



**ESTATAL | 4**

*Asegura SSPH predio donde desvalijaban vehículos robados; los hechos ocurrieron en el centro de Zapotlán*

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]



**ESTATAL | 5**

*Regresan la queja y confirman respuesta a Erick Marte; señalan que el IEEH no realizó investigación exhaustiva*

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	18.08
Euro (€)	18.86
Libra (£)	21.58

\*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Gastine  
DIRECTOR GENERAL  
Rafael García Garza

SÁBADO 11  
NOVIEMBRE 2023  
AÑO 15 N° 5291 / \$6.00

# CRÓNICA LA/ DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

## Ineficiente, el Comité de Participación Ciudadana del Sistema Anticorrupción

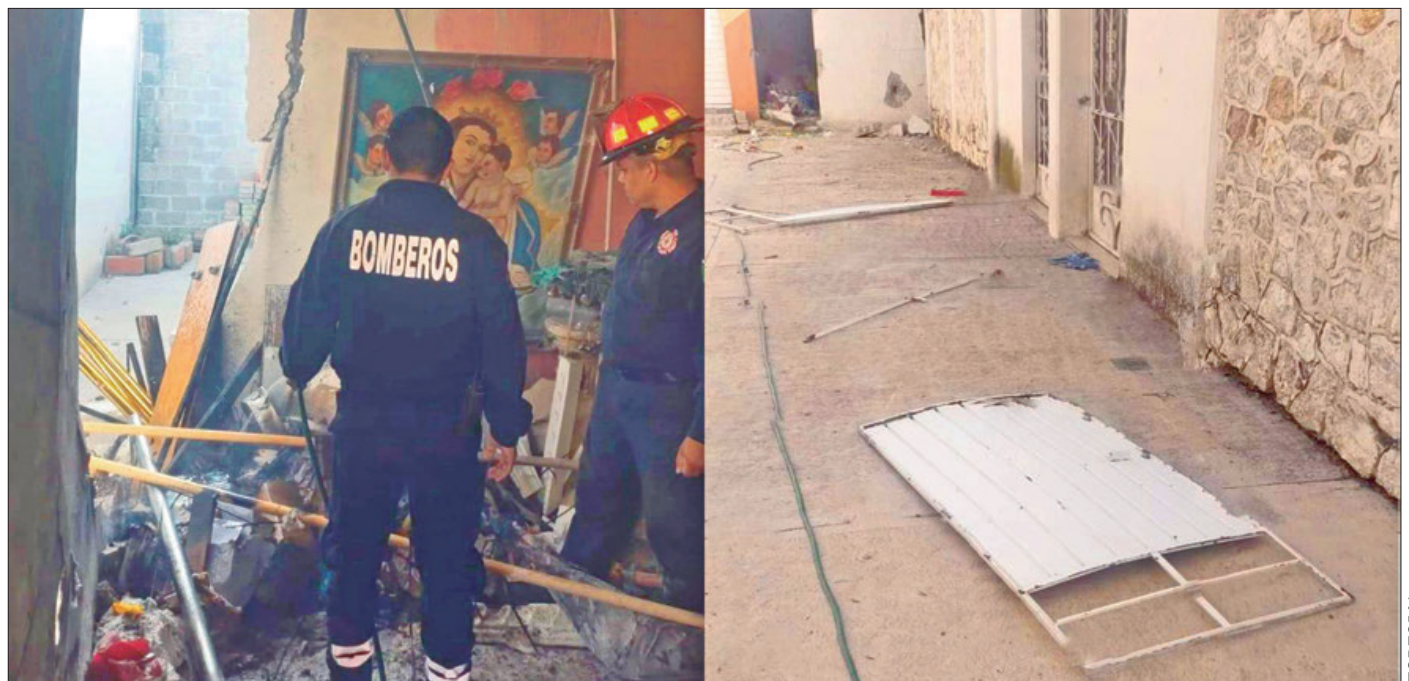
■ **Ante la inoperancia de este órgano, la actual administración determinó que sus salarios serían por honorarios, conforme las actividades realizadas**

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

Anteriores integrantes del Comité de Participación Ciudadana del Sistema Estatal Anticorrupción no formalizaron ninguna investigación durante los pasados cinco años sobre posible desvío de recursos, uso ilegal de atribuciones o las anomalías detectadas en la llamada "estafa siniestra", de acuerdo con el titular de la Secretaría de Contraloría, Álvaro Bardales Ramírez, por ello la actual administración determinó que sus salarios serían por honorarios, conforme las actividades realizadas.

"El Sistema Estatal Anticorrupción, déjenme decir con toda responsabilidad, que al igual que el Sistema Nacional Anticorrupción, son entidades que fallaron, el Comité de Participación Ciudadana nos falló, cinco integrantes que tenían que ser ciudadanos, no lo eran, eran exservidores públicos ligados a las áreas de fiscalización".

.3



Una explosión, aparentemente provocada por pirotecnia al interior de una iglesia, movilizó a los cuerpos de emergencia de Atotonilco de Tula. Los hechos se registraron en el templo de la comunidad de El Refugio, donde los cuerpos de emergencia localizaron una bodega donde almacenaban pirotecnia usada para las festividades. Por el hecho no se reportan personas lesionadas, solo daños materiales y afectaciones en la edificación.

ESPECIAL

## Jorge Arguelles lidera apoyo por Huejutla

■ Es aspirante a diputado federal lleva el 98 por ciento de firmas requeridas .4



**ESTATAL | 7**

*La libra integrante del CEUEH, acusado de agresión en pandilla respecto de hechos del 19 de septiembre pasado*

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]



**ESTATAL | 9**

*Anuncian operativo para El Buen Fin; comerciantes se dicen listos para operar del 17 a 20 de noviembre*



Directorio  
LA CRÓNICA DE HOY  
en HIDALGO

**PRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Gastine  
**VICEPRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Macari  
**DIRECTOR GENERAL:**  
Rafael García Garza

**DIRECTOR GENERAL:** José Ángel Silva Hidalgo  
**DIRECTOR EDITORIAL:** Andrés Torres Aguirre  
**EDITORA GENERAL:** Daisy Barrios Romero  
**EDITOR ADJUNTO:** Luis Enrique Juárez Guzmán  
**FOTOGRAFÍA:** Aldo Falcón Jiménez  
**PAGINADORES:** Jazmín Falcón Jiménez  
Julio Enrique Hoyos León  
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.  
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.  
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.  
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.  
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086  
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641  
cronichidalgo@hotmail.com

## GRILLERÍAS



### UAEH VS IA

El conflicto interno entre las autoridades de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), incluidos el Consejo Universitario y el Consejo Estudiantil Universitario, y estudiantes del Instituto de Artes, parece ya tener tintes más personales y de otra índole que académicos. Esto, tras 73 días de paro, el rector Octavio Castillo Acosta parece no ceder a las peticiones de los alumnos paristas, incluso, se niega a la mediación propuesta por el gobernador Julio Ramón Menchaca Salazar. Todo parece indicar que el semestre para estos estudiantes de áreas artísticas que se ofertan en el Pueblo Mágico de Mineral del Monte, se perderá irremediablemente, pues, de acuerdo con el calendario, las clases terminan el próximo 20 de noviembre.

### TECNM, EN LAS MISMAS

Para quienes también se proyecta la pérdida del semestre, es para las y los alumnos de las distintas ingenierías que se imparten en el Tecnológico Nacional de México (Tecnm), Campus Pachuca, mejor conocido como Instituto Tecnológico de Pachuca (ITP). Esto, luego de que parece ser que, de parte de la dirección general, así como de la oficina de enlace de la Secretaría de Educación Pública en Hidalgo, no existe una propuesta para remover al director en conflicto, Miguel Ángel Lee Rodríguez, temporal o definitivamente del plantel. Habrá que esperar el próximo lunes a ver si es que esta vez se realiza la votación para el retorno a las clases en las aulas o se mantiene el bloqueo por parte de un grupo de estudiantes para el ingreso a la escuela.

### MINERAL DE LA REFORMA

La esposa del alcalde Israel Félix Soto y presidenta del Sistema DIF de Mineral de la Reforma, Shadia Martínez Lozada, está echando la casa por la ventana en miras de su último informe al frente de este organismo asistencial. A través de mensajes, banners en redes y casi tapizado todo el municipio con espectaculares y lonas, Shadia Martínez convoca a las y los vecinos mineralreformenses para que acudan hoy 11 de noviembre a las 18:00 horas a su presentación de resultados, cuyo show especial estará en manos del Grupo "Campeche Por Siempre".

**Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.**

## arriba



### ANA PARRA

↑ Sobresaliente el trabajo realizado desde la CDHEH, que lidera Ana Karen Parra Bonilla, respecto a las acciones conjuntas para asegurar el respeto a los derechos humanos en los Ceresos de la entidad, así como diversas tareas que abonan a proteger las garantías de otros sectores.

## abajo



### ARTEMIO RAMÍREZ

↓ Comentan que para el alcalde de Huautla aplica que el "mucho abarca poco aprieta" pues cuando asumió el cargo se decía bastante capaz, pero con el paso de los meses temas como la seguridad y desarrollo económico simplemente no se estabilizan.

## LA IMAGEN



## RESPUESTA A SER IGNORADOS

Alumnos del Instituto de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo bloquearon la carretera Pachuca-Actopan a la altura de Torres de Rectoría para exigir la reanudación del diálogo con sus autoridades universitarias, tras 72 días de paro de actividades que acumula dicho

campus. Por más de dos horas la carretera Pachuca-Actopan estuvo bloqueada en ambos sentidos de manera intermitente, por lo que la manifestación generó caos vial y la molestia de algunos conductores.

Foto: Aldo Falcón.





**RACIONALIDAD.** Ante la inoperancia de este órgano, la actual administración determinó que sus salarios serían por honorarios, conforme las actividades realizadas

SECRETARÍA DE CONTRALORÍA

# Comité de Participación Ciudadana guardó silencio ante la corrupción

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

Anteriores integrantes del Comité de Participación Ciudadana del Sistema Estatal Anticorrupción no formalizaron ninguna investigación durante los pasados cinco años sobre posible desvío de recursos, uso ilegal de atribuciones o las anomalías detectadas en la llamada "estafa siniestra", de acuerdo con el titular de la Secretaría de Contraloría, Álvaro Bardales Ramírez, por ello la actual administración determinó que sus salarios serían por honorarios, conforme las actividades realizadas.

"El Sistema Estatal Anticorrupción, déjenme decir con toda responsabilidad, que al igual que el Sistema Nacional Anticorrupción, son entidades que fallaron, el Comité de Participación Ciudadana nos falló, cinco integrantes que tenían que ser ciudadanos, no lo eran, eran exservidores públicos ligados a las áreas de fiscalización".

Dicha instancia será encargada de coordinar a las autoridades locales y municipales competentes en la prevención, detección y sanción de responsabilidades administrativas y hechos de corrupción, así como en la fiscalización y control de recursos públicos; contará con un comité coordinador, integrados por los titulares de la Auditoría Superior del Estado de Hidalgo (ASEH), Fiscalía Especializada en Delitos de Corrupción, Secretaría de Contraloría, Tribunal de Justicia Administrativa, del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública Gubernamental y Protección de Datos Personales del Estado (ITAIH); así como por un representante del Consejo de la Judicatura del Estado, otro del Comité de Participación Ciudadana, quien lo presidirá y por lo

menos tres titulares de las instancias municipales.

Por su parte, el Comité de Participación Ciudadana del sistema deberá integrarse por ciudadanos que destaquen por su contribución a la transparencia, rendición de cuentas o el combate a la corrupción.

