



ESTATAL | 4

Cumple Arguelles con mínimo de firmas para candidatura independiente; contendrá por diputación federal de Huejutla

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]



ESTATAL | 7

Esperan 44 mdp por derrama económica de 80 mil visitantes con el Tianguis Turístico de Pueblos Mágicos del 22 al 25 de noviembre próximos

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

***Valores:**

Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.65
Euro (€)	18.81
Libra (£)	21.48

*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

SÁBADO 18
NOVIEMBRE 2023
AÑO 15 N° 5298 / \$6.00

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Buscan aferrarse a diputación federal, 12 de 15 hidalguenses



El gobernador Julio Menchaca Salazar, llevó a cabo las jornadas de las Rutas de la Transformación-Gobierno en Movimiento, llevadas a cabo en Metztitlán y Eloxochitlán.

ALDO FALCÓN

■ Buscan repetir en la siguiente Legislatura federal, la universitaria, Lidia García; el expeñista Cuauhtémoc Ochoa; y la secretaria general del PRI, Carolina Viggiano

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Formalizaron 12 de los 15 legisladores hidalguenses su aviso de intención para reelegirse como diputados federales en el proceso electoral concurrente del siguiente año, por lo que remitieron la documentación correspondiente ante el Instituto Nacional Electoral (INE), la Cámara baja y las dirigencias partidistas respectivas, los únicos que hasta ahora descartaron esa posibilidad son: Lidia García Anaya y Cuauhtémoc Ochoa Fernández de Morena, así como Carolina Viggiano Austria del Revolucionario Institucional (PRI). **.3**



La secretaria de Hacienda, María Esther Ramírez Vargas entregó del Paquete Hacendario para el 2024, el cual también la Miscelánea Fiscal.

Mayor gasto para Hidalgo en 2024 **.5**

Niñez eleva su voz en Parlamento Infantil

■ En esta novena edición, estudiantes de nivel básico de Hidalgo pudieron expresar su visión de la sociedad **.5**



ESTATAL | 7

En la presente administración estatal se benefician a más de 35 mil personas con programas sociales que se aplican en la entidad, dice Simey Olvera



ESTATAL | 9

Tabaquismo, factor de riesgo de desarrollar cáncer de pulmón; es una afección maligna que ataca los tejidos

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LC Impresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



PRESUPUESTO

Ante las y los diputados del Congreso del Estado de Hidalgo, María Esther Ramírez Vargas, secretaria de Hacienda en la entidad, entregó el Paquete Hacendario para el Ejercicio Fiscal 2024, para su estudio, discusión y, en su caso, aprobación por la Primera Comisión Permanente de Hacienda y Presupuesto. A nombre del gobernador, Julio Menchaca Salazar, Ramírez Vargas destacó que dicho paquete contempla un proyecto presupuestario de 68 mil 82 millones 300 mil 903 pesos, es decir, un 8.6 por ciento (%) más que 2023; además de que se cumple con la instrucción de no incrementar, ni crear nuevos impuestos, por lo que será prioridad hacer más eficientes las acciones de fiscalización.

NARCOMANTAS

A través de redes sociales se dio a conocer que fueron encontradas, durante la mañana de ayer viernes, dos mantas con amenazas y firmadas presuntamente por un grupo del crimen organizado con presencia nacional, en la presidencia municipal de Tula de Allende, así como en el puente de la avenida 5 de febrero. De acuerdo las leyendas en los mensajes, se amenazaba a la población con supuestos cobros de derecho de piso. Por la noche, el Gabinete de Seguridad del Gobierno de Hidalgo afirmó su compromiso de mantener la paz social y la seguridad de la población, no solo de la región Tula-Tepeji, sino de todo el estado.

CECYTEH

Durante el XIX Encuentro Nacional Deportivo de los CECyTEs 2023, celebrado en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, la selección del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Hidalgo (CECyTE Hidalgo) se adjudicó el primer lugar en la disciplina de básquetbol varonil. El equipo, integrado por alumnos de los planteles Chapulhuacán, Ixmiquilpan y Santa Ana de Allende, demostró un rendimiento excepcional a lo largo del torneo, lo cual permitió que llegaran a la final contra el representativo de Quintana Roo. El enfrentamiento decisivo tuvo lugar el 16 de noviembre a las 19:00 horas, y los jugadores hidalguenses se impusieron por un marcador de 38 a 30.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



RICARDO MARTÍN

El director de la Compañía de Teatro del Poder Judicial de Hidalgo lleva a más municipios "Entre lo legal y lo justo", obra que revela la intensa carga de trabajo de las y los juzgadores, el tiempo limitado del que disponen y las repercusiones que esto tiene en la vida de las personas.

abajo



RAMÓN CORONA

Queda en evidencia la Dirección de Seguridad Pública porque en Tezontepc de Aldama, desde diversas zonas, padecen por asaltos y otros delitos, por eso como título del área, Corona García, no es el más popular en estos momentos: la población demanda resultados.

GIRA ESTATAL

Continúa la transformación del sistema gubernamental

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ "Seguimos transformando el sistema de gobierno, no con ocurrencias, sino con acciones concretas que generen riqueza, economía y bienestar", así lo confirmó el gobernador Julio Menchaca Salazar, durante las jornadas de las Rutas de la Transformación - Gobierno en Movimiento, llevadas a cabo en Metztitlán y Eloxochitlán.

"Estamos concretando la aspiración de las y los hidalguenses de acceder a una mejor calidad de vida, por ello estamos dejando el escritorio para mantener un contacto directo con la población", como es el caso de la Feria de Servicios donde se lleva a cabo la entrega de lentes y se realizan estudios médicos, entre otros beneficios que pueden cambiar la vida a muchas

personas, aseveró el titular del Ejecutivo estatal.

Durante la presentación de resultados ante los habitantes de Metztitlán, el mandatario destacó la conclusión de la pavimentación de concreto hidráulico en la carretera Metztitlán - Zoquizoquipan, obra que requirió de una inversión de 34 millones 923 mil pesos.

Más tarde, Menchaca Salazar anunció la construcción de pavimentación hidráulica en el camino rural Hualula - San Cristóbal, con una inversión de 38 millones 267 mil pesos; la pavimentación hidráulica en la calle Temazola, con un costo programado de 2 millones 985 mil pesos, y la construcción de banquetas y guarniciones en Camino Acalome - Pilas y Granadas, acciones que requerirán de más de 850 mil pesos.





Diputados federales quieren repetir: Lidia García, C. Ochoa y Viggiano

ELECCIONES EN PUERTA ▶

Deberán expresar su intención a más tardar un día antes del inicio de las precampañas electorales federales, es decir, antes de las 23.59 horas del 19 de noviembre

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Formalizaron 12 de los 15 legisladores hidalguenses su aviso de intención para reelegirse como diputados federales en el proceso electoral concurrente del siguiente año, por lo que remitieron la documentación correspondiente ante el Instituto Nacional Electoral (INE), la Cámara baja y las dirigencias partidistas respectivas, los únicos que hasta ahora descartaron esa posibilidad son: Lidia García Anaya y Cuauhtémoc Ochoa Fernández de Morena, así como Carolina Viggiano Austria del Revolucionario Institucional (PRI).

De conformidad con el artículo 6 de los Lineamientos sobre Elección Consecutiva para Senadurías y Diputaciones Federales por ambos principios para el proceso federal 2023-2024, aquellos que pretendan reelegirse deberán notificar su decisión al INE, a través de la Dirección Ejecutiva de Prerrogativas y Partidos Políticos, a la presidencia del partido político respectivo y a la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión.

Esto a más tardar un día antes del inicio de las precampañas electorales federales, por lo que la fecha límite de recepción de cartas será a las 23.59 horas del 19 de noviembre.

Actualmente, son 424 diputados de mayoría relativa y representación proporcional que buscarán reelegirse el próximo año, entre ellos 12 originarios de Hidalgo: por Morena, María Isabel Alfaro Morales del distrito de Tulancingo, Yolis Jiménez Ramírez de Actopan, Miguel Ángel Pérez Navarrete de Tepeapulco, mientras que, por la vía plurinominal, Otoniel García Montiel, Martín Sandoval Soto y Jim Mejía Soto.

Respecto a Lidia García Anaya del distrito de Pachuca y Cuauhtémoc Ochoa por Tula de

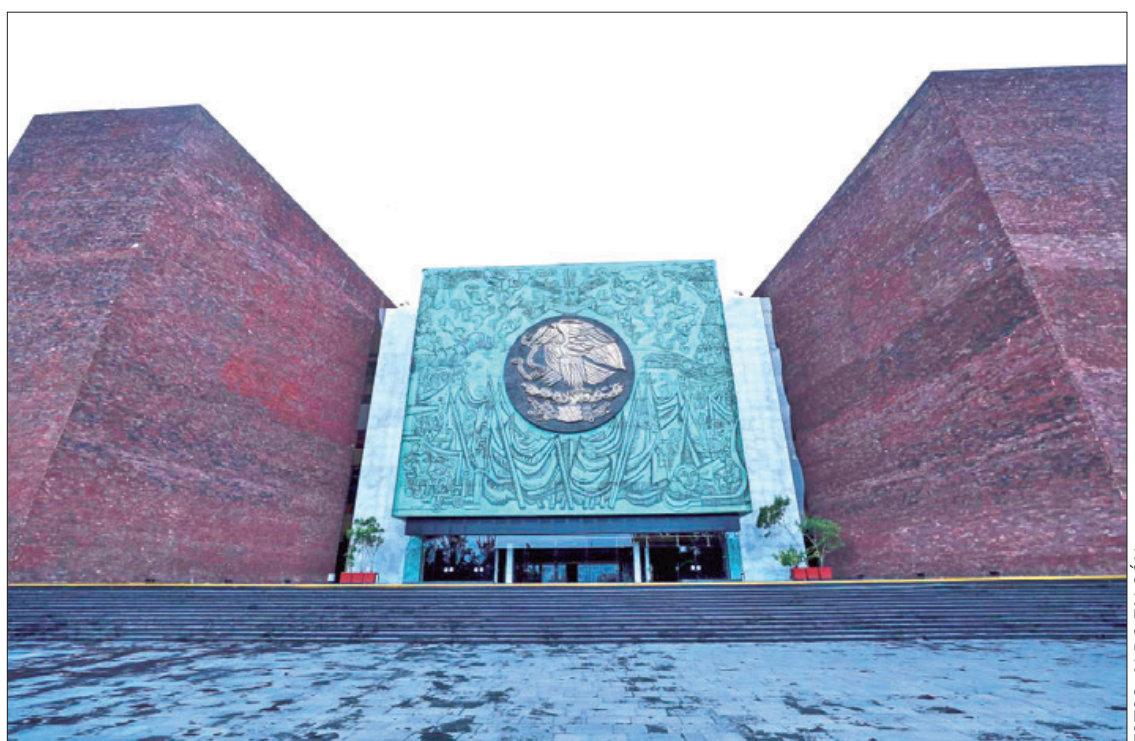
Allende, aparentemente solicitaron su inscripción para el proceso interno de selección de candidatos al cargo de Senador de la República por los "guindas".

En cuanto al PRI, por mayoría relativa del distrito de Huejutla de Reyes, Sayonara Vargas Rodríguez, pretende repetir en su curul, al igual que los plurinominales del "tricolor", Norma Angélica Aceves García, Montserrat Hernández Pérez, Marco Antonio Mendoza Bustamante, hasta el último momento de consulta, Carolina Viggiano no oficializó su carta de intención.

