



**ESTATAL | 4**

*Pasaron a la siguiente fase 705 personas en el proceso de selección de aspirantes a las 180 consejerías distritales*

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]



**ESTATAL | 5**

*Elementos de la SSPH detienen a El Malverde, generador de violencia del Triángulo Rojo de Puebla; fue trasladado*

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.89
Euro (€)	18.76
Libra (£)	21.62

\*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Gastine  
DIRECTOR GENERAL:  
Rafael García Garza

SÁBADO 4  
NOVIEMBRE 2023  
AÑO 15 N° 5284 / \$6.00

# LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

## Sin necesidad de renunciar, aún, para ser precandidatos

■ Tras la última reunión de gabinete que sostiene el mandatario mensualmente, algunos secretarios formalizaron su pretensión de participar en el proceso interno

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

Aunque al menos cinco secretarios o funcionarios estatales expresaron su intención de registrarse para candidaturas a diputaciones federales y senadores por Morena o vía externa con Partido del Trabajo (PT) o Verde Ecologista de México (PVEM), la convocatoria "guinda" y la Constitución Política federal no obliga a que renuncien a sus cargos hasta 90 días antes de la elección, asimismo, el gobernador, Julio Menchaca Salazar, enfatizó que pueden permanecer en su responsabilidad lo que resta del año.

Tras la última reunión de gabinete que sostiene el mandatario mensualmente, algunos secretarios formalizaron su pretensión de participar en el proceso interno de selección de candidatos por parte de Morena y/o aliados a integrar el Congreso de la Unión, por lo que surgieron rumores sobre inminentes renunciaciones o solicitudes de licencia.

.3



Un denso banco de neblina originó la poca visibilidad a los conductores quienes fueron protagonistas de un accidente múltiple en el puente Texcapa 1, de la autopista México-Tuxpan, en dirección a la Ciudad de México, entre los límites de Hidalgo y de Puebla.

ESPECIAL



**ESTATAL | 7**

*El Instituto Mexicano del Seguro Social en Hidalgo dio inicio a la campaña de vacunación contra el Virus del Papiloma Humano*



**ESTATAL | 9**

*Con 16 participantes se llevó a cabo una pasarela, de catrines y catrinas, en la que cada integrante modeló su propia creación*

[ REDACCIÓN ]





Directorio  
LA CRÓNICA DE HOY  
en HIDALGO

**PRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Gastine  
**VICEPRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Macari  
**DIRECTOR GENERAL:**  
Rafael García Garza

**DIRECTOR GENERAL:** José Ángel Silva Hidalgo  
**DIRECTOR EDITORIAL:** Andrés Torres Aguirre  
**EDITORA GENERAL:** Daisy Barrios Romero  
**EDITOR ADJUNTO:** Luis Enrique Juárez Guzmán  
**FOTOGRAFÍA:** Aldo Falcón Jiménez  
**PAGINADORES:** Jazmín Falcón Jiménez  
Julio Enrique Hoyos León  
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.  
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.  
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.  
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.  
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086  
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641  
cronichidalgo@hotmail.com

## GRILLERÍAS



### AGENDA

Ayer viernes, se convocó a una conferencia de prensa en la que se darían a conocer las acciones para la demolición de puentes peatonales que están en riesgo de colapsarse; sin embargo, la misma fue cancelada y reagendada para el próximo lunes 6 de noviembre, en la cual se prevé la participación del secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna; Francisco Quijadas Cruz, subsecretario de Protección Civil y Gestión de Riesgos; así como Sergio Baños Rubio, alcalde de Pachuca.

### EFFECTIVIDAD

Durante un recorrido de seguridad y vigilancia en el fraccionamiento Bosques del Peñar de Pachuca, elementos de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), lograron la oportuna detención de un individuo identificado como "El Malverde," considerado el principal generador de violencia en la zona del Triángulo Rojo del estado de Puebla. Cabe destacar que "El Malverde" es conocido por ser uno de los principales generadores de violencia en municipios poblados como Cañada Morelos, Palmar de Bravo y Quecholac, en la zona de venta y trasiego de gas y gasolina robada.

### A DOS AÑOS

A dos años de haberse implementado el nuevo modelo de justicia laboral en Hidalgo, el Centro de Conciliación Laboral del Estado de Hidalgo (CCLEH), ha logrado resultados satisfactorios en la resolución de conflictos laborales. Desde el inicio de operaciones el 3 de noviembre de 2021, y hasta el 30 de octubre de 2023 este organismo registra un total de 7,012 procedimientos de conciliación laboral de los cuales 6 mil 080 han concluido en convenios conciliatorios exitosos, evitando con ello que las partes en conflicto asistan a los Tribunales Laborales. De igual forma, subrayó que, de dichos convenios conciliatorios exitosos, se obtuvieron 203 millones 564 mil 506.79 millones de pesos en favor de las y los trabajadores.

**Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.**

## arriba



### DULCE GARCÍA

Como ejemplo para juventud aparece Dulce María García Juárez, quien dejó claro que su talento le permite importantes logros, como la medalla de plata recién obtenida en los Paranaconales Conade 2023, en boccia.

## abajo



### ARMANDO MERA

El alcalde de Progreso de Obregón parece no estar en su mejor momento y eso queda claro porque desde diferentes puntos de la demarcación externan quejas sobre las carencias que prevalecen en lo concerniente a la Administración Municipal y por lo que se ve, varios temas seguirán sin atención.

# 23 FERIA del LIBRO

Infantil y juvenil  
HIDALGO 2023

**Sábado 04 de noviembre**

CENTRO CULTURAL REGIONAL DE  
**ZACUALTIPÁN**  
Av. 5 de Mayo s/n esq. con Cuauhtémoc,  
Barrio Cosapa, Zacualtípán de Ángeles,  
Hgo., C.P. 43200

**Narración oral escénica: "Cuentos que valen"**  
Imparte: Luz María Ruíz Pelcastre  
10:00 horas

**Presentación editorial: Yo soy lo que quiero ser. Juguetes teatrales para maternal a varias voces**  
Imparte: Dante Medina y Varinia del Ángel  
De 11:00 a 12:00 horas

**Taller: Escritura creativa para adolescentes**  
Imparte: Ninfa Sánchez  
De 12:00 a 14:00 horas

**Charla: "La basura es dinero"**  
Imparte: Luz María Ruíz Pelcastre  
De 14:00 a 15:00 horas

**CULTURA HIDALGO** | **CULTURA CECULTAH**

**Sábado 04 de noviembre de 2023**

**Simbología por áreas:**

- Lluvias Fuertes > 25 mm
- Lluvias Intensas > 75 mm
- Viento fuerte
- Nieve y/o Agua nieve
- Canal de baja presión
- Sistema frontal
- Alta presión
- Possible tormenta tropical Pilar

**MEDIO AMBIENTE** | **CONAGUA** | **SMN**

gob.mx/conagua





**LEGALIDAD.** Ni la convocatoria *guinda* o la Constitución Política federal obliga a que funcionarios públicos se separen de sus encargos

## COMICIOS ENTRANTES

# Innecesario renunciar para ser precandidato morenista

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

Aunque al menos cinco secretarios o funcionarios estatales expresaron su intención de registrarse para candidaturas a diputaciones federales y senadores por Morena o vía externa con Partido del Trabajo (PT) o Verde Ecologista de México (PVEM), la convocatoria "guinda" y la Constitución Política federal no obliga a que renuncien a sus cargos hasta 90 días antes de la elección, asimismo, el gobernador, Julio Menchaca Salazar, enfatizó que pueden permanecer en su responsabilidad lo que resta del año.

Tras la última reunión de gabinete que sostiene el mandatario mensualmente, algunos secretarios formalizaron su pretensión de participar en el proceso interno de selección de candidatos por parte de Morena y/o aliados a integrar el Congreso de la Unión, por lo que surgieron rumores sobre inminentes renuncias o solicitudes de licencia.

Sin embargo, trascendió únicamente que el titular del Poder Ejecutivo reiteró su respeto a las aspiraciones políticas y conminó a los servidores públicos para trabajar por Hidalgo.

En tanto, públicamente el encargado de la Procuraduría General de Justicia del Estado (PGJEH), Santiago Nieto Castillo, confirmó su inscripción al proceso interno para la senaduría por Querétaro, en tanto que el resto de los secretarios optó por esperar a que concluya la fase de registros este 3 noviembre.

Algunos de funcionarios que externaron la posibilidad de registrarse son: Miguel Ángel Tello Vargas de la Unidad de Planeación y Prospectiva; Tania Meza Escorza de la



LEVANTAN MANO. Tras la última reunión de gabinete que sostiene el mandatario mensualmente, algunos secretarios formalizaron su pretensión de participar en el proceso interno.

Secretaría de Cultura; de Educación Pública (SEPH), Natividad Castrejón Valdez y Simey Olvera Bautista de la Secretaría del Bienestar e Inclusión Social (Sebis).

Según la convocatoria "morenista", una vez que terminen el lapso de inscripciones en línea, la Comisión Nacional de Elecciones revisará las solicitudes, valorará y calificará los perfiles con los elementos de decisión necesarios, de acuerdo con las disposiciones contenidas en el estatuto del partido, únicamente pormenorizarán los validados hasta el 18 de enero.

Calificarán y aprobarán un máximo de cuatro personas, quienes los someterán a una encuesta, elaborados por empresas de prestigio y ratificarán las precandidaturas a diputa-

dos federales y senadores de mayoría relativa a más tardar el 24 de enero para mayoría relativa; por lo que en ningún momento refiere que quienes ocupen un cargo público tengan que renunciar o separarse del mismo.

Otro aspecto a tomar en cuenta es que el presidente del Comité Ejecutivo Nacional de Morena, Mario Delgado Carrillo, afirmó que dentro de las encuestas finales en los 300 distritos y las 32 entidades incluirán al menos un perfil propuesto por PT y otro por PVEM.

En los artículos 55 y 58, fracciones IV y V, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos señalan los requisitos para fungir como diputados federales o senadores, entre ellos, separarse del cargo cuando menos 90 días antes de la elección para mandos de la policía o gendarmería rural, secretarios o subsecretarios de estado, titulares de organismos descentralizados o desconcentrados de la administración pública federal, secretarios del gobierno de las entidades federativas, magistrados y jueces federales y locales, así como los presidentes municipales.

Específicamente exige la separación definitiva del encargo mínimo tres años antes de la elección para ministros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), magistrados o secretarios del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF), consejeros, secretario ejecutivo, directores ejecutivos o personal profesional de asuntos jurídicos del Instituto Nacional Electoral (INE).