En diferentes momentos, el contralor recordó, que, en los cinco años de la administración del exgobernador, Omar Fayad Meneses, el citado comité nunca investigó o integró expedientes sobre posibles irregularidades, además que cada uno ostentaba salarios mensuales de 36 mil 400 pesos.

"Nosotros llegamos al mes y sabíamos de la cantidad tan fea que se llevaron de dinero de forma ilegal, sin papeles, ni documentos, brincándose todas las leyes, llegamos nosotros y empezamos a denunciar, pero ellos cruzados de manos y atacándonos a nosotros, increíble que suceda, una vez que pasó, verificamos quienes sabían y si estaban enterados, nos dimos cuenta que si lo estaban, como la ciudadanía lo sabía, ellos también, no es posible que después de meses ni una manifestación sobre el combate de la corrupción, ni una queja, denuncia, informe".

Incluso a semanas de que arribó el gobierno de Julio Menchaca Salazar, ajustaron las remuneraciones de estos integrantes por honorarios, aunque hubo algunos que interpusieron amparos, al respecto el secretario puntualizó que la legislación establece que este comité tiene que conformarse por ciudadanos.

Actualmente continúa el proceso para conformar a la comisión de selección para nombrar a los integrantes del Comité de Participación Ciudadana del Sistema Estatal Anticorrupción, el cual realiza el Congreso local.



**RENOVACIÓN**

El Comité de Participación Ciudadana del sistema deberá integrarse por ciudadanos que destaquen por su contribución a la transparencia, rendición de cuentas o el combate a la corrupción.

SSH

## Acciones para prevenir y reducir obesidad

La obesidad es uno de los principales factores de riesgo para numerosas enfermedades, entre las que se incluyen las cardiovasculares, diabetes, hipertensión y accidentes cerebrovasculares, así como varios tipos de cáncer.

Por lo anterior, la titular de la Secretaría de Salud (SSH), María Zorayda Robles Barrera, explicó

que, en los servicios que ofrece la dependencia, a las detecciones positivas que se identifican al 100 % se les brinda una atención integral con un enfoque preventivo, para evitar la aparición de enfermedades crónicas.

El procedimiento, explicó, consiste en que todo paciente con factores de riesgo o con diagnóstico

de sobrepeso y obesidad se integra a una atención personalizada, la cual contempla orientación alimentaria, incremento de actividad física y evaluación periódica de su estado de nutrición. De igual manera, se le informa sobre los riesgos que implica este padecimiento.

En Hidalgo, de acuerdo con datos de la Subdirección

de Epidemiología, en lo que va del 2023 se han detectado 9 mil 40 casos de sobrepeso y obesidad.

Por lo anterior, se pide a la población en general que, en caso de tener 20 años o más, acudir a la unidad de salud más cercana para realizar el cuestionario de factores de riesgo. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

# Asegura SSPH predio donde desvalijaban vehículos robados

SEGURIDAD PÚBLICA

Las acciones se debieron a una denuncia anónima que conllevó a un operativo en la zona centro de Zapotlán de Juárez

STAFF CRÓNICA HIDALGO

Con relación a un operativo que realizaron elementos de la Policía Estatal el pasado martes 7 de noviembre, en el municipio de Zapotlán de Juárez, la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH) informó que se llevó a cabo a consecuencia de una denuncia anónima.

El operativo se implementó en seguimiento a una denuncia anónima que alertaba sobre un punto de posible almacenamiento y desvalijamiento de vehículos robados, ubicado en la colonia Centro de dicho municipio.

Como resultado, elementos estatales aseguraron, mientras intentaban darse a la fuga, a siete sujetos originarios de Tizayuca y del estado de Puebla, a quienes se les confiscaron sustancias con características propias de la marihuana, así como bolsas con polvo blanco granulado.

En tanto, desde el exterior del predio se visualizó un remolque tipo caja cargado con bobinas de papel y su tractocamión color amarillo, ambos propiedad

de Transportes Tampiqueños, los cuales fueron robados el pasado martes por la mañana.

Además, un semirremolque tipo tanque y otra caja seca, ambos vacíos; así como un tractocamión desvalijado y dos vehículos, mismos que quedaron en poder de personal de la Procuraduría General de Justicia del Estado (PGJEH).

Los detenidos, identificados como A. A. C., M. S. R. T., O. M. C., J. C. Z. M., R. P. G. H., J. C. M. C. y un menor de edad, fueron puestos a disposición de la autoridad competente para el procedimiento legal correspondiente.



ARRESTOS. Los detenidos se identificaron como A. A. C., M. S. R. T., O. M. C., J. C. Z. M., R. P. G. H., J. C. M. C. y un menor de edad.

ESPECIAL

APOYOS

## Entrega Saderh crías de peces a campesinos

En seguimiento al proyecto "Siembra de crías de peces", el titular de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural, Napoleón González Pérez, visitó diferentes municipios para la entrega de apoyos agropecuarios.

En primera instancia, el servidor público entregó 300 mil crías de peces de la especie carpa en el municipio de Nopala de

Villagrán. Más tarde, en el municipio de Atotonilco de Tula, otorgó equipamiento agrícola y 200 mil crías de peces más de la misma especie; y finalmente en Chantongo distribuyó un total de 166 mil crías de tilapia y carpa, respectivamente.

Entre los municipios beneficiados además se encuentran productoras y productores de Chilcuautla, Huichapan, Tepeti-

tlán, Progreso de Obregón, Tepeji del Río, Tezontepec de Aldama, Tula de Allende, Alfajayucan, Metepec y Tecozautla.

En dichas entregas estuvo acompañado de la secretaria de Bienestar e Inclusión Social, Simey Olvera Bautista; autoridades federales y estatales, así como los alcaldes de los municipios beneficiados. (Staff Crónica Hidalgo)

# Jorge Arguelles lleva 98 por ciento de respaldo ciudadano

ELECCIONES 2024

► Es aspirante a diputado federal por el distrito de Huejutla de Reyes; los demás perfiles apenas alcanzan el 50 por ciento de las firmas

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

Cerca de cumplir el umbral de firmas requeridas para lograr una candidatura independiente por una diputación federal, Jorge Arguelles Salazar, en el distrito de Huejutla de Reyes, quien ya superó el 98 por ciento (%) de apoyos ciudadanos; asimismo, tres suspirantes consolidan el 50% de rúbricas.

En los próximos 20 días concluirá el plazo para que los aspirantes a candidatos independientes a una diputación federal recaben apoyos ciudadanos y de acuerdo con el último corte que otorgó el Instituto Nacional Electoral (INE), Arguelles Salazar por el distrito de Huejutla lleva el 98.21% de avance, al sumar 6 mil 489 rúbricas revisadas en lista nominal de las 6 mil 607 requeridas.

Le sigue la postulante por Tepeapulco, María de la Luz Rubio Sánchez, que indica el



CALENDARIO. En los próximos 20 días concluirá el plazo para que los aspirantes a candidatos independientes a una diputación federal recaben apoyos ciudadanos.

62.94%, es decir, 4 mil 959 apoyos enviados al INE de 6 mil 265 firmas necesarias; luego, José María Alejandro Pérez Ramírez por la jurisdicción de Actopan, contabiliza 5 mil 107 de 6 mil 495 apoyos, o sea, el 60.34 por ciento y Francisco Javier Pérez Salinas de Pachuca quien registra el 59.01% de progreso, pues tiene 5 mil 158 de 6 mil 719 rúbricas.

Por su parte, Alí Deniss Martínez Romero por la región de Tulancingo, que acumula el 34.76 %, pues otorgó hasta esta semana 2 mil 916 de 6 mil 383 respaldos; Francisca Berenice Reséndiz Labra por Ixmiquilpan indicó 20.36%, con 2 mil 064 firmas de 7 mil 079 que establece el umbral, finalmente, María Magdalena Zavala Guzmán de la jurisdicción de Tula de Allende con 12.16%, pues refiere mil 370 de 6 mil 984.

Los aspirantes a candidatos independientes por diputaciones federales tienen hasta el 29 de noviembre para recabar la mayor cantidad de firmas de respaldo, estas actividades deben financiarse con recursos privados de origen lícito hasta 164 mil 819 pesos, además de acatar obligaciones en materia de fiscalización y rendición de cuentas.

Del 15 al 22 de febrero de 2024, las personas aspirantes que cuenten con el número suficiente de apoyos válidos requeridos por la ley deberán presentar por escrito su solicitud de registro ante las consejerías distritales correspondientes.

ALDO FALCÓN

■ Determinó el Tribunal Electoral del Estado (TEEH) que el Consejo General del Instituto Estatal Electoral (IEEH) no realizó una investigación exhaustiva, congruente y en los plazos establecidos en la ley dentro del procedimiento ordinario sancionador donde Acción Nacional (PAN) denunció presuntas violaciones a los principios de imparcialidad; asimismo, los magistrados corroboraron la respuesta hacia Erick Marte Rivera Villanueva.

Los procedimientos sancionadores se clasifican en ordinarios que instauran por faltas cometidas dentro y fuera de los procesos electorales, así como los especiales sancionadores por conductas ilegales dentro de los comicios, además de los relativos a violencia política por razón de género.

Por lo que, panistas interpusieron el expediente IEEH/CG/R/POS/004/2023, contra publicaciones por parte de la Secretaría de Turismo durante marzo en la red social Facebook, donde compartió con-

## Regresan queja y confirman respuesta hacia Erick Marte

► Determina el TEEH que el IEEH no realizó una investigación exhaustiva

tenido del Comité Ejecutivo Estatal de Morena, por lo que acusaron vulneraciones a la imparcialidad de la contienda mediante uso de recursos públicos, sin embargo, el IEEH lo declaró como infundado.

En el recurso de apelación, TEEH-RAP-007-2023, la ponencia del magistrado, Leodegario Hernández Cortez, advirtió que el instituto incurrió en diversas irregularidades en la sustanciación y transcurrió con exceso los días que la normativa dispone para la investigación.

También, consideró que hu-

bo indicios para realizar mayores indagatorias a fin de conocer la verdad histórica de los hechos respecto a las personas responsables de la publicación denunciada, no solamente con la respuesta de la Dirección Jurídica de la dependencia.

Por lo que revocaron el acuerdo a fin de reponer el procedimiento a partir de la etapa de investigaciones para allegarse de elementos de convicción, conocer los hechos e integrar el expediente de forma seria, congruente, idónea, eficaz, expedita, completa y exhaustiva, lue-

go proceda en los plazos legales para determinar lo que en derecho corresponda.

En otro momento de la sesión, los magistrados confirmaron la respuesta brindada por parte del Consejo General del IEEH hacia Erick Marte Rivera Villanueva, en cuanto a su permanencia en el registro de sancionados por violencia política por razón de género hasta el 17 de octubre del 2026, así como su eventual participación en elecciones.

Mediante el juicio de protección de derechos políticoelectorales del ciudadano, TEEH-JDC-

075/2023, el exalcalde de Zimapán recurrió al TEEH para revocar la contestación, pero el pleno del tribunal confirmó que el acuerdo está fundamentado y motivado porque expone las consideraciones legales concretamente, no a partir de actos inciertos o futuros.