Finalmente, también enviaron dicha pretensión, la representante por el distrito de Ixmiquilpan, Ciria Yamile Salomón Durán del Verde Ecologista de México (PVEM) y el diputado plurinominal del Partido de la Revolución Democrática (PRD), Héctor Chávez Ruiz.

Aquellos que opten por la elección consecutiva sólo podrán por la misma entidad o distrito, así como partido o cualquiera de los institutos políticos integrantes de la coalición que los hubiere postulado en la ocasión anterior, salvo que renunciaran o perdieron su militancia antes de la mitad de su mandato; es decir, hasta el 31 de agosto del 2021 en el caso de senadurías y 28 de febrero del 2023 para diputaciones federales.

Podrán permanecer en el cargo, aunque con la prohibición de utilizar recursos económicos, humanos o materiales con fines proselitistas; la elección consecutiva es un derecho individual, por lo que accederá a ello quien ocupó curul, aunque goce de licencia; también acatarán lo relativo a la adscripción calificada indígena o diversa acción afirmativa, así como lo concerniente a la violencia política por razón de género.



FOTOS: ALDO FALCÓN

INTEGRACIÓN

Actualmente, son 424 diputados de mayoría relativa y representación proporcional que buscarán reelegirse el próximo año, entre ellos 12 originarios de Hidalgo.

Cumple Arguelles con el mínimo de firmas para candidatura independiente

COMICIOS 2024

► Obtuvo el apoyo ciudadano suficiente para contender por el distrito electoral federal de Huejutla de Reyes; falta cotejarlas ante el INE

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Cumplió con el número mínimo de firmas requeridas de apoyo ciudadano para obtener una candidatura independiente a diputación federal, Jorge Arguelles Salazar del distrito de Huejutla, aunque todavía falta el cotejo y validación de las rúbricas por parte del Instituto Nacional Electoral (INE); de igual forma, María de la Luz Rubio Sánchez por Tepeapulco y Alejandro Pérez Ramírez de Actopan superan el 80 por ciento (%) de avance.

Faltan días para concluir el plazo para recabar respaldos ciudadanos, no obstante, Jorge Arguelles Salazar por la jurisdicción de Huejutla lleva 8 mil 449 rúbricas, el 127.88% de las 6 mil 607 requeridas hasta el 13 de noviembre.

Este perfil que formó parte del comité del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

(SNTE) sección XV en el 2022 envió 10 mil 378 signaturas, aunque en mesa de control pasaron 8 mil 449, pues prevalece la evaluación de datos, ya que hasta ahora 646 tuvieron inconsistencias, 188 duplicados y 107 fuera del ámbito geográficos.

Una vez que el INE verifique en mesa de control las firmas presentadas, del 15 al 22 de febrero de 2024, las personas aspirantes que cuenten con el número suficiente de apoyos válidos requeridos por la ley deberán presentar por escrito su solicitud de registro ante las consejerías distritales correspondientes.

Respecto a María de la Luz Rubio entregó 7 mil 456, pero corroboró el 86.92% de avance, ya que de 6 mil 265 validaron 5 mil 427, en tanto que pormenoriza 484 inconsistencias, 204 fuera del ámbito geográfico y 190 duplicados.

Alejandro Pérez por Actopan otorgó 7 mil 620 rúbricas, aun-



BALANCE. Faltan días para concluir el plazo para recabar respaldos ciudadanos, no obstante, Jorge Arguelles Salazar por la jurisdicción de Huejutla lleva 8 mil 449 rúbricas.

que solo acreditaron 5 mil 553 de las 6 mil 495 necesarias, entonces cuenta con 85.50% de progreso debido a que 577 exhibieron anomalías y 193 duplicados.

Del distrito de Pachuca, Francisco Javier Pérez Salinas refiere el 79.91%, pues corroboraron 5 mil 369 de 6 mil 719, no obstante, ya envió 7 mil 583 firmas que de ellas 236 son réplicas, 468 fuera del territorio y 473 con irregularidades.

Alí Deniss Martínez Romero por Tulancingo remitió 5 mil 323 respaldos, pero revisaron 3 mil 831 de los 6 mil 383 indispensables, es decir, el 60.02% del umbral; por Ixmiquilpan, Francisca Berenice Reséndiz Labra informa el 37%, pues recopiló 2 mil 619 de 7 mil 079; finalmente, María Magdalena Zavala Guzmán por la jurisdicción de Tula de Allende, tiene 30.37%, o sea, 2 mil 121 de 6 mil 984 apoyos.

ALDO FALCÓN

TEEH carece de competencia para conocer queja de síndica

► Imposición de sanciones administrativas y sus consecuencias no son competencia de la materia electoral

Reiteró el Tribunal Electoral del Estado (TEEH) que la imposición de sanciones administrativas y sus consecuencias no son competencia de la materia electoral, por lo que desechó el juicio de protección de derechos político-electorales que interpuso la síndica procuradora del ayuntamiento de Francisco I. Madero, Aída Olvera Percástegui.

En el TEEH-JDC-085-2023, la asambleísta impugnó la resolución interlocutoria por parte del Órgano Interno de Control de la

presidencia municipal, dictada el 30 de octubre del año en curso y que le impuso diversas medidas cautelares como la suspensión temporal del cargo, retención de sus dietas y restricción de acceso a su oficina.

Durante sesión pública, en la ponencia de la magistrada, Rosa Amparo Martínez Lechuga, estimó que el TEEH carece de competencia para conocer y resolver sobre el fondo de las pretensiones del accionante, pues los actos derivan de un procedimiento de res-

ponsabilidad administrativa, mismos que son independientes de la materia electoral.

"Acorde a los criterios jurisprudenciales invocados en el proyecto, se precisa que las sanciones administrativas por responsabilidad en el desempeño de las funciones no son de carácter electoral, por lo que no pueden controvertirlas a través de medios de impugnación en la materia, circunstancias en la cual acontece el presente asunto conforme lo antes mencionado, por lo anterior, al

ser notoriamente improcedente el medio de impugnación se propone desechar de plano la demanda promovida".

La contraloría interna municipal informó a mediados de octubre sobre la suspensión temporal de Olvera Percástegui hasta que concluya la investigación de manera definitiva sobre presuntos actos u omisiones cometidas en el ejercicio de sus funciones. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)



ALDO FALCÓN

RECURSOS. ➤ Se tendrá un gasto de 68 mil 082 millones 300 mil 903 pesos; no se incrementan ni se crean impuestos

CIERRE DE AÑO

Hidalgo aumenta Presupuesto de Egresos en 8.6 por ciento

[LUIS ENRIQUE JUÁREZ GUZMÁN]

Para el Ejercicio Fiscal 2024, el Gobierno del Estado de Hidalgo ejercerá un Presupuesto de Egresos por el orden de 68 mil 082 millones 300 mil 903 pesos, lo que representa un incremento de 8.6 por ciento, en relación al del 2023.

Esto lo informó la titular de la Secretaría de Hacienda de la entidad, María Esther Ramírez Vargas, al hacer la entrega del Paquete Hacendario para el 2024, el cual también la Miscelánea Fiscal, el cual será analizado por la Primera Comisión de Hacienda de la LXV Legislatura local.

"En el rubro de ingresos propios se tiene proyectado un crecimiento superior al 34 por ciento respecto al 2023, al pasar de 5 mil 035 millones 417 mil 790 pesos en 2023, a 6 mil 756 millones 909 mil 234 en 2024, resultado de un esquema tributario eficiente y de la implementación de políticas fiscales acorde a la realidad económica de nuestro estado", afirmó.

Enfatizó que este crecimiento permitirá disminuir la dependencia de las transferencias federales, ya que la participación de los ingresos propios respecto al total de ingresos, pasa del 8 por ciento estimado para 2023 al 9.9 para el 2024.

A nombre del gobernador Julio Menchaca Salazar, la servidora pública destacó que dicho paquete contempla un Proyecto de Presupuesto de 68 mil 082 millones 300 mil 903 pesos, es decir, un 8.6 por ciento más que 2023; además, de que se cumple con el compromiso de no incrementar, ni crear nuevos impuestos, por lo que será prioridad hacer más eficientes las acciones de fiscalización.

Posteriormente, la titular de finanzas detalló que este Paquete Hacendario presenta un equilibrio presupuestal entre ingreso y gasto, por lo que no se tiene contemplado la contratación de nueva deuda durante el 2024; por lo que se estima una cifra histórica de 9 mil 200 millones de pesos, que se traducen en mil 500 millones de pesos más que en 2023, equivalente a un crecimiento del 20 por ciento.

"Este incremento refleja la instrucción del gobernador Julio Menchaca de privilegiar el gasto de inversión por encima del gasto de operación, instrumentando políticas públicas que permitan el crecimiento y el desarrollo del estado", expuso a las y los diputados.

Puntualizó que se ha puesto especial énfasis en rubros como: educación con 29 mil millones de pesos; salud con 5 mil 800 millones de pesos; infraestructura con 5 mil 200 millones de pesos; seguridad con 3 mil millones de pesos, así como economía y empleo con 800 millones de pesos.

Destaca la inversión en el bienestar de los hidalguenses con más de mil 900 millones de pesos para grupos vulnerables como lo son niños, niñas y adolescentes, jóvenes, adultos mayores, mujeres, pueblos indígenas, personas con discapacidad, de la diversidad sexual y de gé-



SESIÓN. La secretaria de Hacienda, María Esther Ramírez Vargas entregó del Paquete Hacendario para el 2024, el cual también la Miscelánea Fiscal.

nero, migrantes y población en situación de pobreza.

Por su parte, el diputado Jesús Osiris Leines Medécigo dijo, "en la Primera Comisión Per-

manente de Hacienda y Presupuesto, que me honro en presidir, Cuerpo Colegiado donde estamos representadas todas las fuerzas políticas de este Congreso,

bajo el principio de proporcionalidad, habremos de buscar los consensos para aprobar todas las iniciativas remitidas por el Ejecutivo Estatal."

NOVENA EDICIÓN

Niñez eleva su voz en Parlamento Infantil

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

En el marco del 9no Parlamento Infantil, las y los integrantes de la LXV Legislatura acompañaron a las y los diputados infantiles durante la sesión del 17 de noviembre de 2023 en el Congreso Libre y Soberano del Estado de Hidalgo.

La presidenta de la mesa directiva del mes de noviembre, diputada Michelle Calderón Ramírez, tomó protesta a Maximiliano Martínez Camargo como presidente, Cinthya Morales Meneses vicepresidente, Alfonso Tepetates Flores secretario uno y Mariel Alessandra Bechos Hernández como secretaria dos. Estos fungieron como la directiva en el Salón de Plenos del Poder Legislativo.

La sesión inició con el registro de asistencia de las y los participantes del Parlamento Infantil, seguido por la lectura y aprobación del orden del día. La diputada Erika Rodríguez Hernández, presidenta de la Comisión de la Niñez, Juventud, Deporte y la Familia, expresó su profundo agradecimiento hacia la presidenta honoraria del DIFH, Edda Vite, reconociendo su incansable compromiso con la niñez y la juventud de Hidalgo.

Con un tono cargado de sensibilidad, Rodríguez Hernández resaltó la importancia de recordar que todos fuimos niños en algún momento de nuestras vidas, subrayando que las palabras vacías no son lo que anhelan escuchar las niñas y niños, sino observar las acciones en favor de ellos. En este contexto, celebró la participación entusiasta de los integrantes del noveno Parlamento Infantil, destacando que su involucramiento coloca a la niñez en un lugar privilegiado.

