



**ESTATAL | 3**

Con una inversión millonaria, comenzará la pavimentación con concreto hidráulico en vialidades de Pachuca

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]



**ESTATAL | 6**

Los esfuerzos resultan inútiles por autoridades para frenar la pirotecnia en municipios de la zona metropolitana de Pachuca

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.41
Euro (€)	18.71
Libra (£)	21.57

\*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Gastine  
DIRECTOR GENERAL:  
Rafael García Garza

DOMINGO 24  
DICIEMBRE 2023  
AÑO 15 Nº 5333 / \$6.00

# CRÓNICA LA/ DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

## Caen presuntos cobradores de derecho de piso en Pachuca

■ Supuestamente, los cinco detenidos amagaban a los comerciantes del mercado Benito Juárez afirmando que eran de un grupo criminal con las siglas CJNG

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

Sin tregua a la delincuencia, advierte la Secretaría de Seguridad Pública Municipal de Pachuca, tras la detención de cinco sujetos que pretendían cobrar derecho de piso a comerciantes.

Las autoridades municipales confirmaron finalmente que fueron cinco las personas de-

tenidas luego de ser señaladas por comerciantes del mercado Miguel Hidalgo de intento de extorsión.

Se reportó que a los detenidos que fueron señalados por los propios locatarios se les dé comisaron armas de fuego, teléfonos celulares, así como dinero en efectivo mientras se encontraban al interior del punto de comercio. **3**



Tras una denuncia, elementos de la Policía Municipal de Pachuca acudieron a La Fayuca para lograr la captura de presuntos extorsionadores.



A través de la Corporación de Fomento de Infraestructura Industrial se gestionó el reintegro de recursos extraordinarios para la ejecución de obras.

## Inyecta gobierno local 6.3 mdp a parques industriales

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

Con una nueva visión de infraestructura adecuada y tras años de abandono en los parques industriales, la administración del gobernador Julio Menchaca Salazar, ha invertido más de 6.3 millones de pesos en el desarrollo de cuatro

obras y acciones de mantenimiento industrial en diferentes complejos.

Carlos Henkel Escorza, secretario de Desarrollo Económico, destaca que estas iniciativas no solo mantienen los parques industriales en óptimas condiciones, sino que mejoran la seguridad de los trabajadores. **4**



**ESTATAL | 8**

Entre 2 mil y 8 mil pesos, la inversión de las familias para la cena navideña; a pesar de los incrementos, continúan con la tradición



**FELICES FIESTAS**

La Crónica de Hoy en Hidalgo toma un breve descanso, pero regresa este 26 de diciembre. ¡Feliz Navidad!





Directorio  
LA CRÓNICA DE HOY  
en HIDALGO

**PRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Gastine  
**VICEPRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Macari  
**DIRECTOR GENERAL:**  
Rafael García Garza

**DIRECTOR GENERAL:** José Ángel Silva Hidalgo  
**DIRECTOR EDITORIAL:** Andrés Torres Aguirre  
**EDITORA GENERAL:** Daisy Barrios Romero  
**EDITOR ADJUNTO:** Luis Enrique Juárez Guzmán  
**FOTOGRAFÍA:** Aldo Falcón Jiménez  
**PAGINADORES:** Jazmín Falcón Jiménez  
Julio Enrique Hoyos León  
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de CV, ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.  
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.  
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.  
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.  
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086  
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641  
cronicahidalgo@hotmail.com

## GRILLERÍAS



### NAVIDAD ADELANTADA

Santa Claus o San Nicolás llegó adelantado para algunos políticos hidalguenses que buscarán su continuidad dependiendo del erario público, el primer caso es el Sandra Simey Olvera Bautista, quien en su curriculum se puede destacar el ser excoordinadora de prensa de la excandidata al gobierno de Hidalgo y hoy precandidata presidencial, Xóchitl Gálvez Ruiz; exdiputada local por el Partido de la Revolución Democrática, exdiputada federal por Morena y hoy titular de la Secretaría del Bienestar y la Inclusión Social. La oriunda de Mixquiahuala tiene altas posibilidades, pues es reconocida en el Valle del Mezquital y la Huasteca Hidalguense. Por el otro, está Cuauhtémoc Ochoa Fernández, quien fue integrante del gabinete de Enrique Peña Nieto, uno de los sexenios considerados por los morenistas como el más corrupto de la historia. Desafortunadamente para Ochoa Fernández, no se le ve con tantas oportunidades y menos al recibir el desagrado de la comunidad LGBT+ por sus desafortunados comentarios contra un cantante de pop en español.

### SEPH

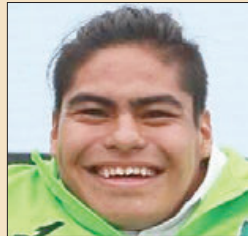
La Secretaría de Educación Pública de Hidalgo, a través de la Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior, realizó el "Taller de progresiones para la implementación del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior". Esta actividad tuvo como objetivo contribuir a la formación del personal docente y de servicios escolares de los diferentes subsistemas de dicho nivel educativo con herramientas acordadas para la implementación del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior.

### SEGURIDAD

Para garantizar la seguridad en el estado, el secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna; el de Seguridad Pública, Salvador Cruz Neri, y el secretario Ejecutivo del Consejo de Seguridad Pública, Carlos Emigdio Arozqueta, se reunieron en el municipio de Chapantongo. Las demarcaciones evaluadas en esta ocasión fueron: Mixquiahuala, El Arenal, Ajacuba, Francisco I. Madero, Progreso de Obregón, Tezontepec de Aldama, Tecozautla, Huichapan, Nopala y Actopan; este último no acudió a la reunión.

**Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.**

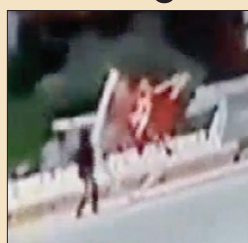
## arriba



### ALEXIS GAYOSSO

El talento de este hidalguense nunca quedó en tela de juicio pues desde sus primeros años demostró su potencial. Con innumerables premios, este deportista paralímpico sigue acumulados éxitos en diversos escenarios.

## abajo



### "EL GRINCH"

Con el apodo "El Grinch de Toluca" un sujeto fue nota nacional por ser captado en video destruyendo adornos navideños en Felipe Ángeles, comunidad del citado municipio hidalguense, aún es buscado por las autoridades.

## SEGURIDAD PÚBLICA



## REUNIÓN CON ALCALDÍAS

Para garantizar la seguridad en el estado, el secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna; el de Seguridad Pública, Salvador Cruz Neri, y el secretario Ejecutivo del Consejo de Seguridad Pública, Carlos Emigdio Arozqueta, se reunieron en el municipio de Chapantongo, con presidentes municipales de la región. "El objetivo es corregir las deficiencias, no solo es señalarlas; es buscar una solución para garantizar la seguridad de las y los hidal-

guenses. Estamos con ustedes, pero necesitamos del interés de cumplir con nuestras obligaciones, la seguridad no es opcional", puntualizó el secretario Olivares Reyna. Las demarcaciones evaluadas en esta ocasión fueron: Mixquiahuala, El Arenal, Ajacuba, Francisco I. Madero, Progreso de Obregón, Tezontepec de Aldama, Tecozautla, Huichapan, Nopala y Actopan; este último no acudió a la reunión.

**Foto: Especial.**







# Extorsionadores pretendían cobrar el *derecho de piso*

## PACHUCA DE SOTO

► Detienen a cinco personas que fueron señaladas por intento de extorsión a locatarios del mercado Benito Juárez, mejor conocido como La Fayuca

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

Sin tregua a la delincuencia, advierte la Secretaría de Seguridad Pública Municipal de Pachuca, tras la detención de cinco sujetos que pretendían cobrar derecho de piso a comerciantes.

Las autoridades municipales confirmaron finalmente que fueron cinco las personas detenidas luego de ser señaladas por comerciantes del mercado Miguel Hidalgo de intento de extorsión.

Se reportó que a los detenidos que fueron señalados por los propios locatarios se les dé comisaron armas de fuego, teléfonos celulares, así como dinero en efectivo mientras se encontraban al interior del punto de comercio.

En el lugar los comerciantes informaron que estas personas acudieron de manera sorpresi-

va y exigían cantidades diversas a los comerciantes supuestamente para dejarlos trabajar.

Las autoridades de seguridad advirtieron que dentro de los operativos que se han implementado durante el presente fin de año se tiene el principal objetivo de no dar ventaja alguna a la delincuencia.

Argumentaron que al igual que con los comerciantes se busca que la respuesta de los efectivos de la policía sea inmediata al momento de algún reporte emitido por parte de la población.

Durante la tarde de este sábado efectivos de la policía municipal mantuvieron rondines constantes en los mercados municipales existentes en el centro de la ciudad, así como en las calles comerciales que lucieron abarrotadas de personas para evitar más situaciones de este tipo.



ACTIVIDADES. Mediante operativos durante el fin de año se tiene el principal objetivo de no dar ventaja alguna a la delincuencia.

De igual forma señalaron que se mantendrá la vigilancia tanto en esta como en todas las zo-

nas de la ciudad en aras de evitar que los delincuentes lleguen a delinquir a la zona.

## ANIMALISTAS

### Persiste la venta de mascotas como regalo

■ Reportan animalistas que previo a las celebraciones de la Navidad se mantiene activa la venta de mascotas de compañía en municipios de Hidalgo.

Dieron a conocerla que la venta, principalmente de perros de distintas razas, se ha vuelto a presentar en calles de Pachuca y otros municipios ante la constante demanda por parte de las familias.

Señalaron que se ha normalizado que las mascotas sean utilizadas como regalos navideños, mascotas que no siempre terminan con futuro agradable, ya que en la mayoría de las ocasiones terminan abandonados en las calles.

Los animalistas invitaron a la sociedad a no utilizar animales de compañía como regalos en fechas como Navidad y Día de Reyes, ya que contraviene a las disposiciones de cuidado animal vigentes en el estado además de condenar a las especies al abandono en la vía pública.

Los animalistas solicitaron que también en caso de atestiguar la venta de diversas especies en tianguis y en la vía pública, se reporte a las autoridades municipales correspondientes a fin de frenar la práctica que genera grandes cantidades de dinero para quien comercia con ellas. (Milton Cortés Gutiérrez)

## BANDERAZO

### Inicia pavimentación con concreto hidráulico

■ El presidente municipal de Pachuca, Sergio Baños Rubio y autoridades municipales dieron banderazo de inicio de diversas obras de pavimentación de concreto hidráulico que se realizan en la ciudad.