Además, insiste que el IEEH no puede pronunciarse sobre la pérdida o no del modo honesto de vivir, o si existen perjuicios hacia sus derechos políticoelectorales, ya que todo depende de los criterios vigentes y aplicables. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)

## ES TIEMPO DE AYUDAR A NUESTRAS HERMANAS y HERMANOS DE GUERRERO



# CENTRO de ACOPIO

### ALIMENTOS

- ◆ Alimentos no perecederos
- ◆ Enlatados no caducados (atún, sardina y verduras)
- ◆ Sopas de pasta, sal, café, azúcar y barras de chocolate
- ◆ Aceite
- ◆ Leche en polvo
- ◆ Golosinas y chocolates
- ◆ Abrelatas

### MEDICAMENTOS

- ◆ Medicamentos no caducados
- ◆ Suero oral
- ◆ Material de curación: gasas, vendas, banditas (curitas)
- ◆ Alcohol y agua oxigenada
- ◆ Guantes de látex

### UTENSILIOS DE COCINA

- ◆ Vasos desechables
- ◆ Platos desechables
- ◆ Cubiertos desechables
- ◆ Ollas y sartenes metálicos

### ARTÍCULOS DE LIMPIEZA

- ◆ Cloro
- ◆ Detergentes líquidos o en polvo
- ◆ Escobas, jaladores, trapeadores y jergas
- ◆ Guantes
- ◆ Bolsas para basura

### ARTÍCULOS DE HIGIENE PERSONAL

- ◆ Papel higiénico
- ◆ Jabón corporal
- ◆ Shampoo
- ◆ Gel antibacterial
- ◆ Pasta dental
- ◆ Cepillo dental
- ◆ Repelente de insectos

### ARTÍCULOS DE USO PERSONAL

- ◆ Ropa interior nueva
- ◆ Sandalias
- ◆ Bermudas
- ◆ Playeras
- ◆ Toallas sanitarias

**¡Juntas y juntos en Hidalgo por el bienestar de Guerrero!**



**#FuerzaGuerrero Unidos somos más**

**HORARIO DE RECEPCIÓN de 8:30 a 16:30 horas**



### Centros de Acopio :

- |  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>📍 <b>DIF HIDALGO</b><br/>Vicente Salazar No. 100, Col. Centro, Pachuca de Soto</p>                          | <p>📍 <b>RECINTO FERIAL</b><br/>Col. Juan C. Doria, Pachuca de Soto</p>    | <p>📍 <b>USE Actopan</b><br/>Chapultepec esq. Cuauhtémoc No. 60, Col. Centro Sur</p> | <p>📍 <b>USE Tulancingo</b><br/>Yucatán No. 305, Col. Insurgentes</p>                  |
| <p>📍 <b>PARQUE ECOLÓGICO CUBITOS</b><br/>Vicente Segura No. 100, Col. Adolfo López Mateos, Pachuca de Soto</p> | <p>📍 <b>CAASIM</b><br/>Av. Industrial La Paz No. 200, Pachuca de Soto</p> | <p>📍 <b>USE Ixmiquilpan</b><br/>Carretera México-Laredo km 159.5</p>                | <p>📍 <b>USE Tizayuca</b><br/>Oriente No. 3, esq. Av. Juárez, Col. Zona Industrial</p> |



SISTEMA ESTATAL DE PROTECCIÓN CIVIL  
HIDALGO



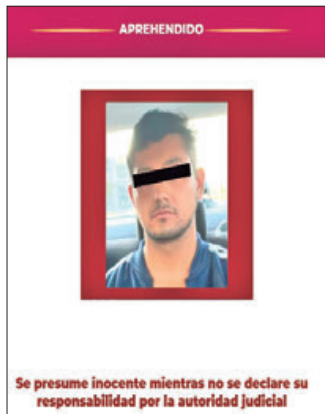
**USE**

DIRECCIÓN GENERAL DE UNIDADES DE SERVICIOS ESTATALES

# La libra integrante del CEUEH, acusado de agresión en pandilla

CONFLICTO UAEH

► Oscar Andrés García estaría implicado en los hechos del 19 de septiembre



ALDO FALCÓN

PGJEH. A unas horas de ser arrestado, fue puesto en libertad Oscar Andrés García.

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

A tan sólo unas horas de haber sido detenido bajo los cargos de agresiones a estudiantes durante el 19 de septiembre del presente año, fue puesto en libertad Oscar Andrés García, señalado por cargos de agresión en pandilla.

El Consejo Estudiantil Universitario del Estado de Hidalgo (CEUEH) mantiene su postura de frenar actos de persecución que afirman se mantiene en contra de alumnos.

## El Consejo

ofreció su posicionamiento sobre la detención que consideraron injusta en contra de un estudiante y miembro del organismo estudiantil universitario, por lo que advirtieron que confían en que el proceso legal que mantiene en libertad se realice de manera transparente.

Los integrantes del CEUEH se dijeron conscientes de que la detención arbitraria que acusan, es parte de un acto de persecución para amedrentar a los verdaderos estudiantes universitarios.

A su vez convocaron a las instancias correspondientes a actuar de manera transparente, sin favoritismos en el ánimo de frenar todo tipo de persecución estudiantil que afecte la estabilidad de los alumnos.

Por su parte en redes sociales, algunos perfiles exigieron la renuncia de José Esteban Rodríguez Dávila, líder del Consejo a quien señalaron de ser la principal figura por la cual la tranquilidad no ha regresado a la universidad.

TIANGUIS DE PUEBLOS MÁGICOS | HIDALGO ¡Tiene algo!

DEL 22 AL 25 DE NOVIEMBRE DE 2023.  
PACHUCA DE SOTO, HIDALGO.

5ª EDICIÓN

TIANGUIS DE PUEBLOS MÁGICOS  
2023  
RECINTO FERIAL

GOBIERNO DE MÉXICO | TURISMO | PUEBLOS MÁGICOS | HIDALGO | TURISMO

Dale  
**CHANCE**  
a tu **VIDA**

Hay días de  
frustración,  
pero también  
**DE ÉXITO.**

Línea de la Vida (24h)

 **800 911 2000**





# Anuncian operativo para *El Buen Fin*

IMPULSO ECONÓMICO

► Comerciantes se dicen listos para operar del 17 a 20 de noviembre



ALDO FALCÓN

**ACCIONES.** Realizará policía de Pachuca labor de seguridad y vialidad.

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

**D**estacan locatarios de plazas y centros comerciales de Pachuca, que se encuentran listos para el periodo de descuentos El Buen Fin, en el que contarán con apoyo de un operativo de seguridad, prevención y vigilancia.

Señalaron que a iniciativa de la Secretaría de Seguridad Pública, Tránsito y Vialidad (SSPTYV) de Pachuca, se implementará el "Operativo El Buen Fin", del que esperan un saldo positivo en aspectos de seguridad con el que se garantice esta condición tanto a personal de tiendas, cadenas comerciales y

de la población.

Informaron que se ha realizado una reunión preparatoria en la que se han detallado las estrategias para privilegiar la seguridad durante este programa de descuentos, así como para la próxima temporada invernal que suele ser de alta convocatoria en este tipo de establecimientos.

De entrada, señalaron que la reunión tuvo una amplia convocatoria de derivado de una respuesta de participación, por ejemplo, de representantes de las plazas Explanada, Galerías Pachuca, Plaza Vértice, Plaza Bella, Plaza Perisur, entre otras.



ALDO FALCÓN

PACHUCA

## Del 20 al 26 de noviembre, libre de comercio ambulante

■ Acuerda el municipio de Pachuca y la Federación de Organizaciones Independientes del Estado de Hidalgo (FOIDE) el retiro de comerciantes ambulantes del primer cuadro de la ciudad del 20 al 26 de noviembre, a cambio de permitir la continuidad comercial para las celebraciones del 12 de diciembre.

Luego de una reunión sostenida entre Óscar Pelcastre Almanza alias "El Perro" y el pre-

sidente municipal de Pachuca, Sergio Baños Rubio, se acordó esta determinación durante los días que se llevará a cabo en Pachuca el Tianguis de Pueblos Mágicos 2023.

Añadió que permitir que los vendedores se instalen para las festividades del 12 de diciembre también dan pauta a mejorar la relación entre la organización que encabeza y el municipio de Pachuca. (Milton Cortés Gutiérrez)

**2ª JORNADA NACIONAL DE SALUD PÚBLICA 2023**  
DEL 6 AL 17 DE NOVIEMBRE

**Donar sangre es regalar vida**  
"Comunidad sana, comunidad fuerte"

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa

SALUD SECRETARÍA DE SALUD | HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 1913-2013 | SALUD SECRETARÍA DE SALUD

gob.mx/salud

## VASECTOMÍA SIN BISTURÍ

- Es gratuita
- No requiere hospitalización
- Es un método permanente y de rápida recuperación
- No afecta tu vida sexual

Solicita información en la unidad de salud

Escanea este código QR:

O visita: <https://bit.ly/DirVSB>

Agenda tu cita para mayor información

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

SALUD SECRETARÍA DE SALUD | CNEGSR CENTRO NACIONAL DE ECHECERÍA DE GÉNERO Y SALUD REPRODUCTIVA | HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 1913-2013 | SALUD SECRETARÍA DE SALUD

gob.mx/salud/cnegsr



# FESTIVAL DE LA HUASTECA

**H I D A L G O**

**16 al 19 de noviembre 2023**

Atlapexco | Huautla | Huejutla de Reyes  
Huazalingo | Jaltocán | San Felipe Orizatlán  
Xochiatipan | Yahualica

- Cocina tradicional 
- Conferencias 
- Danza 
- Exposiciones 
- Medicina Tradicional 
- Muestra artesanal 
- Música 
- Talleres 
- Presentaciones y Lectura en voz alta 



## Godoy culpa al “cártel inmobiliario” de acusarla de espionaje

La fiscal dijo que la investigación del NYT no es verdadera y presumiblemente está falsificada, por lo que ordenó una investigación

**Jorge Aguilar**  
metropoli@cronica.com.mx

Luego de que el diario *New York Times* publicó que la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México (FGJCDMX) solicitó registros telefónicos de al menos 14 funcionarios simpatizantes a los partidos de derecha, la titular de la institución, Ernestina Godoy, declaró que dicha firma divulgó información falsificada para sembrar una mentira que han sostenido algunos personajes del PAN vinculados a investigaciones relacionadas con la corrupción inmobiliaria.

“Lo publicado carece de veracidad ya que se basa en documentos que no existen en esta Fiscalía, no existen en esta



Ernestina Godoy Ramos, titular de la Fiscalía General de Justicia de la CDMX.

institución. Tiene referencia a números de oficio, carpetas de investigación o registros en libros de gobierno que no corresponden al consecutivo con que cuenta la documentación oficial de la Fiscalía”, determinó Godoy.

“Con esto pretenden victimizarse para evadir la investigación de delitos y politizar la acción de la justicia; aquellos que hicieron de la corrupción inmobiliaria una forma de vi-

da y hasta una estructura partidista para quedar impunes, y que con ello fueran derrotadas las víctimas”.

Señaló que la parte fundamental que sostiene la información publicada por el *The New York Times*, no es verdadera y presumiblemente está falsificada, por lo que ordenó que inmediatamente se ejecute una exhaustiva investigación para conocer el trasfondo de lo ocurrido ●

## Robos en el Metro disminuyeron 64 por ciento respecto a 2018: Guillermo Calderón

El director general del Metro, Guillermo Calderón destacó que los robos a pasajeros dentro del sistema de transporte han disminuido 64 por ciento respecto a 2018, además de otras acciones en materia de seguridad, movilidad e infraestructura dentro del sistema de transporte público.

Al rendir cuentas ante la Comisión de Movilidad Sustentable y Seguridad Vial, el funcionario aseguró que el Metro garantiza viajes seguros y rápidos basados en modernización, innovación y sustentabilidad, e informó que hay un avance del 62 por ciento en el ejercicio presupuestal de los recursos aprobados para este año de 20 mil 756 millones de pesos al cierre del tercer trimestre.

Además, agregó que se han sentado las bases para una nueva era en este medio de transporte, que con su modernización se garantizan viajes seguros y rápidos.

### MEJORAS EN LÍNEAS 1 Y 12

Respecto a la Línea 12, afirmó que el Metro se encargó en su totalidad del tramo subterráneo, por lo que en el túnel se llevó a cabo el mejoramiento en siete curvas entre Zapata y Atlalilco, lo que hoy garantiza una operación más segura.