## CIFRAS

Dentro de las 180 consejerías distritales, 90 propietarios y 90 suplentes, al menos 56 espacios serán reservados: 30 para indígenas, 18 hacia jóvenes, tres de adultos mayores, tres para personas de la diversidad sexual y de género, así como dos para ciudadanos con discapacidad. A la etapa de registros asistieron más de 900 hidalguenses, pero tras la revisión de los requisitos legales.

## CAPACIDADES

La Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica será responsable de realizar los reactivos y el examen, mientras que el Centro de Estudios para la Democracia validará los mismos, instancias responsables de resguardar la secrecía de los reactivos desde su elaboración hasta su aplicación. La Junta Estatal Ejecutiva designará y supervisará al personal encargado que vigilará la aplicación del examen en el territorio estatal.

# Buscan 705 hidalguenses una consejería distrital del IEEH

## PROCESO ELECTORAL ▶

Tras el cumplimiento a la sentencia del Tribunal Electoral del Estado de Hidalgo, en el expediente TEEH-JE-001/2023, el Consejo General del IEEH modificó el edicto inicial y amplió hasta el 27 de octubre la fecha límite de registros

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

**P**asaron a la siguiente fase 705 personas dentro del proceso de selección de aspirantes a consejerías distritales del Instituto Estatal Electoral (IEEH), luego de ajustes en la convocatoria y prórrogas de registros, finalmente el próximo 11 de noviembre presentarán el examen de conocimientos en sedes universitarias.

Tras el cumplimiento a la sentencia del Tribunal Electoral del Estado de Hidalgo (TEEH), en el expediente TEEH-JE-001/2023, el Consejo General del IEEH modificó el edicto inicial y amplió hasta el 27 de octubre la fecha límite de registros, además de incluir criterios para garantizar la participación de personas de grupos vulnerables.

Dentro de las 180 consejerías distritales, 90 propietarios y 90 suplentes, al menos 56 espacios serán reservados: 30 para indígenas, 18 hacia jóvenes, tres de adultos mayores, tres para personas de la diversidad sexual y de género, así como dos para ciudadanos con discapacidad.

A la etapa de registros asistieron más de 900 hidalguenses, pero tras la revisión de los requisitos legales, administrativos y subsanar omisiones, dieron a conocer quienes aplicarán el examen general de conocimientos y habilidades



**ACCIONES.** La Junta Estatal Ejecutiva designará y supervisará al personal encargado que vigilará la aplicación del examen en el territorio estatal.

para el 11 de noviembre de 2023.

La Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica será responsable de realizar los reactivos y el

examen, mientras que el Centro de Estudios para la Democracia validará los mismos, instancias responsables de resguardar la secrecía de los reactivos desde su elaboración hasta su aplicación.

La Junta Estatal Ejecutiva designará y supervisará al personal encargado que vigilará la aplicación del examen en el territorio estatal.

Para el distrito de Zimapán fueron 53 folios validados y acudirán a la prueba en la Universidad Tecnológica Minera de Zimapán a partir de las 11 horas; en Zacualtipán de Ángeles son 46 postulantes y la sede es la Universidad Tecnológica de la Sierra Hidalguense; en la jurisdicción de Tlanchinol pasaron 46 y el examen es en la Universidad Tecnológica de la Huasteca Hidalguense, mismo lugar para Huejutla en donde serán 38 postulantes.

En Ixmiquilpan estarán en la citada etapa 63 ciudadanos y asistirán a la Universidad Tecnológica de Valle del Mezquital; correspondiente a Huichapan son 43 y la sede es el Instituto Tecnológico

Superior de Huichapan; para los 39 aspirantes de Mixquiahuala en el Instituto Tecnológico Superior del Occidente del Estado de Hidalgo; en el distrito de Actopan registró a 36 contendientes y en el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo (COBAEH) realizarán el examen.

En la Universidad Politécnica de Tulancingo estarán los postulantes para las jurisdicciones de Metepec que son 43 y los 23 de Tulancingo; en la Universidad Tecnológica de Tula-Tepeji para los distritos de Tula de Allende que inscribió a 27 interesados y Tepeji del Río con 22; en la Universidad Politécnica Metropolitana de Hidalgo acudirán los 27 de Tizayuca.

Además, en la Universidad Politécnica de Pachuca corresponde a los aspirantes de los distritos de Zempoala que son 14, Pachuca 12 con 42, Pachuca 13 contabilizó 57 y Mineral de la Reforma con 39 solicitantes; finalmente, en el Instituto Tecnológico Superior del Oriente del Estado de Hidalgo (ITESA) les toca a los 28 de Tepeapulco.



FOTOS: ESPECIALES



# Celebra CCLEH dos años de resultados en conciliación

STPSH

► Tres de cada cuatro conflictos de trabajadores y empleadores se resuelven a través del diálogo; durante este periodo se firmaron 6 mil 80 convenios conciliatorios

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

**A** dos años de haberse implementado el nuevo modelo de justicia laboral en Hidalgo, el Centro de Conciliación Laboral del Estado de Hidalgo (CCLEH), ha logrado resultados satisfactorios en la resolución de conflictos laborales, contribuyendo así al equilibrio y la paz laboral de la entidad, señaló Mariela Valero Mota, directora general del organismo.

La administración que encabeza el gobernador Julio Menchaca Salazar, es consciente de la importancia de mantener un equilibrio entre el crecimiento económico y la transformación del estado, por lo que, con el respaldo del secretario del Trabajo, Óscar Javier González Hernández seguimos en cumplimiento con el compromiso de velar por los derechos laborales, puntualizó la titular del CCLEH.

En su segundo aniversario esta dependencia cuenta con indicadores favorables en la pronta solución de los conflictos laborales que demuestran que tres de cada cuatro conflictos de trabajadores y empleadores se resuelven a través del diálogo.

Desde el inicio de operaciones el 3 de noviembre de 2021, y hasta el 30 de octubre de 2023 este organismo registra un total de 7 mil 12 procedimientos de conciliación laboral de los cuales 6 mil 80 han concluido en convenios conciliatorios exitosos, evitando con ello que las partes en conflicto asistan a los Tribunales Laborales.

Añadió que entre los conflictos recurrentes para iniciar un procedimiento de conciliación el 45.10% corresponden al despido, pago de prestaciones con un 19.73% y terminación voluntaria con 35.17% respectivamente.

La directora general del organismo comentó que en el CCLEH se atendieron a 14 mil 484 trabajadores que solicitaron asesoría jurídica, con 6 mil 368 asesorías presenciales; 988 asesorías virtuales y 7 mil 128 asesorías telefónicas, desde el inicio de operaciones.



**DATOS.** El CCLEH atendió a 14 mil 484 trabajadores que solicitaron asesoría jurídica.

SSPH

## Cae El Malverde, capo del Triángulo Rojo de Puebla

■ Durante un recorrido de seguridad y vigilancia en el fraccionamiento Bosques del Peñar de Pachuca, elementos de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), lograron la oportuna detención de un individuo identificado como "El Malverde," considerado el principal generador de violencia en la zona del Triángulo Rojo del estado de Puebla.

La detención se produjo cuando los po-

licías estatales sorprendieron al individuo en el acto de cometer una falta administrativa, al hacer sus necesidades fisiológicas en la vía pública.

Posteriormente, agentes de la Fiscalía General de Puebla presentaron una orden de aprehensión vigente contra el sujeto identificado como J.L.O.C., de 25 años de edad.

El individuo fue detenido y trasladado a las instalaciones de la SSPH para los pro-

cedimientos legales correspondientes. Luego, fue entregado a elementos de la Fiscalía General del estado de Puebla (FGEP), quienes lo trasladaron en un helicóptero desde la base del C5i, a la capital de esa entidad.

Cabe destacar que "El Malverde" es conocido por ser uno de los principales generadores de violencia en municipios poblanos como Cañada Morelos, Palmar de Bravo y Quecholac. (Staff Crónica Hidalgo)

SECTOR SALUD

## Tiempo, corazón y vida, entregan reconocimientos

■ Como un acto de justicia laboral y reconocimiento a quienes por años han brindado "Tiempo, corazón y vida" al fortalecimiento del Sistema de Salud en Hidalgo, describió la titular de la Secretaría de Salud Estatal (SSH),

María Zorayda Robles Barrera, la entrega de constancias de nombramientos a 790 trabajadores de esta dependencia.

La secretaria señaló que con acciones contundentes se da muestra de que las cosas se es-

tán haciendo diferentes, pues hoy, en la entidad se valora el desempeño de quienes llevan años, e incluso décadas, sin contar con una certeza laboral.

Reconoció que son las y los profesionales de la salud un eslabón fundamental en la transformación de Hidalgo, y quienes además en tiempos de emergencia han ofrendado su vida para salvar a otros.

Dijo: "Estamos trabajando duro desde el primer día, en equipo,



con altura de miras, como nos ha instruido nuestro señor gobernador, por un derecho humano fundamental que es el de un trabajo bien remunerado y digno". (Staff Crónica Hidalgo)

ESPECIAL

ESPECIAL



## ES TIEMPO DE AYUDAR A NUESTRAS HERMANAS y HERMANOS DE GUERRERO



# CENTRO de ACOPIO

### ALIMENTOS

- ◆ Alimentos no perecederos
- ◆ Enlatados no caducados (atún, sardina y verduras)
- ◆ Sopas de pasta, sal, café, azúcar y barras de chocolate
- ◆ Aceite
- ◆ Leche en polvo
- ◆ Golosinas y chocolates
- ◆ Abrelatas

### MEDICAMENTOS

- ◆ Medicamentos no caducados
- ◆ Suero oral
- ◆ Material de curación: gasas, vendas, banditas (curitas)
- ◆ Alcohol y agua oxigenada
- ◆ Guantes de látex

### UTENSILIOS DE COCINA

- ◆ Vasos desechables
- ◆ Platos desechables
- ◆ Cubiertos desechables
- ◆ Ollas y sartenes metálicos

### ARTÍCULOS DE LIMPIEZA

- ◆ Cloro
- ◆ Detergentes líquidos o en polvo
- ◆ Escobas, jaladores, trapeadores y jergas
- ◆ Guantes
- ◆ Bolsas para basura

### ARTÍCULOS DE HIGIENE PERSONAL

- ◆ Papel higiénico
- ◆ Jabón corporal
- ◆ Shampoo
- ◆ Gel antibacterial
- ◆ Pasta dental
- ◆ Cepillo dental
- ◆ Repelente de insectos

### ARTÍCULOS DE USO PERSONAL

- ◆ Ropa interior nueva
- ◆ Sandalias
- ◆ Bermudas
- ◆ Playeras
- ◆ Toallas sanitarias

