santiago de Anaya fueron algunos de los primeros municipios que ya entregaron sus iniciativas, las cuales fueron dis-

cutidas desde sus respectivas Asambleas Municipales.

Santiago de Anaya y Alfajayucan fueron los primeros municipios de la región del Valle del Mezquital en entregar sus iniciativas de Ley de Ingresos 2024, donde destacan incrementos en algunos servicios que prestan como ayuntamiento.

En el caso de Alfajayucan, su iniciativa había causado polémica, pues de acuerdo

con el regidor del Partido del Trabajo, Julio Agustín Cruz Tovar, hay aumentos hasta del 300 por ciento en algunos impuestos que, consideró, podrían afectar la economía de los lugareños.

Otro de los municipios que también consideró incrementos en sus impuestos, fue San Salvador, ya que se aumentó en un 5 por ciento en todos sus servicios. Cabe mencionar que un equipo especializado, integrado por 25 personas, será el que revisará y analizará las iniciativas de las Leyes de Ingresos de los 84 municipios del estado. (Hugo Cardón Martínez)



HUGO CARDÓN

DENUNCIAS

Nuevamente Nopala, ahora por despidos injustificados

■ Ante la falta de información, Cecilia Jaramillo Hernández denunció despido injustificado en el Ayuntamiento de Nopala, luego de haber sido cesada de sus labores en el área de Programa de Atención a Menores y Adolescentes en Riesgo, por lo que está exigiendo se respete sus derechos laborales.

De acuerdo con la funcionaria, ante la falta de información sobre el motivo de su despido, recurrió a algunos regidores para que su tema fuera abordado en la Asamblea Municipal, pues señaló que, sin motivo alguno, fue despedida y no se le dio una liquidación.

Expuso que al solicitar una razón por la cual fue despedida sólo se le informó que fue una orden del alcalde Abel de Jesús Rivera Medrano quien la ha evadido para no tratar el tema, por lo que tuvo que recurrir a otros medios para poder exponer su problemática.

Dijo extrañarse de esta acción, porque antes de que Abel de Jesús Rivera Medrano fuera el presidente, estaba como titular de la Tesorería Municipal, donde trabajaron de manera coordinada en esta área, hasta que fue despedida por el ahora expresidente Luis Enrique Cadena. (Hugo Cardón Martínez)



HUGO CARDÓN



LA QUEJA. Fueron 35 uniformados quienes protestaron porque para atender más de 50 comunidades, sólo cuentan con tres unidades.

HUGO CARDÓN

Para la seguridad SÓLO TRES PATRULLAS

ACTOPAN

► Otra vez, elementos municipales demandaron a Tatiana Ángeles mejores condiciones laborales y equipo de trabajo

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Por segunda ocasión, elementos de la Dirección de Seguridad Pública Municipal de Actopan se manifestaron contra de la administración de la alcaldesa, Tatiana Ángeles Moreno: exigían mejores condiciones laborales y equipo de trabajo, pues dijeron que sólo cuentan con tres patrullas para atender a más de 50 comunidades.

Un total de 35 uniformados fueron quienes protagonizaron una manifestación a fin de exigir

mejores condiciones de trabajo, ya que señalaron, contrario a lo que manifiesta la alcaldesa no han tenido el apoyo de las autoridades municipales.

Informaron que además de contar con salarios bajos, carecen del equipo de trabajo para desempeñar sus labores: únicamente tienen tres patrullas en condiciones para atender los diferentes llamados que realiza la población, además de que los uniformados, ellos mismos los pagan.

La proyección era que serían atendidos por el secretario mu-

nicipal, Juan Manuel Pacheco Cruz, sin embargo, se negaron y exigieron atención directa de la presidenta municipal a fin de que fueran escuchadas sus demandas.

Tras la manifestación, hubo respuesta de la alcaldía a través de un comunicado donde se aseveró que a los uniformados se les ha aumentado a 10 mil pesos mensuales, asimismo que ahora cuentan con prestaciones como seguro de vida, seguro médico y dos servicios dentales, entre otros.

En cuanto a equipamiento, señaló que adquirieron cuatro unidades y cuatro se tienen en comodato con el Gobierno del Estado, las cuales se incorporaron al parque vehicular ya existente.

Cabe mencionar que ésta no es la primera vez que se quejan los trabajadores de esta corporación, pues al principio de esta administración también se manifestaron su desacuerdo con los mandos que les habían designado, pues uno de ellos, se dedicaba a la carnicería y no tenían experiencia en Seguridad.