Actualmente, el Metro brinda servicio de Mixcoac a Periférico Oriente, es decir, da servicio en 14 de las 20 estaciones y se realizan más de 225 mil viajes al día.

Al referirse a los trabajos en la Línea 1, insistió que este es el proyecto más grande e importante que se ha emprendido desde 1967 y “sienta las bases para la modernización de las líneas subsecuentes y posicionará al Metro de la Ciudad de México a la altura de los mejores del mundo”.

Agregó que concluyó la primera fase que abarcó el tramo Pantitlán a Isabel la Católica y este viernes inició la segunda fase de Observatorio a Baldeiras ● (Gerardo Mayoral)

Descubre una nueva forma de vivir

# LA EDUCACIÓN DIGITAL EN MÉXICO







**LiveTechnology**

Podrás cursar tus materias en nuestros salones completamente habilitados con la tecnología wifi, laptop, pantalla, cámaras, bocinas.



**LiveLearning**

Podrás aprender a usar la tecnología en clase y tus profesores van a incorporarla en sus materias incluyendo el uso de videoconferencias con google meet, archivos compartidos con google drive, plataforma educativa con moodle y classroom, Inteligencia artificial con chat GPT y muchos otros!



**LiveStreaming**

Podrás tomar tus clases desde donde quieras por transmisión en vivo.

Conoce más y cambia el futuro, hoy





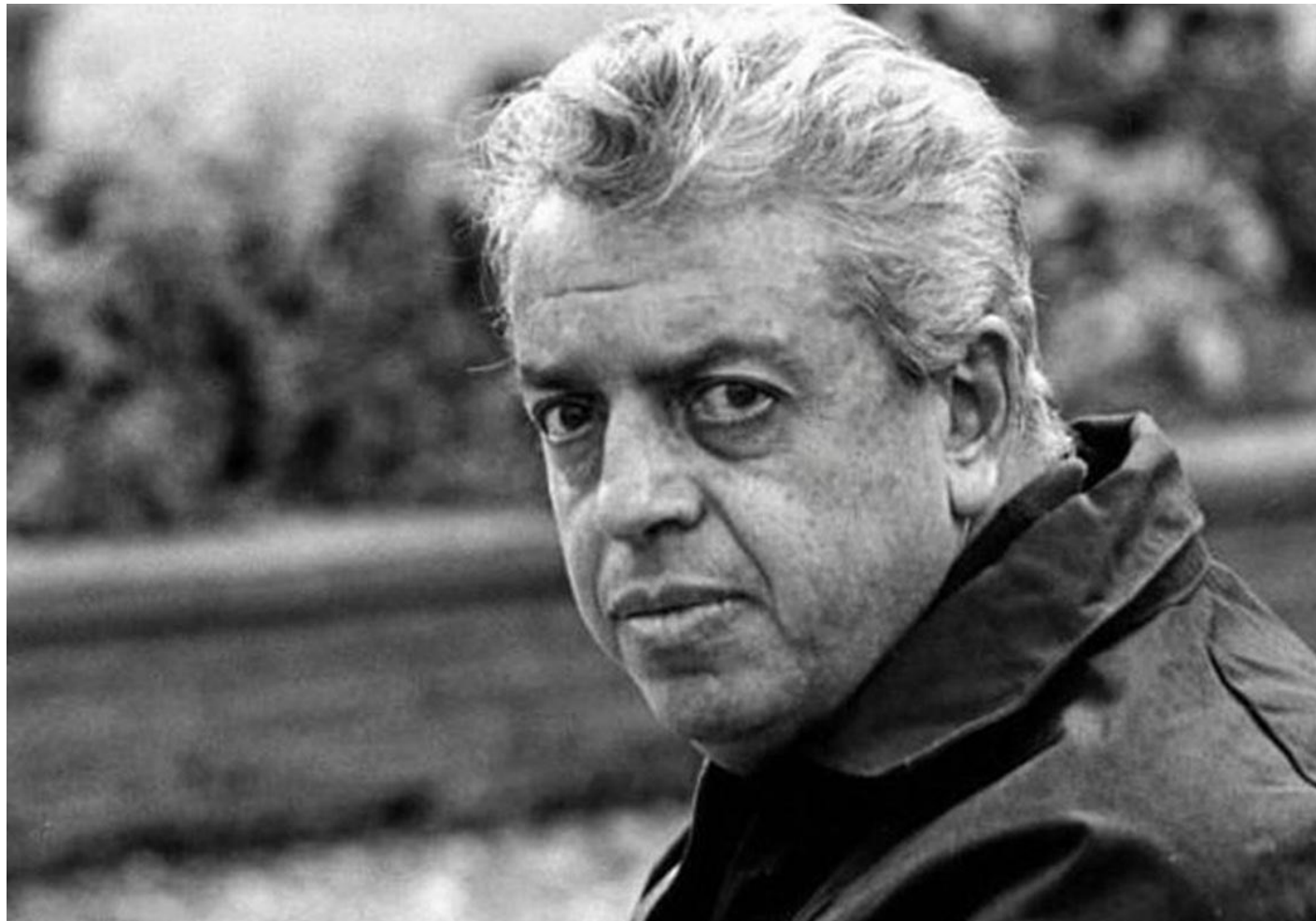





[www.livedigitaleducation.com](http://www.livedigitaleducation.com)

# Juan Villoro

## “La obra de Ibargüengoitia era fácil de disfrutar, pero no siempre asimilable”



Jorge Ibargüengoitia.

Es de los escritores mexicanos más leídos y disfrutados, “pero no ha sido un autor que haya tenido equivalente resonancia en el canon crítico”, añade

### Literatura

**Eleane Herrera Montejano**

academia@cronica.com.mx

Jorge Ibargüengoitia (1928-1983) ha sido de los autores mexicanos más leídos y disfrutados, “pero no ha sido un autor que haya tenido equivalente resonancia en el canon crítico. Durante mucho tiempo fue visto como autor ameno, divertido y por lo tanto no necesariamente serio”, consideró el escritor y Premio Cró-

nica, Juan Villoro.

Así introdujo la primera sesión de la serie “Sálvese quien pueda: llegó Jorge Ibargüengoitia”, que la Fundación Mexicana de la Lengua transmite en el marco del 40 aniversario luctuoso del escritor, a través de los canales (Youtube y Facebook) de Casa Cien Años de Soledad, los jueves del 9 al 30 de noviembre y los martes 5 y 12 de diciembre a las 18:00 horas.

El ciclo lleva un título satírico para aludir al políticamente incorrecto Ibargüengoitia, quien no dejaba un jinete con cabeza y pudo ofender a todos los sectores de la sociedad mexicana al poner en tela de juicio la condición humana “que, por supuesto, lo incluía”.

“No hay alguien que se salve” indicó Villoro como cuestión fundamental de obras famosas, como “Los relámpagos de agosto”.

En su charla “Jorge Ibargüengoitia

y la mirada del pícaro”, Juan Villoro ahondó en las cualidades humorísticas del cronista, cuentista, ensayista y dramaturgo.

De inicio, el académico apuntó que se ha hablado de él “un pariente divertido, un poco malediciente, de anécdotas inolvidables, pero al mismo tiempo no había la interpretación de la obra que la incorporara a la gran literatura mexicana, se puede decir que había un desencuentro entre el gusto por leer a Ibargüengoitia y la falta de resonancia crítica”.

### MIRADA PÍCARA

En medio de una tradición literaria que Juan Villoro califica como “desgarrada”, por haber dado cuenta de realidades atroces –“la historia mexicana está llena de dolor y sufrimiento de modo que algunas obras cumbre de nuestra literatura llevan títulos como ‘El luto humano’, ‘Nostalgia de la

muerte’, ‘El llano en llamas’, ‘Laberinto de la soledad’...”- la obra de Ibargüengoitia era fácil de disfrutar, pero no siempre asimilable.

“No es un lugar ligero para expresar la literatura. En ese concierto de literatura tan desgarrada y muchas veces justificadamente crítica de una realidad desigual, violenta corrupta, etc, Ibargüengoitia era una excepción difícil de catalogar”.

Por esta razón inmediata, Juan Villoro consideró que la cultura mexicana tardó en aceptar la seriedad del sentido del humor y la ironía.

“El sentido de humor no es como muchas veces se piensa, una evasión, sino una forma de entender la realidad con una profundidad distinta”, recordó.

“En Ibargüengoitia el humor opera como una reconciliación crítica de una realidad absurda y descompuesta. En ese sentido, es algo que nos reconcilia de alguna manera con el mundo imperfecto que sobrellevamos. Esta relación de ida y vuelta entre el cuestionamiento de la realidad y la posibilidad de sobrellevarla a través del sentido del humor le dio un tono especial a su literatura”.

Asimismo, el autor de “La noche navegable” (Joaquín Mortiz, 1980); “¿Hay vida en la Tierra?” (Almadía, 2012) y las aventuras del Profesor Zíper destacó el poder subversivo del humor y concluyó citando a una tía de Ibargüengoitia, pues a él le encantaba recurrir a epigramas y proverbios de gente ‘común’ que decía cosas sabias.

“La vida quiso que yo fuera desgraciada, pero no me dio la gana: ahí está la estética y sobre todo la ética de Jorge Ibargüengoitia, el deseo y atrevimiento de enfrentar una realidad adversa, quebrada, pero decidir voluntariamente que, en medio del horror, la risa puede ser posible y que, incluso en las circunstancias más terribles, se puede ejercer el valor disidente de la ironía”.

### SESIONES

Además de Juan Villoro, en “Sálvese quien pueda” participan Luis de Tavira, Andrés Lira, Alejandro Lámbarry, María Cristina Secci, Hugo Chaparro Valderrama y Geney Beltrán quienes hablarán de la primera etapa del autor, que fue convulsa y difícil pero para muchos es muy interesante y solo tardíamente valorada; así como distintos aspectos generacionales y renovadas miradas críticas sobre el autor.

La siguiente sesión estará a cargo del historiador, escritor y jurista Andrés Lira, investigador emérito de El Colegio de México quien ofrecerá la plática Los pasos de Jorge (por la historia de México), el 16 de noviembre ●

**Inicia el ciclo “Sálvese quien pueda: llegó Jorge Ibargüengoitia”, que la Fundación Mexicana de la Lengua transmite en el marco del 40 aniversario luctuoso del escritor**

**ARTGENETIC****Eduardo Egea**

Twitter: @artgenetic



Roberto Jacoby (Buenos Aires 1944) fue sujeto a la exposición antológica, *Huyamos a Buenos Aires, Nadie Podrá Encontrarnos* (16Jun-22Oct,2023), curada por Santiago Villanueva para el Museo Universitario del Chopo.

## Roberto Jacoby y la era digital

Jacoby, sociólogo de formación y artista, vivió el auge del Instituto Di Tella (1958-70), y la influencia de Oscar Masotta (1930-19), además de asimilar los conceptos, “arte de los medios, anti-happening y desmaterialización”. Después de alejarse de las Artes Visuales (1968-88), Jacoby encontró una particular oportunidad de estimular a la juventud argentina tras el debilitamiento de la dictadura militar (1976-83).

Al proponer la *Filosofía del Instante* o las *Tecnologías de la Amistad*, Jacoby introdujo el Body Art a la vida pública y homenajeó al artista Alberto Greco (1931-65), en la Fiesta del Arte Vivo,

1988, efectuada en el espacio Paladium, buscando que los participantes se produjeran a sí mismos como obras de arte. Jacoby además fue letrista del grupo de rock Virus en la era Federico Moura (1951-88) durante los ochentas, tuvo relación cercana con el dibujante Daniel Melgarejo (1946-1989) y propuso en 1994 una anti-campaña performance, donde al usar una camiseta con la frase *Yo Tengo SIDA*, invitaba al portador a experimentar la discriminación que vive todo paciente de HIV.