**¡Juntas y juntos en Hidalgo por el bienestar de Guerrero!**



**#FuerzaGuerrero Unidos somos más**

## HORARIO DE RECEPCIÓN de 8:30 a 16:30 horas



### Centros de Acopio :

#### DIF HIDALGO

Vicente Salazar No. 100, Col. Centro, Pachuca de Soto

#### RECINTO FERIAL

Col. Juan C. Doria, Pachuca de Soto

#### USE Actopan

Chapultepec esq. Cuauhtémoc No. 60, Col. Centro Sur

#### USE Tulancingo

Yucatán No. 305, Col. Insurgentes

#### PARQUE ECOLÓGICO CUBITOS

Vicente Segura No. 100, Col. Adolfo López Mateos, Pachuca de Soto

#### CAASIM

Av. Industrial La Paz No. 200, Pachuca de Soto

#### USE Ixmiquilpan

Carretera México-Laredo km 159.5

#### USE Tizayuca

Oriente No. 3, esq. Av. Juárez, Col. Zona Industrial



SISTEMA ESTATAL DE PROTECCIÓN CIVIL  
HIDALGO



HIDALGO  
PRIMERO EL PUEBLO  
— 2022-2028 —

USE

DIRECCIÓN GENERAL DE UNIDADES DE SERVICIOS ESTATALES



# Realizan Jornada de Vacunación vs el Virus de Papiloma Humana

IMSS HIDALGO

► El VPH es una enfermedad de transmisión sexual que afecta a mujeres, la cual puede resultar en graves consecuencias para la salud

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Hidalgo dio inicio a la campaña de vacunación contra el Virus del Papiloma Humano (VPH) con la colocación de puestos de vacunación en las diversas Unidades de Medicina Familiar (UMF), así como la visita a escuelas del estado para aplicar la vacuna a niñas de 5° y 6° de primaria y 1°, 2° y 3° de secundaria, a niñas de 11 a 15 años no inscritas en el sistema educativo, así como mujeres cisgénero y transgénero de 11 a 49 años que viven con el Virus de la Inmunodeficiencia Humana (VIH).

El VPH es una enfermedad de transmisión sexual que afecta a mujeres, la cual puede resultar en graves consecuencias para la salud, incluyendo el desarrollo de cáncer cervical, vulvar, vaginal y anal. La vacunación contra el VPH es fundamental para prevenir la propagación del virus y proteger la salud de las niñas.

"Esta campaña se realiza con el objetivo de reducir la incidencia de infección por el VPH en mujeres, iniciando en este caso con las adolescentes de 11 a 15 años de edad, de esta manera, brindar protección a las jóvenes, como lo recomienda la Organización Mundial de la Sa-

**Jornada de Vacunación** | **Contra el Virus de Papiloma Humano (VPH)**

El VPH es una enfermedad de transmisión sexual que afecta a mujeres, la cual puede resultar en graves consecuencias para la salud.

El objetivo es reducir la incidencia de infección por el VPH en mujeres, iniciando en este caso con las adolescentes de 11 a 15 años de edad, de esta manera, brindar protección a las jóvenes.

Disponible para el público en general hasta el 30 de Noviembre en las unidades médicas del IMSS Hidalgo

UN IMSS MÁS GRANDE Y FUERTE, MÁS SEGURO Y MÁS SOCIAL

INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL

**OBJETIVO.** Esta campaña se realiza con el objetivo de reducir la incidencia de infección por el VPH en mujeres.

lud", comentó la Enfermera Rocío Del Valle Campos, coordinadora de Enfermería del OOAD Hidalgo.

Asimismo, se brindará toda la información necesaria a los padres y a las niñas participantes para garantizar una vacunación exitosa y una comprensión completa de los beneficios de esta medida preventiva.

La participación en esta campaña de vacunación es de vital importancia para garantizar la salud y el bienestar de todas las niñas, ya que representa una oportunidad única para protegerlas de futuras complicaciones relacionadas con el VPH y prevenir enfermedades graves.

ESPECIAL

## Acoso Escolar

### ¿Qué es?

Se refiere a toda **conducta intencional, direccionada, frecuente y en desigualdad de poder**, ejercida entre los alumnos en el entorno escolar, con el objeto de someter, explotar y causar daño.

Sus características principales son: la intención, la repetición y la duración.

Ej. Un estudiante es maltratado, repetidamente por uno o varios compañeros o compañeras.



### ¿Quiénes participan en el Acoso escolar?

**El agresor** – ejerce la violencia, buscando cierto reconocimiento, no conocen otra forma de relacionarse.



**El observador** – es pasivo, guarda silencio: por miedo a ser víctima, puede creer que el otro merece lo que le pasa, normaliza la violencia o cree que en la vida agredes o te agreden

**La víctima** – aquel sobre el que se ejerce la violencia ante percibirle como inseguro o débil



### Tipos de acoso:

**Verbal** – expresar directa o indirectamente palabras desagradables o agresivas

**Físico** – lastimar u ocasionar lesiones en el cuerpo o las pertenencias, mediante golpes, pellizcos, empujones o robo de objetos.

**Social** – marginar, aislar, ignorar, no dejar participar o tomar en cuenta al compañero o compañera, divulgar rumores, ridiculizar o avergonzarlo, etc.

**Ciberacoso** – todo acto violento para acosar humillar o amenazar por medio de tecnologías digitales.



### ¿Cómo podemos ser parte de la solución y evitar el acoso escolar?

"Fomentar" el respeto, la empatía y reconocimiento a la diversidad y las diferencias como elemento central de la sociedad.

"Reconocer" la corresponsabilidad de los distintos actores de la comunidad escolar y familiar en la construcción de un ambiente saludable, basado en la solidaridad, la dignidad de las personas y el trato cordial.

"Invitar" al diálogo, la reflexión y cambio de actitud entre la comunidad educativa

"Promover" espacios de diálogo y resolución pacífica de los conflictos.



Hay días de  
tristeza,  
pero también  
**DE ALEGRÍA.**

Dale  
**CHANCE**  
a tu **VIDA**

Línea de la Vida (24h)

 **800 911 2000**





# Celebra Día de Muertos con catrinas y altares

PREPA 1

► Con un total de 16 participantes se llevó a cabo una pasarela, en la que cada integrante modeló un traje de su propia creación

[ REDACCIÓN ]

Con mucho entusiasmo, en un ambiente familiar y de fiesta, se realizó la "Pasarela de Catrinas y Catrines", así como las inauguraciones de los altares de Día de Muertos dentro de la Escuela Preparatoria Número 1, perteneciente a la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), los cuales tuvieron como objetivo respetar y mantener vigentes las tradiciones que, como mexicanos, nos representan en estas fechas.

Durante la pasarela el director del plantel, Juan Gabriel Zamora Jiménez, agradeció la participación de las alumnas que con esfuerzo, responsabilidad, imaginación y amor a sus costumbres decidieron participar. Asimismo, invitó a las y los estudiantes a ser parte de este tipo de eventos que tienen como premisa la enseñanza de las tradiciones de México, así como a todos los demás eventos que se realizan a lo largo del ciclo escolar en la unidad académica.

Felicitó a las concursantes por sus excelentes ideas en la creación de sus atuendos y aplaudió todo el trabajo que realizaron las y los organizadores de esta actividad, ya que sin cada uno de ellos este tipo de concursos no podrían llevarse a cabo. Como juez se contó con el apoyo de Nayomi Daniela Mejía, integrante de la Dirección de Promoción Cultural de la UAEH; Diana Bretón Loeza y Salvador Castorena Palacios, docentes del bachillerato; así como Jafet López Hernández y Yareli Rodríguez González, licenciados en artes visuales, y Eliuth Montiel Ojeda, licenciado en danza.

Con un total de 16 participantes es que se llevó a cabo la pasarela, donde cada una de las integrantes modeló el traje de su propia creación y tuvo que exponer al público asistente su inspiración, descripción e historia de la conformación del mismo, además de cómo se ligó a la temática "Elegancia mexicana en el Día de Muertos".



MENSAJE. Se invitó a las y los estudiantes a ser parte de este tipo de eventos que tienen como premisa la enseñanza de las tradiciones de México.

TIEMPO COMPLETO

## Convocan para plazas de investigadores

■ La convocatoria para ocupar una plaza de Profesora Investigadora o Profesor Investigador de Tiempo Completo en diversas escuelas e institutos de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) continúa abierta, quienes deseen participar podrán postularse de forma electrónica hasta el próximo 05 de noviembre, a través de la página <https://www.uaeh.edu.mx/ptc/2023->

1/, en donde se encuentran los requisitos e información general.

Para continuar con la formación de profesionistas de excelencia, fortalecer la calidad de los programas educativos de nivel licenciatura y posgrado de esta casa de estudios, así como los Cuerpos Académicos y la Investigación, se abrió esta convocatoria para que se postulen las personas interesadas, en la que se evaluará la formación académica y la experiencia a fin de elegir al mejor perfil. (Redacción)



ESPECIAL

TLAHUELILPAN

## Congreso CinSoft e Internacional de Administración

■ Como parte de la formación educativa que recibe el estudiantado de la Escuela Superior de Tlahuelilpan (ESTI) de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), se llevó a cabo la tercera edición del Congreso Internacional en Computación e Ingeniería de Software CinSoft 2023, así como el Congreso Internacional de Administración.

Durante cuatro días se realizó el Congreso Internacional CinSoft, organizado por la Licenciatura en Software de la escuela superior, en el que las y los asistentes tuvieron la oportunidad de disfrutar de una variedad de actividades que incluyeron conferencias,

un hackathon y un taller titulado "React desde 0", donde destacaron los miembros del Club de Programación "DeepDevs".

El evento fue transmitido en vivo a través de la cuenta oficial de Facebook de la Licenciatura en Ingeniería de Software ESTI-UAEH, permitiendo que una audiencia global se uniera a las charlas y discusiones.

En el segundo día del Congreso se realizaron siete charlas virtuales, las cuales abordaron temas como la importancia de la Inteligencia Artificial en la resolución de desafíos sociales, seguridad en el desarrollo web, los avances de Internet, entre otros. (Redacción)



# Robo de cuentas

## de WhatsApp

Hola, me puedes mandar el **CÓDIGO** de 6 dígitos que te llegó por mensaje... 😊

Si por algún medio te solicitan **códigos** que te llegan vía SMS y estos te los piden a cambio de ingresar/salir de un un grupo. **¡Cuidado!** Están robando tu cuenta.

- ✓ **Nunca** compartas tu código de registro o el **PIN** de la verificación con otras personas.
- ✓ **Activa** la verificación en dos pasos para aumentar la seguridad de tu cuenta.
  - ➡ Ajustes/cuenta/verificación en dos pasos
  - ➡ Crea y confirma tu PIN
  - ➡ Agrega tu correo electrónico
- ✓ **Establece** una contraseña para tu correo de voz para evitar que otras personas accedan a él.