La integrante del Grupo Plural Independiente (GPI) enfatizó la ne-

cesidad de propiciar mecanismos de participación infantil efectivos y señaló que la promulgación de leyes no puede quedarse en simples palabras. En este sentido, abogó por una coordinación estrecha entre el ejecutivo y legislativo para impulsar políticas públicas que beneficien a las y los niños.

Con un llamado a ver a las niñas y niños como aliados y amigos, invitó a la sociedad a unirse en el compromiso de construir un futuro donde la violencia no tenga cabida y la felicidad de la infancia sea una prioridad compartida.

A continuación, el presidente de la Junta de Gobierno del Congreso de Hidalgo, Osiris Leines Medécigo, reconoció a los maestros, maestras, madres y padres de familia, cuyo amor y entrega han moldeado las promotoras mentes de los legisladores infantiles.

El también coordinador del Grupo Legislativo del PT destacó que este 9no Parlamento Infantil representa para el Congreso del Estado de Hidalgo no solo un ejercicio democrático que replica el proceso electoral, sino también un vínculo vital con la voz auténtica de la niñez.

Durante estos días, los jóvenes diputados han recibido una intensa capacitación para desempeñar las funciones esenciales del procedimiento legislativo, emergiendo como agentes de cambio comprometidos con temas cruciales como la responsabilidad afectiva, la inclusividad social, la tecnología educativa y la prevención de la violencia. Su capacidad analítica y su empatía hacia las problemáticas que afectan a la niñez destacan su valioso papel como futuros líderes y constructores de consensos.

ES TIEMPO DE AYUDAR A NUESTRAS HERMANAS y HERMANOS DE GUERRERO



CENTRO de ACOPIO

ALIMENTOS

- ◆ Alimentos no perecederos
- ◆ Enlatados no caducados (atún, sardina y verduras)
- ◆ Sopas de pasta, sal, café, azúcar y barras de chocolate
- ◆ Aceite
- ◆ Leche en polvo
- ◆ Golosinas y chocolates
- ◆ Abrelatas

MEDICAMENTOS

- ◆ Medicamentos no caducados
- ◆ Suero oral
- ◆ Material de curación: gasas, vendas, banditas (curitas)
- ◆ Alcohol y agua oxigenada
- ◆ Guantes de látex

UTENSILIOS DE COCINA

- ◆ Vasos desechables
- ◆ Platos desechables
- ◆ Cubiertos desechables
- ◆ Ollas y sartenes metálicos

ARTÍCULOS DE LIMPIEZA

- ◆ Cloro
- ◆ Detergentes líquidos o en polvo
- ◆ Escobas, jaladores, trapeadores y jergas
- ◆ Guantes
- ◆ Bolsas para basura

ARTÍCULOS DE HIGIENE PERSONAL

- ◆ Papel higiénico
- ◆ Jabón corporal
- ◆ Shampoo
- ◆ Gel antibacterial
- ◆ Pasta dental
- ◆ Cepillo dental
- ◆ Repelente de insectos

ARTÍCULOS DE USO PERSONAL

- ◆ Ropa interior nueva
- ◆ Sandalias
- ◆ Bermudas
- ◆ Playeras
- ◆ Toallas sanitarias

¡Juntas y juntos en Hidalgo por el bienestar de Guerrero!



#FuerzaGuerrero Unidos somos más

HORARIO DE RECEPCIÓN de 8:30 a 16:30 horas



Centros de Acopio :

📍 DIF HIDALGO

Vicente Salazar No. 100, Col. Centro, Pachuca de Soto

📍 RECINTO FERIAL

Col. Juan C. Doria, Pachuca de Soto

📍 USE Actopan

Chapultepec esq. Cuauhtémoc No. 60, Col. Centro Sur

📍 USE Tulancingo

Yucatán No. 305, Col. Insurgentes

📍 PARQUE ECOLÓGICO CUBITOS

Vicente Segura No. 100, Col. Adolfo López Mateos, Pachuca de Soto

📍 CAASIM

Av. Industrial La Paz No. 200, Pachuca de Soto

📍 USE Ixmiquilpan

Carretera México-Laredo km 159.5

📍 USE Tizayuca

Oriente No. 3, esq. Av. Juárez, Col. Zona Industrial



SISTEMA ESTATAL DE PROTECCIÓN CIVIL
HIDALGO



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

USE

DIRECCIÓN GENERAL DE UNIDADES DE SERVICIOS ESTATALES

CANIRAC

Beneficios en ventas para sector restaurantero

■ Durante el Tianguis de Pueblos Mágicos del 22 al 25 de noviembre se prevé un incremento en las ventas en los restaurantes de la zona metropolitana de Pachuca y varios municipios del estado de Hidalgo, afirmó el presidente de la Cámara Nacional de la Industria Restaurantera y Alimentos Condimentados (Canirac), Carlos Méndez Tejeda. Dijo que desde hace varias semanas están preparados los prestadores de servicios para recibir a y atender a los miles de visitantes que vienen de otras entidades del país.

Comentó que el Tianguis de Pueblos Mágicos es una buena oportunidad para incrementar las ventas en los restaurantes, ya que de acuerdo a la Secretaría de Turismo del gobierno del estado se espera una afluencia de más de 80 mil personas.

Afirmó que la derrama económica será muy importante en estos momentos para los empresarios, ya que en este 2023 se tiene un repunte de las ventas.

Se espera que los visitantes pernocten por lo menos más de dos noches en la zona metropolitana de Pachuca, en los Pueblos Mágicos y Pueblos Mágicos para beneficiar al sector restaurantero.

Recordó que hace varios días sostuvo una reunión con la secretaria de Turismo del gobierno estatal, Elizabeth Quintanar para conocer las actividades a desarrollar durante el evento. *(Alberto Quintana Codallos)*



ASISTENCIA. Se prevé la participación de 177 Pueblos Mágicos, 430 agencias de viajes y operadoras turísticas de diversos estados del país.

ALDO FALCÓN

Esperan 44 mdp por derrama económica de 80 mil visitantes

SECTOR TURÍSTICO

► Prevén con la ejecución del Tianguis Turístico de Pueblos Mágicos que se realizará del 22 al 25 de noviembre próximos

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Una derrama económica de 44 millones de pesos y más de 80 mil visitantes se esperan en el estado de Hidalgo durante el Tianguis Turístico de Pueblos Mágicos que se realizará del 22 al 25 de noviembre, informó la secretaria de turismo estatal, Elizabeth Quintanar Gómez.

En la presentación del programa nacional, la funcionaria estatal explicó habrá una derrama económica indirecta en la zona metropolitana de Pachuca y varios municipios del estado.

Puntualizó se prevé la participación de 177 Pueblos Mágicos, 430 agencias de viajes y operadoras turísticas de diversos estados del país, 442 artesanos, el país invitado es España con la participación de cuatro periodistas.

A la fecha se tienen un total de mil citas de negocios con los prestadores de servicios y turísticos; de acuerdo a informes de la Asociación Mexicana de Hoteles y Moteles del estado de Hidalgo se tiene una ocupación del 100 por ciento en Pachuca a la fecha.

Por lo cual se tienen disponibles más de 5 mil 300 habitaciones

en Huasca, y otras más en Mineral del Monte, Mineral del Chico, Tulancingo, Tula, Tizayuca y Zapotlán para atender la demanda de los visitantes.

Comentó que para el desarrollo del evento se aplicaron más de 10 millones 481 mil pesos en una licitación pública nacional, no es un gasto para la administración estatal sino una inversión en materia turística.

El presupuesto considera la inauguración del evento en el teatro Gota de Plata, Montaje de Pueblos Mágicos, los stands, la sala prensa, registro de partici-

pantes y expositores, pabellón de citas de negocios y gastronómico, así como área de cocinas tradicionales.

Puntualizó que la Secretaría de Turismo habrá de proponer al próximo gobierno federal que gane las elecciones, que el estado de Hidalgo siga realizando cada dos años el Tianguis de Pueblos Mágicos.

Además, se realizará el primer torneo de charrería y escaramuzas de los Pueblos Mágicos y más de 70 eventos culturales durante los días que duran las actividades en el tianguis de Pueblos Mágicos.

SEBISO

Más de 25 mil personas en programas sociales

■ Durante la presente administración estatal se benefician a más de 35 mil personas con los programas sociales en el estado de Hidalgo, indicó la secretaria de Bienestar e Inclusión Social (Sebiso), Simey Olvera Bautista.

La funcionaria estatal manifestó que para la ejecución de estas acciones se aplica un presupuesto de 310 millones de pesos

Reconoció el acompañamiento de las presidencias municipales para la aplicación de los programas sociales del estado y que se suman los del gobierno federal.

Destacó que los recursos de los distintos programas sociales se entregan de forma directa a los beneficiarios, ya no hay intermediarios, sin moches y condiciones.

Manifestó que en cada una de las acciones que se replican en los 84 municipios del estado se integran a toda la población, desde los jóvenes, mujeres, hombres, migrantes y personas con discapacidad.

Subrayó que en Metztlán entregan cheques a madres solteras de manera directa, para que sigan impulsando sus actividades en las localidades.

Puntualizó que en la presente administración los apoyos y recursos económicos son para toda la población, no hay distinción de colores partidistas o credos religiosos.

El compromiso es que la población supere sus rezagos ancestrales, que por décadas fueron abandonados, no les proporcionaron los recursos y no atendieron sus necesidades.

Simey Olvera, agregó que en la segunda fase de las Rutas de la Transformación se habrá de incluir a más personas en los programas sociales que mejoren sus niveles de vida. *(Alberto Quintana Codallos)*



ALDO FALCÓN

Dale
CHANCE
a tu **VIDA**

Hay días de
angustia,
pero también
DE PAZ.

Línea de la Vida (24h)

 **800 911 2000**



Tabaquismo, factor de riesgo de desarrollar cáncer de pulmón

DÍA INTERNACIONAL DE LA LUCHA

► De acuerdo con especialistas, es una afección maligna en la que las células cancerosas se desarrollan en los tejidos del pulmón

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Hidalgo se une al Día Internacional de la Lucha contra el Cáncer de Pulmón, enfermedad que afecta tanto a hombres como a mujeres y que puede llegar a ser mortal, por lo que advierte de las consecuencias del tabaquismo y la importancia de la detección temprana para recibir un tratamiento oportuno.

El cáncer de pulmón es una afección maligna en la que las células cancerosas se desarrollan en los tejidos del pulmón y se origina cuando las células comienzan a reproducirse de manera descontrolada y se extienden a los otros órganos del cuerpo.

"Las principales causas del cáncer de pulmón están relacionadas con el consumo de tabaco, ya sean fumadores activos o aquellas personas que están expuestas al humo del cigarrillo" declaró la doctora María Eugenia Villagrán Guzmán, coordinadora del Segundo Nivel de Atención del Seguro Social en Hidalgo

Asimismo, otros factores que representan un factor de riesgo son la exposición al asbesto, radón, contaminantes atmosféricos, beber agua que contenga altos niveles de arsénico o haber trabajado con productos que utilizan cloruro, ciertas pinturas o pigmentos, gasolina, los productos de la combustión de diésel, así



AFECTACIONES. Otros factores que representan un factor de riesgo son la exposición al asbesto, radón, contaminantes atmosféricos, beber agua que contenga altos niveles de arsénico.

como la predisposición genética, esto quiere decir que si en la familia directa existen casos de este tipo de enfermedad es probable que se pueda presentar.