La primera pavimentación iniciada fue en la colonia La Palma, donde con una inversión de más de un millón 400 mil pesos se trabajará en la calle Gladiola, la cual tiene una longitud de 120 metros y beneficiará a más de 50 personas de manera directa.

En la colonia Ampliación

el Tezontle se inició la pavimentación de la calle San Antonio, que tiene una longitud de 101 metros y que, con una inversión de más de un millón 600 mil pesos, beneficiará a más de 60 personas directamente.

De igual forma, en la comunidad de Nopancalco se dio el banderazo de inicio de la pavimentación de la calle lateral al bulevar Ramón G. Bonfil, la cual tiene una longitud de 326 metros y que con una inversión de más de 3 millones 600 mil pesos beneficiará a

más de 1,750 personas de manera directa.

En la colonia Ampliación El Palmar se inició la pavimentación de la avenida Río Camarones, que mide 187 metros y en la cual se invertirán más de 1 millón 800 mil pesos para beneficio directo de más de 85 personas.

Finalmente, en la colonia Cristina Rosas Illescas, con una inversión de más de 1 millón 400 mil pesos, se pavimentará la calle Enriqueta Camarillo, para beneficio de más de 120 personas. (Milton Cortés Gutiérrez)



ESPECIAL

PULQUE

## Promueve Saderh la producción de maguey

Derivado del programa "Para Devolverle La Grandeza Al Campo", la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural de Hidalgo (Saderh), apoyó la producción de maguey pulquero con la entrega de 190 mil hijuelos para diversas regiones del estado, durante 2023.

La dependencia encabezada por Napoleón González Pérez, implementó acciones para beneficiar a 686 productores de este tipo de agave de las especies manso y xamini, en las regiones del Valle del Mezquital y Altiplano hidalguense, respectivamente.

Para contribuir a incrementar el número de hectáreas sembradas de maguey pulquero, el gobierno de Hidalgo, que encabeza Julio Menchaca Salazar, destinó recursos por 9 millones de pesos este año, para la reforestación de esta especie vegetal.

El secretario de Agricultura manifestó que, por instrucciones del titular del Ejecutivo estatal, tiene la encomienda de estar cerca de las mujeres y hombres del campo, "a fin de tener un gobierno de territorio y no de escritorio".

"Hoy, este gobierno trabaja con mucha responsabilidad; es un gobierno que cuida el recurso público, el dinero de ustedes, del pueblo", ha expresado González Pérez en sus giras de trabajo por Hidalgo. (Staff Crónica Hidalgo)



TRANSFORMACIÓN. En el Parque Industrial Ciudad Sahagún en Tepeapulco, se logró la rehabilitación de los accesos Puerta 1 y Acceso Poniente.

# Invierten 6.3 mdp a parques industriales

SEDECO

► A través de la Corporación de Fomento de Infraestructura Industrial se gestionó el reintegro de recursos extraordinarios para la ejecución de obras

STAFF CRÓNICA HIDALGO

Con una nueva visión de infraestructura adecuada y tras años de abandono en los parques industriales, la administración del gobernador Julio Menchaca Salazar, ha invertido más de 6.3 millones de pesos en el desarrollo de cuatro obras y acciones de mantenimiento industrial en diferentes complejos.

Carlos Henkel Escorza, secretario de Desarrollo Económico, destaca que estas iniciativas no solo mantienen los parques indus-

triales en óptimas condiciones, sino que mejoran la seguridad de los trabajadores.

Durante el año 2023, a través de la Corporación de Fomento de Infraestructura Industrial (Cofoin), se gestionó el reintegro de recursos extraordinarios para la ejecución de obras, con una inversión superior a 1.1 millones de pesos. Estas acciones contribuirán a mejorar las instalaciones y asegurar su correcto funcionamiento en la zona industrial de Ciudad Sahagún.

Con una planificación adecua-

da, se busca incrementar la base industrial del estado, destinando una inversión cercana a los 2.3 millones de pesos para la ejecución de proyectos. Adicionalmente, fueron autorizados 6.8 millones de pesos más para obras y acciones de planeación y fortalecimiento de la industria.

Estas medidas no solo mejoran la infraestructura, sino que también ofrecen la atención necesaria para atraer inversiones y fomentar la creación de empleo.

Al cierre del 2023, en el Parque Industrial Metropolitano ubi-

cado en Mineral de la Reforma, se llevaron a cabo obras en banquetas de acceso, en la Avenida Emprendedores y en la caseta de acceso. Estas mejoras impactan socialmente al proporcionar mejores condiciones de movilidad y seguridad para el tránsito de personas.

En el Parque Industrial Ciudad Sahagún en Tepeapulco, se logró la rehabilitación de los accesos Puerta 1 y Acceso Poniente, mejorando significativamente el tránsito vehicular en la entrada por donde circulan diariamente más de 2 mil personas.

CONTRALORÍA

## Éxito para Hidalgo en el DATATÓN 2023

Del 30 de noviembre al 3 de diciembre, Hidalgo se destacó en el DATATÓN 2023, una iniciativa conjunta del Sistema Nacional Anticorrupción, la Secretaría Ejecutiva del SNA y la Plataforma Digital Nacional, enfocada en desarrollar soluciones innovadoras para la prevención y detección eficiente de posibles faltas administrativas de servidores públicos y particulares.

Durante la competencia, los participantes de la Secretaría de Contraloría en la entidad, desarrollaron e idearon algoritmos an-

ticorrupción, para identificar patrones de conductas asociadas con faltas administrativas específicas de la Ley General de Responsabilidades Administrativas.

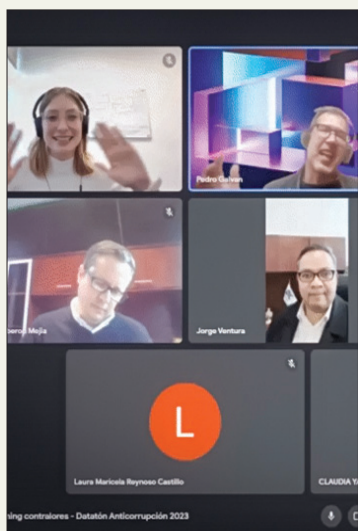
Entre estas opciones se incluyeron la actuación bajo conflicto de intereses, contratación indebida, enriquecimiento oculto, tráfico de influencias y colusión.

La dependencia estatal, participó con éxito alcanzando el tercer lugar a nivel nacional, demostrando su pericia al proponer soluciones eficientes para analizar los riesgos en

todos los niveles de la administración pública.

El enfoque incluyó la identificación de amenazas y el establecimiento de controles y planes de acción, mostrando una postura proactiva en la prevención de irregularidades.

Lo anterior, no solo demuestra la capacidad innovadora de Hidalgo, sino que refuerza el compromiso del estado en la lucha contra la corrupción, fortaleciendo la integridad y la ética en la administración pública del estado. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL





¡Evita tragedias mortales! **La venta y uso de pirotecnia están prohibidos.** Su manejo irresponsable puede causar lesiones graves e incluso la muerte.

En caso de emergencia, llama al **911.**

Denuncia la venta ilegal al **089.**  
**¡Por la paz y seguridad de Hidalgo!**





# Venta de pirotecnia en Pachuca es imparable

## PRODUCTOS ILEGALES

► Tanto en tianguis, tienditas, así como en algunas viviendas prevalece la venta de pirotecnia poniéndola al alcance de los menores

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

A pesar de los esfuerzos para frenar la venta ilegal de pirotecnia, prolifera en la zona metropolitana de Pachuca la oferta de estos productos, mientras que, en la capital del estado, se logró un nuevo golpe contra la distribución y venta de cohetes.

Reportaron pobladores de municipios como Actopan, El Arenal, Zempoala, entre otros, que tanto en tianguis, tienditas, así como en algunas viviendas prevalece la venta de pirotecnia poniéndola al alcance de los menores.

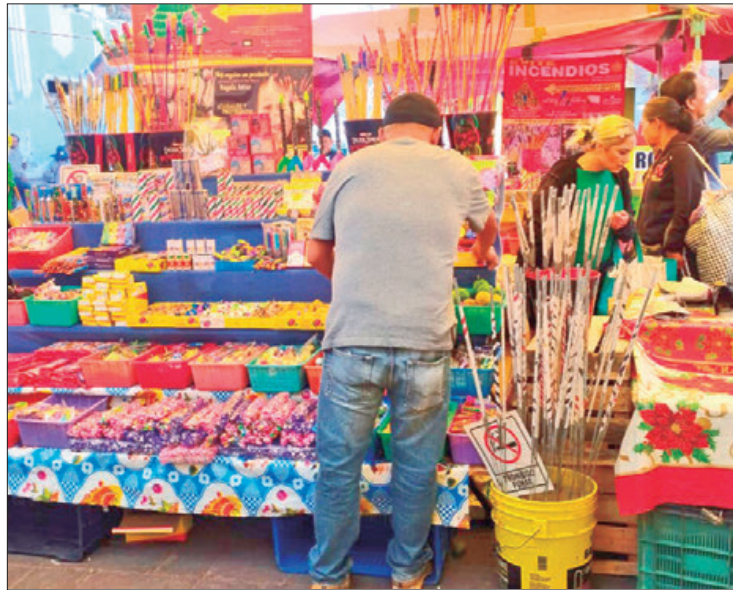
Informaron que en estos municipios se intensificó la campaña preventiva para evitar la venta de artículos relacionados; sin embargo, mínima atención se

prestó para evitar situaciones que lamentar.

Manifestaron que a pesar de que en algunos municipios existió el compromiso previo de que en los tianguis se limitaría la venta de cohetes, comerciantes no han atendido el compromiso de abstenerse a vender o distribuir mercancía, actividad que actualmente se ejerce sin restricción alguna.

Los denunciantes señalaron que es importante que la instancia que emitió el pronunciamiento para exhortar a no comercializar con estos productos promueva operativos continuos en tianguis, mercados y otros establecimientos en los que a plena luz del día se comercializa con los fuegos pirotécnicos.

Por su parte en Pachuca se



LEGALIDAD. En Pachuca se mantiene la cero tolerancia al comercio de pirotecnia, que derivó la reciente semana en otro golpe en la colonia Villas de Pachuca.

mantiene la cero tolerancia al comercio de pirotecnia, que derivó la reciente semana en otro golpe en la colonia Villas de Pachuca, donde fueron decomisados 15 kilogramos de estos productos.