Tala ilegal en CDMX será sancionada hasta con 20 años de prisión

El jefe de Gobierno aseguró que la reforma permitirá combatir con mayor fuerza la destrucción del bosque

Redacción / Crónica
metropoli@cronica.com.mx

El Congreso e la Ciudad de México aprobó la iniciativa, enviada por el Gobierno capitalino — el pasado mes de julio —, para castigar la tala ilegal hasta con 20 años de prisión, el objetivo de la reforma del Artículo 345 Bis

del Código Penal vigente en la CDMX permitirá combatir con mayor fuerza la destrucción de bosques.

La nueva sanción irá de seis a 20 años de cárcel y de 6 mil a 10 mil Unidades de Medida y Actualización (UMA), equivalentes a 622 mil 440 pesos y hasta un millón 37 mil pesos de multa, por la tala de árboles ilegal en área natural protegida, área de valor ambiental, barrancas o suelos de conservación.

También se castigará a quienes transformen, comercien, acopien, distribuyan o reciban materias primas forestales maderables, madera cerrada y madera labrada; así como a quienes

causen daño, destrucción, alteración, modificación, menoscabo, pérdida de la biodiversidad de recursos naturales, ecosistemas o especies endémicas de la Ciudad de México.

El jefe de Gobierno, Martí Batres, celebró dicha aprobación con un mensaje en redes sociales:

“El Congreso capitalino aprobó la iniciativa que envié para castigar hasta con 20 años de cárcel la tala de árboles. Esta reforma que promovimos permitirá combatir con mayor fuerza la destrucción de nuestros bosques, los cuales cuidan oxígeno, agua y temperatura de nuestra Ciudad”, comunicó.

CDMX CUENTA CON 25 ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS

El suelo de conservación de la Ciudad de México representa el 59 por ciento de su territorio, y se encuentra principalmente en la región sur-poniente, en las alcaldías Álvaro Obregón, Cuajimalpa, Iztapalapa, Magdalena Contreras, Milpa Alta, Tláhuac, Tlalpan y Xochimilco, y al norte, en Gustavo A. Madero.

Además, la capital del país cuenta con 25 áreas naturales protegidas en suelo de conservación, de las cuales 15 son administradas por el Gobierno de la Ciudad y 10 por la Comisión de Áreas Nacionales Protegidas. También se cuenta con la

Zona Patrimonio Mundial Natural y Cultural de la Humanidad en Xochimilco, Tláhuac, Milpa Alta, declarada así en 1987 por la Unesco.

SE HAN CLAUSURADO MÁS DE 13 ASERRADEROS CLANDESTINOS

Para combatir la tala ilegal el Gobierno capitalino implementó diversos operativos para dismantelar a los grupos de talamontes de la metrópoli, y hasta el pasado agosto, se tuvo como resultado el cierre de 13 aserraderos ilegales y 32 madererías sin licencias.

El mandatario capitalino aseguró que la estrategia en contra de la venta y distribución irracional de madera significa “el golpe más grande que el Gobierno ha dado a los talamontes”.

Se informó que durante los operativos se rescataron más de mil troncos cortados ilegalmente, además de polines y tablas.

¡Justicia para Scooby!

Declaran culpable al hombre que aventó a perrito a un cazo con aceite hirviendo

Sergio “N”, el expolicía que lo lanzó, fue declarado culpable por delito de maltrato animal; los hechos ocurrieron el pasado 28 de mayo en Tecámac, Edomex

La tarde de este martes, una jueza mexiquense dictó dicha sentencia y fijó como fecha el próximo 9 de octubre para realizar la audiencia que dictaminará las sanciones.

Los hechos: el 28 de mayo de este año, la Fiscalía General de Justicia del Estado de México recibió una denuncia en la que una persona refirió que Sergio “N” ingresó a su carnicería, lo agredir verbalmente, lo amagó con un instrumento punzocortante y al momento de salir del establecimiento sujetó a uno de los ca-

ninos que se encontraban en ese lugar y lo arrojó dentro de un cazo con aceite hirviendo, lo que le ocasionó la muerte.

La agresión en contra del canino fue captada por cámaras de seguridad del lugar y el tema también se abordó en la conferencia del presidente AMLO.

“Llegó un señor a mi carnicería amenazándome de muerte, que si no cerraba en media hora me iba a matar y me decía que para prueba de ello iba a dejarme un regalito. Fue cuando agarró al perro y lo aventó al cazo en donde yo hago el chicharrón con manteca a una temperatura muy alta y nos dimos cuenta porque fue un chillido grande. Cuando lo sacamos todavía estaba vivo, y tratamos de buscar un veterinario, y como es un pueblo no encontramos a ninguno. El perro estuvo en agonía unas 4 o 5 horas en lo que tratamos de buscar ayuda.” (Redacción / Crónica)

BRINDAMOS SERVICIOS URBANOS EFICIENTES Y DE CALIDAD



ALCALDÍA
coyoacán
¡ESTÁ CONTIGO!