También, es importante mantenerse informado y no creer en mitos como que los cigarrillos con bajo alquitrán o light no presentan un riesgo, ya que al fumarlos se puede correr el mismo peligro de padecer cáncer de pulmón tanto como los cigarrillos normales.

Para promover la prevención, Villagrán Guzmán indicó que es necesario adoptar un estilo de vida saludable y evitar malos hábitos como: fumar, ingerir bebidas alcohólicas y mantenerse físicamente activos para no padecer sobrepeso u obesidad.

ALDO FALCÓN

TIANGUIS DE PUEBLOS MÁGICOS | HIDALGO ¡Tiene algo!

¡SÉ PARTE DE LA MAGIA!

Escanea el código y regístrate

DEL 22 AL 25
DE **NOVIEMBRE** DE 2023
PACHUCA DE SOTO, HIDALGO.

GOBIERNO DE MÉXICO | TURISMO | HIDALGO | TURISMO



FESTIVAL DE LA HUASTECA

H I D A L G O

16 al 19 de noviembre 2023

Atlapexco | Huautla | Huejutla de Reyes
 Huazalingo | Jaltocán | San Felipe Orizatlán
 Xochiatipan | Yahualica

- Cocina tradicional 
- Conferencias 
- Danza 
- Exposiciones 
- Medicina Tradicional 
- Muestra artesanal 
- Música 
- Talleres 
- Presentaciones y Lectura en voz alta 



"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido su uso para fines distintos a los establecidos en el programa"

Tres morenistas quieren contender por alcaldías gobernadas por el Frente Amplio

El IECM fijó un plazo del 25 de noviembre al 3 de enero para el inicio de las precampañas para diputaciones locales y alcaldías

Jorge Aguilar
metropoli@cronica.com.mx

Esta semana, tres aspirantes al Movimiento de Regeneración Nacional (Morena) se registraron ante el proceso interno del partido para contender por distintas alcaldías de la Ciudad de México, específicamente Anita Bañuelos y Hanna De la Madrid por Coyoacán y Ricardo Peralta Saucedo intentará ganar Álvaro Obregón. En su administración actual, las tres demarcaciones están gobernadas por políticos afiliados al Frente Amplio por México (PAN - PRI - PRD), Lía Limón y Giovani Gutiérrez.

Peralta Saucedo comentó que buscará recuperar esa alcaldía que se encuentra actualmente en manos del PAN y ex-



El siguiente año, la capital renovará Jefatura de Gobierno, diputaciones, alcaldías y concejalías de las 16 demarcaciones.

presó que mucha gente de Álvaro Obregón necesita tener la esperanza y obtener todos los derechos que les corresponden y que el PRIAN les ha quitado.

“Aquí se está dando una oferta fresca para la ciudad de México, estamos ante la oportunidad de recuperación de las zonas donde los que hoy encabezan la alcaldía no han podido sumar votos de las clases medias y altas”.

“El abandono en Álva-

ro Obregón es el ejemplo más grande de hipocresía. La situación de abandono en Álvaro Obregón es alarmante. Las personas en Álvaro Obregón merecen una mejor calidad de vida y hay que decirlo: Lía Limón falló, ya que la pobreza en Álvaro Obregón es un problema que no puede ser ignorado y las y los ciudadanos de Álvaro Obregón merecen un liderazgo comprometido y eso les estamos proponiendo”, expuso ●



Adrián Rubalcava Suárez, aspirante al Gobierno por el PRI.

No tenemos el aval del Frente Amplio que confirme el registro de los candidatos: Rubalcava

Jorge Aguilar
metropoli@cronica.com.mx

El aspirante a la jefatura de Gobierno por el Partido Revolucionario Institucional (PRI), Adrián Rubalcava Suárez reveló que se venció el plazo para que los dirigentes de cada partido del Frente Amplio por

México (PAN - PRI - PRD) avalen el registro de los tres inscritos al proceso interno de la derecha que elegirá al mejor perfil que pretende derrotar a Morena en las elecciones del 2024. Con dicho retraso, también se imposibilita a los aspirantes inicien sus precampañas políticas, las cuales tenían que comenzar cuando los documentos fueran firmados ●

Descubre una nueva forma de vivir

LA EDUCACIÓN DIGITAL EN MÉXICO



 LiveTechnology

Podrás cursar tus materias en nuestros salones completamente habilitados con la tecnología wifi, laptop, pantalla, cámaras, bocinas.

 LiveLearning

Podrás aprender a usar la tecnología en clase y tus profesores van a incorporarla en sus materias incluyendo el uso de videoconferencias con google meet, archivos compartidos con google drive, plataforma educativa con moodle y classroom, Inteligencia artificial con chat GPT y muchos otros!

 LiveStreaming

Podrás tomar tus clases desde donde quieras por transmisión en vivo.

Conoce más y cambia el futuro, hoy

UNIVERSIDAD
ICEL

Lucerna

LAMAR
UNIVERSIDAD

UNIDEP

UNIVERSIDAD
PIRRELLA

UNIVERSIDAD
UNIVER

UNIVERSIDAD
AMERICANA
DE ACAPULCO

la
UNE
UNIVERSIDAD
DE ECATEPEC

www.livedigitaleducation.com

Novelan la vida de las amantes de Víctor Hugo y de François Mitterrand

Juliette, pareja del escritor, y Anne, del presidente, se encuentra en "Voces en la sombra", de Beatriz Rivas

Literatura

Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz

La vida de dos amantes de diferentes épocas se une a través de la escritura. Anne Pinget, amante del presidente de Francia, François Mitterrand, descubre en un museo la pintura de Juliette Drouet, quien fuera amante durante 50 años del escritor Víctor Hugo. Las desilusiones, el placer, las sumisiones y el anhelo de una familia que ambas viven son narradas por Beatriz Rivas (Ciudad de México, 1965) en su reciente novela "Voces en la sombra".

"Fui de viaje, entré al museo de la casa de Víctor Hugo, de pronto vi el cuadro con el rostro de una mujer mayor que me impresionó, entonces me pregunté ¿quién es esta mujer? Pensé que seguramente sería la esposa del escritor, sin embargo, decía Juliette, seguí el recorrido y las cédulas decían: en esta mesa en casa de Juliette escribió el 90 por ciento de 'Los Miserables'. ¿Quién es ella?", cuestionó.

Rivas preguntó en el museo si tenían libros de Juliette, compró dos y se enteró que fue la amante de Víctor Hugo. Días después, la autora acudió a una librería y le llamó la atención un título: "El último secreto" y cuando lo empezó a leer, se trataba sobre la vida de la última amante de François Mitterrand (1916-1996).

"En ese momento me acordé que cuando murió François, en las imágenes de su funeral aparecían fotos de su ataúd con la bandera francesa, atrás estaba Danielle, la esposa, sus dos hijos, y también estaba la amante Anne con su hija Mazarine", narra la autora.

En la novela editada por Alfaguara, Anne es quien mira el cuadro, descubre a Juliette y se obsesiona con su historia. "Se identifica con la mujer que estuvo 50 años en la sombra cuando ella está apenas entrando en una relación que sabe que es prohibida y que sabe que Mitterrand nunca dejará a su esposa".

¿Qué tanto la admiración les impidió



Las desilusiones, el placer, las sumisiones y el anhelo de una familia que ambas viven son narradas por Beatriz Rivas.

terminar las relaciones?

Para ellas, en el caso de Juliette estar atrás y de Anne a un lado de un gran hombre fue impresionante. Incluso yo llegué a admirar a los dos, obviamente de Víctor Hugo sabía que fue escritor,

había leído "Notre-Dame" y "Los Miserables", sabía de él lo que sabemos todos.

Cuando empecé a investigar, me di cuenta que era un genio, era un gran orador, un gran dibujante y pintor, fue

un hombre muy tenaz, trabajador, admirador de la belleza, disfrutaba de la vida, del buen vino, de la comida... ¿cómo no se iba a enamorar de este señor? Era también un hijo de la tiznada.

Con la vida de Mitterrand, Rivas también se impresionó. "Sabía que había sido presidente de Francia 14 años, socialista, es decir, lo que el mundo sabe, era un hombre muy culto e inteligente, audaz. Cuando estuvo en un campo de concentración en la Segunda Guerra Mundial trató de escapar tres veces hasta que lo logró, para la presidencia lo intentó varias veces hasta lograrlo".

Sin embargo, además de la admiración, la amante de Víctor Hugo, Juliette, no tenía muchas opciones, añade la autora.

"Si nos ponemos a pensar era una mujer huérfana, nunca conoció a su mamá, su papá se murió al año, su tío medio la ayudó, estuvo encerrada en un convento muerta de frío, de pronto sale y posa para escultores desnuda, en ese tiempo ser actriz era un poco ser prostituta, fue madre soltera, no sé cuántos amantes en su lista, creo que llegó un momento en que dijo: este hombre me ama, estoy enamorado de él, acepta a mi hija, acepta cómo soy y me va a mantener con todos mis caprichos", detalla.

En palabras de Rivas llegó un momento en que no le quedaba de otra. "Si no se salía a los tres o cuatro años de la relación ya no se saldría nunca. Sí estaba enamorada, lo admiraba pero tampoco tenía muchas opciones por eso le aguantó muchas cosas, por ejemplo, Víctor Hugo no la dejaba salir sola, no dejaba que abriera su correspondencia".

¿Qué tanta documentación existe de ambas?

Existe toda la correspondencia entre Víctor Hugo y Juliette, de ambos, son demasiadas, también está el diario de Juliette. De Anne y Mitterrand está lo que él escribió, pero nada de lo que ella escribió, ella sólo dio una entrevista en su vida, es su hija quien ahora dirige la François Mitterrand y sus primeros libros cuenta lo que significó ser la hija escondida de un presidente.

Mitterrand siempre vivió con Anne y no con su esposa, a diferencia de Víctor Hugo quien en el exilio pasaba más tiempo en la casa de Juliette pero siempre llegaba a dormir a su casa. Mitterrand cuando fue presidente como no podía llevar a su amante al palacio de gobierno se fue a un departamento que le dio el Estado y ahí vivió con Anne, pero a la que llevaba a todos los actos oficiales era a su esposa.

"En la novela, Anne es quien mira el cuadro, descubre a Juliette y se obsesiona con su historia"

Mitterrand siempre vivió con Anne y no con su esposa, a diferencia de Víctor Hugo quien en el exilio pasaba más tiempo en la casa de Juliette

ARTGENETIC

Eduardo Egea

Twitter: @artgenetic



Goro Kakei. Hasta diciembre 16, Galería Travesía Cuatro, CDMX. www.travesiacuatro.com

Goro Kakei (Japón, 1930-2021) tuvo su primera exposición individual en 1969 en el Museo de Arte de la Universidad de

Arte Outsider y mainstream

Veracruz, donde enseñó dos años. Ahora presenta en México 19 esculturas de entre los años 1990 y 2000.