Este decomiso se suma a la detención durante este mismo mes de un sujeto que trasladaba en un vehículo particular más de 24 kilogramos de pirotecnia, en la colonia Santa Julia.

El municipio advirtió que se mantendrán con los operativos sorpresa en todas las colonias de la ciudad en aras de reducir al mínimo la venta de estos productos e insistieron a los comerciantes en no invertir en dichos artículos, ya que será prácticamente dinero tirado a la basura al ser decomisados.

ESPECIAL

## Aspectos Generales

## Ley de Imagen Urbana para el Estado de Hidalgo

• La aplicación de la Ley de Imagen Urbana para el Estado de Hidalgo se da mediante la promoción entre las personas ciudadanas, sobre el cuidado, mantenimiento, conservación y mejora de la imagen urbana, que permita una identidad y orgullo de pertenencia, así como un atractivo para visitantes y turistas.

• Contempla los criterios que deberán considerar las autoridades competentes para emitir permisos, licencias y autorizaciones que impliquen una intervención que modifique o altere cualquier aspecto de la imagen urbana.

• Estipula criterios para la ubicación y diseño de paraderos que cumplan con la función de proteger a los usuarios del transporte público de las inclemencias del tiempo, como parte del mobiliario urbano.







Este  
invierno

# Abrigalo

**¡Donemos calidez**  
a las y los más  
pequeños!



**Contribuye con ropa infantil nueva**  
en las Oficinas Centrales del DIFH

**de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.**

para que **ninguna infancia sienta frío** este invierno.

**¡Tu ayuda hace la  
diferencia!**



# De 2 mil a 5 mil pesos, las cenas navideñas elaboradas en casa

## FRAGILIDAD ECONÓMICA

► Lucieron abarrotadas la Central de Abasto y tiendas de autoservicio

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

**A** firman familias hidalguenses que las celebraciones de la tradicional cena de Navidad requieren inversión, por lo que emplearán entre 2 mil y 5 mil pesos para mantener viva la tradición.

Aunque ha sido un año com-

cho más caras que en años anteriores, tanto en los mercados como en las tiendas de autoservicio".

De igual forma señalaron que al recurrir a tiendas de municipios cercanos a Pachuca los precios se encuentran más caros de lo normal, pero coincidieron que

es comprensible ante la alta demanda que tienen por ser la celebración navideña.

En tanto, la Central de Abasto, como las tiendas de autoservicio y supermercados, lucieron abarrotadas de personas durante el reciente fin de semana para

las compras de la Navidad.

De igual forma el municipio de la zona conurbada se reportó una alta afluencia de habitantes y también de turistas que acudirán con familiares y amigos a las convivencias familiares de esta noche.

Comerciantes establecidos y

locatarios adelantaron que aún para esta tarde se espera constante movilidad en todos los barrios y colonias de la capital del estado en lo que afirman, será parte de una recuperación económica importante para el sector comercial de la ciudad.



ESPECIAL

**TRADICIÓN.** Familias consultadas afirmaron que no es posible dejar pasar las celebraciones de Navidad a pesar del encarecimiento de lo necesario para ello.

plicado en aspectos económicos, familias consultadas afirmaron que no es posible dejar pasar las celebraciones de Navidad a pesar del encarecimiento de diversos productos de la canasta básica y de algunos otros que son necesarios para elaborar los alimentos de la tradicional cena.

Para Marcela Dorantes Islas, vecina de la colonia La Raza, acudir a la Central de Abasto de Pachuca, ayuda a disminuir un poco el gasto que se emplea para la elaboración de los alimentos que ofrecerá a su familia integrada por 17 personas.

"La familia está compuesta por muchas personas; vienen parientes de otros estados, entonces para la cena de Navidad y para el recalentado tuvimos que reunir cerca de nueve mil pesos para que ajuste a todos quienes vamos a estar en ese momento, es una cantidad alta, pero es uno de las contadas fechas en las que está reunida toda la familia".

Para Eunice Garrido, de la colonia Juan C. Doria, la fecha significativa representará erogar un promedio de cuatro mil pesos para su familia compuesta por seis integrantes.

"Este año sólo estaremos la familia de Pachuca, pero aun así necesitamos poco más de cuatro mil pesos para la celebración teniendo en cuenta que las cosas están mu-

## TEMPORADA INVERNAL DE PARTÍCULAS (NOVIEMBRE - FEBRERO)

- Esta temporada decembrina la Semarnath y SSH te invitan a realizar estas acciones para **cuidar tu salud:**



**Evita quemar fuegos pirotécnicos**

**SIMAEH**  
Sistema de Monitoreo Atmosférico del Estado de Hidalgo

**HIDALGO**  
PRIMERO EL PUEBLO  
— 2022-2028 —

**MEDIO AMBIENTE**  
SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

**SALUD**  
SECRETARÍA DE SALUD



La **sustracción** del **musgo** de su hábitat, **reduce** su presencia, propicia su **erradicación** y fomenta la **extinción** del mismo.

**¡Di no a su extracción!**



CONANP  
COMISIÓN NACIONAL  
DE ÁREAS NATURALES  
PROTEGIDAS



el Chico  
Parque Nacional



HIDALGO  
PRIMERO EL PUEBLO  
— 2022-2028 —

**MEDIO  
AMBIENTE**

SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE  
Y RECURSOS NATURALES



IMSS HIDALGO

## Alerta por intoxicación con el monóxido de carbono

■ Durante la temporada de invierno, algunas personas hacen uso de estufas y anafres para calentar los hogares, es por ello que, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Hidalgo concientiza y advierte a la población sobre los peligros del uso de estos artefactos en los hogares, ya que representan un riesgo signifi-

cado de intoxicación por monóxido de carbono, una sustancia altamente nociva para la salud.

El monóxido de carbono es un gas inodoro e invisible que se produce durante la combustión de materiales como: la leña, el carbón, el gas natural y el petróleo, si se utilizan anafres y estufas de leña en espacios cerrados, hay un

mayor riesgo de acumulación de monóxido de carbono.

"La intoxicación ocurre cuando se inhala este gas peligroso en espacios cerrados y mal ventilados", comentó la coordinadora auxiliar de Seguridad en el Trabajo, Luz María Lambros Sánchez.

Además, indicó que envenenamiento por este gas se manifiesta con problemas

respiratorios, dolor de cabeza, mareo, debilidad, náuseas, vómitos, dolor de pecho y confusión; cuando la ingestión es demasiada alta puede producir desmayo y hasta la muerte, si se experimentan estos síntomas, es importante salir del lugar de inmediato y buscar atención médica oportuna. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

# El 60 por ciento de accidentes son en vehículos, dice la SSH

### LESIONES E INCIDENTES

► Del 1 de enero al 31 de octubre de 2023, los grupos de mayor riesgo que sufrieron algún percance fueron los hombres de entre 30 a 39 años de edad

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

**E**n trabajo colaborativo, la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH) y el Observatorio Estatal de Lesiones (OELH) identificaron que, del 1 de enero al 31 de octubre de 2023, los grupos de mayor riesgo que sufrieron algún percance fueron los hombres de entre 30 a 39 años de edad, con una incidencia del 73 por ciento (%).

El mismo reporte expuso que el mes con mayor número de siniestros viales fue el mes de julio, con el 11 %; en un horario de 18:00 p. m a las 5:59 a. m. (turno nocturno). El tipo de accidente más frecuente fue colisión con vehículo automotor, con el 60%, en donde la causa más frecuente sigue siendo el exceso de velocidad, con el 20 %.

El municipio con el mayor número de siniestros viales registrados es Mineral de la Reforma, con el 37 %, y en relación al registro de hechos de tránsito reportados a nivel estatal, el 7 % fue positivo a aliento alcohólico.

Algunos de estos siniestros son leves, mientras que otros dejan consecuencias irreversibles o fatales, por

ello la SSH recuerda algunas medidas básicas para disminuir los riesgos de lesiones.

Entre ellas, no exceder el número de pasajeros: las motocicletas solo pueden transportar a dos pasajeros, así como evitar distractores al conducir: Al utilizar el teléfono celular mientras se conduce, se corre un riesgo aproximadamente cuatro veces mayor de verse involucrados en un accidente. Un conductor que textea mientras conduce tiene 23 veces más probabilidades de verse involucrado en un accidente de tránsito o atropellamiento que alguien que no lo hace.



ESTADÍSTICAS. El municipio con el mayor número de siniestros viales registrados es Mineral de la Reforma.

ESPECIAL

EL 18 POR CIENTO

## Hidalgüenses con hipertensión arterial

■ De acuerdo a la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición, la prevalencia de hipertensión arterial en Hidalgo fue de 18% en mujeres y 15.5% en hombres; se observó un incremento por diagnóstico médico previo a partir de los 40 años, mientras que los resultados son semejantes a la media nacional (18.0%).

El objetivo de la detección es identificar

oportunamente a todo individuo adulto, que sin saberse enfermo presente cifras de presión arterial elevada, (límitrofe o sistémica) así como aquellos que estén en riesgo de presentarlas.

La mayoría de las personas con hipertensión no muestran ningún síntoma; por ello se le conoce como el "asesino silencioso". En ocasiones, la hipertensión causa sínto-

mas como dolor de cabeza, dificultad respiratoria, vértigos, dolor torácico, palpitaciones del corazón y hemorragias nasales.

Es uno de los factores de riesgo cardiovascular más prevalentes en la población mexicana y uno de los principales factores de riesgo cardiovascular, frecuentemente asociado al sobrepeso y obesidad. (Staff Crónica Hidalgo)



## Los animales de compañía no son juguetes para regalar en Navidad: Sedema

La adopción responsable siempre evitará el abandono de animales de compañía

**Redacción / Crónica**  
metropoli@cronica.com.mx



**La adopción responsable siempre evitará el abandono de animales de compañía**

La Secretaría del Medio Ambiente (Sedema) capitalina recuerda a la ciudadanía que los perros y gatos no son juguetes para regalar en estas fechas decembrinas, sino seres que requieren de cuidados y de una tutela responsable; lo anterior, con la firme intención de hacer valer los derechos de los animales de compañía como seres sintientes, reconocidos así en la Constitución Política de la Ciudad de México.

La Sedema hace un llamado a la ciudadanía para que analicen la posibilidad de incorporar un animal de compañía a un hogar, destaca que debe ser un proceso que tome en cuenta la responsabilidad que representa cuidar a un ser vivo y procurar su bienestar durante todo su ciclo de vida.