Cofundador del Centro de Investigaciones Artísticas, CIA, 2009 y la revista *Ramona*, (2000-10); Jacoby anticipó a las

Estéticas Relacionales, 1998, de Nicolas Bourriaud y ejerció la sociología como acción pos-artística. Con el Premio Nacional a la Trayectoria Artística, 2018, Jacoby comienza a tener reconocimiento institucional en Argentina, inserción que coincide con el agotamiento y decadencia del Arte de Participación Social, y donde la virtualidad de la I.A. y la cultura digital en la Era de la Información traen nuevas formas de hacer arte a partir del procesamiento de datos, oponiéndose así a artistas de la vida como Roberto Jacoby, no para anularlos, sino para encontrar alguna nueva manera de aprender de ellos y adaptarlos.

# El clown es símbolo más claro del fracaso, señala Gardi Hutter

La artista suiza presenta su obra “Juana Valiente”, en el encuentro internacional de clown en El Centro Cultural Helénico

**Eleane Herrera Montejano**

Ciudad de México

Históricamente, los primeros payasos surgieron del encuentro con la muerte: en festividades antiguas de muchas tradiciones, en las que el mundo de los muertos viene al de los vivos para celebrar juntos.

“En esas ocasiones nacen los primeros personajes de clown. El clown es símbolo más claro del fracaso y el más grande fracaso que existe es la muerte porque uno puede hacer lo que quiera, pero la muerte es el final. La risa es el invento más inteligente que la humanidad ha podido hacer”, recuerda la ‘clownesa’ suiza Gardi Hutter, quien es considerada una de las mejores del mundo en su generación.

A lo largo de 42 años de carrera, Gardi ha creado unos 9 espectáculos, en 8 de los cuales su personaje muere en escena.

En el espectáculo “Juana Valiente” que se presentará en el Teatro Helénico, el 26 de noviembre a las 19:00 horas, la protagonista está muerta desde el principio. Solo que no lo sabe.

“Como no se ha dado cuenta no entiende lo que pasa y con-



Foto Quadratín Oaxaca

**El anuncio del décimo encuentro de internacional de payasos, que se llevará a cabo del 20 al 26 de noviembre de 2023.**

tinúa jugando y con su vida de clown. El personaje va atravesando el limbo hasta aceptar que tiene que irse y las generaciones ceden el paso a las que siguen”, comenta la autora en la conferencia de prensa del 10º Encuentro Internacional de Clown, en el que participa desde hace varios años.

En esta ocasión, la propuesta de Gardi es también un encuentro de familia que presentará junto a su hija, su hijo y la esposa de éste.

“Es una lavandera pobre y popular, que sueña con ser una heroína como Juana de Arco y con su fantasía va creando todo un mundo”, explica sobre la trama y considera que el espectáculo ha sobrevivido tantos años y sigue vigente porque el lenguaje de los payasos no necesita palabras de

ningún idioma para expresarse.

“Este espectáculo va a tocar una emoción de raíz en lo más básico de lo humano, eso no ha cambiado en 40 años. Lo he podido hacer en todos rincones del mundo y gente de todas las culturas se ríen en el mismo momento, lo ridículo es universal”.

**ENCUENTRO CLOWN**

La propuesta de Gardi es una de las propuestas de los 8 países invitados que se sumarán a la oferta nacional del décimo encuentro de internacional de payasos, que se llevará a cabo del 20 al 26 de noviembre de 2023 en El Centro Cultural Helénico, el Centro Cultural de las Artes de Iztacalco, Foro la Gruta y, por primera vez, en la Casa Cuna Tlalpan del Sistema Nacional para el Desarrollo

Integral de la Familia (DIF).

Gaia Gaudi, Vas a acabar de payaso (Varieté de inauguración); Desprovisto con vuelo; El navío de los ingenuos; Del tingo al tango; El convite de La Gran Pompa; Este poluto mundo; Auch!!!; The One & the one son algunas de las obras a las que el público podrá asistir para filosofar el mundo a partir de la risa.

En el tiempo que ha durado este festival de la risa han participado más de 15 países y más de 24 mil personas han asistido a todo tipo de actividades académicas y espectáculos, en las distintas sedes que se suman en cada edición.

“Son 10 años, estamos de fiesta y estamos celebrando muchas cosas: el premio de Aziz, 18 años de La Gran Pompa, ce-

lebramos que Gardi está de regreso, que la Alcaldía está con nosotros y la vida después de estos tiempos tan duros que ha habido. El festival ha permanecido, ha sido un encuentro de amigos que ha fomentado nuevas generaciones de clowns y este año tenemos una programación muy fuerte con viejos conocidos, maestros de toda la trayectoria y nuevos valores, nuevos clowns y se ha formado un movimiento de clownesas que ha tomado la bandera y ha sido maravilloso”, invita Graciela Cázares, encargada de programación.

**ASISTE**

Las funciones en el Centro Cultural de las Artes de Iztacalco son gratuitas con registro previo ya que el aforo es limitado (180 personas). El resto de las presentaciones tendrán un costo de \$260 pesos, con 50% de descuento en preventa, hasta el 15 de noviembre de 2023.

A partir del 16 de noviembre, el Centro Cultural Helénico pondrá a disposición los siguientes descuentos: Clownbo familiar: cinco boletos por \$900; Combo clown: cuatro boletos por \$720; Clownbo pareja: dos personas por \$310; Estudiantes, maestros e INAPAM: 30% de descuento al mostrar una credencial vigente en la taquilla (aplica en la compra de un boleto).

Las personas interesadas en estos podrán pagar su acceso únicamente en la taquilla, ubicada en avenida Revolución 1500, y posteriormente deberán enviar un correo electrónico a [helenico@cultura.gob.mx](mailto:helenico@cultura.gob.mx). Para agilizar la respuesta, es indispensable que en el asunto del correo se indique el nombre del taller.

Para más información, se puede visitar las páginas: [helenico.gob.mx](http://helenico.gob.mx) y

# Certifican a comunidades indígenas de Oaxaca por tener gobiernos neutros en emisiones de carbono



Leobardo Santiago y Pablo Méndez recibieron los certificados de Gobiernos Neutros de CO2 para San Miguel Maninaltepec.

Demonstraron que en 2022 retiraron de la atmósfera casi un centenar de toneladas de ese gas efecto invernadero

## Reconocimiento

**Antimio Cruz** en **Trinidad Ixtlán**  
@antimio

Tras demostrar que el año 2022 retiraron de la atmósfera casi un centenar de toneladas de Dióxido de Carbono (CO2), mediante acciones de reforestación y conservación de bosques, nueve autoridades locales de la Sierra Juárez de Oaxaca recibieron la certificación de Gobiernos Neutros, otorgada por la Integradora de Comunidades Indígenas y Campesinas de Oaxaca (ICICO).

Los documentos fueron entregados durante la Tercera venta de bonos de carbono en el mercado internacional, del proyecto Carbono, Agua y Biodiversidad Indígena (Carbioin), que se llevó a cabo en los bosques de Trinidad Ixtlán y donde también acudieron como observadores repre-

sentantes de campesinos e indígenas de Chihuahua y Puebla, así como autoridades ambientales de Aguascalientes y académicos de la Universidad de Duke, Carolina del Norte, Estados Unidos.

El significado de estas certificaciones está en que las comunidades que son dueñas de bosques no sólo deben sembrar árboles, sino que deben modificar sus procesos de trabajo y de consumo de energía para no estar emitiendo a la atmósfera un exceso de gases de efecto invernadero, por estar concentrados en compensar las emisiones de las empresas socialmente responsables a quienes les venden bonos.

El reconocimiento se expide con apego a las dos Normas Oficiales Mexicanas especializadas en criterios para la cuantificación de emisiones y remociones de gases de efecto invernadero: la NMX-SAA-14064-1-IMNC-2007 y la NMX-SAA-14064-3-IMNX-2007.

Para obtener los certificados, las agencias municipales y comisariados de bienes comunales tuvieron que medir de manera objetiva la cantidad de gases de efecto invernadero que emiten por el uso de vehículos automotores, consumo de electricidad y uso de papel, entre otros indicadores. Posteriormente tuvieron que documentar cuáles acciones han realizado para

reducir esa emisión de gases que aceleran el calentamiento global del planeta y, finalmente, presentar evidencia de que han sembrado árboles que siguen vivos y que capturan CO2 durante su proceso de crecimiento. Así lo explicó para los lectores de Crónica la Maestra en Ciencias Leticia Espinoza Marván, consultora independiente que realizó los inventarios de emisiones de las oficinas de servicio de las comunidades indígenas y campesinas que recibieron el reconocimiento.

“Hace dos años se tomó la decisión, por parte de comunidades que forman parte de ICICO, de llevar a un mayor nivel de coherencia sus operaciones. Son comunidades que ya, desde hace algún tiempo, tienen bonos de carbono. Algunos empezaron con el esquema nacional, que se verificaba con el esquema ISO-14064 y después migraron al protocolo internacional de Climate Reserve. La ICICO fue una organización que sirvió como modelo o piloto para hacer el protocolo para México”, indica la especialista que fue parte del equipo internacional que elaboró la redacción del protocolo para medir científicamente la captura de CO2, por medio de la reforestación de bosques.

“Medimos la operación de sus oficinas, incluyendo el consumo de gasolina,

## Lista

### Combaten “desde casa” el cambio climático

Nueve certificaciones como Gobiernos Neutros en emisiones de CO2 fueron emitidos por ICICO para: la Agencia Municipal de Trinidad Ixtlán (por retirar de la atmósfera 5 toneladas de CO2); el Comisariado de Bienes Comunales de Trinidad Ixtlán (6 toneladas); el Comisariado de Bienes Comunales de San Miguel Maninaltepec (8 toneladas); la Agencia Municipal de San Miguel Maninaltepec (6 toneladas); el Ayuntamiento de Santa María Peñoles (30 toneladas); el Comisariado de Bienes Comunales de Santa María Peñoles (9 toneladas); el Ayuntamiento de Santiago Xiacuí (15 toneladas); la Agencia Municipal Francisco I Madero, de Santiago Xiacuí (4 toneladas) y el Comisariado de Bienes Comunales de Santiago Xiacuí (con 15 toneladas de CO2).

de electricidad y de papel. Son oficinas de gobierno que necesitan emitir mucho papeleo y también tenemos medidas de las emisiones de CO2 de los vehículos de estos gobiernos, pues algunos tienen ambulancias o patrullas, además de todos los vehículos de operación del municipio o de la oficina de bienes comunales. Se hace el inventario por cada oficina y el resultado se consolida en un número de toneladas de CO2 que ellos emiten; ese número de toneladas de emisiones son compensadas por ellos por medio de trabajo de captura de carbono en los bosques. Todo esto significa que cierran el círculo y llegan a este punto de Emisiones cero, que muchos buscan pero que ellos ya tienen porque tienen el recurso de sus propios bosques para compensarlos”, dice Espinoza Marván, quien anteriormente fue Directora de Cambio Climático en la asociación Pronatura.

El proyecto de Gobiernos neutros en emisiones de CO2 comenzó a adoptarse en siete comunidades de la Sierra Juárez y se estima que poco a poco se incorporen más de otras tres regiones de Oaxaca.

**“Hace dos años, las comunidades que venden bonos de carbono decidieron llevar a un mayor nivel de coherencia sus operaciones y certificarse como gobiernos neutros de CO2”:**  
**Leticia Espinoza**

**“Medimos la operación de las oficinas de las comunidades, incluyendo su consumo de gasolina, electricidad y papel; luego ellos compensan sus emisiones con acciones forestales”:** Leticia Espinoza

## Científicos del MIT atrapan, por primera vez, electrones en cristal 3D

Físicos del MIT han atrapado con éxito electrones en un cristal puro, consiguiendo por primera vez una banda plana electrónica en un material tridimensional.