En 1949, Kakei estudió con Yoshi Kinouchi (1892-1977), escultor cuyas mujeres recuerdan tanto a Auguste Rodin (1840-1917) cómo a Venus prehistóricas, y cuya sencillez y énfasis en el volumen corporal influyó a Kakei. Después de pasar por México (1968-70), simplificó las formas y entre 1984-85, en su serie, *Human Issues*, alargó las extremidades de sus figuras y disminuyó su volumen. Kakei en los 90's diversificó sus técnicas, deformando y simplificando aún más sus figuras, evocando al grupo CoBrA, a George Baselitz

y al Arte Outsider; concretamente a dos artistas Outsiders:

En la obra de Kakei, *Sin Título*, 2006, madera y metal, 70.5 x 32 x 15 cm, una tapa fija en un palo forma una cabeza, proceso similar en Hawkins Bolden (1914-2005) conocido por sus ensamblajes de «espan-tapájaros» con sartenes, tapas, ollas y demás cacharros de cocina y cinturones, mangueras o pantalones rellenos. En *Sin Título*, 2002, plástico, trapo e hilo, 62.3 x 32 x 27 cm, Kakei asemeja a Judith Scott (1943-2005), escultora quien cubrió con cuerda e hilos multicolor objetos hasta desaparecerlos o tornarlos ambiguos.

¿Fue Goro Kakei un falso artista Outsider?

¿Fue Goro Kakei un falso artista Outsider?, no, ya que en su etapa final cooperó a desdibujar los límites entre arte moderno, contemporáneo y Art Brut o Arte Outsider. Casos como la extraordinaria dibujante Guo Fengyi (1942-2010) cuyo legado es representado por Long March Space, Beijing, ha pasado del Arte Outsider con la Andrew Edlin Gallery a una poderosa galería contemporánea como Barbara Gladstone. La ruptura de límites en estos casos son obligada respuesta a tanto artista, arte y pintura hipócritas, insiders del arte que crean pensando en mercado, curadores e instituciones, y no en comprometerse con una genuina expresión personal.

Economía del sector cultural en 2022 representó el 2.9 del PIB



La economía del sector cultural creció 12.6 en el año 2022.

Generó ingreso por 815 mil 902 millones de pesos. Las áreas de mayor crecimiento son artesanías y contenidos digitales e internet

Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz

En 2022, la cultura contribuyó con un monto de 815 mil 902 millones de pesos al Producto Interno Bruto (PIB) nacional, es decir, con 2.9 por ciento

del total, siendo las artesanías el rubro que mayor contribución generó, de la misma forma que produjo la mayor cantidad de empleos. En global, creció 12.6 % durante ese año.

De acuerdo con las cifras de la Cuenta Satélite de la Cultura de México 2022, emitida por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), las áreas con mayor contribución al PIB son: las artesanías (19.3 %), los contenidos digitales e internet (18.6 %), los medios audiovisuales (como televisión o cine, 18.0%) y la participación del diseño y servicios creativos (12.8 %).

Los estados que más aportaron al PIB (del 3.2 al 7.3%) fueron: Yucatán, Quintana Roo, Oaxaca, Guerrero, Michoacán, Ciudad de México, Estado de México, Puebla y Tlaxcala.

“En 2022, las actividades económicas del sector cultura generaron 1 millón 494 mil 745 puestos de trabajo, lo que equivale a 3.6 % del total nacional. Asimismo, se observó un incremento del 2.5 % en dicho año, lo que representa un aumento de 36 mil 725 puestos con respecto a 2021”, detalla el INEGI.

Las áreas que generan mayor aportación a esos puestos

de trabajo fueron las artesanías con un 31.4 %, el diseño y los servicios creativos con 14.1 %, los medios audiovisuales con 12.4 % y los libros, impresiones y prensa con 8.3 %.

“El PIB del sector se conformó por la de creación —actividades como propiedad intelectual—, que contribuyó con 15.9 %; producción, con 14.7 %; transmisión y difusión —como espectáculos en vivo o radiodifusión—aportó 35.7 %; consumo, 22.3 %; preservación, 3.6 % y formación —como la educación relacionada con el sector cultural— aportó 7.8 por ciento”, detalla.

Sobre las áreas que presentaron mayor crecimiento fueron: artes visuales y plásticas (37.5%), medios audiovisuales (27.4%), artes escénicas y espectáculos (26.0 %), libros, impresiones y prensa (14.9%), patrimonio cultural y natural (14.6%) y diseño y servicios creativos (10.6%).

En otro de los puntos del reporte, el INEGI destacó que el crecimiento del sector cultural estuvo por encima del incremento del 3.8 % del PIB nacional del año pasado. Además, reportó una tasa de crecimiento anual de 1.1 % en los últimos 15 años, de 2008 a 2022. Aún así, recordó que la economía cultural se desplomó 20 % en 2020, durante la pandemia de covid-19, para después repuntar un 8.9 % en 2021.

En 2022, las actividades económicas del sector cultura generaron 1 millón 494 mil 745 puestos de trabajo, lo que equivale a 3.6% del total nacional

La multicultural Budapest cumple 50 años de fundación

Conocida como ‘La Perla del Danubio’ y considerada una de las capitales más bellas del mundo, Budapest cumple este viernes 150 años de su fundación formal, aunque sus orígenes se remontan al menos hasta la era romana.

Budapestinos y turistas están invitados a participar en diversos eventos para celebrar durante el fin de semana el aniversario de la fundación de la ciudad el 17 de noviembre de 1873 mediante un decreto que unió a Pest, Buda, Óbuda y la isla Margarita, localidades separadas por el río Danubio.

«Budapest es la ciudad de la diversidad y por las experiencias del último siglo y medio sabemos que una ciudad solo tiene éxito cuando las diferencias se complementan», dijo el alcalde de Budapest, Gergely Karácsony, al presentar el programa de las celebraciones.

Éste incluye un amplio abanico de exposiciones, conciertos, conferencias e instalaciones artísticas, así como la presentación de la «Gran novela de Budapest», creada por 23 escritores contemporáneos, uno por cada distrito de la urbe.

«La cultura de Budapest está determinada por su carácter multicolor, formada por los húngaros, alemanes, judíos, serbios, eslovacos que vivieron en la ciudad», explicó a EFE el director del Museo Kiscelli, el historiador Roland Perényi. (EFE en Budapest)

Médicos y tecnólogos usan capacidades de «la nube» para mejorar servicios de salud en AL

El proyecto Movement Health Health permitió aumentar la atención en salud, señala doctor Alonso Verdugo

Proyecto multinacional

Antimio Cruz en Panamá

@antimio

Instituciones médicas y de tecnologías de la información comenzaron a aplicar en países de América Latina un proyecto multinacional que aprovecha los servicios de cómputo y almacenamiento de datos conocidos como «la nube» para acelerar el camino hacia una equidad global en acceso a la salud. Entre sus objetivos busca auxiliar para corregir rezagos graves y documentados, como los obstáculos que enfrentan las mujeres latinoamericanas para acceder a diagnósticos y tratamientos oportunos.

El proyecto, llamado Movement Health, tuvo su origen en Dinamarca, en el Copenhagen Institute for Futures Studies. A este esfuerzo se han sumado las compañías tecnológicas Siemens, de Alemania, y Microsoft, de Estados Unidos, así como la farmacéutica suiza ROCHE. También se han adherido aliados mexicanos, como el Tecnológico de Monterrey.

La visión y misión de Movement Health, así como otras innovaciones tecnológicas para mejorar el acceso a la salud de mujeres en América Latina, fueron presentados en la capital de Panamá, ante casi 200 periodistas, médicos, integrantes de organizaciones no gubernamentales, funcionarios de gobierno y representantes de la industria farmacéutica en el encuentro académico Roche Press Day. Este evento reunió a profesionistas de Argentina, Brasil, Chile, Cuba, Colombia, Costa Rica, Ecuador, México, Panamá, Paraguay y Venezuela.

En entrevista para los lectores de Crónica, el doctor Alonso Verdugo, Jefe de la Oficina de Salud de Microsoft para América Latina, explicó que la alianza tecnológica Health Movement ha permitido vincular con más velocidad la tecnología emergente en cómputo con la mejor atención a la salud.

“A través de una metodología que fue desarrollada en el Copenhagen Institute hemos podido identificar programas de software, aplicaciones y soluciones digitales de alto impacto, pero que sean es-



Alonso Verdugo subrayó que la decisión de invertir en una tecnología con impacto potencial para la salud depende de que ésta pueda ser escalable.

calables. Ése es el objetivo central: promover el uso de tecnologías exponenciales para promover y facilitar el acceso a la salud”, indicó el médico colombiano que previamente narró cómo Microsoft abrió hace 20 años una división especializada en tecnología para la salud.

PENSAR DIFERENTE

En Panamá, Alonso Verdugo informó que sus ingenieros y empresas tecnológicas aliadas con Microsoft han desarrollado productos digitales que buscan que la medicina contemporánea “pase de reparar lo roto a evitar que se rompa”. Para lo anterior, es importante decidir dónde invertir y qué herramientas pue-

den ser de beneficio para cada región. Por esto se apoyan en las herramientas y procesos que ha ofrecido al mundo la corriente intelectual llamada Diseño del pensamiento o Design thinking:

“El Design thinking surge en los años 60s pero con el paso del tiempo se ha aplicado a diferentes áreas de actividad. La ayuda más importante es que da metodología para descomponer un problema. Una vez que se ha descompuesto el problema, se inicia la etapa de búsqueda de una solución más ágil para prototipar, validar la premisa y, si es válido, escalar. Lo segundo es que, en el caso del uso del Design thinking que hace Microsoft para temas de salud nos centramos

Desarrollo

Crean tecnología orientada a una medicina personalizada

El área de salud de Microsoft se describe a sí misma como facilitadora tecnológica para mejorar el acceso a la salud. Entre otros productos tecnológicos que ya ha generado y entregado está el desarrollo de aplicaciones que ayudan a enfermeras y enfermeros para resolver procesos de comunicación y reducir desplazamientos innecesarios en caminatas dentro de hospitales, “pues algunos días sus caminan y corren más 10 kilómetros para atender a pacientes y realizar trámites, lo que es superior al desgaste de un futbolista profesional”. Con tecnología nueva también se logra auxiliar a que especialistas en radiografías hagan análisis de expedientes apoyados con Inteligencia Artificial, entre otros beneficios que se busca multiplicar en América Latina.

en aplicar esta herramienta para la solución del problema de la persona, pero no ponemos en el centro la idea de que se requiere de una solución tecnológica”, agrega Verdugo.

“Algunas veces resulta que al aplicar Design thinking para resolver un problema de salud resulta que no es necesario aplicar tecnología sino modificar algún proceso que las personas están realizando. No necesariamente hay que agregar un nuevo producto o servicio. Muchas veces el Design thinking nos enseña que lo que hacía falta era modificar un proceso, simplificarlo, paralelizarlo y eso surge de ese ejercicio. El Design thinking ayuda a facilitar a las personas el quehacer. Esa sería la manera más simple de explicar los beneficios que tiene aplicar Design thinking para la salud”, indica el jefe de la Oficina de salud de Microsoft para América Latina, durante el Roche Press Day.

“El Movement health es un proyecto de alianzas transversales. En el caso de México, trabajamos con el Tec de Monterrey porque sabemos que los hospitales universitarios son los más disruptivos”: Alonso Verdugo.

“En México ya se están usando herramientas tecnológicas de reconocimiento de voz, en español, para insertar información a historias clínicas. Ahora estamos trabajando para hacer lo mismo en Brasil, con idioma portugués”: Alonso Verdugo.