SI ERES VÍCTIMA IDENUNCIA! **POLICÍA CIBERNÉTICA**  
**800.765.2423**  
 ssph.cibernetica@hidalgo.gob.mx



**¡Juntos por la paz y seguridad de Hidalgo!**



**SEGURIDAD**  
 SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA



# Detienen a venezolanos que asesinaron a un policía

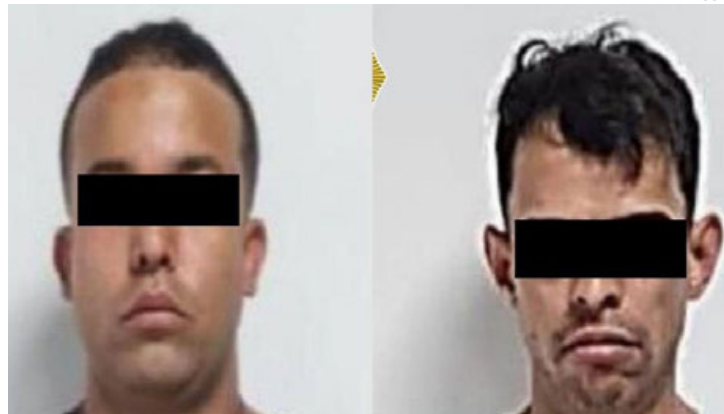
Eran buscados por aparentemente haber robado un automóvil en el norte de la ciudad; cuando los sospechosos fueron interceptados, dispararon en contra del oficial

**Jorge Aguilar**

metropoli@cronica.com.mx

Elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) capturaron a dos sujetos de nacionalidad venezolana, quienes aparentemente son los responsables de la muerte de un oficial que fue atacado con un arma en el exterior del autódromo Hermanos Rodríguez, el pasado 27 de octubre.

Los hombres de 29 y 32 años fueron capturados en la colonia Toltecas, de la alcaldía Álvaro Obregón, cuando varios judiciales observaron que los sospechosos intentaban asaltar a una persona. Al instante, las autoridades detuvieron la agresión y les realizaron una revisión, en la que aseguraron un



**El rastreo se logró gracias a que pocas horas del homicidio del policía, personal de la SSC ejecutó un operativo de revisión de cámaras de videovigilancia.**

arma de fuego corta, un teléfono celular, dinero en efectivo y las llaves de una camioneta.

El rastreo de los venezolanos se pudo lograr gracias a que pocas horas de que, aparentemente, cometieron el homicidio del policía, personal de la SSC ejecutó un operativo de revisión de cámaras de videovigilancia y a la brevedad se identificaron los vehículos e identidad de los atacantes, características de los vehículos y rasgos de las personas

que coinciden con los que fueron encontrados en Álvaro Obregón.

El enfrentamiento del pasado 27 de octubre comenzó cuando los elementos judiciales se encontraban siguiendo un automóvil que aparentemente fue robado en el norte de la ciudad. Al momento en el que los policías le solicitaron al conductor que se detuviera en el cruce de la calle 47 y la avenida 14, en la colonia Ignacio Zaragoza, los tripulantes detonaron en varias ocasiones en contra de la unidad de la SSC.

# Trabajador se accidente en elevador de oficinas del Metro

Esta tarde, en la estación Juárez Oriente del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro, se produjo un incidente en el edificio de oficinas cuando un trabajador resultó herido mientras realizaba labores de servicio en un elevador.

El accidente ocurrió cuando la persona, empleada de una empresa externa encargada del mantenimiento del elevador, cayó desde una altura aproximada de 6 metros. Afortunadamente, el personal de seguridad del Metro respondió de inmediato y coordinó los primeros auxilios para atender al herido.

Cabe destacar que el eleva-

dor en cuestión no está disponible para el público en general, siendo de uso exclusivo para el personal administrativo de la estación. El lesionado fue trasladado a un centro hospitalario para recibir atención médica especializada.

El STC Metro se encuentra cooperando plenamente con las autoridades para esclarecer las circunstancias del incidente y garantizar la seguridad de sus empleados y colaboradores.

Mantendremos a nuestros lectores informados a medida que se obtengan más detalles sobre este acontecimiento. ● (Gerardo Mayoral)



Descubre una nueva forma de vivir

## LA EDUCACIÓN DIGITAL EN MÉXICO



Podrás cursar tus materias en nuestros salones completamente habilitados con la tecnología wifi, laptop, pantalla, cámaras, bocinas.

Podrás aprender a usar la tecnología en clase y tus profesores van a incorporarla en sus materias incluyendo el uso de videoconferencias con google meet, archivos compartidos con google drive, plataforma educativa con moodle y classroom, Inteligencia artificial con chat GPT y muchos otros!

Podrás tomar tus clases desde donde quieras por transmisión en vivo.

Conoce más y cambia el futuro, hoy



www.livedigitaleducation.com



# Erick Rodríguez

## “En la danza es importante conocer tu techo y saber de lo que eres capaz”

El primer bailarín de la CND se despide después de 20 años de trabajo profesional estelarizando “Onegin”

### Entrevista

**Reyna Paz Avendaño**

@reynisapaz

“El tiempo no se recupera y esta carrera es relativamente corta, aprovechen al máximo el tiempo que tengan para bailar, disfrútenlo y sean necios, si alguien te dice que no puedes, sigue intentándolo, no te detengas. También es importante conocer tu techo, saber de qué eres capaz y hasta dónde puedes llegar, sabiendo eso puedes hacer todo lo que quieras”, afirmó en entrevista Erick Rodríguez, bailarín que este mes se despide de la Compañía Nacional de Danza (CND).

Con 20 años de trayectoria en la agrupación de danza clásica del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), el artista ofrecerá en el Palacio de Bellas Artes el papel protagónico en “Onegin”, ballet en tres actos de John Cranko, obra que hace 13 años el primer bailarín interpretó. Las funciones serán el 5 y 12 de noviembre a las 17:00 horas, y martes 7 y jueves 9 a las 20:00 horas.

“Tengo muchos sentimientos encontrados, estoy agradecido y feliz de poderme despedir de la compañía con una obra maestra. Este ballet tenía muchas ganas de volver a hacerlo y tomarlo desde el punto de vista más maduro porque bailé “Onegin” hace 13 años y en ese momento era joven para entender cómo se debe interpretar un personaje como “Onegin” en el escenario, siento que ya tengo esa experiencia en el escenario y en la vida para aportar a la historia del personaje”, indicó.

Rodríguez comentó que ser bailarín implica sacrificios personales. “Uno los hace con gusto porque amas bailar. No salía a jugar fútbol con mis amigos porque podía lastimarme un pie, no iba de fiesta porque significaba tres o cuatro días de recuperación; al final vale la pena porque cuando estoy en el escenario me llena más emocionalmente la danza que el hacer las otras cosas”.

**¿Tienes proyectos dancísticos?**

Me gustaría seguir colaborando con pro-



Erick Rodríguez dice que dejar la Compañía Nacional de Danza es una decisión personal.

yectos relacionados con la danza y con el arte en general en México, estoy tratando de ver hacia ese camino. Dejar la Compañía Nacional de Danza es una de-

misión personal, me siento en buen momento como bailarín, físicamente técnica y mentalmente; tengo 41 años, llevo 20 años en la Compañía, me siento bien y es

buen momento para dejarla, me quiero ir bien. Hay que saber cuándo irse.

**¿Hay edad límite para el ballet?**

Todo mundo es diferente, hay quienes han estado en el escenario hasta los 60 años, el promedio de los bailarines es entre 30 y 35 años, pero tenemos a Marianela Núñez que tiene 40 y tantos y sigue bailando espectacular o también a Hernán Cornejo, depende mucho de cada quien, tiene que ver mucho con el físico, el cuidado y el entrenamiento.

“Onegin” está basada en el poema “Eugène Onegin”, de Alexander Pushkin, y su creador, John Cranko la estrenó 13 de abril de 1965 con el Stuttgart Ballet. En México, la CND lo presentó por primera vez en el máximo recinto cultural el 21 de octubre de 1999, montándolo por última vez el 21 de noviembre de 2010, en el retiro de los escenarios de sus entonces primeros bailarines: Sandra Bárcenas y Raúl Fernández.

La despedida se compone de cuatro funciones los domingos 5 y 12, a las 17:00 horas, y martes 7 y jueves 9, a las 20:00 horas.

### PERFIL

Erick Rodríguez estudió la Licenciatura en Gestión Cultural por la Universidad de Guadalajara y es egresado de la Escuela Nacional de Artes de La Habana, Cuba, su ciudad natal, fue bailarín del Ballet Nacional de Cuba (2000-2002), ingresó como cuerpo de baile a la Compañía Nacional de Danza de México en 2003 y en 2008 representó al país en el Concurso Internacional de Ballet de Varna, Bulgaria y, ese mismo año, fue invitado por el Ballet de la Comunidad de Madrid Víctor Ullate a participar en su XX Aniversario, así como en numerosas galas y festivales internacionales (Dance Salad Festival de Houston, International Ballet Festival de Miami, Festival Ludwingshafen en Alemania, entre otros) •

**“Ser bailarín implica sacrificios personales y uno los hace con gusto porque amas bailar”**

**“Me gustaría seguir colaborando con proyectos relacionados con la danza y con el arte en general en México”**



**ARTGENETIC****Eduardo Egea**

Twitter: @artgenetic



“Echoes of Mishima”. Hasta noviembre 4. Galerie Pepe. [www.galeriepepe.com](http://www.galeriepepe.com)

La Galerie Pepe recién ocupa el mismo local que tuvo la galería House of Gaga en la Condesa —afincada ahora en Guadaluja-

## Arte pos-contemporáneo y densidad cultural

ra— y se inaugura con una muestra de Go Mishima (Tsuyoshi Yoshida, 1924–88), Sadao Hasegawa (1945-99) y Tamotsu Yato (1928(?)-1973), representantes clave de la gráfica y fotografía homoerótica masculina japonesa.

Bara (Wasei-eigo), subgénero del Hentai, son las publicaciones, mangas y animes de erotismo gay, y tanto Go Mishima como Sadao Hasegawa, fueron regulares contribuyentes de la primera revista homoeerótica gay asiática, Barazoku (1971-2008). Tanto Yato como Go Mishima, fueron muy cercanos a Yukio Mishima (1925-1970), mítico escritor y activista nacionalista japonés; Yato realizó icónicos retratos foto-

gráficos de Mishima, anticipados por los de Eikoh Hosoe.