Con cierta manipulación química, los investigadores también demostraron que podían transformar el cristal en un superconductor, un material que conduce electricidad con resistencia cero, informa el MIT.

La geometría atómica del cristal hace posible el estado atrapado de los electrones. El cristal, que los físicos sintetizaron, tiene una disposición de átomos que se asemeja a los patrones tejidos en "kagome", el arte japonés de tejer cestas. En esta geometría es-

pecífica, los investigadores descubrieron que los electrones estaban "enjaulados", en lugar de saltar entre átomos y asentarse en la misma banda de energía.

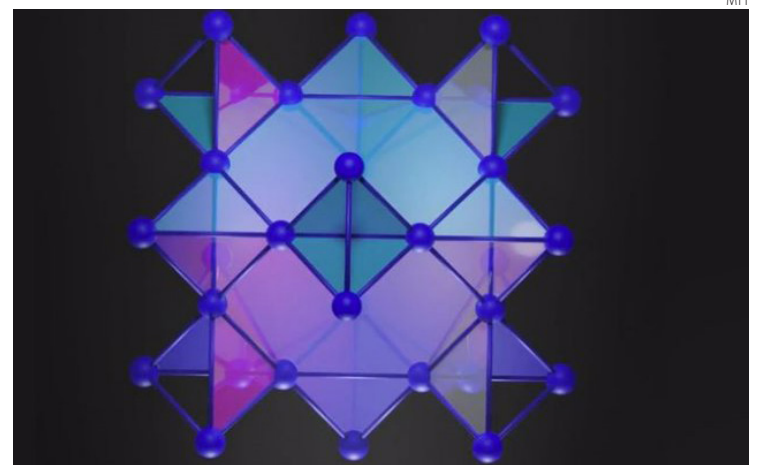
Los investigadores dicen que este estado de banda plana se puede lograr con prácticamente cualquier combinación de átomos, siempre que estén dispuestos en esta geometría 3D inspirada en Kagome.

Los resultados publicados en Nature proporcionan una nueva forma para que los científicos exploren estados electrónicos raros en materiales tridimensionales, según los autores. Estos materiales podrían algún día optimizarse para permitir

líneas eléctricas ultraeficientes, bits cuánticos de supercomputación y dispositivos electrónicos más rápidos e inteligentes.

"Ahora que sabemos que podemos hacer una banda plana a partir de esta geometría, tenemos una gran motivación para estudiar otras estructuras que podrían tener otra física nueva que podría ser una plataforma para nuevas tecnologías", dice el autor del estudio Joseph Checkelsky, profesor asociado de física.

En los últimos años, los físicos han atrapado electrones con éxito y han confirmado su estado electrónico de banda plana en materiales bidimensionales. Sin



La representación de los electrones.

embargo, los científicos descubrieron que los electrones atrapados en dos dimensiones pueden escapar fácilmente de la tercera, lo que hace que los estados de banda plana sean difíciles de mantener en 2D.

En su nuevo estudio, Chec-

kelsky, Comin y sus colegas buscaron crear bandas planas en materiales 3D, de modo que los electrones quedaran atrapados en las tres dimensiones y cualquier estado electrónico exótico pudiera mantenerse de manera más estable. (Europa press)

## Los bosques mixtos son 70% más eficaces para almacenar carbono

También son más resistentes a plagas, enfermedades y perturbaciones climáticas que los bosques monoespecíficos

**Europa Press**

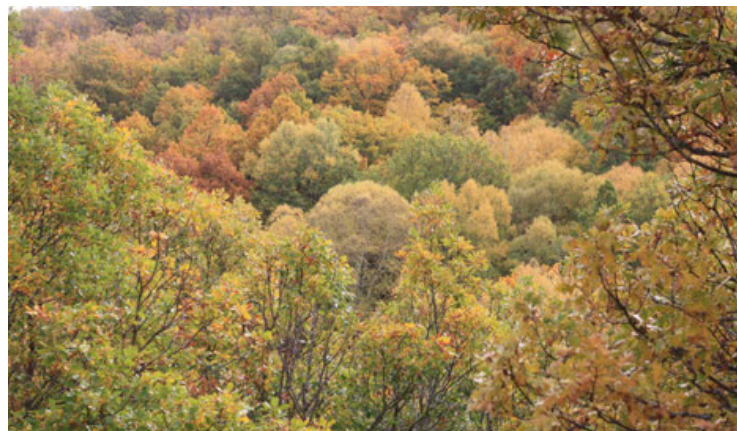
Londres

Los bosques mixtos son especialmente eficaces en el almacenamiento de carbono, ya que diferentes especies con rasgos complementarios pueden aumentar el almacenamiento total de carbono.

En comparación con los bosques monoespecíficos, los bosques mixtos también son más resistentes a plagas, enfermedades y perturbaciones climáticas, lo que aumenta su potencial de almacenamiento de carbono a largo plazo.

La prestación de otros servicios ecosistémicos también es mayor en los bosques de especies mixtas, y mantienen niveles más altos de biodiversidad, según un estudio publicado en la revista «Frontiers in Forests and Global Change».

Aunque los beneficios de los sistemas forestales diversos son bien conocidos, los compromisos de restauración de muchos países



Un bosque mixto.

se centran en el establecimiento de plantaciones de monocultivos.

Ante esta práctica, un equipo internacional de científicos ha comparado las reservas de carbono de los bosques plantados con especies mixtas con las reservas de carbono de los monocultivos comerciales y de mejor rendimiento, así como con la media de los monocultivos.

### ALMACENAN CARBONO

«Los bosques plantados diversos almacenan más carbono que los monocultivos: más del 70% --afirma la doctora Emily Warner, investigadora postdoctoral en ecología y ciencias de la biodiversidad del Departamento de Biología de la Universidad de

Oxford (Reino Unido) y primera autora del estudio--». También hallamos el mayor aumento del almacenamiento de carbono en relación con los monocultivos en las mezclas de cuatro especies».

Los investigadores analizaron estudios publicados desde 1975 que comparaban directamente el almacenamiento de carbono en bosques mixtos y monoespecíficos, y lo combinaron con datos inéditos de una red mundial de experimentos de diversidad arbórea.

«Queríamos reunir y evaluar las pruebas existentes para determinar si la diversificación forestal proporciona beneficios en el almacenamiento de carbono», explica Warner.

La riqueza de especies de los bosques plantados mixtos evaluados en el estudio oscilaba entre dos y seis especies. En el conjunto de datos con el que trabajaron los científicos, las mezclas de cuatro especies fueron los sumideros de carbono más eficaces.

Una de esas mezclas estaba compuesta por diferentes árboles de hoja ancha que pueden encontrarse en toda Europa. Las mezclas con dos especies también tenían mayores reservas de carbono sobre el suelo que los monocultivos y almacenaban hasta un 35% más de carbono. Sin embargo, los bosques compuestos por seis especies no mostraron ninguna ventaja clara frente a los monocultivos.

En consecuencia, los investigadores pudieron demostrar que la diversificación de los bosques aumenta el almacenamiento de carbono. En conjunto, las reservas de carbono por encima del suelo en los bosques mixtos eran 70% superiores a las del monocultivo medio.

También descubrieron que los bosques mixtos tenían 77% más de reservas de carbono que los monocultivos comerciales, compuestos por especies criadas para ser especialmente productivas.

«A medida que crece el interés por la plantación de árboles, nuestro estudio pone de relieve

que las plantaciones de especies mixtas aumentarían el almacenamiento de carbono junto con otros beneficios de la diversificación de los bosques plantados», afirma la doctora Susan Cook-Patton, científica experta en restauración forestal de The Nature Conservancy y colaboradora en el estudio.

Los resultados son especialmente relevantes para los gestores forestales, ya que demuestran que existe un incentivo de productividad para diversificar las nuevas plantaciones forestales, señalan los investigadores.

Aunque demuestran que los bosques mixtos tienen un mayor potencial para almacenar más carbono, los investigadores advierten de que su estudio no está exento de limitaciones, como la escasez general de estudios sobre bosques mixtos frente a monocultivos, en particular estudios de bosques más antiguos y con mayores niveles de diversidad arbórea.

«Este estudio demuestra el potencial de diversificación de los bosques plantados y también la necesidad de datos experimentales a largo plazo para explorar los mecanismos que subyacen a nuestros resultados», afirma Warner.

**«Queríamos reunir y evaluar las pruebas existentes para determinar si la diversificación forestal proporciona beneficios en el almacenamiento de carbono»**



Un palestino llora ante el cuerpo de su hijo muerto en el Hospital Al Shifa.

# Israel desata cruel “guerra contra hospitales” en Gaza

Ha lanzado 250 ataques contra clínicas. Hay “pasillos de hospitales abarrotados con heridos, enfermos o moribundos; morgues atestadas”: OMS

## Guerra en Oriente Medio

**Alan Rodríguez**  
mundo@cronica.com.mx

A medida que las tropas israelíes avanzan en la Franja, la infraestructura médica está al límite del colapso. El Hospital de Al Shifa, el más grande de Gaza, fue blanco este viernes de bombardeos israelíes, resultando en la muerte de al menos 20 personas. Israel alega que Hamás oculta ahí centros de comando y túneles, algo que el grupo islamista niega.

El director de Al Shifa destacó la gravedad de la situación, describiendo que el gobierno israelí ha desatado “una guerra contra los hospitales” en Gaza. La falta de recursos, incluyendo la escasez de alimentos y agua, agrava la atención a los pacientes y desplazados que buscan

refugio en el centro.

Además, el centro médico Al Quds y sus alrededores fueron atacados, causando al menos una muerte y dejando 28 heridos entre los desplazados que se refugiaban en la instalación. La Media Luna Roja palestina informó que la mayoría de las víctimas eran niños y denunció disparos contra la Unidad de Cuidados Intensivos del hospital por fuerzas israelíes.

El Hospital Indonesio sufrió graves daños y en el centro pediátrico oncológico Rantisi se produjo un incendio, de acuerdo con los informes del Ministerio de Sanidad en Gaza,

### 250 ATAQUES A HOSPITALES

El gobierno de Israel ha lanzado durante la guerra en Gaza 250 ataques contra hospitales, clínicas o ambulancias, tanto en Gaza como en Cisjordania, mientras que Hamás también ha atacado 25 veces centros de salud israelíes, dijo este viernes ante el Consejo de Seguridad de la ONU el director de la Organización Mundial de la Salud, Tedros Adhanom Ghebreyesus.

“El sistema de salud (en Gaza) está de rodillas”, dijo Ghebreyesus, quien ilustró su afirmación con algunos hechos: “Pasillos de hospitales abarrotados con

heridos, enfermos o moribundos; morgues atestadas; operaciones sin anestesia y decenas de miles de gazatíes desplazados y refugiados en los hospitales”.

El director de la OMS había sido invitado para explicar al Consejo de Seguridad la situación del sector sanitario en Gaza tras un mes de guerra, y alertó además sobre el riesgo de que entre el millón y medio de gazatíes desplazados a la fuerza y apiñados en pequeños espacios, “crezca el riesgo de diarreas, enfermedades respiratorias e infecciones de piel”.

Pero además, resaltó el hecho de que entre los más de 11,000 muertos en Gaza, hay una gran cantidad de mujeres y niños, y dio un dato terrible: “Cada 10 minutos -afirmó- muere un niño en Gaza”.