El cohete que chocó contra la Luna, era chino

Un análisis de las observaciones de telescopios terrestres ha demostrado definitivamente que el cohete que chocó con la Luna el año pasado era un Larga Marcha chino y no un Falcon 9 de Space X

El 4 de marzo de 2022, el cuerpo de un cohete se estrelló contra la cara oculta de la luna, provocando un extraño cráter doble de unos 29 metros de ancho. Astrónomos habían estado siguiendo el cohete durante semanas y predijeron, con impresionante precisión, dónde y cuándo se estrellaría contra la superficie lunar.

El misterio involucraba la identidad del impactador, que

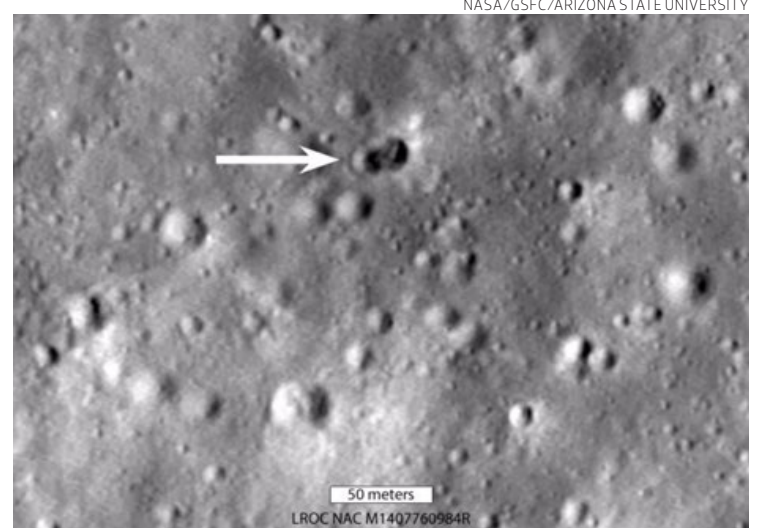
los astrónomos denominaron WE0913A. Las observaciones iniciales sugirieron que podría ser la etapa superior del cohete SpaceX Falcon 9 que lanzó el satélite de observación de la Tierra DSCOVR en febrero de 2015. Pero, después de más trabajo, los astrónomos pronto se decidieron por un candidato diferente: la tercera y más alta etapa de un cohete Larga Marcha 3C que llevó la misión no tripulada Chang'e 5-T1 de China alrededor de la luna en octubre de 2014.

«En este artículo, presentamos un análisis espectroscópico y de trayectoria utilizando observaciones de telescopios terrestres para mostrar de manera

concluyente que WE0913A es el cuerpo del cohete Larga Marcha 3C (R/B) de la misión Chang'e 5-T1», concluye un nuevo estudio liderado Tanner Campbell, estudiante de doctorado en el Departamento de Ingeniería Mecánica y Aeroespacial de la Universidad de Arizona, que se acaba de publicar en *Planetary Science Journal*.

Dos líneas de evidencia -cómo se movía el objeto y de qué estaba hecho- dejan pocas dudas sobre la procedencia de WE0913A, informan Campbell y sus colegas.

China, sin embargo, explicó después del accidente que la etapa superior de la Gran Marcha 3C se quemó en la atmósfera de la Tierra poco después del lanzamiento de Chang'e 5T1, que probó la tecnología antes de la misión de retorno de muestras lunares de Chang'e 5 en 2020. Pero esa afirmación fue negada



El Lunar Reconnaissance Orbiter de la NASA tomó esta imagen del doble cráter dejado por la etapa errante del cohete cuando se estrelló contra la superficie de la luna cerca del cráter Hertzprung.

por el Comando Espacial de EU, que alegó que aquel objeto nunca volvió a entrar en la atmósfera.

El nuevo estudio también

arroja más luz sobre el distintivo cráter que resultó del choque lunar de marzo de 2022. (Europa Press)

Japón lanzará el primer satélite de madera al espacio; tiene el tamaño de una taza de café

La madera no se quema ni se pudre en el espacio, pero se incinera hasta convertirse en una fina ceniza al reingresar a la atmósfera de la Tierra

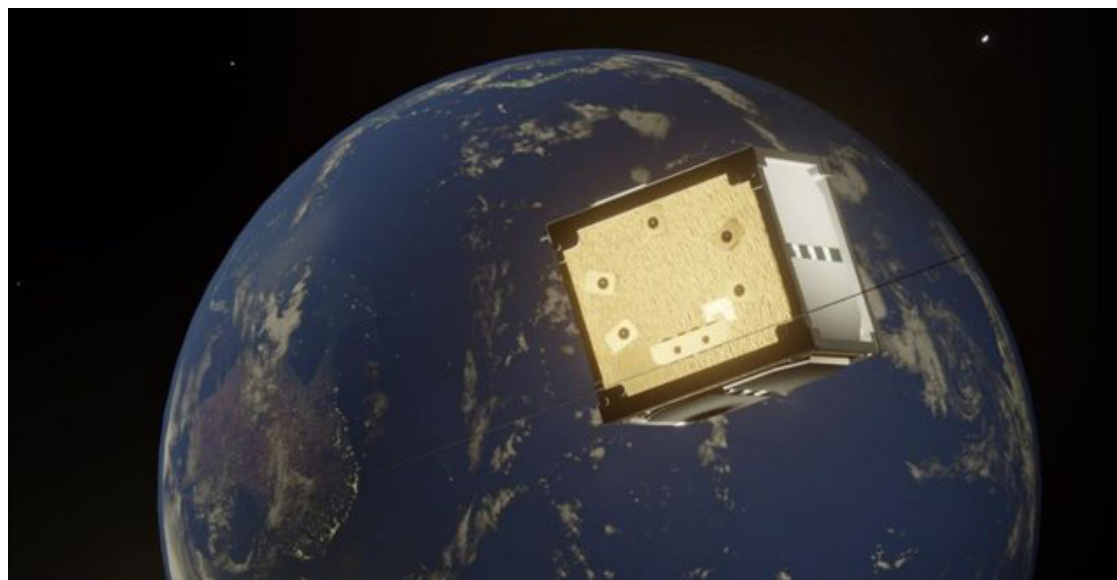
Europa Press

Tokio

El Laboratorio de Madera Espacial de la Universidad de Kioto está desarrollando el primer satélite artificial de madera del mundo. Anuncia su lanzamiento para febrero de 2024.

LignoSat es un satélite del tamaño de una taza de café fabricado con madera de magnolia en un proyecto conjunto con la agencia espacial japonesa (JAXA) y la NASA.

La madera no se quema ni se pudre en el vacío sin vida del espacio, pero se incinera hasta convertirse en una fina ceniza al reingresar a la atmósfera de la Tierra, lo que la convierte en un material sorprendentemente útil y biodegradable para futuros satélites. Después de probar con éxito sus muestras de madera a bordo de la Estación Espacial Internacional (EEI) a principios de este año, los científicos creen que el satélite de prueba está en condiciones de ser lanzado.



Una recreación del satélite que enviará Japón en febrero de 2024.

«Se probaron tres muestras de madera y no mostraron deformación después de la exposición al espacio», dijeron los investigadores en un comunicado en mayo, citado por Space.com. «A pesar del ambiente extremo del espacio exterior que implica cambios significativos de temperatura y exposición a intensos rayos cósmicos y partículas solares peligrosas durante 10 meses, las pruebas confirmaron que no hay descomposición ni deformaciones, como grietas, deformaciones, peladuras

o daños en la superficie».

Para decidir qué madera utilizar, los científicos enviaron tres muestras de madera (magnolia, cerezo o abedul) a la ISS para que se guardaran en un módulo expuesto al espacio. Los investigadores se decidieron por la magnolia porque es menos probable que se parta o rompa durante la fabricación.

Más de 9.300 toneladas (8 mil 440 toneladas métricas) de objetos espaciales, incluida basura espacial como satélites inoperativos y trozos de eta-

pas de cohetes gastadas, orbitan actualmente la Tierra. Pero los metales brillantes de los que están hechos, como el titanio liviano y el aluminio, aumentan el brillo general del cielo nocturno en más de un 10% en grandes partes del planeta, creando contaminación lumínica ambiental que hace que los fenómenos espaciales distantes sean más difíciles de detectar.

Las naves espaciales hechas de metal también son caras y representan una amenaza para la ISS, otras naves espaciales que

transportan humanos y, si son lo suficientemente grandes para sobrevivir al reingreso, también para la gente de la Tierra. Según los investigadores, los satélites de madera como LignoSat deberían ser, en teoría, menos dañinos que la basura espacial.

«Estamos muy preocupados por el hecho de que todos los satélites que vuelven a entrar en la atmósfera de la Tierra se queman y crean pequeñas partículas de alúmina (óxido de aluminio) que flotarán en la atmósfera superior durante muchos años», dijo Takao Doi, profesor de la Universidad de Kioto y astronauta japonés, a la BBC.

«Al final afectará al medio ambiente de la Tierra», advirtió.

BASURA ESPACIAL

Los satélites se utilizan cada vez más para las comunicaciones, la televisión, la navegación y la previsión meteorológica.

Los expertos han advertido sobre la creciente amenaza de que la basura espacial caiga a la Tierra, a medida que más naves espaciales y satélites salen al espacio.

Y han estado evaluando diferentes opciones para eliminar y reducir los desechos.

Hay casi 6.000 satélites que rodean la Tierra, según el Foro Económico Mundial (WEF). Aproximadamente el 60% de ellos ya está fuera de servicio, por lo que es basura espacial.

La firma de investigación Euroconsult estima que se lanzarán 990 satélites cada año en esta década, lo que significa que para 2028, podría haber 15.000 satélites en órbita.



Milei y Massa se vieron las caras el pasado domingo en un debate dominado por el candidato oficialista.

Rumbo al balotaje: Argentina decide su destino, Massa o Milei

El candidato del frente gobernante y el líder ultraderechista se enfrentan en las urnas este domingo, en una elección histórica

Elecciones presidenciales

Alan Rodríguez
mundo@cronica.com.mx

Los argentinos entraron en el período de reflexión para definir la segunda vuelta de las elecciones presidenciales, y con ello a su próximo mandatario. Será el ministro de Economía argentino y candidato oficialista, Sergio Massa, o el diputado libertario “anticasta” Javier Milei.

Un total de 35.8 millones de electores están habilitados para acudir a las urnas este domingo, en las que se declara un vencedor por mayoría simple.

En la primera vuelta, celebrada el pasado 22 de octubre, Massa, del frente gobernante peronista Unión por la Patria, obtuvo el 36,78 % de los votos y Milei, líder de la formación de ultraderecha La Libertad Avanza, logró el 29,99 %.

Massa y Milei confrontaron el pasado domingo sus ideas sobre economía, rela-

ciones de Argentina con el mundo, educación y salud, producción y trabajo, seguridad, derechos humanos y convivencia democrática.

Massa salió adelante aporreando al “León” Milei, en un debate que el candidato libertario preferiría olvidar.

MASSA, LA APUESTA OFICIALISTA

Cuesta creer que el titular del Palacio de Hacienda, con una inflación interanual del 142,7 %, una pobreza del 40,1 % y una brecha cambiaria superior al 200 %, compita en la recta final de las elecciones a presidente.

Massa ya luchó por la Presidencia en 2015. Tachado a menudo de “arribista” y criticado por su flexibilidad política, es un viejo conocido de la primera línea política argentina. Ha pasado por diversos niveles, desde intendente de Tigre hasta ‘superministro’ de Economía, cargo para el que fue designado el 28 de julio de 2022.