En la Ciudad de México, la Ley

de Protección a los Animales tiene como propósito protegerlos, garantizar su bienestar brindándoles atención, buen trato, manutención, alojamiento, desarrollo natural, salud y evitarles el maltrato, así como asegurar la sanidad animal, la salud pública y las cinco libertades del animal que son estar libres de hambre, sed y desnutrición, miedos y angustias, incomodidades físicas o térmicas, de dolor, lesiones o enfermedades.

Desde el 2019, Sedema trabaja en el fomento de una política de bienestar de los animales de compañía, por lo que esta temporada decembrina es una excelente oportunidad para seguir promoviendo una cultura de tutela responsable, condenar el abandono y el maltrato animal.

Para lograrlo, se trabaja de la mano con diferentes dependencias e instituciones en pro de construir una ciudad que garantice la sana interacción entre humanos, animales y ambiente, de ahí la puesta en marcha de acciones como el Registro Único de Animales de Compañía (RUAC), la organización de jornadas de esterilización, campañas de vacunación y actividades que han contribuido a promover una tutela responsable.

## Turismo en CDMX cierra 2023 superando cifras de 2019

La Ciudad de México cerrará este 2023 con una tendencia de crecimiento turístico con indicadores que superan a los de 2019, luego de la pandemia y del periodo de recuperación; durante todo el año se estima la llegada de 14.5 millones de turistas nacionales y extranjeros hospedados en hoteles, así como una derrama económica de 131 mil millones de pesos, así lo informó la Secretaría de Turismo capitalina.

La dependencia dio a conocer que la llegada de turistas aumentará 104.3 por ciento en comparación con lo registrado en 2019 (13.9 millones de visitantes), mientras que la derrama económica incrementará 115.9 por ciento con relación a lo obtenido hace cuatro años; es decir, habrá un saldo favorable y por encima del nivel máximo alcanzado durante esta administración.

Se informó que de enero a noviembre se ha registrado la llegada de 13.3 millones de turistas, lo que significa 270 mil visitantes más que en el mismo periodo de 2019.

Otro dato que se destaca es que el gasto per cápita promedio de los turistas aumentó de 8 mil 168 pesos en 2019 a 9 mil 211 pesos en 2023, para beneficio de todas las actividades turísticas que se ejercen en "La Ciudad que lo tiene Todo".

En cuanto a la derrama económica, de enero a noviembre de este año se tiene un acumulado de 120 mil 970 millones de pesos, cifra que supera a las obtenidas en el mismo periodo de 2019 y 2022, las cuales fueron de poco más de 105 mil millones de pesos, en el primer caso, y de 100 mil millones de pesos, en el segundo. (Redacción / Crónica)

Descubre una nueva forma de vivir  
**LA EDUCACIÓN DIGITAL EN MÉXICO**

 LiveDigitalEducation

 LiveStreaming

Podrás cursar tus materiales en nuestros salones completamente habilitados con la tecnología wifi, laptop, pantalla, cámaras, bocinas.

 LiveTechnology

Podrás tomar tus clases desde donde quieras por transmisión en vivo.

 LiveLearning

Podrás aprender a usar la tecnología en clase y tus profesores van a incorporarla en sus materias incluyendo el uso de videoconferencias con google meet, archivos compartidos con google drive, plataforma educativa con moodle y classroom, inteligencia artificial con chat GPT y muchos otros.



Conoce más y cambia el futuro, hoy

[www.livedigitaleducation.com](http://www.livedigitaleducation.com)

 **UNE**  
UNIVERSIDAD  
DE ECATEPEC

 **UNIDEP**  
UNIVERSIDAD DEL DISTRITO PROFESIONAL

 **UNIVER**  
GUADALAJARA

 **UNIVERSIDAD CALDESANA**

 **Lucerna**

 **UNIVERSIDAD JOSEVASCONCELOS**

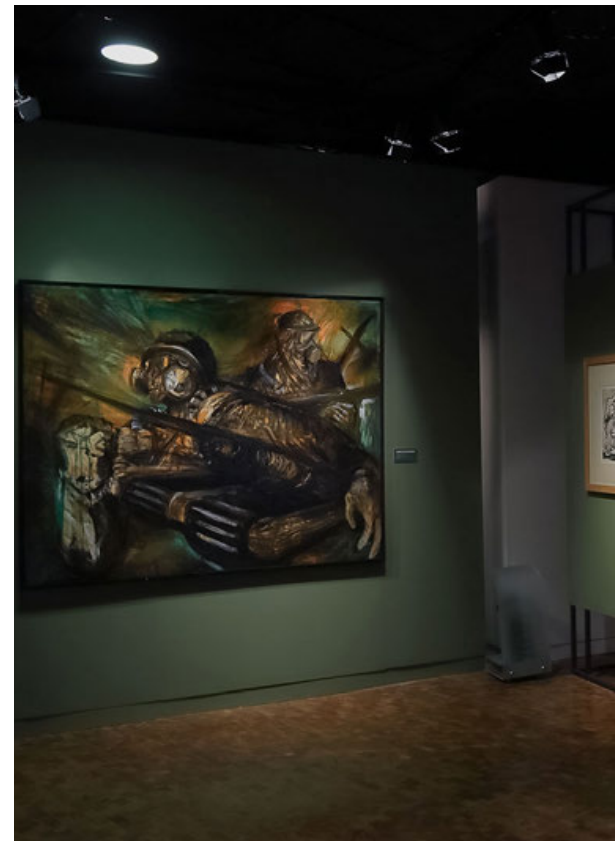
 **UNIVERSIDAD ICEL**

 **LAMAR**  
UNIVERSIDAD





Una vista de las piezas que se exhiben en el Museo Nacional de Antropología.



# Las fantasías sobre el fin del mundo llegan al Museo Nacional de Antropología

La muestra “Imaginar el fin de los tiempos: historias de aniquilación, apocalipsis y extinción” reúne obras de Tamayo, O’Gorman, Siqueiros, Cauduro, Álvarez Bravo, Mariana Yampolsky y Posada, así como objetos paleontológicos, arqueológicos y reproducciones de códices que suman un total de 150 piezas

## Exposición

**Eleane Herrera Montejano**

@EleaneHerrera

En el Museo de Antropología se puede imaginar el fin de los tiempos hasta mayo del 2024, de la mano de fantasías apocalípticas creadas por Rufino Tamayo, Juan O’Gorman, David Alfaro Siqueiros, Rafael Cauduro, Manuel Álvarez Bravo, Mariana Yampolsky y José Guadalupe Posada, así como objetos

paleontológicos, arqueológicos y reproducciones de códices que suman un total de 150 piezas.

“Imaginar el fin de los tiempos: historias de aniquilación, apocalipsis y extinción” se exhibe en colaboración del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el Centro de Estudios Apocalípticos y Post Apocalípticos (CAPAS) de la Universidad de Heidelberg, de Alemania.

“CAPAS es un instituto global trans-disciplinario, creado por el gobierno alemán para hacer equipos de trabajo que produjeran investigaciones novedosas. En ese campo fue el primer

receptor del proyecto, se les planteó desarrollar una investigación de la manera en que en México se han figurado estos múltiples tipos de ver...”, relata el curador Adolfo Felipe Mantilla, en una entrevista posterior a la inauguración de la exposición.

En tanto que investigador asociado del CAPAS, Adolfo Mantilla explica que el primer planteamiento del que se originó esta muestra fue un proyecto de investigación que inició en 2021. Desde entonces a la fecha se ha consolidado en su versión expositiva y editorial.

“Es un proyecto académico en el sentido amplio de lo que supone serlo, es

decir que el espacio expositivo y la dimensión museológica curatorial también son componentes académicos”, detalla el curador.

## RECORRER EL FIN DEL MUNDO

El planteamiento curatorial está sostenido en una concepción topológica. “En el sentido en el que se establecen conexiones o interfaces o relaciones entre nodos específicos, como las topologías de red en información y sistemas funciona: pueden cuatro o cinco dispositivos estar conectados y entrelazados, transmitirse información”, según plantea Adolfo Mantilla.

Desde su perspectiva, los cinco espacios que conforman el recorrido expositivo no necesariamente tienen que verse en una secuencia para capturar un sentido. La idea era conjuntar una serie de objetos de referencias que “meten la actualidad y hacen un ejercicio de reflexión prospectivo y retrospectivo en torno a una idea”.

El primer espacio hay ejemplos de restos fósiles y mega-fauna, en conjunto con piezas de arte contemporáneo y pintura moderna, lo que de acuerdo con



Fotos: INAH



el curador permite situar al público en un “aquí y ahora”, un momento estético para revisar fenómenos que han ocurrido a lo largo de la historia del planeta.

Asimismo, a través de la distribución espacial se reiteran aspectos de las maneras en que las conciencias nahuas, en el momento de contacto con las presencias europeas reaccionaron a los eventos y sus interpretaciones.

También sobresalen las presencias de códices y piezas de arte contemporáneo que integran incluso piezas de obras de teatro documentadas y ejemplos de cómo configuran estos imaginarios en experiencias recientes como la pandemia por COVID-19.

Es la misma reflexión desde distintos puntos de vista, el imaginario del fin de los tiempos desde una perspectiva nahua, rarámuri, artística, paleontológica... es el mismo asunto pero desde una perspectiva trans-disciplinaria como lo exigía el proyecto”.

¿Cómo juntas los objetos paleontológicos de creación anónima con obras artísticas de grandes nombres que valen muchísimo en el mercado del arte?

“La investigación siempre exige un ejercicio más o menos complicado de análisis. Este ejercicio desde su origen es trans-disciplinario o una antropología de amplio espectro, pues claro que hay un trabajo de restricción de objetos de orden paleontológico, que en sí mismos solamente registran un fenómeno, pero que artistas como Juan O’Gorman forman desde su perspectiva poética”

Para Adolfo Mantilla, cuando uno ve una pintura de Siqueiros o una fotografía con todos los planteamientos curatoriales, museográficos y museológicos, solo se trata de poner los objetos en un espacio donde sus relaciones produzcan una “experiencia de sentido”.

En ese sentido, destacan la presencia de series como Apocalipsis de San Juan,

de Rufino Tamayo; la serie Terremoto de Salvador Toledano; facsimilares de los códices Florentino y Vaticano y Borbónico y una réplica de una punta Clovis, que tiene más de 13,000 años, así como modelados de cráneos de los primeros americanos, entre ellos el de la “Mujer de Las Palmas”.

Además de los nombres ya mencionados, en las obras se encuentran creaciones de Minerva Cuevas, Lourdes Almeida, Salvador Elizondo, Ernesto Muñiz, entre muchos otros.