Descargable en PDF en el portal de la galería, esta expo incluye dibujos muy refinados de desnudos masculinos, no pocas veces con erecciones sexuales, siendo algunos efebos torturados por objetos punzocortantes; además, se exhibe una rara serie de fotografías de Tamotsu Yato de Yukio Mishima simulando un Seppuku, variante del Harakiri. Con raíces en el grabado en xilografía o Ukiyo-e (siglos XVII-XIX), más el erotismo explícito del Danshoku-shunga, la gráfica homoerótica masculina se extendió en el siglo XX en publicaciones como Ba-ra-kei, 1963,

Fuzokukitan (1960-74) y a la actualidad con ilustradores como Gengoroh Tagame; pero, ¿Esto qué tiene que ver con el arte contemporáneo?

Poco o nada, pero del mismo modo que el arte ha incorporado prácticas sociales como las de James Metcalf (1925-2012) o Ana Pellicer; podemos advertir que arte tan culturalmente denso y refinado como el dibujo o la fotografía homoerótica japonesa históricos, se tornan alternativa para renovar al ecosistema del arte, vuelto ahora conservador y predecible; reemplazando así importancia estético-cultural, por la excesiva adicción a lo nuevo que alguna vez tuvo el arte contemporáneo.

## Narran en azul la pasión que vive un coleccionista de las palabras

La ilustradora Mariana Alcántara presenta su libro “La voz ciega”, que nace de su aprendizaje de sentir los versos

**Reyna Paz Avendaño**

@reynisapaz

Una invitación a jugar con el diccionario, a mirar qué palabras llevan la letra A junto a la RR o cuáles se podrían relacionar con las estrellas como estrepitoso o astrolabio, eso es lo que busca la ilustradora Mariana Alcántara en su libro “La voz ciega”, editado por el Fondo de Cultura Económica (FCE).

La ganadora del primer premio en Sharjah Children’s Reading Festival 2023 otorgado por Emiratos Árabes Unidos, narra la historia de Emilio, un hombre de letras que le gusta leer todo, incluso en su entorno -acompañado de su perro-busca palabras que lo sorprendan hasta que un día sus ojos no pueden ver más.

“La historia salió después de tomar un taller de poesía con María Baranda, gracias a ella aprendí a sentir los versos. Traté de imaginar cómo sería la vida de alguien que colecciona palabras y en el momento en que hice el libro también asignaba nombres a las cosas de mi entorno con otras palabras más por el sonido que por su significado. Leer



La ilustradora Mariana Alcántara y la portada del libro.

poemas, aunque no sepas su significado, es posible, puedes sentirlos, hay palabras como burbujear que al pronunciarla burbujea la palabra gracias a la combinación de U más R”, expresa.

**Al igual que el protagonista, ¿coleccionas palabras que llevan ARR?**

Cuando hago los libros me gusta mucho meterme en los temas, en este caso estuve inves-

tigando y jugando con el diccionario, me encantó, por ejemplo, mirar todas las palabras que empiezan con mar: maremoto, marea, martirio... o me di cuenta de todas las palabras de estrellas que están en el libro: astrólogo, astrolabio, astronomía o estrepitoso...

Para Alcántara, el diccionario es un compendio donde están casi todas las palabras que conocemos y le sorprendió descubrir, a partir del taller de María Baranda, que existen diccionarios específicos de barcos, de aves, de peces.

“Hay toda una biblioteca de diccionarios especializados en cada gremio, ésa fue la razón por la que a mi personaje le di la cualidad de coleccionar palabras. Cada libro es jugar a algo y en este caso fue el juego del diccionario”, indica.

La ilustradora incluyó en la historia algunas de sus palabras favoritas por su fonética: primúláceo, tersura, lontananza y rutilante.

“Quería darle al personaje un aire de que usa palabras raras. Cuando somos niños y escuchar palabras que no sabemos su significado es bonito porque preguntamos qué quiere decir. Lontananza me hace pensar en algo lejano, tersura la relaciono con el placer de tomar una taza de té, rutilante cuando la escuché me sonaba como a rinoconteronte. Esas palabras se transforman cuando Emilio ya no ve bien: lontananza se convierte en

lonapanza”, platica.

Las ilustraciones de “La voz ciega” aparecen en un único color: azul. “Compré todos los azules, exploré el azul de Prusia, azul cobalto, pero el azul de ultramar fue el que más se acercaba a mi idea. Este libro es parte de una serie de libros azules que he estado haciendo como ‘Naturara’ y parte de una época de libros tristes”, indica.

Además, añade, se inspiró en la lectura del libro “Bluets” de Maggie Nelson, una mujer escritora que se enamora del azul, entonces habla de su historia de desamor a partir de cosas que colecciona y observa.

**¿La naturaleza es importante en tus libros?**

Asomarme por la ventana y recorrer las calles junto a mi edificio aunque son lugares que aparentemente ya conozco se transforman al paso de los días y del tiempo. Caminando es cuando encuentro ideas y cuando puedo mirar a las personas, a veces tomo fotografías o hago apuntes, amo salir a coleccionar hojas, piedras y objetos extraños.

El que busca encuentra y así encuentro las historias. Creo que la creación y las grandes ideas no están del otro lado del mundo ni en un lugar que no conocemos, están en lo cotidiano.

**PRÓXIMOS LIBROS**

Mariana Alcántara realiza un nuevo libro infantil para el FCE y con Alboroto Ediciones alista “Lenguaje de señas” y “Adivinanzas de animales”, también está próximo la edición de “La soledad de los peces”, libro en el que sus imágenes ganaron el concurso Sharjah Children’s Reading Festival 2023 otorgado por Emiratos Árabes Unidos.



# Tortillas hechas con harina seca o de granos de maíz son sabrosas y nutritivas

Las de harina seca tienen más vitaminas, pero las de granos de maíz criollo tienen más antioxidantes: Beatriz Acosta

## Entrevista

**Antimio Cruz**  
@antimio

No existe una tortilla de maíz nutricionalmente perfecta. Es falsa la idea de que son mejores para la alimentación las tortillas exclusivamente preparadas con granos de maíz criollo o con granos de maíz híbrido o con harina de masa de maíz seca.

El estudio más amplio realizado hasta ahora sobre el perfil nutricional de las tortillas que se consumen en México mostró que algunas son más ricas en calidad de proteínas, otras tienen mayor capacidad antioxidante, y también están las que destacan por tener altos niveles de vitaminas B1, B2 y B3. Los niveles de Sodio, Calcio, Zinc y Ácido fólico, también mostraron diferencias importantes según el origen y forma de preparación de cada tortilla.

El mismo estudio detectó que las personas no notan la diferencia en textura o sabor de las tortillas que usaron diferentes tipos de maíces en su elaboración.

“Estos datos nos señalan que no es correcto satanizar o enaltecer a algún tipo de maíz. El mayor aporte nutricional para los mexicanos se puede generar al combinar los diferentes tipos de maíces y de procesos existentes”, explicó para los lectores de Crónica la doctora Beatriz Acosta Estrada, líder de estudio que fue presentado en el Noveno Congreso Internacional de Nixtamalización.

Entre los datos más destacables del reporte de la investigación se pueden destacar los siguientes: 1) Las tortillas hechas con granos de maíces de alto rendimiento, híbridos y variedades, así como las tortillas hechas con granos de variedades criollas presentaron las mayores capacidades antioxidantes. 2) En cuanto al contenido de vitaminas: las tortillas elaboradas con harina de masa de maíz seca contenían entre 11.2 y 3.5 más veces vitamina B1, entre 18.6 y 7.8 más veces vitamina B2, y entre 2.7 y 5.3 más veces vitamina B3 que la de maíces híbridos y las variedades autóctonas, respectivamente. 3) Sólo en las tortillas



**Estudiar el perfil nutricional de la tortilla de maíz es importante por ser un componente central en la dieta de la mayoría de los mexicanos.**

elaboradas con harina de masa seca se detectó ácido fólico. 4) Las variedades autóctonas tenían el mayor contenido de proteínas (promedio 10.28%), pero las tortillas producidas a partir de harina de masa seca presentaron la mayor calidad de la proteína evaluada mediante puntuación de aminoácidos corregida por la digestibilidad de la proteína.

Otras variaciones importantes se documentaron en parámetros como cantidad de Sodio, Hierro, Calcio y Zinc.

### PROCESO RIGUROSO

El estudio encabezado por Beatriz Acosta se llama Evaluación nutricional de tortillas de maíz nixtamalizado producidas a partir de harina de masa seca, variedades locales e híbridos y variedades de alto rendimiento.

Antes de presentarse en el Congreso Internacional había sido publicado, en julio de este año, en la revista científica *Frontiers in Nutrition*. Ahí detalló que fueron analizados y comparados,

en condiciones controladas, los aspectos nutricionales de tortillas de maíz elaboradas con 24 diferentes genotipos y formas de preparación (cinco con granos híbridos, dos con variedades híbridas, cinco con granos de razas criollas, seis con granos de mezclas híbridas y seis con harinas de maíz en masa seca).

“Analizamos toda la parte nutrimental, que fueron vitaminas, proteínas, minerales, fibras, almidones. Fueron más de 100 parámetros los que medimos. Realmente no encontramos ninguna otra investigación que midiera tantos parámetros ni que lo hubieran hecho con tantas muestras biológicas”, dijo a este diario la Doctora Acosta Estrada.

Todos los análisis se repitieron tres y cuatro veces para tener un número suficiente de réplicas para dar solidez a sus resultados.

“Analizamos todas las muestras contra todas para identificar similitudes y diferencias, individuales y por grupos. Los datos fueron presentados para revi-

## Beneficios

### Mejorar la nutrición de todos

TEC DE MONTERREY



**Beatriz Acosta.**

Los datos generados por el mayor estudio realizado hasta ahora sobre el perfil nutricional de las diferentes tortillas de maíz señalan ventajas de unas sobre otras en algunos aspectos, pero en todos los casos se detectaron beneficios de la tortilla para la población. “Un ejemplo son nuestros hallazgos sobre la presencia de Zinc, que es muy importante para reforzar al sistema inmune y se habló mucho de que había que consumirlo durante la pandemia de COVID19. Nosotros hallamos que las tortillas elaboradas con harina de masa seca tienen buena cantidad de Zinc, pero también hallamos que las elaboradas con granos de maíces criollos tienen 1.5 veces más Zinc. Esto nos transmite la idea de que necesitamos de todas las variedades”, dijo Beatriz Estrada.

sión de referis que no conocemos y que designó la revista *Frontiers in nutrition*. No conocemos sus nombres, pero sí tienen que ser científicos de alto nivel”, agregó la científica mexicana.