DOS AÑOS IMPARABLES Y SEGUIMOS
2º INFORME DE GOBIERNO



Información difundida con fundamento en los Arts. 6º y 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Art. 228 del Código Federal de Instituciones y Procedimientos Electorales; art. 53, numeral II, de la Constitución Política de la Ciudad de México y los arts. 38 y 228 de la Ley Orgánica de las Alcaldías de la CDMX.



Asesoría Jurídica y Psicológica 24/7
SIN COSTO

Línea de Seguridad y Chat de Confianza
555533-5533

Cortesía de CRÓNICA



Mónica Bello

“La ciencia y el arte tienen una capacidad para llevar al límite ideas muy extrañas”

La directora de Arts at CERN cuenta a *Crónica* sobre este proyecto de conexión con las comunidades creativas y que se ha consolidado en un laboratorio de arte. A los artistas los integramos como investigadores, añade

Investigación científica

Eleana Herrera Montejano
CERN / Suiza

En el mundo hay contadas personas que han podido visitar los detectores de neutrinos del Centro Europeo de Investigaciones Nucleares (CERN, por sus siglas en francés) y la mayoría son

artistas.

“Hay edificios en los que los científicos me piden que, la próxima vez que vaya el artista, los lleve”, comenta entre risas la actual directora de Arts at CERN, Mónica Bello.

Para fines prácticos de comprensión, Arts at CERN es el departamento de arte y cultura de este crisol internacional de desarrollo e investigación científica y tecnológica, pero más que un departamento, para la institución internacional se trata de un proyecto

de conexión con comunidades creativas, que se ha consolidado en un laboratorio de arte.

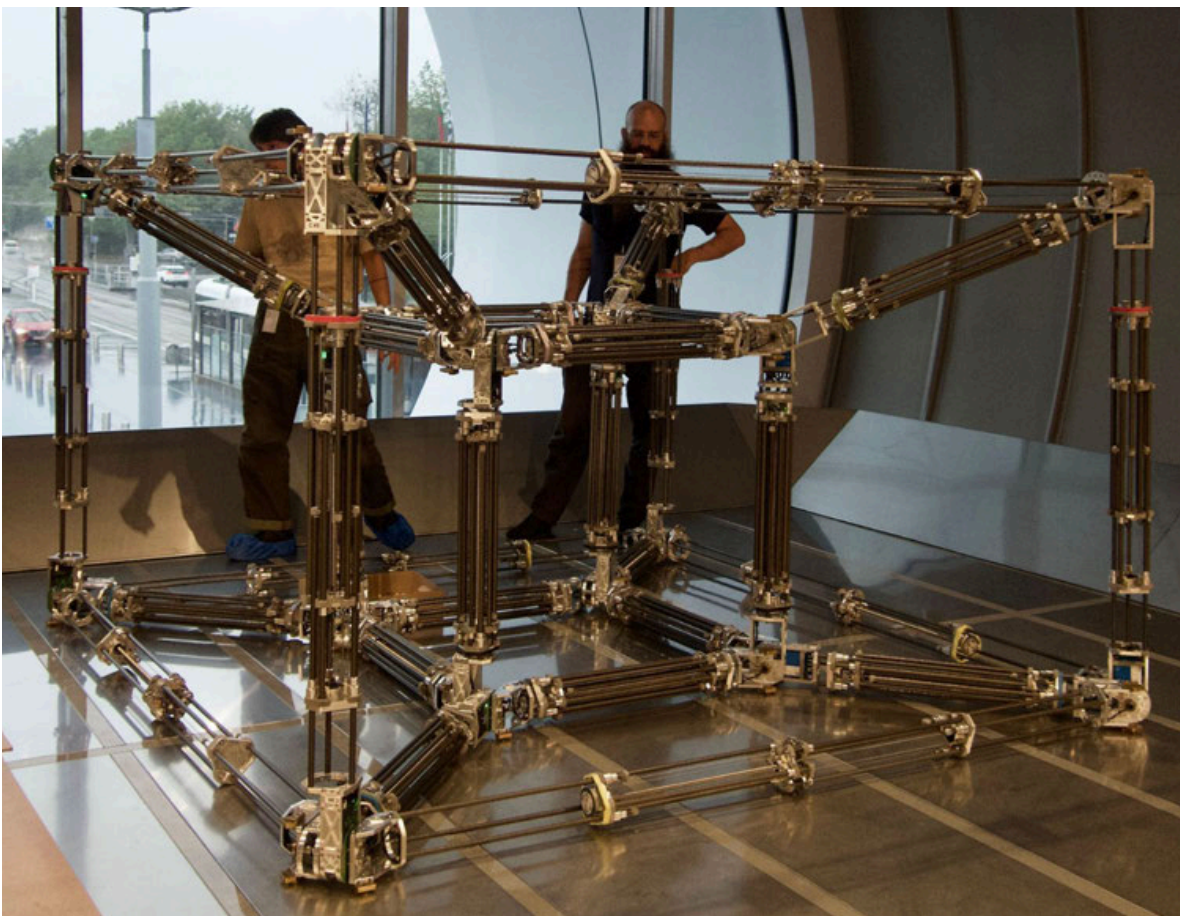
“En la estructura del CERN tal como califica a un grupo – o sección o departamento- nosotros somos un proyecto. Estamos en el directorio de Relaciones Internacionales, en el grupo de Comunicación y Educación, en la sección que ahora se llama Arte y Eventos, que ha ido cambiando, pero bueno, así para afuera –porque son cosas que sólo se entienden adentro- sí que puedes pen-