“La intención es la misma que puede tener cualquier producto de divulgación científica: facilitar información o conocimiento para que todos aquellos que están relacionándose con esto puedan tomar decisiones”, agrega Adolfo Mantilla.

De todas las épocas históricas del ser humano, el curador e investigador opina que en ésta nos caracteriza la colectividad de la conciencia que antes no había, en parte por las redes sociales y en parte por otros procesos históricos que hacen de la actualidad una experiencia mucho más compartida y que, por lo tanto, permite e invita a reflexionar sobre el fin del mundo.

#### EXPOSICIÓN

La inauguración de “Imaginar el fin de los tiempos: historias de aniquilación, apocalipsis y extinción” se acompañó con una serie de conferencias impartidas por académicos del CAPAS: Emily Ray, Robert Kirsh, Patricia Murrieta Flores, Alejandra Bottinello, Robert Folger y el mismo curador Adolfo Mantilla Osornio.

En enero posiblemente haya otro ciclo de conferencias con investigadores del Inah e Inbal, según informa Adolfo Mantilla. Las fechas están por confirmarse.

La muestra permanecerá hasta el 12 de mayo de 2024, en el MNA (Reforma y Gandhi, Bosque de Chapultepec) y puede visitarse de martes a domingo, en un horario de 9:00 a 17:00 horas. El museo permanecerá abierto en Navidad y Año nuevo •

**De todas las épocas históricas del ser humano, ésta nos caracteriza la colectividad de la conciencia que antes no había, en parte por las redes sociales y en parte por otros procesos históricos**

**Destacan la presencia de series como Apocalipsis de San Juan, de Rufino Tamayo; la serie Terremoto de Salvador Toledano; facsimilares de los códices Florentino y Vaticano y Borbónico y una réplica de una punta Clovis, que tiene más de 13,000 años**

## Retiran de subasta obra de Velázquez; pedían 35 mdd



Se trata de un retrato de la reina Isabel de Borbón.

Un cuadro de Diego Velázquez de la reina Isabel de Borbón, que lideraba una subasta el próximo febrero en Nueva York, con un precio de salida de 35 millones de dólares, fue retirado por la casa Sotheby’s, sin ninguna explicación.

“Cerrada la oferta” es lo único que la casa de subastas ha colgado en su página con respecto a esta pieza, finalizada a principios de la década de 1630, la obra más importante de Velázquez que salía al mercado en medio siglo, después de su retrato de Juan de Pareja.

EFE trató de comunicarse con Sotheby’s pero su sede en Nueva York está cerrada por los festivos navideños y reanudar operaciones el 2 de enero.

La obra ha estado desde 1978 en una colección familiar privada, según informó Sotheby’s cuando anunció la subasta ‘Viejos Maestros’ para febrero próximo.

El retrato estuvo colgado muchos años en el palacio del Buen Retiro de Madrid, junto al de Felipe IV vestido de negro, pero tras la invasión de Napoleón Bonaparte en territorio español en 1808 fue trasladado a Francia y expuesto en la galería española del rey Luis Felipe I en el museo del Louvre.

En 1838, el cuadro fue vendido a Henry Huth, un ban-

**Era la obra más importante de Velázquez que salía al mercado en medio siglo**

quero y coleccionista de libros, y permaneció en manos de su familia hasta que esta lo vendió en 1950.

Aquella fue la última vez que estuvo en una subasta pública antes de pasar en 1978 a una colección familiar privada de la que Sotheby’s no ofreció más detalles.

Se esperaba que la pintura diera un impulso al mercado de los viejos maestros europeos, que fueron solo el 4 % de los 67.800 millones de dólares en ventas del mercado del arte en 2022, señala la revista especializada Artnews, que cita un informe de Art Basel y UBS (compañía de servicios financieros).

Diego Velázquez hizo una primera versión de los retratos de los reyes españoles a finales de la década de 1620, pero volvió a trabajar sus lienzos a principios de la siguiente década y en el caso de Isabel de Borbón cambió algunos aspectos de la ropa, el estilo y la composición • (EFE en Nueva York)



# Los daños más graves de la Atrofia Muscular Espinal pueden reducirse si se detecta al nacer



Antimio Cruz

Buscamos visibilizar la enfermedad para que se sepa que existe y mejorar calidad de vida de pacientes: Rosy Chapa

## Investigación

**Antimio Cruz**

@antimio

Uno de cada 10 mil niños que nace en México tiene el perfil genético que determina la Atrofia Muscular Espinal (AME), una condición de salud que no afecta a las funciones cognitivas, pero que provoca la pérdida acumulativa del control de movimientos.

Desafortunadamente, el poco conocimiento de la enfermedad entre familias, médicos y autoridades provoca que la mayoría de estos pacientes no sean diagnosticados al nacer y un gran número pierde neuronas motoras hasta quedar inmóviles o fallecen por problemas de pérdida de movimientos para alimentarse o respirar.

La problemática fue explicada, para los lectores de Crónica, por la arquitecta Rosy Chapa Guzmán, Presidenta de la Fundación Atrofia Muscular Espinal México y madre de dos jóvenes con este padecimiento.

Padres, madres, hermanos y pacientes que han tejido esta asociación civil realizan campañas y labores de educación que han permitido identificar a cien jóvenes con este padecimiento. Como avances recientes, Chapa Guzmán informó que en los últimos tres años han llegado a México medicamentos, de compañías diferentes, para retrasar el daño por la enfermedad y esto se suma a otro logro importante que es el hecho de que el gobierno ya ha incluido estos medicamentos en su catálogo.

En contraste con estas buenas noticias, todavía dar a conocer más la enfermedad para que padres y médicos no la confundan con otro problema y tarden años en iniciar tratamientos que podrían retrasar o evitar ciertos daños motrices.

### ORIGEN GENÉTICO

El conocimiento detallado del origen de la Atrofia Muscular Espinal tiene menos de 30 años y gracias a los avances en ge-

nómica y biotecnología han comenzado a surgir opciones de atención para este grupo de pacientes que antes eran abandonados a su suerte.

“Es una enfermedad de la que se sabía muy poco, pero en 1995 se descubrió el gen que la causa, que es el gen SMN-1, responsable de la producción de la proteína de supervivencia de las neuronas motoras. Cuando hay una alteración en ese gen, van muriendo las neuronas que se conectan con los nervios y los músculos. Existe un gen de refuerzo que se llama SMN-2, que produce otra proteína similar, pero que es incompleta, así que dependiendo del número de copias que tengan del gen SMN-2 es la severidad del problema que experimentan los pacientes”, indica la activista regiomontana, quien ha realizado una labor impresionante para dar a conocer la manera como se vive esta enfermedad en México, ante legisladores estatales, federales, asociaciones médicas, industria farmacéutica y medios de comunicación. La conversación con este diario fue realizada en Panamá, en el marco del Roche Press Day 2023, donde se abordó el tema de los desafíos que enfrentan las mujeres latinoamericanas para acceder a la salud.

### Camino

#### Se requiere dar a conocer más los síntomas de la AME

La Atrofia Muscular Espinal (AME) es una enfermedad neuromuscular genética y degenerativa que afecta a las neuronas motoras de la médula espinal, causando a los pacientes una marcada debilidad muscular que les obliga a usar silla de ruedas para desplazarse. En algunas ocasiones, la gravedad de esta condición llega a provocar escoliosis o desviación lateral de la columna vertebral, problemas respiratorios y de deglución. En México esta enfermedad no ha sido suficientemente visibilizada porque es una enfermedad de baja prevalencia y los síntomas de pueden confundir con otras enfermedades. Algunos síntomas que presentan los niños que inician con esta enfermedad son hipotonía o debilidad muscular, caídas sin razón aparente, fasciculaciones o espasmos musculares rápidos, complicaciones en la respiración de bebés.

Los dos objetivos centrales de la Fundación AME México son: colaborar para que el sistema de salud pueda proporcionar a los pacientes los tratamientos médicos que ya existen y que les aportan la proteína.

“Gracias a Dios, a partir de 2016 se aprobó en Estados Unidos el primer tratamiento, por parte de la FDA (Administración de Alimentos y Medicamentos). Esto abrió una esperanza para los pacientes de AME en todo el mundo. En México llegó el primer tratamiento en 2018 y fue aprobado por la COFEPRIS (Comisión Federal de Protección contra Riesgos Sanitarios) y ahora ya hay tres tratamientos aprobados por el gobierno federal y dos de ellos han sido integrados al Compendio de Insumos Nacionales para la Salud. También en México ya se reconoció a la Atrofia Muscular Espinal como una enfermedad rara, dentro del listado del Consejo General de Salubridad”, indica Rosy Chapa al enlistar los pasos que han logrado avanzar los padres, con ayuda de muchos aliados.

La Presidenta de la Fundación AME México subraya que la gran labor que se tiene que hacer es llevar a los rincones más apartados del país el mensaje de que esta enfermedad es genética y progresiva, por lo cual, si no se diagnostica en etapas tempranas, los pacientes acumularán debilidad y complicaciones.

“Por eso lo que más queremos es ayudar a visibilizar la enfermedad para que todos los médicos y los padres sepan que esta existe, así se podrían reconocer los síntomas si se llegan a presentar y se atiendan antes de que evolucionen más. Esto determinará en gran medida la calidad de vida que tendrán esos bebés al crecer”, subrayó Rosy Chapa Guzmán •



# AMLO, con decreto, entrega a Birmex la compra y distribución de medicamentos

Se encargará de adquirir, almacenar y distribuir los insumos médicos para hospitales del IMSS, ISSSTE e IMSS-Bienestar

**Mario D. Camarillo**  
nacional@cronica.com.mx

Un decreto emitido por el presidente Andrés Manuel López Obrador y publicado en la edición vespertina del 22 de diciembre en el *Diario Oficial de la Federación (DOF)*, ordena que la empresa estatal Laboratorio de Biológicos y Reactivos de México (Birmex) se encargará de la compra consolidada de medicamentos y de la distribución y almacenamientos de estos insumos para su entrega a hospitales del IMSS, ISSSTE e IMSS-Bienestar.

“Birmex debe administrar y ejecutar las acciones que integran la cadena de suministro de los medicamentos e insumos para la salud, con la finalidad de que el Estado mexicano asegure y garantice el abasto a la

población”, establece el decreto.

La nueva instrucción del Gobierno Federal, Birmex deberá crear e instrumentar la política nacional de abasto de medicamentos e insumos médicos en coordinación con la Secretaría de Salud y de la mano con el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, el Instituto Mexicano del Seguro Social y con el IMSS-Bienestar.