Acosta Estrada es profesora e investigadora adjunta de Tecnologías Alimentarias Emergentes y Nutraceuticos en el Tecnológico de Monterrey y científica senior en el Centro de Biotecnología Femsa. Además, es investigadora nivel 1 del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias, Tecnologías e Innovación (Conahcyt).

**Estos datos nos señalan que no es correcto satanizar o enaltecer a algún tipo de maíz. El mayor aporte nutricional para los mexicanos se puede generar al combinarlos**

**Fueron más de 100 parámetros los que medimos. Realmente no encontramos ninguna otra investigación que midiera tantos parámetros con tantas muestras biológicas**





La mexicana Bárbara Lango y su esposo ya están en Egipto

## Salen de Gaza la anesthesióloga mexicana Bárbara Lango y su esposo

La anesthesióloga mexicana Bárbara Lango y su esposo, el ciudadano palestino Suleiman, finalmente lograron salir de la Franja de Gaza, donde se encontraban atrapados en medio de la guerra entre el Ejército de Israel y el grupo extremista Hamás, por lo que ahora solo falta conocer la fecha para su repatriación a México, informó la Cancillería.

La secretaria de Relaciones Exteriores (SRE), Alicia Bárcena, agradeció a través de un mensaje en su cuenta de la red X, a la Embajada de México en Egipto las gestiones realizadas

para hacer posible la salida de Lango y su esposo.

“¡Gran alegría! Salieron de Gaza Bárbara Lango y su esposo Suleiman. Gracias a @EmbaMexEgipto (la Embajada de México en Egipto) y a todos quienes hicieron posible su salida”, escribió la canciller en la red social, al confirmar que la anesthesióloga mexicana con residencia en la Franja de Gaza logró abandonar este territorio palestino en Guerra.

La salida de Lango se suma a la de la doctora Michelle Ravel, quien el jueves ya estaba en Egipto en espera de su repatria-

ción a México, luego de quedar atrapadas desde que estalló este conflicto bélico el pasado 7 de octubre.

Lango, originaria de Mazatlán, estado de Sinaloa, estudió Medicina en la Universidad Autónoma de Guadalajara y está casada con Suleiman Said Al-Fayoumi, de origen árabe, según el perfil de Facebook de la anesthesióloga mexicana •

**La canciller Bárcena agradeció a la Embajada de México en Egipto y a quienes lo hicieron posible**

## Tianguis Turístico 2024 sí se realizará en Acapulco

“Con el Tianguis Turístico mostraremos al mundo la capacidad de sobreponernos ante la adversidad”, expresó Miguel Torruco Marqués

**Jennifer Garlem**  
nacional@conica.com.mx

El secretario de Turismo, Miguel Torruco Marqués, informó que el Tianguis Turístico México 2024 sí se llevará a cabo en el Puerto de Acapulco, del 8 al 12 de abril del próximo año. La confirmación se da días después de que se analizara un posible cambio de sede por lo acontecido en el puerto tras el paso del huracán Otis.

El titular de la Secretaría de Turismo (Sectur) destacó que esta decisión se tomó con el propósito de apoyar aún más a la población de Acapulco, a los prestadores de servicios y todos los sectores en general, para llevar a cabo la 48 edición del Tianguis Turístico México 2024 Acapulco.

“Con el Tianguis Turístico México 2024 en Acapulco, mostraremos al mundo la capacidad de sobreponernos ante situaciones adversas y así tener la oportunidad de resaltar las bellezas y atractivos del país, a pesar de las dificultades”, afirmó.



Será todo un reto la realización del evento, luego del paso de Otis y la destrucción que dejó en la infraestructura.

Torruco aseguró que la decisión de manetener la edición 48 del Tianguis Turístico en Acapulco cuenta con el respaldo del presidente de la República y del gabinete en su conjunto. También invitó al sector a trabajar de la mano para lograr la realización del evento. “Es fundamental la unidad y la solidaridad en momentos difíciles como los ocasionados por este meteoro”, declaró.

**COLABORACIÓN**  
El secretario indicó que la res-

puesta conjunta y colaborativa es clave para la recuperación y reconstrucción de las áreas afectadas en Acapulco. Por lo que, la colaboración entre los tres órdenes de gobierno, el sector privado y la población en su conjunto, es fundamental para lograr el éxito en la recuperación tras desastres naturales como un huracán.

**GOBIERNO E IP**  
Señaló que en las próximas semanas visitará Guerrero para verificar la situación y con-

tinuar trabajando de la mano con el Gobierno estatal y el sector privado, para lograr la rápida recuperación de Acapulco, e instruyó al director general de Servicios al Turista Ángeles Verdes, Alejandro Zúñiga Bernal, a integrar 10 nuevas unidades a Acapulco.

“La respuesta rápida y efectiva por parte del presidente, y los resultados obtenidos en un corto período de tiempo, nos inspira y sirven como motivador para la comunidad, fomentando un compromiso colectivo en la reconstrucción y el apoyo a quienes han sido afectados. La solidaridad y determinación de la sociedad y el Gobierno en tiempos difíciles demuestran la fortaleza y la resiliencia del pueblo mexicano”, puntualizó.

### VOLVERÁ A BRILLAR

“Acapulco volverá a brillar como en los mejores tiempos, y continuará, a través de sus talentosos prestadores de servicios turísticos y el sector privado en su conjunto, dando a los turistas nacionales y extranjeros, además de a la sociedad mexicana, gratas satisfacciones”.

La gobernadora de Guerrero, Evelyn Salgado Pineda, resaltó que el bello puerto de Acapulco, en breve estará listo, renacido, fortalecido y hermoso, para recibir la fiesta turística más importante de México, que nació en este gran destino.

La cúpula empresarial del sector turístico calificó de acertada, y felicitó, la decisión de que el Tianguis Turístico México 2024 se quede en Acapulco para impulsar la economía, los empleos y el turismo, y reiteraron su compromiso para asumir este importante reto •

## AMLO defiende su plan de reconstrucción

El presidente López Obrador defendió este viernes su plan de reconstrucción en Guerrero tras el golpe del histórico huracán Otis, que ha dejado 47 muertos, ante las dudas del sector privado que ha advertido de la necesidad de más tiempo y mayores recursos.

“Se les ayuda a todos, pero se tiene que apoyar más a la gente pobre, a la gente más necesitada, que es la mayoría, hay quienes perdieron sus casas, perdieron sus muebles, no tienen estufa, no tienen refrigerador, no tienen camas, entonces primero tiene que ser a ellos”, argumentó el primer mandatario en su encuentro diario con los medios en Palacio Nacional.

Tras una semana sin un informe oficial de daños, el Gobierno estimó este miércoles en 61,313 millones de pesos el costo para las reparaciones y apoyos sociales. Además, AMLO ha prometido “poner de pie” a Acapulco para Navidad.

### OTROS DATOS

La agencia Fitch calculó en 16 mil millones de dólares las pérdidas catastróficas, mientras que las cámaras empresariales previeron dos años y hasta 300 mil mdp para la reconstrucción de Acapulco, la ciudad más dañada y una de las más turísticas de México.

El mandatario justificó su plan por “darle preferencia a los más necesitados”. (EFE) •





Palestinos llegando al cruce de Kerem Shalom después de haber sido devueltos a Gaza por Israel.

# Israel manda de regreso a empleados gazatíes; bombardea ambulancias en Gaza

Cientos de palestinos están siendo expulsados de suelo israelí. Mueren 20 a las puertas del Hospital Al Shifa

## Guerra en Oriente Medio

**Alan Rodríguez**  
mundo@cronica.com.mx

En medio del conflicto en curso entre Israel y el grupo islamista Hamás, cientos de gazatíes con permisos de trabajo en Israel están siendo expulsados y enviados de regreso a la asediada Franja de Gaza. Esta medida ha sido adoptada por el Gobierno de Israel como parte de su respuesta a los ataques de Hamás.

Según informes de la agencia EFE, al menos 700 gazatíes volvieron a la Franja de Gaza desde Israel a través del paso Kerem Shalom, ubicado en el extremo sur de Gaza, cerca de Egipto. Estos palestinos habían estado retenidos por las autoridades israelíes desde el inicio del conflicto con Hamás.

Mientras estos desplazados regresaban a su tierra natal, las sirenas de alerta por cohetes sonaron en la zona, recor-

dando la constante amenaza de ataques desde Gaza.

### DRÁSTICA MEDIDA ISRAELÍ

El Gabinete de Seguridad de Israel emitió un comunicado en el que anunciaba la expulsión de los trabajadores palestinos de Gaza que estaban en Israel en el momento en que estalló el conflicto. Esta decisión representa un drástico corte de contacto entre Israel y Gaza, lo que implica que no habrá más trabajadores palestinos de Gaza en territorio israelí.

Aunque las autoridades israelíes no han proporcionado cifras exactas sobre la cantidad de gazatíes que serán expulsados, se estima que alrededor de 18,500 palestinos de Gaza tenían permisos de trabajo en Israel, según datos del organismo militar COGAT, que controla asuntos civiles en los territorios ocupados.

Desde el inicio del conflicto, la situación de los palestinos en Israel ha sido complicada. Muchos de los trabajadores de Gaza con permisos de trabajo en Israel se vieron desplazados a Cisjordania ocupada, mientras que al menos 4,000 fueron detenidos por las autoridades israelíes y sometidos a interrogatorios para determinar si estaban implicados en los ataques de Hamás.

Organizaciones humanitarias denunciaron que miles de gazatíes vieron re-

vocados sus permisos y fueron reclusos en la prisión de Ofer, en Cisjordania ocupada, así como en bases militares. Esto ha sido catalogado como un acto ilegal de venganza.

### LA ONU SE QUEDA PERPLEJA

La decisión del Gobierno israelí de devolver a Gaza -asediada por bombardeos masivos y una incursión militar terrestre- a miles de gazatíes que tenían permiso de trabajo en Israel, dejó perpleja a la ONU.

“No creo que necesite explicar la gravedad de la situación. Estas personas están siendo devueltas en esta situación increíblemente difícil y peligrosa, y no sabemos a dónde o si todavía tienen un vivienda a la que ir”, dijo la portavoz de

la Oficina de Naciones Unidas para los Derechos Humanos, Liz Throssell.

Datos discutidos en una reunión del Consejo de Administración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) en Ginebra revelan que los 160,000 palestinos de Cisjordania que tenían permiso de trabajo en Israel han perdido sus empleos, al igual que 20,000 gazatíes que solían cruzar la frontera diariamente para trabajar en Israel.

### BOMBARDEO A HOSPITAL

Las autoridades palestinas informaron sobre un nuevo ataque perpetrado por el Ejército israelí contra el Hospital Al Shifa, el mayor complejo hospitalario de Gaza y situado en el distrito norte de Rimal.