Su palmarés como líder de partido contrasta con su mediocre desempeño en el último año como responsable de las finanzas.

MILEI, EL “ANTICASTA”

Su provocador carisma y su rompedora manera de hablar de los políticos “chorros” (ladrones) han sido un imán para captar la atención de innumerables jó-

venes y decepcionados de la política y los políticos.

Fue elegido diputado sorprendiendo en las elecciones primarias de agosto, cuando resultó el candidato más votado (29,86 %).

Ha ganado visibilidad con intervenciones en TV haciendo gala de una desinhibida oratoria gorda de insultos contra el poder establecido, la famosa “casta”, a la que, no obstante, terminó aliada al recibir el apoyo del expresidente Mauricio Macri y la excandidata de JxC, Patricia Bullrich.

Milei llama la “casta” a “aquellos que están en la política pero son inmorales”. Para este licenciado con dos títulos de posgrado y sin experiencia en materia política, la casta son aquellos que implementan

35.8 millones de electores están habilitados para ir a las urnas, en las que se declara un vencedor por mayoría simple

Con Milei y Massa compiten dos visiones polarizadas de lo económico: el radical liberalismo extremo, contra un enfoque pragmático y heterodoxo

políticas que le hacen “daño a la gente” y que para “proteger” sus propios privilegios argumentan que no se puede hacer otra cosa.

EL DILEMA ECONÓMICO

Con Massa y Milei compiten dos visiones polarizadas por tomar las riendas de lo económico: el radical liberalismo extremo frente a un enfoque pragmático y heterodoxo para estabilizar gradualmente el país, cada uno con sus posibles “efectos no deseados”.

El débil escenario macroeconómico y social del país exige acciones contundentes, pero los candidatos presentan soluciones radicalmente opuestas, generando un dilema para los votantes.

Radical y anti sistema, Milei propone soluciones muy audaces: dolarizar la economía y desregular el comercio, privatizar empresas estatales, eliminar subsidios y reducir impuestos y gastos en obras públicas, prometiendo un crecimiento, estabilidad fiscal y una disminución de la inflación.

Para Leonardo Piazza, director de LP Consulting, el territorio desconocido del modelo libertario de Milei conlleva “una alta probabilidad de descontrol económico a corto plazo y el riesgo de hiperinflación” si las medidas, como la unificación cambiaria, no se implementan de manera ordenada.

Por otro lado, Massa, defiende la necesidad de un “Estado presente” para regular y garantizar lo que el mercado no puede hacer solo. Apuesta por un mayor perfil exportador a partir de 2024 para reforzar las reservas del Banco Central, recuperar el equilibrio fiscal y mantener al Estado como promotor del desarrollo y la inclusión social.

“Massa confía en que la recuperación llegará mediante un superávit comercial que permitirá acumular reservas, tolerando cierta inflación para reducir el déficit fiscal. Sin embargo, no lo veo unificando o liberando el tipo de cambio”, señala Piazza. (Con información de EFE)

China exige a EU no vender armas a Taiwán y su no intervención

Insta a Washington a mantener su compromiso de no respaldar la independencia de la isla

Alan Rodríguez

Con información de agencias

China incrementó la presión sobre EU exigiendo el cese de la venta de armas a Taiwán y pidiendo que no interfiera en los asuntos internos de la isla.

En la más reciente rueda de prensa, la portavoz de la Cancillería china, Mao Ning, hizo hincapié en la sensibilidad de la cuestión taiwanesa en las relaciones entre China y EU. Mao instó a Washington a reflejar en sus acciones su compromiso de no respaldar la independencia de Taiwán.

China exhorta a EU a cumplir con su compromiso de mantener la paz y la estabilidad en el estrecho de Taiwán, instando a que cualquier diferencia entre las partes se resuelva pacíficamente.

En la rueda de prensa de la Cancillería china, Mao Ning destacó la importancia crucial de la cuestión taiwanesa en las relaciones bilaterales entre China y EU. Subrayó la necesidad de que Washington demuestre su compromiso de no apoyar la independencia de Taiwán, ya que EU es el principal proveedor de armamento a la isla.

TAIWÁN, MOTIVO DE TENSIONES

La tensión entre China y Taiwán ha sido una de las principales fuentes de conflicto, ya que China considera a Taiwán como una provincia rebelde y busca su reunificación, incluso



La portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores de China, Mao Ning.

EFE

con el uso de la fuerza si es necesario. Desde el fin de la guerra civil en 1949, Taiwán ha mantenido su autonomía, aunque China insiste en su soberanía sobre la isla.

El coordinador de comunicación estratégica del Consejo de Seguridad Nacional de EU, Kurt Campbell, reiteró el compromiso de su país de mantener la paz y estabilidad en el estrecho de Taiwán. Esta declaración llega después del encuentro entre Xi Jinping y Joe Biden, donde este último manifestó su oposición a cualquier cambio unilateral en la región y abogó por la resolución pacífica de las diferencias.

La venta de armas por parte de EU a Taiwán ha sido un punto álgido en las relaciones entre las dos superpotencias, especialmente porque China considera esta acción como una injerencia directa en sus asuntos internos y una violación de su soberanía.

Taiwán ha mantenido una posición autónoma desde la conclusión de la guerra civil, pero la reclamación de soberanía por parte de China sigue siendo una fuente constante de fricción entre las dos naciones.

Hamás niega uso de hospitales; anuncia muerte de otro rehén

Israel permite entrada diaria de dos camiones de combustible en Gaza para aliviar presión

EFE

Rafah

El brazo armado de Hamás, la Brigadas al Qasam, rechazó este viernes las acusaciones israelíes de que el grupo mantuvo rehenes en hospitales de Gaza, aseguró que “transfirieron un número de ellos (a centros médicos) para que recibieran tratamiento debido a la gravedad de sus condiciones de salud” y anunció la muerte de otro cautivo.

Según un comunicado, uno de los rehenes recibió “cuidados intensivos” en un hospital y, tras recuperarse, fue trasladado de nuevo a su lugar de cautiverio donde, según Al Qasam, murió



RED SOCIAL X: @ALJAZEERA

El hospital Al Shifa se quedó sin energía y se vio forzado a suspender prácticamente todos sus servicios.

como consecuencia de “los ataques de pánico que sufrió como consecuencia de los repetidos bombardeos en torno a su lugar de detención”.

VAN CAMIONES A GAZA

Por su parte, Israel anunció que dos camiones cisterna cargados de diésel podrán entrar diariamente a Gaza desde Egipto, en

una concesión ofrecida ante las presiones internacionales para que permita la entrada de ayuda a la Franja.

“El Gabinete de Guerra apro-

bó por unanimidad una recomendación conjunta de las Fuerzas de Defensa de Israel y del Shin Bet (servicio de inteligencia interior) para cumplir con la solicitud de EU y permitir la entrada de dos camiones cisterna diésel al día para las necesidades de la ONU de apoyo a la infraestructura de agua y alcantarillado”, aseguró un funcionario del Gobierno israelí.

HIZBULÁ INTENSIFICA ATAQUES

El grupo chií libanés Hizbulá reivindicó este viernes 13 ataques contra objetivos militares israelíes, uno de ellos con drones, lo que supone una nueva intensificación de sus operaciones en el marco del fuego cruzado que las partes intercambian desde hace casi seis semanas.

El movimiento armado explicó en una serie de comunicados que sus acciones de este viernes tuvieron como objetivo siete “grupos de soldados israelíes”, así como algunos puestos militares, un tanque y un destacamento de las fuerzas especiales del Estado judío.

Hizbulá solo especificó que una de ellas fue llevada a cabo con dos drones de combate, mientras que en el caso de los demás ataques se limitó a informar del empleo de “armas adecuadas”, sin ofrecer detalles.

Soy tu fan: La fiesta continúa: “Fue difícil mantener la chispa y frescura que caracterizaba a la serie hace 10 años”

Los actores Martín Altomaro y Johanna Murillo hablaron del regreso de la serie esta semana a través de la pantalla de Star+

SERIES

AJ Navarro

X: @JustAJTaker

En el 2010 el mundo de la televisión mexicana ofreció un cambio en su barra de programación, especialmente en Canal Once, que incluyó proyectos como *Bienes Raíces*, *Niño Santo* o *XY*. Sin embargo, hubo una serie que se robó el corazón de la audiencia, una adaptación de un relato creado en Argentina con Dolores Fonzi y Gastón Pauls llamado *Soy tu fan* que, al llegar a México, abrió las puertas a una gran generación de talentos que acompañaron a su audiencia para conocer lo que sucedería con la extraña relación entre Charly (Ana Claudia Talancón) y Nico (Martín Altomaro).

Trece años después de ese inicio, el cast original está de vuelta para continuar el idilio entre estos dos personajes y los amigos que los rodean en *Soy tu fan: La fiesta continúa* y *Crónica Escenario* charló con Altomaro y Johanna Murillo acerca de este regreso diez años después de dejar con muchas dudas a sus fans.

“Para esta nueva temporada hay muchas cosas que persisten en los personajes y forman parte de su núcleo. Pero también existen otras que ya trascendieron a lo largo de estos diez años. Es padre poder descubrir con ellos qué cosas han cambiado y qué no, así como esos detalles de la personalidad que cada uno tiene”, resaltó Altomaro al inicio de la plática.

“Era difícil mantener la chispa y frescura que caracterizaba a la serie hace 10 años. Pero en ese entonces, la televisión era otra cosa, así como el mundo. Poder traducir eso a las nuevas formas era complicado. Los dos grandes retos eran esos, tener a gente no tan fresca en el cast y el adaptarse a la oferta que existe para las series. En ese entonces no había la cantidad que tenemos ahora y creo que eso fue parte clave de la sorpresa que fue *Soy tu fan* en su momento”, expresó Murillo.

No cabe duda que *Soy tu fan* marcó la carrera de varios de sus integrantes, abriéndoles un camino lleno de cam-



Imagen de la serie.

bios que ha impactado a ellos y a sus personajes. Al respecto, Murillo declaró:

“El viaje ha sido muy lindo pues la vida es un poco como lo que vive Fernanda. Lo que crees que va a ser para siempre, mientras vas creciendo y madurando, te das cuenta de es muchísimo porque los conceptos e ideales que tenías se tienen que modificar, enriquecerse o cuestionar tus propias creencias y a veces romperlas”.

“Mi personaje tiene ese arco y me emociona poder hacer el ejercicio personal de voltearte a ver 10 años atrás y encontrar quien eras en ese entonces junto a tu personaje, pues te da la capacidad de revisarte a ti mismo. Puedo decir que olvidé muchas de las cosas anteriores, pero en algún momento decidí relajarme porque me angustiaba muchísimo volver a ser esa Fernanda pero no debía ser así porque la gente cambia, las marcas emocionales y físicas se notan. Hay que darle valor a eso, a que la experiencia cuenta, ya sea desde la consciencia o inconsciencia”, complementó la actriz.

Asimismo, Altomaro habló de ese crecimiento inherente en Nico, quien ahora enfrenta otros dilemas en la serie como lo son las nuevas masculinidades. “La película nos mostró dónde están en este momento nuestros personajes. Nico está encontrando una nueva forma de relacionarse,

reestructurarse y deconstruirse. Ahora labora con Iñaki (Juan Pablo Medina), que era una persona que no soportaba y ahora tiene una forma de redescubrir su relación con él a través de dos posturas completamente distintas. Nico tiene la apertura necesaria para aprender y descubrir cómo ser un mejor hombre. No es que tenga la verdad absoluta ni nada, pero creo que le está yendo bien. Es importante que la serie trabaje estos temas”.