## NUEVO ESQUEMA

La empresa del Estado también deberá determinar el esquema operativo que otorgue, de manera progresiva, los servicios de recepción, almacenamiento, distribución y entrega de los medicamentos en los almacenes estatales o en las unidades médicas.

Asimismo, los institutos involucrados en este nuevo esquema tendrán 30 días naturales para realizar las modificaciones a su normativa interna, registros, sistemas y plataformas físicas o electrónicas que se requieran para el cumplimiento del presente acuerdo.

El decreto publicado este viernes establece que Birmex



La paraestatal, con un militar al frente, controlará la compra y distribución de medicamentos.

tendrá las facultades también para tomar las riendas de la superfarmacia que se instalará en Huehuetoca, Estado de México y con la que se busca-

rá contar “con todos los medicamentos del mundo” para resolver el problema de desabasto que sigue lastimando a millones de familias en el país y

con lo que se pretende entregar desde ese almacén a todos los hospitales públicos del país los insumos necesarios en menos de 24 horas •

## Caravana con 10,000 migrantes se alista para salir de Chiapas rumbo a EU esta Navidad

Una multitudinaria caravana con 10,000 migrantes se prepara para salir este domingo 24 de diciembre, en vísperas de la Navidad, con el objetivo de llegar a los Estados Unidos, desde Tapachula, en Chiapas.

El Coordinador General del Centro de Dignificación Humana (CDH), Luis Rey García Villagrán, explicó que estiman que la caravana está compuesta por cerca de 10,000 personas, de las cuales más de 3,000 son menores de 14 años.

También hay mujeres embarazadas, personas con necesidades especiales y adultos mayores.

“Vamos a caminar aproximadamente 6,500 personas en alto grado de vulnerabilidad, es decir, mujeres embarazadas, niños especiales, adolescentes y

pocos hombres solos”, dijo García Villagrán.

Estimó que para los días 25 y 26 de diciembre van a superar las 15,000 personas estando en la carretera costera.

Las personas son originarias de 24 nacionalidades, principalmente de Centroamérica, Cuba, Haití, Venezuela, Ecuador, Perú, Brasil, Nicaragua, África y Asia.

Luis Daniel, originario de Cuba, se registró hace tres meses y medio, pero no ha tenido ninguna respuesta de la Comisión Mexicana de Ayuda a Refugiados (Comar), por lo que sigue esperando correos y sus citas.

Este migrante, abogado de profesión, fue asaltado en Tapachula, donde le robaron su pasaporte y dinero. Ahora se encuen-

tra en espera de poder salir este domingo en la caravana.

Silva Elizabeth Flores, de nacionalidad hondureña, indicó que llegó a México con la intención de hacer las cosas de manera legal y transparente, pero nunca tuvo respuesta de las autoridades que brindan refugio y las que otorgan el documento de estancia legal.

## AQUÍ SOLO NOS DAN CITAS Y CITAS

“Necesitamos movilizarnos, irnos a la Ciudad de México, porque hay mayores oportunidades. Aquí solo nos dan citas y citas, sin respuesta alguna, lo más complicado es poder trabajar y alimentar a la familia con un documento que nos pueda conceder un trabajo”, compartió.

Esta mujer, quien estuvo trabajando 19 años en una textilera en Honduras, tuvo que abandonar su trabajo por la delincuencia, violencia y la falta de economía, logrando llegar a México donde pensó que encontraría refugio y un mejor futuro para su familia. (EFE - Redacción) •

## Cruz Roja aplicará vacuna Pfizer antiCovid en Edomex y CDMX

La Cruz Roja Mexicana informó que además de las cadenas de farmacias que comenzaron a vender y aplicar la vacuna contra Covid-19 de Pfizer, esta institución también se suma a ese esquema de salud y se convertirá en un centro de aplicación a los ciudadanos que lo requieran y cuyo costo será mucho menor al de las farmacias, por lo que la aplicación del biológico comenzará a partir del 26 de diciembre en algunas sedes del Estado de México y en su sede central de la Ciudad de México.

A través de su cuenta en la red social X, la Cruz Roja en el Estado de México comunicó que a partir del 26 de diciembre comenzará la aplicación de la vacuna Pfizer.

De acuerdo con la institución, la vacuna se ofrecerá en un horario de 09:00 a las 18:00

horas, de lunes a viernes. Las delegaciones de la Cruz Roja Mexicana a las que se puede acudir son:

- Toluca: ubicada en calle Jesús Carranza, sin número, Moderna de la Cruz, Toluca de Lerdo.
- Naucalpan: ubicada en la avenida de los Arcos, número 48, colonia Industrial 1, Naucalpan de Juárez
- Lilas: de las Lilas, número 122, colonia Bosques de las Lomas, Cuajimalpa de Morelos.
- Cuautitlán: calle Enrique Dunant, número 17 C, colonia El Partidor, Cuautitlán.
- Huixquilucan: circuito Empresarial, sin número, Villa de las Palmas, Ciudad de México
- En la CDMX se aplicará en el Hospital Central de Polanco (avenida Ejército Nacional, número 1032, Polanco), alcaldía Miguel Hidalgo •





Fotografía de archivo de 2021 del expresidente de El Salvador Alfredo Cristiani.

# El Salvador ordena el arresto del expresidente Alfredo Cristiani

Es señalado por encubrir a los militares procesados por la masacre de 1,000 campesinos en 1981

## Justicia

**Alan Rodríguez**  
mundo@cronica.com.mx

La Justicia en El Salvador ordenó la detención provisional del expresidente Alfredo Cristiani (1989-1994) y un grupo de exdiputados de la Asamblea Legislativa, todos acusados de encubrir a los responsables de la masacre de 1,000 campesinos en El Mozote en 1981, un trágico episodio durante la guerra civil que azotó al país entre 1980 y 1992.

La jueza Mirtala Portillo, del Juzgado de Instrucción de San Francisco Gotera, emitió la orden de detención por el delito de “encubrimiento personal” de los militares procesados, declarando este acto como un crimen de lesa humanidad. La magistrada ha sido objeto de críticas por la opacidad que algunos sectores atribuyen al proceso.

Según informes locales, la jueza Por-

tillo ha decretado la detención provisional contra Cristiani y la Junta Directiva de la Asamblea Legislativa de 1993, acusándolos de haber contribuido a la evasión de la justicia mediante la promulgación de una ley de amnistía. El Diario El Salvador (DES) informa que esta ley fue promulgada con la aquiescencia del expresidente Cristiani, quien entonces ocupaba el cargo máximo del país.

La resolución indica que la mencionada ley de amnistía, promovida por Cristiani, hizo “imposible que las autoridades judiciales pudieran hacer justicia a las víctimas mediante una sentencia ejemplarizante”. Este instrumento jurídico se convirtió en un obstáculo para la persecución legal de los responsables de la masacre en El Mozote.

Además de Alfredo Cristiani, la lista de acusados incluye a Luis Roberto Angulo Samayoa, Rubén Ignacio Zamora Rivas, Raúl Manuel Somoza Alfaro, Raúl Antonio Peña Flores, Alfredo René Flores Aquino, Reynaldo Quintanilla Prado y Ernesto Taufik Kury Aspridis. También se hace mención de los fallecidos Giro Cruz Zepeda Peña y Mercedes Gloria Salguero Gross en el contexto de este proceso judicial.

### UN PROCESO CON “OPACIDAD”

En 2016, la Sala de lo Constitucional

de la Corte Suprema declaró inconstitucional dicha ley de amnistía, que impidió por dos décadas procesar a los mandos militares señalados de dirigir la masacre.

En una entrevista, el abogado querrelante David Morales dijo que la gestión de la nueva señora jueza a cargo del caso “se ha caracterizado por la opacidad, y por la realización de una serie de diligencias que están violentando el debido proceso”, afirmó Morales.

Portillo asumió el caso tras la destitución del juez Jorge Guzmán a raíz de un polémico decreto aprobado por la Asamblea Legislativa que retiró en 2021 a los

**Cristiani y varios exdiputados son acusados de encubrir a responsables de la masacre en El Mozote, un trágico episodio de la guerra civil que azotó al país**

**Según la ONU, en diciembre de 1981 militares torturaron y ejecutaron a niños, hombres y mujeres de El Mozote**

juzgadores mayores de 60 años o con 30 años de carrera.

Guzmán reabrió la causa penal en 2016 tras la anulación de una ley de amnistía que mantuvo el caso cerrado por dos décadas y elevó los cargos contra los militares a delitos de lesa humanidad. Además, pidió a la Fiscalía investigar al presidente Nayib Bukele por el bloqueo a una serie de diligencias en archivos del Ejército.

Morales, abogado de la organización humanitaria Cristosal, explicó que la jueza ha realizado acciones en el proceso sin la participación de la Fiscalía, la defensa y la acusación particular de las víctimas.

Indicó que Portillo no permitió tener acceso por 10 meses a la documentación del caso “bajo el argumento que se estaba reorganizando el expediente”.

“Un expediente que contaba con cerca de 190 piezas se ha reducido a 133 piezas, lo cual le hemos constatado hasta hace pocos días que finalmente se nos brindó una copia”, sostuvo Morales y agregó que están revisando las implicaciones de esta “drástica” reducción.

Según el Informe de la Comisión de la Verdad de las Naciones Unidas en El Salvador de 1993, entre el 10 y el 13 de diciembre de 1981, unidades del Batallón Atlacatl torturaron y ejecutaron “deliberada y sistemáticamente” a niños, hombres y mujeres del cantón El Mozote y otras zonas aledañas.

Por este hecho los militares están siendo procesados por cargos de asesinato, violación, privación de libertad, violación de morada, robo, daños, estragos, actos preparatorios de terrorismo y terrorismo.

La guerra civil salvadoreña enfrentó al Ejército con la guerrilla del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), se saldó con unos 75,000 muertos y cientos de masacres de civiles atribuidas a los militares •





Los palestinos lloran a sus muertos mientras Israel continúa atacando Gaza.

# Suman ya más de 20,250 los muertos en Gaza por la guerra

Se registran más de 53,688 heridos. Hamás advierte de otros tres rehenes muertos

EFE  
Jerusalén

El número de víctimas en la Franja de Gaza subió a 20,258 muertos y 53,688 heridos des-

de que estalló la guerra el 7 de octubre entre el grupo islamista Hamás e Israel, informaron este sábado las autoridades sanitarias del enclave palestino.