La cadena panárabe Al Jazeera afirmó que hubo al menos 20 muertos, si bien el balance podría ser mayor. El ataque fue confirmado por Israel, que señaló que una célula terrorista se encontraba en una de las ambulancias estacionada frente al edificio.

En las imágenes de televisión se aprecia una decena de cuerpos sin vida en el suelo, la mitad de ellos niños; gazatíes levantan heridos del suelo y de un convoy de ambulancias de la Media Luna Roja Palestina en fila, una de ellas manchada de sangre.

### “GUERRA EXTENSA”

Por su parte, este viernes el líder del grupo chií libanés Hizbulá, Hasán Nasrallah, anunció que si bien no descarta una “guerra extensa” con Israel, serán los pasos del Estado judío en Gaza y el Líbano los que determinen el rumbo de los actuales choques fronterizos.

“Todos debemos estar preparados para todas las posibilidades”, sentenció el clérigo, en su primer discurso público desde que el pasado 7 de octubre estallara la guerra de Gaza y de que un día después Hizbulá se enzarzara en fuertes ataques cruzados con Israel a través de la divisoria con el Líbano •

**Se estima que alrededor de 18,500 palestinos de Gaza tenían permisos de trabajo en Israel, según datos del organismo COGAT**

**Israel confirmó el ataque a una ambulancia en la que supuestamente se encontraba una célula terrorista; hubo al menos 20 muertos**





El presidente de El Salvador Nayib Bukele sale del Tribunal tras inscribirse como candidato a la presidencia.

# Tribunal Electoral aprueba que Bukele busque reelección en El Salvador

Autoriza su candidatura para elecciones de 2024 pese a solicitudes para su inhabilitación

**Alan Rodríguez**  
cronica@mun.do.com.mx

El Tribunal Supremo Electoral (TSE) de El Salvador tomó la decisión de inscribir la candidatura presidencial de Nayib Bukele por el partido Nuevas Ideas (NI) para las elecciones de febrero de 2024, permitiéndole

buscar la reelección. Esta determinación se produjo a pesar de las solicitudes para rechazar su candidatura y las controversias en torno a su legalidad.

Con cuatro votos a favor de los cinco magistrados que componen el TSE, la candidatura de Nayib Bukele y su vicepresidente, Félix Ulloa, fue inscrita. Esto convierte a Bukele en el primer presidente de la etapa democrática de El Salvador en buscar la reelección inmediata. El último antecedente de esta situación se remonta a 1935, bajo la dictadura militar de Maximiliano Hernández Martínez.

**Se convierte en el primer presidente de la etapa democrática de El Salvador en buscar la reelección inmediata**

**Especialistas sostienen que la reelección presidencial inmediata está prohibida por al menos seis artículos de la Constitución**

de no demostrar que los testigos o fiscales que han sido objeto de su ira se sintieran intimidados.

Chutkan decidió aplicar la orden en octubre, pero dejó claro que el exmandatario es libre de criticar al Gobierno y de asegurar que está siendo perseguido por motivos políticos.

La decisión del juzgado de apelaciones de este viernes deja la orden sin efecto mientras decide si estas restricciones son incompatibles con su derecho a la libertad de expresión.

En el tiempo en que la orden estuvo sin efecto, Trump

El TSE también informó que se inscribirá la fórmula presidencial del partido opositor, el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN, izquierda), encabezada por Manuel Flores. El comunicado del TSE señaló que, con cinco votos a favor, se inscribirá la fórmula presidencial del FMLN, y con cuatro votos a favor y una abstención del magistrado Julio Olivo, se inscribirá la fórmula presidencial del partido Nuevas Ideas. Sin embargo, otras fórmulas aún deben subsanar prevenciones.

El deseo de Nayib Bukele de buscar la reelección se materializó el pasado 26 de octubre, minutos antes de que venciera el plazo establecido, con decenas de sus seguidores esperando afuera de la sede del Tribunal Electoral. En ese momento, declaró: “El pueblo salvadoreño va a decidir si quiere seguir construyendo el nuevo El Salvador o si quieren regresar al pasado (...) vamos, con la ayuda de Dios, a enterrar a esa oposición para eso necesitamos arrasar en todas las urnas”.

La aprobación de su candidatura se dio después de que abogados de un movimiento civil y candidatos a diputados de la oposición presentaran solicitudes para inhabilitar al mandatario. El camino hacia la reelección se abrió en 2021, cuando la Sala de lo Constitucional de la Corte Suprema cambió su criterio de interpretación de la Constitución. La decisión fue criticada por varios sectores, que la consideraron ilegítima.

Abogados, organizaciones civiles y la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad de El Salvador sostienen que la reelección presidencial inmediata está prohibida por al menos seis artículos de la Constitución salvadoreña. Por otro lado, analistas afines al oficialismo argu-

mentan que Bukele debe dejar la Presidencia el 1 de diciembre del año en curso, seis meses antes de que finalice su mandato.

**SOLICITUDES CONTRA SU CANDIDATURA**

Abogados y candidatos a diputados de la oposición de El Salvador presentaron este viernes ante el TSE dos nuevas solicitudes para rechazar la candidatura del presidente Nayib Bukele para su reelección inmediata, señalada de ser inconstitucional.

“El documento que presentamos es para rechazar la solicitud a la candidatura presidencial de Nayib Bukele, porque es ilegal, inconstitucional e inhumano”, dijo a periodistas Ronald Umaña, del movimiento Resistencia Ciudadana.

Exigió a los magistrados del Tribunal Electoral “que voten de acuerdo a la Constitución” y advirtió con “acusar internacionalmente y nacionalmente de haber violado la Constitución” a quien vote a favor de la candidatura de Bukele.

Por su parte, dos candidatos a diputados de la oposición a Alianza Republicana Nacionalista (Arena), pidieron a ese ente electoral que declare la “nulidad” de la candidatura de Bukele.

El candidato David Elías dijo a periodistas que un “auto” emitido por la Sala de lo Constitucional de 2021, que supuestamente abre las puertas a la reelección inmediata, no tiene validez, dado que dicha Sala está compuesta actualmente por “usurpadores”.

El 1 de mayo de 2021, asumió una nueva legislatura de mayoría oficialista y en su primera sesión destituyeron a los magistrados de la Sala de lo Constitucional y nombraron a otros, entre asesores del Gobierno y abogados de altos funcionarios.

## Juzgado pausa “orden mordaza” contra Trump por caso de elecciones

Un juzgado de apelaciones de Washington D.C. puso en pausa este viernes la “orden mordaza” dictada contra el expresidente Donald Trump para evitar que haga comentarios despectivos sobre los fiscales y testigos del proceso que en-

frenta por tratar de revertir el resultado electoral de 2020.

Los abogados de Trump argumentaron que las limitaciones ordenadas por la jueza que supervisa el caso en D.C., Tanya Chutkan, eran demasiado vagas, y acusaron a la Fiscalía

publicó un mensaje en redes sociales llamando “trastornado” al fiscal especial Jack Smith, encargado del caso de las elecciones, y dijo que su exjefe de Gabinete Mark Meadows sería un cobarde mentiroso si finalmente decide colaborar con la Fiscalía, según el diario The Washington Post.

El exmandatario está acusado en Washington D.C. de cuatro cargos: conspiración para defraudar a EU, conspiración para obstruir un procedimiento oficial, obstrucción e intento de obstruir un procedimiento oficial y conspiración con-

tra derechos. Por el primero de esos cargos le podría caer una pena máxima de 5 años de cárcel, por el segundo y el tercero 20 años de prisión, respectivamente, y por el cuarto, 10 años.

En el escrito de acusación se describe que tras perder los comicios del 3 de noviembre de 2020, se embarcó en una conspiración para “revertir los resultados legítimos de las elecciones presidenciales de 2020” con denuncias falsas de que hubo un fraude electoral y múltiples estrategias. (EFE en Washington)



# Señora Influencer reflexiona sobre la profunda soledad de la fama en redes sociales

El cineasta Carlos Santos y su elenco Mónica Huarte, Diana Carreiro, Bárbara Lombardo y Memo Dorantes hablan del filme que llegó a las salas nacionales este jueves

## CINE

**AJ Navarro**  
X: @JustAJTaker

Uno de los estrenos de cine mexicano que se presentó en una gala especial dentro del Festival Internacional de Cine de Morelia (FICM) fue *Señora Influencer* de Carlos Santos, director y guionista del filme que estuvo presente en el certamen al lado de Mónica Huarte, Diana Carreiro, Bárbara Lombardo y Memo Dorantes, protagonistas de esta comedia de humor negro bastante retorcida. *Crónica Escenario* charló con ellos para hablar más a fondo de este filme que demuestra cómo las redes sociales no son lo que parecen.

De la noche a la mañana, Fátima, una mujer en sus cuarentas, se convierte en la influencer más famosa del momento. Sofi y Cami, un par de jóvenes influencers, intentarán aprovecharse de la repentina popularidad de Fátima fingiendo ser sus amigas. En la misma medida que Fátima logra tener seguidores que la aman, también atraerá a haters escondidos detrás de una pantalla, sin saber que se han burlado del perfil equivocado.

“*Señora Influencer* nace de que me topé con una señora en redes sociales que estaba muy sola y con muy pocos seguidores simulando que era influencer”, explicó Carlos acerca de la idea para el filme.

“La verdad es que me produjo sentimientos muy tristes pues veía comportamientos donde ella estaba en búsqueda de afecto y lo hacía a través de estos videos teniendo solamente dos likes o follows. Eso me hizo pensar que todos estamos en búsqueda de una satisfacción emocional en estas redes. Me pareció muy interesante esa visión para exponer la relación tóxica y emocional que todos tenemos con ellas”, añadió.

Para crear un personaje así,



Imagen de la premier del filme.

Santos nunca dudó en que Mónica Huarte sería la adecuada para darle vida a Fati Ferri, todo gracias a la sensibilidad y fragilidad que tiene. “Ella comienza siendo alguien muy pura e inocente pero mientras más se mete a este mundo, encuentra que hay muchos ‘haters’ que la atacan y le afecta lo que dicen de ella hasta que decide vengarse de todos ellos”, comentó la actriz.

“Fue un verdadero reto, sobre todo en las partes oscuras, porque era ir de un espectro al otro pero acabé descubriendo que me encantó explorar ese lado, fueron los puntos que más disfruté y ojalá me dejen hacer más papeles de este tipo”, continuó.

Sin embargo, el relato de la *Señora Influencer* ofrece un espectro más amplio, el cual es representado por Diana, Bárbara y Memo. “Es bien interesante poder mostrar los polos opuestos de la situación. Diana es una influencer llamada Cami que usa a Fati como un impulso y hasta de chiste mientras que Memo es el primer hater que encuentra la protagonista”, señaló el director y guionista.