La mitad de los 36 hospitales en Gaza y dos tercios de los centros de salud primaria están ya fuera de servicio -alertó el funcionario, que precisó que solo en las últimas 48 horas cuatro hospitales han sido inutilizados por los bombardeos, perdiéndose así 430 camas, añadió Ghebreyesus.

El embajador de EU, Robert Wood, pidió que se respeten los hospitales, pero repitió buena parte de las acusaciones de Israel al decir que Hamás “cínicamente usa a los civiles como escudos humanos guardando su munición y armamento en esos mismos hospitales de que se está hablando aquí”.

Finalmente, la sesión del viernes, en la que no se discutía ninguna resolución -cuatro han fracasado ya por los vetos cruzados entre EEUU y Rusia con China-, sirvió una vez más para mostrar la división de la comunidad internacional, pues los llamamientos casi universales al alto el fuego se topan con la negativa de Israel y su aliado incondicional, EU.

### Masacre en escuela

#### Casi 50 muertos

Este viernes, un bombardeo israelí impactó una escuela pública en el barrio de Al Naser en Gaza. Murieron casi 50 personas, según informes médicos y gubernamentales. El centro educativo servía como refugio para desplazados internos.

El director del Hospital al Shifa de Gaza reveló que al menos 25 fallecidos llegaron a su centro médico como resultado del ataque, según detalló una fuente del Gobierno de Gaza.

La nieta del líder de Hamás, Ismael Haniyeh, Roaa Haniye, fue una de las víctimas mortales en este cruel ataque. Hamás condenó la “atroz masacre” en la escuela, calificándola como una “vergüenza para la comunidad internacional y la humanidad”.

También denunció que civiles palestinos murieron por ataques israelíes cuando intentaban huir hacia el sur por la avenida de Salahedin, una de las principales arterias donde Israel mantiene abierto un corredor.

### “CLARA INTENCIÓN DE MASACRE”: QATAR

El Ministerio de Exteriores de Qatar advirtió que Israel tiene “la clara intención” de “cometer una nueva masacre” en el principal hospital de la Franja de Gaza, el complejo de Al Shifa, que este viernes fue objeto de un bombardeo.

“El Estado de Qatar advierte de la clara intención” israelí “de cometer una nueva masacre en el complejo médico Al Shifa”, se indica en un comunicado del ministerio de Exteriores catari.

Qatar considera que los recientes ataques son “el preludio de un ataque” contra el Al Shifa, instalación con un gran número de pacientes en la que además se están refugiando alrededor de 60,000 desplazados por los bombardeos ●

**“Entre los más de 11,000 muertos, hay gran cantidad de mujeres y niños. Cada 10 minutos muere un niño en Gaza”: OMS**

**Israel alega que Hamás oculta en el Hospital Al Shifa centros de comando y túneles, algo que el grupo islamista niega**





Pedro Sánchez y el presidente del PNV, Andoni Ortuzar, tras la firma de su acuerdo.

# Cierre de pactos asegura la investidura de Sánchez en España

La amnistía acordada con Junts y los acuerdos con PNV y CC, generan tensiones políticas

EFE  
Madrid

El partido socialista español cerró este viernes los acuerdos que garantizan la investidura de Pedro Sánchez como jefe de gobierno, mientras resuenan los ecos del pacto alcanzado con los independentistas catalanes de Junts,

al que responden los partidos de la derecha con movilizaciones en la calle.

Con los pactos firmados por los socialistas (PSOE) con el Partido Nacionalista Vasco (PNV) y con Coalición Canaria (CC), Sánchez se asegura un apoyo por encima de la mayoría absoluta: 179 votos en el Congreso para su investidura, de los 350 que tiene la Cámara.

Sin embargo, algunos de esos acuerdos, como los alcanzados con los partidos independentistas catalanes ERC y Junts, que consiguieron una amnistía para los implicados en el proceso secesionista catalán desde 2012, su-

**Sánchez asegura apoyo por encima de la mayoría absoluta: 179 votos en el Congreso para su investidura, de los 350 que tiene la Cámara**

**La amnistía acordada del PSOE con los partidos independentistas catalanes provocó una reacción negativa en todos los ámbitos**

## “México desaparecería en Tercera Guerra Mundial”: Trump

Donald Trump emitió declaraciones que captaron la atención tras una reciente entrevista con N+ y Televisa-Univisión, el 9 de noviembre. Sugirió que en una hipotética Tercera Guerra Mundial, México podría desaparecer debido al poder destructivo

de las armas nucleares.

Sus afirmaciones se dieron en el contexto de una conversación más amplia sobre los conflictos actuales entre Rusia y Ucrania, así como Israel y Hamas.

Trump sigue expresando su

descontento con la administración de Joe Biden, atribuyendo los conflictos en curso a un manejo deficiente de las negociaciones. Cita las palabras del primer ministro de Hungría, Viktor Orbán, quien, según Trump, sugirió que Biden debería renunciar y permitir que él retomara el cargo. Trump resalta su propia presidencia como un período de respeto y estabilidad en el escenario internacional.

**DESAPRUEBA MIGRACIÓN MASIVA**  
El líder republicano minimiza las preocupaciones sobre el cambio climático y el aumento

del nivel del mar, enfocándose en las armas nucleares como la verdadera amenaza global. Afirma que, en comparación, las cuestiones ambientales son menos apremiantes. Además, critica la política de “fronteras abiertas” entre México y EU, argumentando que es perjudicial para ambos países. Expresa su desaprobación de la migración masiva y sostiene que tanto él como el presidente mexicano, AMLO, están en contra de esta política.

El ex mandatario opina sobre el conflicto en Israel y Palestina, asegurando que bajo

ponen un gran desgaste político para los socialistas, con manifestaciones y acosos a sus sedes por parte de la ultraderecha. Esta situación se refleja en la encuesta que publicó hoy el CIS, centro demoscópico público, en la que el PSOE pierde casi un punto y medio en intención de voto, mientras que el PP gana 1.7 puntos y sería el partido ganador si hubiera elecciones.

### EL RECHAZO DE LA JUDICATURA

La amnistía acordada por el PSOE con los partidos independentistas catalanes provocó una inmediata reacción en contra del poder judicial, tanto desde el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), el órgano de gobierno de los jueces, como desde organizaciones profesionales de este sector. El CGPJ, cuyo mandato caducó hace cinco años y no se renueva por el bloqueo de la oposición conservadora, comunicó a las instituciones europeas “los graves episodios de ataque al Estado de derecho y la separación de poderes” en España tras el acuerdo entre el partido socialista (PSOE) y los independentistas catalanes de Junts.

Según una carta, a la que tuvo acceso EFE, esta institución da cuenta de “los graves episodios de ataque al Estado de derecho, a la separación de poderes y a la independencia judicial que se están viviendo en España”. Y explica que “con el fin de obtener su apoyo para ser nombrado presidente del Gobierno de España” Sánchez “ha pactado con un prófugo de la justicia su impunidad”, en referencia a Carles Puigdemont, líder de Junts y huido de la Justicia

española desde el proceso secesionista de 2017.

También todas las organizaciones judiciales rechazaron ese acuerdo, a las que hoy se sumaron los jueces decanos de toda España, al considerar que este acuerdo podría suponer “la quiebra de la separación de poderes”.

### EL NO DE LOS EMPRESARIOS

Desde la principal organización empresarial española, CEOE, su vicepresidente, Lorenzo Amor, aseguró que el pacto alcanzado entre PSOE y Junts es contrario al Estado de Derecho y genera inseguridad jurídica para las empresas.

En declaraciones remitidas a los medios, Amor manifestó la preocupación del tejido empresarial que provoca el acuerdo, que será analizado en una reunión extraordinaria del comité ejecutivo de la CEOE el próximo lunes.

### PRESIÓN EN LA CALLE

Al rechazo de la judicatura y los empresarios se une la presión en la calle, que comenzó hace una semana, desde que se conoció que se ultimaba el acuerdo con Junts, y para el domingo el PP ha convocado concentraciones en toda España contra la amnistía.

La número dos del partido, Cuca Gamarra, llamó a los “ciudadanos indignados” a manifestarse contra el acuerdo alcanzado por PSOE y Junts, e hizo un llamamiento también a algunos dirigentes socialistas que se oponen a esos pactos, pese a que el 87 % de los militantes del PSOE los apoyaron en una consulta.

En una rueda de prensa en la sede el PP, Gamarra reiteró que su partido usará todas las vías a su alcance para articular una respuesta “seria y contundente” y dijo que recurrirán a “la vía judicial, la política y la parlamentaria”.

su liderazgo, dicho conflicto no habría ocurrido. Argumenta que Irán estaba en una posición vulnerable y que durante su mandato habría llegado a un acuerdo beneficioso.

Las críticas de Trump se extienden a la política actual de Joe Biden, a quien acusa de desconocer el significado de las armas nucleares. Además, recalca que la migración descontrolada a través de la frontera sur es “terrible para México” y señala que habló directamente con el presidente López Obrador sobre esta preocupación. (Alan Rodríguez)

# Cuca Roseta: “no es fadista quien quiere pero si el que ha nacido para serlo”

Foto: Especial



**“Es increíble tener un pie siempre en la raíz y en la tradición, y al mismo tiempo dejar que la música fluya sobre la modernidad”, dijo Cuca Roseta.**

La cantante, compositora y modelo portuguesa se presentó en la decimotercera edición del Festival Internacional de Fado en México en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

## MÚSICA

**David Rosas Lira**

X: @sasordivad

El Festival de Fado es un evento internacional que en 2023 cumple 13 años de trayectoria y está presente en 17 ciudades de Europa, América Latina, África y Asia. Cada año presenta artistas en concierto y realiza una labor de divulgación de la lengua y cultura portuguesa; incluye exposiciones, conferencias y proyección de películas. En el género musical el Fado posee su mayor expresión y es una de sus insignias culturales más internacionales.

“Todas las complicaciones nos ayudan a evolucionar, yo siempre he hablado positivo de las cosas y siempre todo lo que nos cuesta mucho es un aprendizaje, hay que sacar lo mejor de todo, por ejemplo la pandemia, nosotros los músicos y cantantes estábamos sin poder trabajar pero fue un buen

momento para escribir y componer, para estar creando de otra forma”, recordó Cuca Roseta.

“Ahora estar cantando por todo el mundo, que fue este año, sabe muy bien y mejor luego de dos años de no trabajar y poder empezar de nuevo llevando la música, la tradición portuguesa por el mundo” agregó.

Por su vocación y para celebrar al mismo tiempo la historia y la actualidad del Fado, el festival se considera una cita imprescindible para que los artistas portugueses lleguen a miles de personas de todo el mundo, en los mejores escenarios internacionales. Este año es el turno de una de las voces más respetadas y representativas del Fado la cantautora, compositora y modelo portuguesa Maria Isabel Rebelo de Couto Cruz Roseta o mejor conocida como Cuca Roseta, quien charló con Crónica Escenario sobre este característico estilo musical propio de su nación.

“Para mi el Fado es una canción que se ha convertido en patrimonio inmaterial de la humanidad y que es portuguesa, de un país muy pequeño, es algo muy lindo porque ha conquistado el mundo, nosotros cantamos para personas que en ocasiones no entiende nada de lo que decimos, pero es una canción que pasa a través de la energía, la vibración del sonido y esta melancolía que viene del alma y que se convierte tan especial”, explicó la cantante.

“El Fado es algo muy lindo porque hace muchos años empezó a salir de Portugal, con Amália Rodrigues por ejemplo, música que hoy es considerada patrimonio del mundo y entonces creo que esta muy bien de salud, con muchos jóvenes y nuevas canciones surgiendo y los de mi generación recorriendo el mundo”, ahondó.