sar que es el Área de Arte oficial del CERN”, detalla Mónica.

La curadora e historiadora de arte Mónica Bello se integró en 2015 a este proyecto, que inició en 2012 como un programa de residencias artísticas en el laboratorio internacional.

“Hicimos desde el 2018 un programa que se llama Art Commissions, donde empezamos a producir obras. Entonces ya teníamos dos líneas de programa. Paralelamente, empezamos a trabajar con instituciones que querían que participáramos en exposiciones e hicimos en el 2019 hasta el 2021, hasta que la pandemia lo permitió, una exposición itinerante por muchas capitales de Europa (Broken Symmetries)”, relata.

Actualmente, una de las principales características del funcionamiento de esta área es lleva una continua campaña de atracción de públicos, que



**Mónica Bello (der),
directora de Arts at
CERN.**

**Una de las piezas
artísticas que se
producen en el
CERN.**

al mismo tiempo resulta muy exitosa y tiene una gran cantidad de interesados.

“Tienes cuatro años para llamar la atención de la gente que va a estar haciendo doctorado, tienes 10 para atraer a otros, pero en el CERN solo se queda el 20% de toda esa gente. Estas convocatorias son para atraer a aquellos que todavía no forman parte del programa”, detalla la directora respecto del principal sudor que genera esta labor.

EL ARTE Y LA CIENCIA.

Mónica Bello opina que, además de ser un proyecto de integración interna y externa, la relación entre artistas y científicos genera un diálogo enriquecedor. “Yo nunca he tenido una mala experiencia en estos intercambios”, plantea.

“No es una residencia autónoma donde se invite a los artistas a la individualidad, hay quienes prefieren hacerlo, pero es la minoría”, ahonda sobre la estrategia para fomentar conversación y convivencia, a través de un programa de trabajo que dura un mes.

“De lunes a jueves se van a un montón de experimentos, se pasan tiempo con gente, visitan sitios que ni los científicos visitan. Si estuvieran metidos en una oficina, que también la tienen, pues... eso lo pueden hacer en su estudio”, detalla la directora del programa, entre sorbos de café en medio de un día pesado, en el restaurante 1 del CERN.

Fue difícil encontrarla en su oficina y no quiso quedarse ahí para la entrevista. En el CERN esas cosas no son relevantes, casi nadie está en sus oficinas en un horario laboral fijo, más que los agueridos a la rutina.

Durante los diálogos que ha acompañado, Mónica ha observado que exis-

“Hicimos desde el 2018 un programa que se llama Art Commissions, donde empezamos a producir obras”

“Tienes cuatro años para llamar la atención de la gente que va a estar haciendo doctorado, tienes 10 para atraer a otros, pero en el CERN solo se queda el 20% de toda esa gente”

ten preguntas comunes. “A un científico le interesa saber por qué tiene tanta curiosidad y a los artistas les ocurre lo mismo -¿qué es eso que nos ocurre?”.

“Es una forma de tratar cosas que a uno le preocupan, pero que a sus colegas a lo mejor no se lo cuentan... tiene una parte de terapéutico me imagino” – bromea y retoma- “Ha habido artistas muy enfocados en diseñar algún aparato o instrumento, pero eso los aísla y focaliza demasiado en una sola idea, cuando ésta es una oportunidad para hacer cosas que no podrías hacer en ningún otro sitio”.

¿Cómo es la dinámica?

“El punto de partida es siempre el artista. Nosotros entendemos esto como un diálogo, pero no creo que el CERN sea un lugar donde tienes un científico y un artista del palo que sea y colaboren en un proyecto común. Esto puede pasar, pero no es el propósito”.

“El artista tiene un rol social importante y por lo tanto lo incorporamos como un investigador más en el ámbito en el que estamos y de ahí damos carta blanca y lo apoyamos: los artistas van a

sitios donde los científicos no van, porque cuando estás en un experimento estás ahí y no vas a otro porque no se les ocurre llamar a alguien para pedir que los dejen entrar. No es una cosa burocrática, es tan sencillo como llamar, pero es ...mindset”.

¿Cómo llegaste tú a la ciencia?