El Ministerio de Sanidad de la Franja, controlado por Hamás, actualizó las cifras tras registrar 201 muertos y 368 heridos durante las últimas 24 horas por ataques del Ejército de Israel, que mantiene una ofensiva por aire, tierra y mar sobre el enclave palestino desde que se inició la guerra el 7 de octu-

**Se registraron 201 muertos y 368 heridos durante sólo 24 horas por ataques del Ejército de Israel**

**“Como resultado del bárbaro bombardeo sionista, perdimos contacto con el grupo responsable de cinco prisioneros”: Hamás**

bre, tras un ataque del grupo islamista que dejó unos 1,200 muertos y 250 secuestrados.

El Ejército israelí realizó este sábado una serie de ataques aéreos en el campo de refugiados de Al Bureij, situado en el centro de la Franja de Gaza, y en el campo de refugiados de Yabalia, en el norte, informó la agencia oficial de noticias palestina, Wafa.

Entre los muertos de Al Bureij se encuentra una niña, mientras que en Yabalia decenas de civiles murieron por el ataque contra una vivienda, y las ambulancias batallaron para poder acceder a los heridos debido a los continuos bombardeos y disparos, añadió.

Los milicianos de Hamás “han estado librando feroces enfrentamientos armados desde ayer con fuerzas enemigas que penetraron en la zona de Yabalia, utilizando lanzacohetes antitanque, bombas anti-persona, con lo que se mató e hirió a gran número de soldados sionistas”, indicó el grupo islamista en un comunicado.

Israel informó este sábado que lanzó una serie de ataques contra Hamás en su objetivo de lograr el control total del norte de Gaza.

Por otro lado, las regiones orientales de Deir al Balah, en el centro de Gaza, así como el campo de refugiados de Nuseirat, sufrieron ataques de artillería que provocaron la muerte y heridas a decenas de civiles, mientras que en Jan Yunis, un bastión de Hamás en el sur del enclave palestino, hubo ataques aéreos mientras los tanques continúan asediando la ciudad, impidiendo que las ambulancias lleguen a los heridos y dificultando la recuperación de los cadáveres, aseguró Wafa.

La guerra ha dejado 1.9 millones de desplazados en la Franja -casi el total de la población- que viven una crisis

humanitaria sin precedentes ante la escasez de agua potable, alimento, medicinas, electricidad y combustible, además del colapso de los hospitales y el brote de epidemias en pleno invierno.

## MUERTE DE MÁS REHENES

Hamás dijo este sábado que, debido a los bombardeos del Ejército israelí en Gaza, perdió contacto con los milicianos a cargo de un grupo de rehenes que el movimiento islamista secuestró en Israel durante su ataque del 7 de octubre, y advirtió que tres de ellos podrían haber muerto.

“Como resultado del bárbaro bombardeo sionista, perdimos contacto con el grupo responsable de cinco prisioneros sionistas, entre ellos Chaim Peri, Yoram Metzger y Amiram Cooper. Creemos que los prisioneros murieron”, indicó Hamás en un comunicado.

El grupo islamista criticó la reciente reunión entre los líderes de las iglesias en Tierra Santa con el presidente israelí, Isaac Herzog, celebrada en plena guerra entre el grupo islamista e Israel, y estimó que ese liderazgo cristiano “no representa” al pueblo palestino. “Estamos conmocionados por la imagen de los líderes cristianos de los territorios palestinos ocupados reuniéndose con el presidente de la entidad sionista con motivo de la Navidad y tomándose fotografías conmemorativas con él”, indicó en un comunicado Basem Naim, miembro del buró político de Hamás en Gaza. “Ninguno de ellos habló de los tiempos difíciles que atraviesa nuestro pueblo debido a los crímenes de genocidio y de limpieza étnica a manos del ejército sionista (...) que destruyó todo lo palestino, incluidas mezquitas e iglesias, y mató a todos sin distinguir entre cristianos y musulmanes”, añadió •

## Francia retiene avión con 303 indios por posible trata

La incertidumbre sigue reinando en el aeropuerto de Chalons-Vatry, situado a 140 kilómetros al este de París, luego de que el jueves un Airbus A340 con 303 pasajeros de nacionalidad india en ruta hacia Nicaragua, fue

inmovilizado.

El aparato de la compañía rumana Legend Airlines aterrizó en el aeropuerto de Chalons-Vatry para una escala técnica en su trayecto de Emiratos Árabes Unidos (EUA) a Managua.

## INVESTIGACIÓN POR TRÁFICO DE PERSONAS

Las autoridades francesas actuaron rápidamente tras recibir una denuncia anónima que sugería la presencia de víctimas de trata de personas entre los pasajeros. La Fiscalía de París tomó las riendas de una investigación en curso que ha llevado a la detención de dos sospechosos.

Tras el aterrizaje, los pasajeros fueron desembarcados, y la tripulación fue sometida a interrogatorios exhaustivos. La Prefectura del Marne transformó el vestíbulo del aeropuerto en un improvisado alojamiento

para brindar a los viajeros condiciones dignas.

Las medidas de seguridad en torno al aeropuerto se intensificaron desde entonces, con la zona rodeada por controles policiales y así evitar la salida de los pasajeros y la entrada de personas ajenas al caso. Aunque la tripulación fue liberada, las investigaciones continúan, arrojando interrogantes sobre la naturaleza exacta del incidente y el futuro de los pasajeros.

## RESPUESTAS DE LA AEROLÍNEA

Liliana Bakayoko, la abogada que representa a Legend Air-

lines, afirmó que el vuelo fue contratado por un cliente fiable registrado fuera de la UE. Aunque se negó a revelar la identidad del cliente para preservar la presunción de inocencia, Bakayoko destacó que la empresa ya había realizado antes vuelos con Legend Airlines.

Enfatizó que la aerolínea no tiene responsabilidad en posibles irregularidades, asegurando que todos los pasajeros contaban con pasaportes y visados en regla, habiendo superado los controles policiales en el aeropuerto de partida • (Alan Rodríguez / EFE)



# Wonka, un amable relato infantil sobre la importancia de soñar

Cortesía



Fotograma del filme.

Timothée Chalamet protagoniza este musical que conecta con la primera cinta adaptada del cuento de Roald Dahl, lanzada en 1971 por Mel Stuart y con Gene Wilder como el chocolatero mágico

## Corte y Queda

AJ Navarro

X:@JustAJTaker

Si alguien ha probado ser un director capaz de hacer cintas familiares de forma efectiva, ese es Paul King, que después de un paso de muchos años por la televisión británica y de crear una ópera prima cómica con una road movie a la inversa (*Bunny and the Bull*, 2009), llegó a darle vida al oso más popular de Inglaterra, *Paddington*, en dos ocasiones, logrando un gran balance dentro de su adaptación del personaje creado por el escritor Michael Bond. Por ello, no es sorpresa que este realizador sea el elegido para retomar otra icónica historia con Willy Wonka.

Alejándose por completo del remake de Tim Burton del 2005, donde Wonka era interpretado por un perturbador y malicioso Johnny Depp, King y compañía deciden ir más atrás pa-

ra crear una precuela que se liga de cierta forma con la primera cinta adaptada del cuento de Roald Dahl, lanzada en 1971 por Mel Stuart y con Gene Wilder como el chocolatero mágico e imaginativo. Esta vez, Timothée Chalamet se pone el saco morado y las ganas de cantar con *Wonka*, donde conocemos los inicios de este personaje de culto que busca superar las adversidades en pos de cumplir su sueño.

Para aquellos fanáticos de Dahl y de esa versión setentera, *Wonka* ofrece muchos guiños que ligan al proyecto directamente con alusiones a lo hecho por Wilder, no sólo su vestuario sino algunas de las formas de expresarse y posturas. Asimismo, la música también alude al tema emblemático de la cinta de culto de 1971 e incluso uno de los grandes villanos, Slugworth, aquí interpretado por Paterson Joseph, quien tiene mucha importancia como la ruina incompetencia que impide a Wonka cumplir su cometido junto al resto del denominado Cartel de Chocolate. Esos pequeños detalles le añaden un sentido nostálgico necesario a esta nueva entrega.

A pesar del encanto extraño de Wilder, Chalamet se adapta de buena forma a Willy Wonka, capturando la vivaz imaginación y carisma de su versión madura setentera. Asimismo, el joven actor demuestra su buena intención en el canto gracias a temas como "A hatful of dreams", "You've never had chocolate like this" o "A world of your own", donde el protagonista al lado de sus compañeros de cast, hace gala de una versatilidad interesante que dota de sentido a su personalidad.

El diseño de arte encuentra un medio camino entre la psicodélica mirada de la versión de

los setenta y una auténtica mirada mucho más londinense, similar a lo logrado en *Paddington*, creando su propio universo que no se siente alejado de nuestra realidad a pesar de los elementos fantásticos dentro de él. Esos aires realistas ayudan a que el viaje de Wonka por cumplir su sueño sea empático.

Asimismo, Chalamet cuenta con personajes secundarios que ayudan al equilibrio del buen humor en el filme, tales como Keegan Michael Key como un glotón policía amante del chocolate o la ganadora del Oscar, Olivia Colman, como la despótica dueña del hostel que esclaviza a sus huéspedes.

En este universo creado con pura imaginación, destaca también la labor de Hugh Grant como Oompa Loompa, dándole un balance entre lo absurdo y lo serio de su labor. Verlo con el maquillaje naranja y la peluca verde, tal cual como los vimos en la cinta setentera, es hilarante. A su lado tenemos también a la ganadora del Oscar, Olivia Colman, como la malévola Señora Scrubbits y al salido de *Downton Abbey*, Jim Carter, así como pequeños cameos de histriones como Sally Hawkins o el mismo Rowan Atkinson, mejor conocido como Mr. Bean, quienes complementan un ensamble bastante atractivo.

Aunque el relato se centra en los años mozos de Willy Wonka, también destaca el personaje de Noodle (Calah Lane), que pareciera tomar el lugar de la mirada inocente que brindaba en el relato original Charlie. Ella, a la par de Chalamet, tiene un arco interesante acerca de una búsqueda por pertenecer y cumplir sus sueños, completada por un trágico abandono.

Entre ambos aparentemente huérfanos se entienden. Aunque la historia alrededor peque de vez en cuando de ser un poco empalagosa, cumple con este nuevo concepto híbrido de Wonka que King, junto a su coguionista, Simon Farnaby, dotan, en aras de repetir la sensación de cuento de hadas al más puro estilo de Dahl.