Como parte de la decimotercera edición del Festival de Fado este 10 de Noviembre se presentó la cantante y compositora portuguesa en el escenario del Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, en lo que será una noche llena de nostalgia y un poco de melancolía, cualidades del fado tradicional, pero también alegría que le ha impregnado la propia fadista, aseguró Roseta.

“Es mi primera vez en México, estoy muy feliz porque adoro la música mexicana, me gusta Chavela Vargas, también he compartido con Lila Downs en un festival en Ecuador, este concierto es un poco lo que he estado haciendo en todo el mundo, siempre paso un poco por mis discos, así como los Fados más tradicionales, y un recorrido de norte a sur de Portugal y su folclore y su islas”, afirmó Roseta.

Cuca Roseta es considerada una de las voces más aclamadas y respetadas del fado y siete álbumes bajo la firma de prestigiosos productores internacionales respaldan esta aseveración, esta artista tiene presentaciones en más de 50 países y actuaciones memorables con Bryan Adams, Julio Iglesias, Iván

Lins, Djavan, Jorge Drexler, David Bisbal, Niña Pastori y Silvia Pérez Cruz, entre otros cantantes.

“Creo que es increíble hacer esto de tener un pie siempre en la raíz y en la tradición, al mismo tiempo dejar que la música fluya de una forma sobre la modernidad pero con su belleza y su realidad de ser única porque hoy en día con las redes todo el mundo está más parecido, tenemos las mismas cosas en todos los países y cada vez se pierden más las tradiciones, por eso es muy lindo tratar de mantenerlas vivas y sin ser una música comercial, El fado es una música que se toca en todo el mundo y que toca los corazones de las personas y sin frontera, sin lengua, como de alma para alma”, dijo Roseta.

Cuca Roseta representa a la nueva generación de fadistas, quienes no se desvinculan en absoluto del fado y sí le aportan lecturas diferentes. Ella compone sus propios temas en lugar de interpretar sólo el repertorio tradicional. Cuenta con más de diez años de trayectoria y sus creaciones más destacadas son *Amália por Cuca Roseta* y recientemente *Meu*. En este concierto también escucharemos la Guitarra Portuguesa a través de la manos del Guitarrista Sandro Costa, quien viene como invitado especial.

“Nosotros decimos que el fadista ha nacido como fadista, no es fadista quien quiere pero si el que ha nacido fadista, es una frase que se canta mucho en las músicas tradicionales, somos fadistas que vamos a hacer fusión musical, aunque se hagan colaboraciones y otras músicas siempre voy a tener el Fado presente, es muy interesante ese contraste de una fadista que canta Pop o Bossa y que tiene los trayectos y la melancolía del Fado”, declaró.

El regreso del Festival Internacional de Fado en México tiene como objetivo conmovir, alegrar y confirmar por qué desde 2011 este género legendario es considerado por la Unesco como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

“En el Fado la voz esta un poco esclava de la historia que cuentas, la historia es tu verdad, tu experiencia de vida y cuando te toca a ti va a tocar a las otras personas, a pesar de ser una música para nosotros donde la palabra es lo importante, porque es ella la que va a buscar las emociones, el Fado cuando llega al mundo no llega a través de la palabra llega a través de la energía y se convierte en algo muy especial”, finalizó.

# Natalie Holt: Cómo hacer la música de un villano convertido en héroe para *Loki*

Foto: Especial

La segunda temporada de la serie de Marvel incluye una excepcional banda sonora que complementa a la perfección la atmósfera y las acciones de sus personajes

## SERIES

**Jonathan Eslui**

X: @JonathanEslui

Además de alteraciones en la línea temporal, una nueva variante del villano Kang y nuevas hazañas heroicas de parte del ya icónico personaje interpretado por Tom Hiddleston, la segunda temporada de *Loki* llegó acompañada de música original digna de apreciar debido a su precisión a lo que logra transmitir con cada nota, cortesía de la compositora británica Natalie Holt, quien desde la primera temporada de la serie ya nos había maravillado con sus creaciones musicales.

La también autora de la música de la serie *Obi-Wan Kenobi*, charló con *Crónica Escenario* en entrevista sobre su reciente trabajo con el score que ha acompañado al dios del engaño en los cinco episodios más recientes de su serie y que también estará presente en su final de segunda temporada, próximo a llegar.

“Creo que fue la picardía de Loki lo que realmente me ha inspirado para crear la música de esta serie, simplemente es un malo agradable y me inspiré en eso; quise hacer algo bastante divertido, grandioso y teatral que elogiara a este personaje”, comentó Holt sobre su principal fuente de inspiración para musicalizar *Loki* de la manera más adecuada.

“Probablemente lo más difícil de hacer la música para esta serie fue toda la grabación remota que hicimos durante el Covid con la orquesta en un país diferente y los solistas en Noruega, luego se hizo algo en el Reino Unido y se unió todo, fue difícil trabajar en la primera temporada y trabajar en la segunda temporada fue muy agradable porque la grabación se realizó en persona”, expresó la composi-



“Creo que fue la picardía de Loki lo que realmente me ha inspirado para crear la música”, comentó Holt.

tora, refiriéndose a los retos que tuvo que afrontar para tener lista la música de los primeros capítulos y la diferencia que encontró al hacer el score de la nueva temporada.

“Mi pieza musical favorita de la serie está en el episodio seis de esta segunda temporada, por lo que aún no ha salido, pero creo que llegué al episodio seis y solo le dije adiós al perso-

naje y me sentí muy triste por terminar el trabajo, quiero que la serie continúe porque disfruto mucho escribir música para *Loki*”, compartió, dando una pista de lo que podremos escuchar al final de la segunda temporada, que igualmente podría significar que algo importante le sucederá al protagonista o que pasará algo que afectará definitivamente al

actual Universo Marvel.

Para terminar, Natalie Holt nos dijo cuál es su parte favorita de la serie a la que le ha dedicado ya algunos años de trabajo para musicalizarla, creando piezas sonoras que ya son sumamente conocidas por los fans tanto de las series como de las películas marvelitas y con las que ya es fácil

identificar a *Loki* al escucharlas. “Realmente me gusta mucho la relación entre *Loki* y *Mobius* (Owen Wilson) porque creo que realmente tienen una gran química al estar juntos”, concluyó.

La segunda temporada de *Loki* finalizará el jueves 9 de noviembre con la transmisión de su sexto episodio en Disney+ ●

Sábado 11 de noviembre de 2023

30 AÑOS  
DE CULTURA

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122  
 TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

<p>10:30 <b>Noticiero NCC</b></p> <p>11:00 <b>Programación ILCE</b></p> <p>12:00 <b>Conectados a la red</b></p> <p>12:30 <b>¡CLIC CLAC!</b> El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños</p> <p>16:00 <b>ESCENARIOS</b> 51 Festival Internacional Cervantino (Estreno) Ensemble Diderot Sonatas y conciertos para tres violines, Francia</p> <p>17:45 <b>Bus story</b></p> <p>18:00 <b>Bajo la región más transparente</b></p> <p>19:00 <b>Con la X en la frente</b></p>	<p>19:30 <b>Por si las moscas con Guillermo Osorno</b> Gay Games, Guadalajara 2023 Invitado: Andrés Treviño</p> <p>20:00 <b>La dichosa palabra</b> (Final de temporada)</p> <p>21:00 <b>SERIES ESTELARES</b> Los Médici, maestros de Florencia</p> <p>22:00 <b>Filmógrafo</b> Invitada: Claudia Curiel de Icaza</p> <p>22:30 <b>ZONA D</b> La casa de colores Dirección: César Ibagón</p> <p>23:30 <b>La Chora TV</b></p> <p>00:00 <b>Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón</b></p>
---	---

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

[f](#) [t](#) [@](#) [v](#) canal22.org.mx

# Sociedad



## Entrega Edda Vite proyectos a personas con discapacidad

SISTEMA DIF HIDALGO

► A través del programa "Hacia una Vida Mejor" se entregaron 21 proyectos con un monto total de un millón 344 mil 370 pesos

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

**E**dda Vite, presidenta del Patronato del Sistema DIFH, realizó la entrega directa de proyectos productivos correspondientes al Programa "Hacia una Vida Mejor" adscrito al Centro de Rehabilitación Integral de Hidalgo (CRIH).

Dichas acciones tuvieron lugar en el Lienzo Charro, ubicado en las Instalaciones de la Feria de Pachuca, donde se entregaron 12 paquetes de ovinos, cuatro de aves y cinco de porcinos con un valor total mayor a un millón de pesos.

En ese sentido la presidenta del Patronato aseguró que el objetivo del programa es mejorar el nivel socioeconómico de personas discapacitadas que viven en zonas de alta marginación, esto a través del autoempleo y la generación de fuentes económicas familiares.

Por ello, exhortó a las y los beneficiados a realizar un esfuerzo prolongado para que en un futuro pueda ver los frutos de estos proyectos. De igual forma aseguró que existirá un acompañamiento por parte del CRIH y el Sistema Estatal con la finalidad de encausar el aprovechamiento del recurso:

"Estaremos en contacto con ustedes y yo sé que no me van a defraudar porque yo sé que si queremos el Hidalgo que nos merecemos debemos hacerlo en equipo. Mu-



**APOYO.** Se beneficiaron a hidalguenses pertenecientes a 17 municipios con altos índices de marginación.

chas gracias y que sean todo un éxito estos proyectos".

Por su parte, Horacio Martínez, beneficiario de la comunidad de Cuatolol perteneciente al Municipio de Tepehuacán de Guerrero, aseguró que estas entregas son

un gran apoyo para salir adelante ya que representan una oportunidad de crear una fuente de ingresos para su familia: Estas acciones beneficiaron a personas con discapacidad permanente de los municipios de Alfajayucan, Almoloya, Cuautepec,

Francisco I. Madero, Huazalingo, Huautla, Ixmiquilpan, Nopala de Villagrán, La Misión, San Agustín Tlaxiaca, San Salvador, San Agustín Metzquitlán, San Bartolo Tutotepec, Tepehuacán, Tlanalapa, Tianguistengo y Yahualica.

MECANISMOS

## Cultura y Catastro convenian en pro del patrimonio cultural

■ La Secretaría de Cultura y el Instituto Catastral del Estado de Hidalgo firmaron un Convenio Marco de Colaboración con el objetivo de reafirmar el compromiso para garantizar el derecho humano al patrimonio cultural y la gestión del territorio.

De acuerdo con la titular de Cultura estatal, Tania Meza Escorza, a partir de dicho convenio serán implementados mecanismos de colaboración interinstitucional y de interoperabilidad, "para compartir experiencias

entre sistemas de información como es el caso del Sistema Integral de Gestión Catastral Multifuncional del Estado de Hidalgo y el Sistema de Información MXSIG Cultura".

Por su parte, Cezario Aguilar Rubio, director general del Instituto Catastral comentó que es importante hacer realidad esta colaboración para una verdadera transformación, "la información catastral permite reconocer la historia desde diversos aspectos, en el ámbito cultural es utilizada

para conocer el estado y ubicación del arte, que es reflejo de la cultura humana y por ello se debe preservar, transmitir y fomentar como una forma de conservar el patrimonio cultural de los pueblos".

En ese sentido, Yatzin Montiel Vargas, directora general de Patrimonio Cultural de la Secretaría de Cultura, detalló que con esta sinergia se empezará a pensar en políticas territoriales como procesos definidos desde la consideración de la diversi-

dad cultural y la concientización de la pronta urgencia de la conservación y protección del patrimonio cultural, perfilando hacia el arraigo de una política pública que pretenda incidir desde estos tópicos en el desarrollo regional.

En el evento también estuvieron presentes Osvaldo Sterpone, director del Centro INAH Hidalgo y Marisol Bonilla Mayorga, subdirectora de informática y promoción del INEGI Hidalgo. (Staff Crónica Hidalgo)