En esta tercera temporada, los retos para estos personajes que parecen atravesar una nueva crisis, la de los cuarenta años, los pone frente a dilemas de paternidad con Nico e incluso de un romance idílico peculiar en el caso de Fernanda. “Con Charly y él hay una cuestión no solo de la paternidad, que es uno de los puntos medulares de la historia, sino que están en un punto en el que retomaron una relación después de cierta lejanía. Ambos cambiaron demasiado y tienen que reaprender a hacer su vida juntos”, reflexionó Martín.

“En mi caso, es tentador tener una figura masculina que se haga cargo de las cosas, cómo no. ¿A quién no le gustaría tener eso? Pero la cuestión es a qué costo lo tiene”, afirmó Johanna. “Pero si son necios nuestros personajes, si se aferran”, complementó de forma irónica y chistosa la actriz.

Si bien *Soy tu fan* fue una revelación interesante, ambos histriones reconocen que el panorama para hacer televisión es totalmente distinto a lo que

era hace años. “La primera temporada que hicimos la grabamos en tres fases. Los primeros cinco capítulos, luego otros 4 o 5, luego los últimos ya fuera por cuestiones presupuestales o por tratar de encontrar las formas de hacerlos. No fue nada sencillo levantar este show y otros a la vez. Era un contexto muy diferente a lo que se hace ahora”, señaló Martín.

“Era complicado impulsarlo y creo que adaptarnos a esta nueva formalidad de hacerla, cobijados por una plataforma tan importante como Star+ nos demostró que es muy distinto hacer todo ahora”, agregó Murillo.

Finalmente, ambos actores mostraron la gran gratitud que sienten con los fans por seguir apoyando el proyecto, esperando que esta nueva temporada cumpla con sus expectativas. “Estoy muy agradecido por todo el cariño de la gente y lo que ha significado tanto para ellos como para mí. Todo lo que me ha dado, como muchos de mis mejores amigos y disfrutar hacerla y verla es lo mejor que me pudo pasar”, declaró un nostálgico Altomaro.

“La familia nuclear que tengo hoy en día es gracias a la serie, pues me abrieron las puertas a este mundo. Conocí gente increíble y me dio un sentido de pertenencia, demostrándome que lo que sientes y sueñas puede ser posible, reafirmandome como actriz”, concluyó Murillo.

Foto:Cortesía

FICMA, explorando la intersección entre arte, tecnología e inteligencia artificial

La octava edición del Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente se llevará a cabo del 18 al 26 de noviembre

CINE

Danieska Espinosa

X: @Deaoni_Hyde

La octava edición del Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente (FICMA) se llevará a cabo del 18 al 26 de noviembre y será donde converjan el séptimo arte y las últimas fronteras tecnológicas. En *Crónica Escenario* entablamos una conversación con Miguel Ángel Ramírez, director del festival, quien nos guió a través de un mundo cinematográfico en constante evolución, donde la inteligencia artificial emerge como una fuerza poderosa y transformadora.

En el corazón de esta edición, se explorará la profunda influencia de la inteligencia artificial en la industria cinematográfica, examinando su papel crucial en eventos recientes como la huelga de Hollywood en 2023. El festival se convierte así en un espacio de reflexión sobre la intersección entre la creatividad humana y las capacidades innovadoras de estas herramientas.

“El año pasado tratamos sobre la historia, la industria, tipos de IA y este año nos vamos a enfocar más en lo humanístico, ético y legal y también el impacto en las industrias creativas como la huelga de Hollywood o los guionistas porque si tiene su impacto y puede vulnerar los derechos de varios creadores y de las personas en general”, comentó el director del festival.

Descubriremos cómo la IA ha impactado la producción, distribución y recepción del cine, desafiando y ampliando las fronteras de la narrativa visual. ¿Cómo influye la inteligencia artificial en la toma de decisiones creativas? ¿Qué cambios trae consigo en térmi-



Foto: Cortesía

FICMA celebra su octava edición.

nos de narrativa y representación en la pantalla? Estas son solo algunas de las preguntas que abordaremos durante el festival.

“Dentro de la industria creativa no solo incluye lo que es el cine, también agarra otras ramas como videojuegos y todo lo que envuelva el arte, en el 5to Encuentro de Mujeres en la Tecnología e Industrias Creativas va un grupo diverso de mujeres donde tiene conferencias con estas temáticas, pero incluyen perspectiva de género, ahí se conoce más gente y entre toda la interacción arman una comunidad que va

creciendo año con año”, invitó a ser partícipes de estas conversaciones e inscribirse antes de agotar los lugares

“Además de ello hay dos mesas redondas importantes, la primera es el ‘Panorama legislativo, ético y humanístico de la IA’, tiene que ver más con la legislación, el humanismo y la ética, ésta se llevará a cabo el 22 de noviembre a las 12:00 horas en el Instituto SAE México ubicado en la Condesa, este panel tendrá varios expertos, entre la diputada María Eugenia Hernández López, coordinadora

temática de Educación, Ciencia y Tecnología, Daniela Rojas de EON Institute y Erik Huesca, investigador y autor; y la otra ese mismo día a las 17:00 horas en El Rule, Comunidad de Saberes llamado ‘¿La IA reemplazará a los creadores en el cine y otras industrias creativas?’ que tiene que ver más con el impacto y dialogar sobre cómo afecta sus derechos creativos o como les beneficia la inteligencia artificial”, complementó.

La incorporación estratégica de la IA en diversas etapas

de la realización cinematográfica ha revolucionado la forma en que concebimos y ejecutamos algunas producciones y el FICMA no está exento de usar estas herramientas en beneficio, para ello Miguel Ángel nos quita el miedo de usar nuevas tecnologías.

“Cómo festival no estamos ajenos a usar todas estas herramientas, nos ayuda porque abarata costos, este año hicimos un uso excepcional de todo lo que nos podía proporcionar, incluso en el discurso de inauguración estábamos tan cansados que usamos CHATGPT y después de varias opciones elegimos la que más se acercara a nuestros intereses, empezamos a usar el #SinMiedoALasMaquinas, el humano es el que tiene la opción de usarla para bien o mal”, expresó.

En el FICMA, la inteligencia artificial se presenta como un socio creativo, desafiando las convenciones y ampliando los horizontes de lo que es posible en el mundo del cine y el medio ambiente. Nos encontramos en la vanguardia de la convergencia entre arte y tecnología, aprovechando las capacidades de la IA para impulsar la narrativa cinematográfica hacia nuevas y emocionantes direcciones ●

Sábado 18 de noviembre de 2023

30 AÑOS
DE CULTURA

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122
 TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

16:00 h

*Programación sujeta a cambios

<p>10:30 Noticiero NCC</p> <p>11:00 Programación ILCE</p> <p>12:00 Conectados a la red</p> <p>12:30 ¡CLIC CLAC! El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños</p> <p>16:00 ESCENARIOS Alfredo Isaac Aguilar. Piano (Estreno) Recinto: Librería Rosario Castellanos</p> <p>17:00 Original (En vivo) Encuentro de arte textil mexicano 2023 Desde el Complejo Cultural Los Pinos Pasarela 4 La urdimbre y la trama</p> <p>18:00 GRANDES FIGURAS DEL ARTE MEXICANO Sor Juana Inés de la Cruz, la peor de todas</p>	<p>19:00 Original (En vivo) Encuentro de arte textil mexicano 2023 Desde el Complejo Cultural Los Pinos Pasarela 5 Los adornos de la vida</p> <p>20:00 La dichosa palabra</p> <p>21:00 SERIES ESTELARES Los Médici, maestros de Florencia</p> <p>22:00 Filmógrafo Invitado: Eduardo Nava y Mata</p> <p>22:30 ZONA D La casa de colores Dirección: César Ibagón</p> <p>00:00 La Chora TV</p> <p>00:30 Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón</p>
--	---



Sociedad

Niñez del Conafe de Raya visitan Tulancingo

PUEBLOS INDÍGENAS

► Se realizó un recorrido por las principales secretarías y la sede del ayuntamiento, además de un desayuno

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Beatriz Manzano Nava, titular de la dirección de Pueblos Indígenas informó que cerrarán el año con una agenda de cuatro eventos, siendo el primero el efectuado este viernes con una visita de niños de una primaria indígena al palacio municipal de Tulancingo.

Se realizó un recorrido por las principales secretarías y la sede del ayuntamiento, además de un desayuno, donde convivieron y se escucharon sus inquietudes sobre la administración municipal.

En el marco de esta visita también los niños acudieron al zoológico municipal, donde fueron recibidos y con una visita guiada conocieron más sobre los animales que habitan el espacio faunístico; además acudieron al CEAVIF y los comedores comunitarios.

Otros eventos programados para este cierre de año son: Un concurso de pintura en coordinación con la Instancia Municipal de las Mujeres, en conmemoración al día internacional de la eliminación de la violencia hacia la mujer, y la premiación a los primeros lugares será en la telesecundaria 268 de Santa Ana Hueytalpan el próximo 30 de noviembre.

En más eventos programados, el 4 de diciembre se entregará mobiliario y equipamiento a un kínder de Santa Ana Hueytalpan, como un donativo hacia el centro educativo Juana de Arco, de barrio Tecocuilco, durante los honores a la bandera correspondientes al lunes cívico.

El último evento de este año, de la dirección de Pueblos indígenas, será un ritual guadalupano, con danzas tradicionales y música en el barrio la luz de Santa Ana Hueytalpan.



ACTIVIDADES. En el marco de esta visita también los niños acudieron al zoológico municipal.

ALDO FALCÓN

RECONOCIMIENTO



CIBERSEGURIDAD

En el marco del Segundo Foro "Entornos de Ciudades Inteligentes Seguras", el presidente municipal de Tulancingo, Jorge Márquez Alvarado, fue reconocido por su ardua labor al impulsar la ciberseguridad, en beneficio de los diferentes sectores de la sociedad.

Esta distinción fue promovida y otorgada por la Aca-

demia Mexicana de Ciberseguridad y Derecho Digital, la Asociación Latinoamericana de Profesionales en Seguridad Informática y el Comité de Informática de la Administración Pública Estatal y Municipal.

Foto: Especial

DIF MUNICIPAL

Entregan *karaoke* a Casa Club de la Tercera Edad

■ Integrantes de la Casa Club de la Tercera Edad recibieron, de manos de la presidenta del Sistema DIF Municipal de Tulancingo Yolanda Magaldi Rivera, nuevos aparatos electrónicos para su entretenimiento.

Además, tuvieron oportunidad de festejar con un desayuno, a los socios que cumplieron años en los meses de octubre y noviembre; con el fin de promover los lazos de amistad al interior del centro.

La presidenta del Organismo Asistencial Yolanda Magaldi Rivera, dio un emotivo mensaje para los festejados, que felices compartieron el momento.

Posteriormente hizo entrega de aparatos electrónicos que fueron adquiridos por el Sistema DIF Municipal, y consisten en una pantalla de 65 pulgadas, un micrófono inalámbrico, una bocina y un tripié; todo esto para que los integrantes de la Casa Club cuenten con lo necesario para realizar sus actividades.

De igual manera Antonietta Melo directora de la Casa Club, dio las gracias por lo recibido y mencionó serán de gran utilidad para cumplir las tareas diarias de los Socios de la Institución. (Staff Crónica Hidalgo)