“Cami es la mejor amiga de otra influencer y está muy ligada al mundo del espectáculo. Suele ser noble y le cuesta trabajo tomar sus decisiones pero está dispuesta a lo que sea para defender

a su amiga y lograr sus metas”, manifestó Carreiro.

Mientras que, para Memo Dorantes, hacer de este gran troll que es un odioso en todo sentido fue algo inesperado. “Fue complicado hacerlo, pues me daba mucha pena ser así de malo y exteriorizar toda esa agresividad que tiene mi personaje. Pero también fue interesante poder ir más allá y creo que hay un punto importante en que el bulleador normalmente no tiene cara en redes y aquí Carlos nos la pone”, dijo.

No podía faltar el comentario acerca de las redes sociales por parte de los protagonistas, quienes hablaron de esa relación amor/odio con ello. “Yo las tengo porque soy actriz y si me gusta pero personalmente no me involucré mucho en ellas. He visto cuentas de otras amigas que son influencers a quienes les ha tocado enfrentar cosas terribles”, confesó Diana Carreiro.

“Además, el problema de echar ‘hate’ en ellas es que no sabes lo que la persona está pasando ni el daño que un comentario puede hacerle a alguien. Eso es muy grave y triste, pero también obedece a que nos hemos puesto un poco ‘de pechito’ ante eso. Abrimos una puerta ante algo que no dimensionales realmente que trasciende las redes y llega hasta las casas o las escuelas. No es algo que solamente padecen los artistas o los influencers

famosos, sino que afecta a todos los que usan el celular”, complementó la joven actriz.

Pero no todo el problema mostrado en *Señora Influencer* con Fátima recae solamente en el uso de las redes y sus consecuencias, sino que también existe un asunto mucho más profundo que reside desde el núcleo familiar. “Creo que todo conflicto que tenga una persona tiene una base que nos lleva a los padres o la infancia. Conozco personas que están rotas y que tuvieron problemas fuertes en su pasado con sus padres. En la película, esa relación de Fati con sus padres genera los sentimientos que posteriormente le darán esa inestabilidad hasta que explota la bomba en ella”, ahondó Santos.

Finalmente, Mónica Huarte no ocultó la alegría de poder participar en una historia como ésta mientras sigue en la búsqueda de nuevas metas. “Cuando vi la cinta lloré como 10 minutos de orgullo porque toda la vida soñé con un personaje así con el que explorara todos mis rangos de comedia hasta llevarme a lo más doloroso y oscuro de ella. Esto es lo que quiero, personajes que me presenten retos, que me de miedo e incertidumbre y que me lleven a buscar por dónde o cómo lograrlos”.

Foto:Cortesía



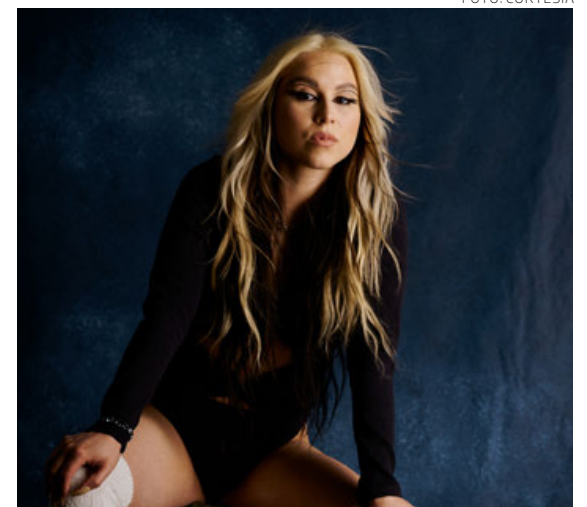
# Kya, una artista que se redescubrió musicalmente en México

La cantante chilena viajó a tierras mexas para seguir explorándose musicalmente y en su travesía pudo explotar su talento

sica y desde muy pequeña fue su lenguaje para entenderse y entender al mundo. Cuando creció, ella comenzó a escribir su propia música y fue un refugio ante su crisis vocacional por la Universidad, así fue como llegó a la música, encontró su camino y nunca más lo soltó.

Su proceso creativo ha evolucionado con ella, “yo siempre he sido un poco dispersa

para crear, me gusta hablar de la ensalada de cosas que hago: me gusta salir a caminar y cuando lo hago se me ocurren frases y melodías, siempre lo grabé en el celular. Cuando creó que ya tengo algo me siento a darle forma y me dejó llevar por lo que siento. Siempre he sido dispersa, por lo general me cuesta trabajo hacer una canción en un día”, concluyó ●



La cantante chilena.

## MÚSICA

### Montserrat RM

X:@Montserm24

La cantante chilena Kya, aterrizó en México para conquistar la industria musical y robar el corazón de la audiencia con su voz. La también compositora, con numerosos éxitos en su natal Chile, voló por primera vez a México para aventurarse a crear nueva música y seguir transmitiendo a través de su pasión por cantar.

Su viaje en la música comenzó en 2020 con el lanzamiento de su sencillo debut, “Start”. Desde entonces, ha seguido sorprendiendo al mundo musical con éxitos como “Velvet” y “Bakayaro”. Durante estos tres años, la artista ha fusionado el pop, soul, rap, trap y funk en una propuesta única.

“La verdad es que estar en México ha sido un mar de emociones. Desde hace tiempo teníamos planeado el viaje, yo quería viajar por música y es la primera vez que estoy en México, entonces estaba muy nerviosa, no sabía qué esperar y todo ha sido maravilloso. La gente es muy linda y he creado demasiada música, desde hace mucho no hacía tanta música”, confesó en entrevista con *Crónica Escenario*.

Durante seis días en México, Kya trabajó con diversos productores e hizo una canción por día, lo que ha sido una experiencia única porque han logrado explotar su talento y su sonido: “Es lo bueno de cuando viajas a otros lugares y a otros países, la cultura y la forma en la que se entiende el arte es diferente, son puntos de vista diferentes, eso hace que te saquen cosas que tú no sabías que podías hacer. Siento que me ha ayudado mucho de manera creativa y me he redescubierto en la música; no veo la hora para sacar todas las canciones”.

Kya descubrió su pasión por la música en su casa, pues sus padres son aficionados de la mú-

**Sábado 4 de noviembre de 2023**

**16:00 h**

\*Programación sujeta a cambios

**CANAL 22** | **30 AÑOS**  
DE CULTURA

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122  
TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

<p>10:30 <b>Noticiero NCC</b></p> <p>11:00 <b>Programación ILCE</b></p> <p>12:00 <b>Conectados a la red</b></p> <p>12:30 <b>¡CLIC CLAC!</b> El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños</p> <p>16:00 <b>ESCENARIOS</b> <b>51 Festival Internacional Cervantino</b> (Estreno) Orquesta Filarmónica de Jalisco México, Estados Unidos</p> <p>19:00 <b>Con la X en la frente</b></p> <p>19:30 <b>Por si las moscas con Guillermo Osorno</b> Temporada de huracanes Invitada: Elisa Miller</p>	<p>20:00 <b>La dichosa palabra</b></p> <p>21:00 <b>SERIES ESTELARES</b> <b>Los Médici, maestros de Florencia</b></p> <p>22:00 <b>Filmógrafo</b> Invitado: Eduardo Iniesta</p> <p>22:30 <b>ZONA D</b> <b>La casa de colores</b> Dirección: César Ibagón</p> <p>23:30 <b>La Chora TV</b></p> <p>00:00 <b>Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón</b></p>
--	--





# Sociedad

**AGENDA.** La actividad presencial será impartida por Israel Shamed Peláez Sánchez, del 10 al 23 de noviembre, de 16:00 horas a 18:00 horas

CENTRO DE CULTURA DIGITAL

## Industria del entretenimiento

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

Las personas interesadas desarrollar habilidades para la producción, comercialización y venta de productos de la industria del entretenimiento desde todos sus departamentos y etapas, podrán inscribirse al taller "Captura de movimiento, realidad virtual y animación 3D para principiantes", del 10 al 23 de noviembre, en el Centro de Cultura Digital, perteneciente a la Secretaría de Cultura, dirigida por Tania Meza Escorza.

Las y los participantes conocerán las necesidades específicas de las coproducciones nacionales e internacionales durante el desarrollo de proyectos artísticos y de carácter comercial enfocado en la disciplina de la cultura digital como largometrajes, animaciones, cortometrajes y videoclips, así como exhibición presencial y digital de arte hidalguense, entre muchos otros potenciales.

Está dirigido a personas creativas mayores de 18 años que deseen desarrollar habilidades y competencias en el campo de la cinematografía y artes audiovisuales, mediante el uso de las nuevas tecnologías de la información; además, pueden participar estudiantes de diseño gráfico, comunicación o marketing, así como ingenieros, desarrolladores de software o cualquier interesado en desarrollarse en las industrias culturales y

creativas.

La actividad presencial será impartida por Israel Shamed Peláez Sánchez, quien detalló que el curso también considera la relación con los clientes y la construcción de redes de profesionales de todas las disciplinas artísticas, especialmente la digital.

La dependencia estatal dio a conocer que quienes

un compromiso con el fortalecimiento de la industria artística en la entidad que impulse la cultura digital y las artes en la región.

Se llevará a cabo, de 16:00 horas a 18:00 horas, en las instalaciones del Centro de Cultura Digital, en viaducto Río de las Avenidas, número 200, en la colonia Periodistas y tiene cupo limitado de 20 personas, que pueden inscribirse en la siguiente liga: <https://docs.google.com/.../1FAIpQLSeDVh-glf74KiT.../viewform>.

PERSPECTIVA.

El curso considera la relación con los clientes y la construcción de redes de profesionales.

finalicen el curso desarrollarán competencia en la venta de productos de entretenimiento, con un enfoque en la comprensión profunda de las necesidades del mercado y la creación de estrategias de comercialización efectivas.

Asimismo, dominio de la producción artística, capacidad de fomentar la colaboración y la sinergia entre profesionales de diversas disciplinas para contribuir a la integración e innovación del panorama artístico de Hidalgo, por lo que se requiere



ALDO FALCÓN



**INTERESADOS EN TALLER.**

Está dirigido a personas creativas mayores de 18 años que deseen desarrollar habilidades y competencias en el campo de la cinematografía y artes audiovisuales, mediante el uso de las nuevas tecnologías de la información; además, pueden participar estudiantes de diseño gráfico, comunicación o marketing, así como ingenieros, desarrolladores de software o cualquier interesado en desarrollarse en las industrias culturales y creativas.