“Acá vienen artistas que están muy calificados y a mí me pasó un poco esta curiosidad que tienen estos artistas que se salen del lugar convencional del arte. Para mí y para todos, creo, aquello era demasiado normativo, demasiado prescriptivo, que venía con una fórmula ya hecha, no nos podía decir si el mundo estaba cambiando”.

“Aquí cualquier persona te puede decir que todos los días aprende cosas y no es un ideal, eh? O sea, tú aprendes si quieres y si tienes la curiosidad, pero es un sitio con una sinergia muy particular”.

¿Por qué en un lugar tan culturalmente diverso y al mismo tiempo especializado surge la necesidad del arte?

“La cultura tiene retos grandísimos. Ahora mismo y desde los últimos nuestra generación la cultura tiene retos grandísimos y una de las cosas que más ha venido destacando en general en todos los discursos en la cultura contemporánea es la responsabilidad que tenemos ante de aquello que creamos; la responsabilidad colectiva de entender qué significa generar conocimiento, quién la genera y para quién”.

“Hay una gran carga ética en las propuestas artísticas, los 90 fueron más cínicos, a partir de la aparición de nuevos canales de comunicación información y empieza así a florecer un es-

píritu mucho más pendiente de lo colectivo y yo creo que el CERN es un lugar para el colectivo”.

“De hecho, es un gran lugar para entender que el conocimiento es de todos, que no pertenece a nadie”.

“Entonces eso ya, como punto de partida es un gran atractivo para artistas porque el arte en sí la cultura es de todos, un valor universal. Y sobre estos ideales, un laboratorio –sea el que sea- pero sobre todo estos que nacieron después de la guerra, tiene mucho que decir y aportar. Es un lugar donde te inventas un montón de cosas, pero los inventos no son lo que marca, sino qué preguntas estás preguntando a través de estos modelos teóricos y experimentos, esto a cualquier persona curiosa o artista le tiene que fascinar”.

¿A quién se le ocurre tanta cosa?

“Esa es la gran pregunta. Una vez que vienes, la idea más sorprendente que todos compartimos es: ¿cómo, la humanidad da para hacer esto? ¿Miles de personas poniéndose de acuerdo para hacer esto? Tiene una capacidad energética excepcional, pero esto no puede hacerlo a través de la política, ni siquiera del deporte. La ciencia y el arte tienen una capacidad para llevar al límite ideas muy extrañas. Este es un gran lugar para las ideas”.

(Mónica Bello está muy ocupada y debe volver a trabajar. Me permite acompañarla en el ajetreo de la instalación, para terminar de contestar a mis preguntas, pero en calidad de amiga. Prohibido actuar como prensa y sacar fotos “todavía”).

SCIENCE GATEWAY

Este sábado 7 de octubre se llevará a cabo la inauguración oficial del nuevo museo de divulgación científica del CERN, llamado “Science Gateway”, que podría traducirse como ‘puerta de entrada a la ciencia’. Al día siguiente, el domingo 8 de octubre el recinto abrirá sus puertas a todo el público.

El Museo se perfila como un lugar para compartir la ciencia, en el cual también habrá un espacio gestionado por Arts at CERN.

La primera exposición que presentará se titula ‘Exploring the Unknown’, integrada con obra de 4 artistas (Julius von Bismarck, Chloé Delarue, Ryoji Ikeda y Yunchul Kim/STUDIO LOCUS SOLUS) que han participado en las residencias para reflexionar sobre el futuro del universo y que están apuradísimo junto con todo el equipo del museo y Arts at CERN porque les quedan 2 días y medio para terminar.

“Este espacio de Arte del Museo cambiará a dos años y medio o tres. Lo gestionamos nosotros y anualmente tendremos un evento que reunirá artistas, científicos y a gente que ha participado como invitados. Esto será el 30 de enero del próximo año”, adelanta.

Puedes estar al tanto de las convocatorias de Arts at CERN, así como de Sciencegateway, en las redes sociales del @CERN y @ArtsatCERN y la página oficial <https://sciencegateway.cern/> ●

Trumpistas destituyen al líder de la Cámara Baja, sembrando el caos

McCarthy se convierte en el primer líder de la historia de Estados Unidos expulsado por moción de censura

Inédito

Fran Ruiz

Con información de agencias

Golpe palaciego inédito e histórico en Estados Unidos. La Cámara de Representantes destituyó este martes de manera fulminante a su presidente (“speaker” en inglés), el republicano moderado Kevin McCarthy que arrastra al Congreso a una situación caótica sin precedente, ya que nunca antes había sucedido.

McCarthy se convirtió en el primer líder del Congreso en ser destituido, después de que una moción presentada por el representante republicano Matt Gaetz, miembros del “Freedom Caucus” (Caucus de la libertad), el ala del Partido Republicano más afín al expresidente Donald Trump recabara el apoyo de los 208 legisladores demócratas y el de siete conservadores del ala radical, además del suyo propio.