Si bien *Wonka* apega a un sentido de amabilidad, magia y esperanza, es de apreciarse que la historia también abarca temas más adultos como las desigualdades sociales o la ambición desmedida que lleva a la acumulación de recursos y los problemas que eso presenta para la sociedad, representada por el *Cartel del Chocolate*, señalando problemas de corrupción y perversidad con una perspectiva inocente. Willy Wonka representa todo lo contrario a ellos.

Aunque no es tan mordaz como la versión de Wilder y Stuart escrita por Dahl, *Wonka* sabe tocar la esencia fantástica de un relato infantil que muestra la importancia de soñar y de la imaginación en una etapa anterior a su adultez, dejando de lado las lecciones morales del cuento original para llevar por otro tipo de enseñanza la amplia moraleja donde la amistad vence a la soledad en una visión mucho más optimista y alegre de este gran chocolatero.

**En este universo creado con pura imaginación, destaca también la labor de Hugh Grant como Oompa Loompa, dándole un balance entre lo absurdo y lo serio de su labor.**



El Teatro San Rafael se llena del espíritu navideño con la historia de Ebenezer Scrooge protagonizada por Adal Ramones junto a 30 artistas en escena y música en vivo

## Teatro

**ALINNE FRAGOSO**

X:@laura\_alinne

La historia atemporal escrita por Charles Dickens en 1843, *Un cuento de Navidad*, cobra vida en el Teatro San Rafael para exaltar los valores navideños como la generosidad, la esperanza, la gratitud y la compasión con una versión para que disfrute toda la familia. Desde la canción de apertura se percibe una gran energía por las coreografías vistosas con mucho ritmo y letras ingeniosas para captar la atención de los más pequeños.

Destaca la participación de Adal Ramones en el papel de Scrooge, un avaro y mezquino anciano que desprecia el espíritu navideño y se adentra en un viaje en el tiempo acompañado por tres espíritus que le muestran la importancia de esta celebración a través de momentos de su vida. El trabajo con su voz y la apropiación del papel logran generar un atmósfera cautivadora en cada una de sus escenas.

Con el telón alzado, los actores dan vida al escenario, cautivando a la audiencia con interpretaciones llenas de maestría en cada número musical. Después del personaje de Scrooge, el foco está en Axel Alcántara en el papel de Bob Cratchit, el empleado sobreexplotado de Scrooge y Job Almanza como el pequeño Tim que comparten esperanza y bondad a través de su canto.

Mientras que en el papel de los espíritus, el teatro pasa de la melancolía al júbilo con Mauricio Hernández para mostrar las Navidades pasadas. Como el Espíritu de las Navidades Presentes, Eduardo Ibarra, muestra esas escenas de gratitud y comunidad entre los conocidos de Scrooge. Por su parte, el lúgubre ambiente de misterio como el Espíritu de las Navidades Futuras lo protagoniza Caro Vélez, nominada como mejor actuación femenina en un musical por los Premios Metro.

Además de las destacadas actuaciones mencionadas, el elenco diverso y talentoso agrega una riqueza única a la producción. Oscar Piñeiro, Arturo Echeverría, Angie Vega, Diego Meléndez, María Uriarte, Michelle Godet, Odette Villarreal, Sofía Ochoa, Nat Quiroz, Bobby Mendoza, Ana Rivero, Axel

# Un cuento de Navidad. El musical, una obra familiar para disfrutar esta temporada

Cortesía



Imagen de la puesta en escena.

Gollaz, Kike Cosío, Jacobo Flores, Bruno Uribe, Diego López, Bernardo Gobar, Sofía Rodche y Mariana Mendoza dan la sensación de una gran química en el escenario que construye un ambiente teatral armonioso.

Así mismo, el vestuario y maquillaje juegan un papel crucial pa-

ra darle verosimilitud a la época en la que fue escrita la historia. Desde las arrugas del amargado Scrooge pasando por los pomposos vestidos victorianos hasta el aspecto fantasmal de Marley, el íntimo amigo de Ebenezer, acentúan la emoción en cada escena.

Dos filas paneles que se des-

plazaban a lo largo del escenario daban profundidad y apoyan la inmersión en la obra. La escenografía mostraba pocos elementos, pero a través de la iluminación se convertía el espacio en el gran baile donde Scrooge conoció a su gran amor o el solitario y oscuro cementerio del futuro posible que le es-

peraba si no cambiaba su actitud.

La narrativa quedaría incompleta sin la emotiva música de Alan Maken, compositor de temas infantiles memorables de Disney (*La Sirenita* y *Aladdin*). Además, se suma a la magia de la orquesta en vivo con una partitura meticulosamente cuidada que guía al espectador con las diferentes emociones que se experimentan en cada escena.

Esta historia en su momento, reflejó la preocupación de Dickens sobre las condiciones sociales y económicas de la época victoriana. En la actualidad, es una gran oportunidad para compartir en familia los valores que rodean a la Navidad. La apasionada actuación de todo el elenco para esta adaptación con música en vivo revitaliza el mensaje de esperanza que al final de la obra queda resonando en el corazón.

*Un cuento de Navidad. El musical* estará hasta el 7 de enero del 2024 en el Teatro San Rafael, ubicado en Virginia Fábregas 40, Colonia San Rafael, delegación Cuauhtémoc con funciones los fines de semana. Los boletos se adquieren a través de Ticketmaster o en la taquilla del recinto.

Domingo 24 de diciembre de 2023		CANAL 22   30 AÑOS DE CULTURA		SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122	
	21:30 h	10:30	<b>¡CLIC CLAC!</b> El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños	19:00	<b>HOMENAJE A CRISTINA PACHECO</b> En persona: Cristina Pacheco (Estreno)
		12:00	<b>OFUNAM</b>	19:30	<b>PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD</b> Música hecha en México Especial Navideño con Fernando de la Mora
		14:30	<b>PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD</b> <b>CINETECA DE CULTO 22</b> La familia y... uno más Dirección: Fernando Palacios	20:30	<b>Chamuco TV</b> Invitada: Claudia Sheinbaum
		16:30	<b>PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD</b> ¡Qué lindo es mi México! con Mary Sánchez Especial de Navidad	21:30	<b>PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD</b> Iraida Noriega Mundos (Estreno)
		17:30	<b>Jazz, boleros y algo más...</b> Tardes de Bolero Dharma Canticum Desde el Complejo Cultural Los Pinos	22:50	<b>PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAVIDAD</b> 51 Festival Internacional Cervantino Orquesta Aragón, Cuba
		18:30	<b>HOMENAJE A CRISTINA PACHECO</b> Sabor saber: Cristina Pacheco		





# Sociedad

ATRACCIONES

## ¿A dónde ir en la capital hidalguense?

■ Pachuca de Soto se caracteriza por su actividad minera, por un legado histórico del que sus pobladores se sienten orgullosos, por lo que disfrutan de lugares y sitios que guardan parte de este valor, como lo es el Archivo Histórico y Museo de la Minería, que se encuentran en el primer cuadro de la capital del estado.

El Museo de Minería es un recinto cultural que alberga fotografías, documentos originales, maquinaria y herramientas propias de la minería, donde visitantes y turistas podrán conocer la historia que Hidalgo posee al ser un estado conocido por sus yacimientos de oro, plata y cobre.

La Bella Airosa también

cuenta con sitios donde niñas, niños, adolescentes, adultos y apasionados del fútbol pueden disfrutar de una experiencia interactiva en el Centro Interactivo Mundo Fútbol, ofrece una experiencia sensorial que te envuelve en un ambiente futbolero, donde se podrá aprender, entrenar y jugar fútbol.

También recorridos en su Turibus con el que se recorren diferentes sitios de la ciudad, como el Cristo Rey, un monumento de 33 metros de altura que se encuentra en el cerro de Santa Apolonia, de donde también se puede disfrutar de la vista de la ciudad y del Cerro del Cocodrilo, que sigiloso, cuida la ciudad. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL



ESPECIAL

**POTENCIAL.** El objetivo de mostrar los escenarios y espacios turísticos que existen para la organización de todo tipo de eventos en Hidalgo.

## Hidalgo, el destino para realizar bodas

SECTOR TURÍSTICO

► Buscan atraer a directivos y expertos en organización de bodas de Querétaro, Guerrero, Tlaxcala, Chiapas, Veracruz, Morelos y Monterrey

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

Con el objetivo de mostrar los escenarios y espacios turísticos que existen para la organización de todo tipo de eventos en Hidalgo, y con ello posicionarlo entre el mercado potencial de diferentes entidades federativas, durante una semana, la Secretaría de Turismo del Estado de Hidalgo, liderada por Elizabeth Quintanar Gómez, a través de la Dirección General de Vinculación y Gestión Institucional, realizó un viaje de familiarización con directivos y

expertos en organización de bodas de Querétaro, Guerrero, Tlaxcala, Chiapas, Veracruz, Morelos y Monterrey.

En colaboración con la marca internacional ABC (Asociación de Consultores de Bodas), entre las actividades que se realizaron destacó un recorrido por sitios emblemáticos de Hidalgo, que incluyó bosques, ceremonia con médicos tradicionales en el Pueblo Mágico de Acaxochitlán, paseo por los prismas basálticos, recorrido por el Hotel Hacienda Santa María, visita por las caba-

ñas de Sierra Verde y pernocta en la nueva experiencia de *glamping* en el primer Pueblo Mágico de Huasca de Ocampo.

En el municipio distinguido como primer Best Tourism Village en Hidalgo, Omitlán de Juárez, se mostraron los atractivos de la Ex hacienda Venta de Guadalupe y en el Pueblo Mágico de Mineral del Chico, se recorrió la Hacienda Minera de San Cayetano, que destaca por sus paisajes y diversos lugares donde se han encontrado estalactitas que están a la vista de los paseantes.

TEMPORADA

## Solidez en Pueblos Mágicos durante las vacaciones

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

■ Sólida se encuentra la industria turística en Pueblos Mágicos de Hidalgo durante la presente temporada vacacional, advierten trabajadores del sector.

Cuestionados sobre la respuesta que han tenido los visitantes a la oferta turística de zonas como el Corredor de la Montaña, prestadores de servicio señalaron que el presente fin de semana se encuentran cerca del 50 por ciento de ocupación en servicios diversos.

Externaron que, durante el periodo de asueto de la temporada, es justamente en la semana previa a las actividades de año nuevo cuando registran mayor cantidad de arribos a los pueblos mágicos y parajes naturales con los que cuenta la región de la montaña.



ESPECIAL