La destitución del tercer cargo político más importante de EU, sólo por detrás del presidente y el vicepresidente (que a su vez ostenta el cargo de líder del Senado) tuvo lugar menos de 24 horas después de que Gaetz anunciara su intención de presentar una moción de censura contra su líder en el Congreso.

McCarthy, quien dijo que no volverá a presentarse al cargo y no sabe qué republicano estaría en condiciones de sucederle, será sustituido de forma interina por el republicano Patrick McHenry, representante del décimo distrito de Carolina del Norte.

CAÍDO POR VOTAR CON LOS DEMÓCRATAS
Gaetz, opuesto desde el principio a la nominación de McCarthy como líder, había amenazado durante meses con activar el proceso para sacarlo del puesto y esa amenaza se aceleró el fin de semana pasado, después de que McCarthy se apoyara en votos demócratas para sacar adelante la ley que amplió durante 45 días la financiación de la Administración en temas clave y evitó así un cierre del Gobierno.

En su defensa de la moción de censura contra su propio compañero de partido, Gaetz dijo que “mis colegas y yo no podemos apoyar a nuestro partido en la tarea de llevar al país al caos. El caos es



Kevin McCarthy sonríe con cara de circunstancia mientras abandona el hemiciclo rodeado de un enjambre de periodistas.

el presidente McCarthy”.

A media mañana, cuando “caos” ya se había convertido en la palabra del día, Hakeem Jeffries, líder de la minoría demócrata, confirmó a un enjambre de periodistas que no iba a pedir a los suyos que votaran para salvar a McCarthy. La disyuntiva era si dejar caer a un rival que no despierta ninguna simpatía o salvarlo para evitar la parálisis de la Cámara hasta que se elija un sucesor, mientras el tiempo avanza hacia el siguiente plazo para evitar el temido cierre del Gobierno. Este miércoles faltarán solo 43 días.

Al principio de la tarde, Jeffries fue más allá, al enviar una carta a sus colegas en la que confirmaba que votarían para expulsar a McCarthy dada la “falta de voluntad del Partido Republicano para romper con el extremismo MAGA [siglas en inglés de Make America Great Again, lema del trumpismo]. En el trasfondo, también está el malestar de los legisladores demócratas por haber apoyado McCarthy el proceso de “impeachment” contra el presidente Biden.

DESTITUCIÓN HISTÓRICA

Sólo otros dos presidentes de la Cámara

de Representantes en el último siglo han sido sometidos a una moción en su contra, ambas sin éxito: contra los también republicanos Joseph Cannon en 1910 y John Boehner en 2015.

En el caso más reciente el entonces representante republicano Mark Meadows (que luego se convertiría en jefe de gabinete de Trump) presentó una resolución para desalojar a Boehner, quien, aunque el pleno nunca llegó a votar la moción de censura, acabó dimitiendo.

¿Y AHORA, QUÉ?

La caída del mazo tras la votación que expulsó este martes a McCarthy dejó el eco con una urgente pregunta: ¿Y ahora qué?

De momento, su puesto lo ocupará de forma provisional el primero de una lista entregada por el propio McCarthy al secretario de la Cámara. El elegido es el representante republicano Patrick McHenry, de Carolina del Norte. Su primera misión será lograr el nombramiento de un nuevo líder de la cámara baja (o speaker, en inglés).

No hay ningún candidato republicano que goce de tantos apoyos para lograrlo, mientras se avecina una nueva

parálisis del Gobierno, perjudicado, precisamente por la falta de liderazgo en la cámara que vota el presupuesto federal.

Y todo esto, cuando faltan apenas tres meses para que comienza la campaña electoral que culminará en noviembre de 2024 con las elecciones presidenciales.

ELIJAN “PRONTO”: BIDEN

La Casa Blanca confía en que tras la destitución del republicano Kevin McCarthy como líder de la Cámara Baja ese hemiciclo, de mayoría conservadora, elija “pronto” a su sustituto.

“La población estadounidense merece un liderazgo que ponga los temas que afectan a sus vidas en el centro”, indicó en un comunicado la portavoz presidencial, Karine Jean-Pierre.

El presidente Biden, en su opinión, “ha demostrado que siempre está dispuesto a trabajar de buena fe con los dos partidos en el Congreso en nombre de los estadounidenses”.

“Porque los urgentes desafíos que afronta nuestra nación no pueden esperar, desea que la Cámara de Representantes elija pronto a un presidente”, indicó la portavoz.

EFE

EU acusa directamente a empresas chinas por crisis de fentanilo

“Esta cadena global de suministro de fentanilo comienza con compañías chinas”: Fiscal General

EFE
Washington

El Departamento de Justicia de Estados Unidos acusó a ocho empresas chinas y a doce de sus ejecutivos de crímenes relacionados con la producción, distribución e importación de fentanilo y otros opioides en EU.

El fiscal general del Estado, Merrick Garland, anunció en una comparecencia de prensa estas imputaciones que, según recalzó, muestran que los elementos precursores utilizados para fabricar fentanilo proceden sobre todo de compañías químicas basadas en China.

EN BOLSAS DE COMIDA PARA PERROS

Según explicó, estas empresas anuncian la venta de estos productos en internet utilizando plataformas diversas, y para evitar a la Justicia estadounidense utilizan direcciones de devolución falsas o facturas fraudulentas, así como etiquetados falsos o envases para ocultar los productos, como bolsas de comida para perros.

El fiscal general puso como ejemplo una de estas compañías, que vendía xilazina, utilizada para aumentar los efectos del fentanilo e incrementar así su valor.



El secretario de Estado de EU, Antony Blinken, recibió el viernes pasado en Washington a la canciller mexicana Alicia Bárcena.

Al contrario que con otros opioides, los efectos de la xilazina no desaparecen con el narcotráfico -el medicamento para revertir una sobredosis-, y quienes la usan con fentanilo pueden sufrir graves heridas que acaban en desfiguraciones o amputaciones.

Una de las imputaciones fue posible cuando un ejecutivo recomendó a un cliente un precursor del fentanilo y le aseguró que llevaría un nombre dis-

tinto en el etiquetado para asegurar una venta segura.

El cliente resultó ser un agente de la DEA, la agencia antidroga estadounidense.

“Sabemos quién es responsable de envenenar al pueblo estadounidense con fentanilo, de destrozarnos familias y comunidades en todo el país”, dijo Garland en la comparecencia de prensa, y añadió que detrás de los cientos de miles de fallecidos hay una red de narcotráfico

que alcanza a varios países y continentes.

“Y sabemos que esta cadena global de suministro de fentanilo comienza con frecuencia con compañías químicas en China”, añadió.

El fentanilo es en este momento la droga más letal en Estados Unidos, 50 veces más potente que la heroína.

Las imputaciones se hicieron desde los tribunales de los distritos del Centro y Sur de Florida.

Reunión con AMLO

Blinken viaja a México por crisis de fentanilo y migración

El secretario de Estado de EU, Antony Blinken, viaja hoy a México para intentar encauzar con el presidente Andrés Manuel López Obrador y otras autoridades la crisis por el tráfico y consumo de fentanilo, así como al aumento de la presión migratoria en la frontera común.

La Administración de Joe Biden quiere que México extradite a más narcos y desmantele más laboratorios clandestinos de fentanilo. Además, la visita tiene lugar después de que la patrulla fronteriza estadounidense arrestara en agosto al mayor número de indocumentados en lo que va de año.

Blinken partirá desde Texas y aterrizará sobre las 16:45 hora local en el Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles.

En su visita de dos días, el jefe de la diplomacia estadounidense estará acompañado de una delegación de alto nivel compuesta por el secretario de Seguridad Nacional, Alejandro Mayorkas; el fiscal general, Merrick Garland, y la asesora de Seguridad de la Casa Blanca, Liz Sherwood-Randall.

Récord histórico de migrantes muertos en El Paso por ola de calor

Las muertes de migrantes aumentaron un 108.4% en el sector de El Paso (Texas) durante el año fiscal 2023, que terminó el sábado pasado, frente al periodo previo al pasar de 71 a 148, la cifra más alta en la región desde que se tienen re-

gistros.

Más de 100 de las muertes ocurrieron entre mayo y septiembre, cuando El Paso experimentó uno de sus veranos más calientes con 44 días consecutivos con temperaturas de 38 grados Celsius o superiores,

de acuerdo con datos de la Patrulla Fronteriza obtenidos por el diario El Paso Times.

El Sector El Paso de la Patrulla Fronteriza se extiende del condado de Hudspeth en Texas y a lo largo de Nuevo México hasta la frontera de Arizona.

El área más letal está ubicada en torno a las localidades de Sunland Park y Santa Teresa, Nuevo México, que se encuentran en la región desértica adyacente a la zona metropolitana de El Paso, que recientemente declaró el estado de emergencia por la llegada masiva de migrantes.

Accidente de autobús en Italia deja 21 muertos

Un total de 21 personas, entre ellas dos niños, murieron y otras 18 resultaron heridas este martes tras precipitarse al vacío e incendiarse un autobús en Mestre (noreste de Italia).

Las víctimas “son sobre todo turistas y ciudadanos ucranianos”, dijo el ministro de Transportes, Matteo Salvini, a la televisión pública RAI, mientras otros medios afir-

man que también puede haber víctimas alemanas y búlgaras que se alojaban en un camping cercano al lugar del accidente.

“Una de las hipótesis es que el conductor —que murió en el siniestro— se sintiese mal”, agregó Salvini, al revelar que “la carretera era una recta sin obras, sin interrupciones, el autobús era nuevo, eléctrico”.



Sociedad

OBRAS

Brindará SIPDUS mejores servicios a la población

■ Con el objetivo de entregar mejores resultados a la ciudadanía y en respuesta a las inquietudes que manifestara el personal de la Secretaría de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible (SIPDUS), durante la visita sorpresa del gobernador, Julio Menchaca Salazar, es que se inició la entrega de 81 equipos de cómputo.

Gracias a este acercamiento de escucha activa del mandatario y, a través del oficial mayor, Edgar Orlando Ángeles Pérez, y el subsecretario de Infraestructura Pública, Jorge Alberto Reyes Hernández, se realizó el trámite de adquisición y el seguimiento de la entrega, misma que fue posible gracias a una inversión de más de 1.8 millones de pesos.

Reyes Hernández manifestó que en pasadas administraciones no hubo interés de cambiar el equipo de trabajo de la plantilla laboral que integra la Secretaría de Infraestructura, pero en esta nueva forma de gobernar es importante retribuir su esfuerzo mediante la mejora a las condiciones en las cuales se desempeñan, para así entregar mejores resultados a la ciudadanía.

Agregó que los equipos entregados son de alta calidad y permitirán la elaboración de proyectos para el desarrollo de infraestructura en los 84 municipios, lo que abonará al cumplimiento de metas y objetivos institucionales, acorde al presupuesto sin precedentes que este año ejerce la SIPDUS. (Staff Crónica Hidalgo)



APUESTA. La SEPH se sumará a la campaña Boteo Teletón 2023.

ALDO FALCÓN

Inicia campaña de Boteo Teletón 2023

ASISTENCIA PRIVADA

► La meta es superar los recursos alcanzados durante el año pasado en beneficio de personas con discapacidad

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Este martes dio inicio la campaña "Boteo Teletón 2023" en la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH), en la cual, gracias a la suma de esfuerzos, espíritu altruista y sensibilización de todo el sector educativo, se pretende superar la meta de años pasados, a fin de ayudar a que niños, niñas y adolescentes con discapacidad neuromusculoesquelética, cáncer o autismo puedan tener una mejor calidad de vida.

Durante el arranque de dicha campaña, se celebró que la suma de esfuerzos permita definir una estrategia y continuar con la colaboración entre la SEPH y el Centro de Rehabilitación e Inclusión Infantil Teletón (CRIT) Hidalgo.

En su oportunidad, el director general del CRIT Hidalgo, Agustín Lagunas Oseguera, agradeció el apoyo de la comunidad educativa e indicó que el reto es grande, por lo que dijo estar seguro de que detrás de cada donativo habrá un esfuerzo de todos quienes integran la SEPH.

"Lo que vamos a lograr transformará la vida de muchas familias; nada de esto sería posible sin las personas que, año con año, apoyan a esta causa", dijo.

Por su parte, la titular de la Unidad de Promoción Voluntaria de la SEPH, Virginia Hurtado Salinas, informó que este voluntariado tiene como objetivo colaborar con sus pares de las diferentes dependencias del Gobierno Estatal y el Sistema DIF Hidalgo, así como con diferentes asociaciones, fundaciones e instituciones.



ALDO FALCÓN

TEATRO EN EL PUEBLO

<p>BELINDA 28</p>	<p>LASSO 29</p>	<p>PAULINA RUBIO 30</p>	<p>RECODO 01</p>	<p>GRUPO BRYNDIS 02</p>	<p>CLAXONS 03</p>
<p>MODERATTO 04</p>	<p>LA ADICTIVA 05</p>	<p>ALEKS SYNTEK 06</p>	<p>LA ARROLLADORA 07</p>	<p>EL BEBITO 08</p>	<p>KINKY 09</p>
<p>LOS HURACANES DEL NORTE 11</p>	<p>PATY CANTÚ JAIME FLORES 12</p>	<p>WATER CASTLE 13</p>	<p>MOENIA 14</p>	<p>GUERRA DE SONORAS 15</p>	<p>BAVITO COLOMBIANO 16</p>
<p>SAN FRANCISCO 18</p>	<p>KUMBIA KINGS 19</p>	<p>CONJUNTO PRIMAVERA 20</p>	<p>EL GRAN SILENCIO 21</p>	<p>LOS RECODITOS 17</p>	<p>EDEN MUÑOZ 22</p>

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO

TURISMO
SECRETARÍA DE TURISMO

OEEH
OPERADORA DE EVENTOS DEL ESTADO DE HIDALGO