



ESTATAL | 5

Reconoció el presidente del Comité Ejecutivo Estatal de Morena que sí afectan las inconformidades, por la designación de candidaturas

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]



ESTATAL | 8

COCODI: acuerdos para dar seguimiento a acciones que permitan la mejora de los procesos y la generación de un clima laboral saludable

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.16
Euro (€)	18.12
Libra (£)	21.14

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza

SÁBADO 23
MARZO 2024
AÑO 15 N° 5421

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Unen fuerzas para cuidar a hidalguenses y visitantes



Desplegarán a más de 2 mil 500 elementos provenientes de distintas corporaciones de seguridad a fin de garantizar ambientes de tranquilidad para quienes decidan acudir al estado.

■ En operativo para Semana Santa participarán elementos de la SSPH, GN, Sedena, PC Bomberos y uniformados de los 84 municipios de la entidad

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Más de 2 mil 500 elementos de los tres niveles del gobierno participarán en el operativo de seguridad pública durante el periodo vacacional de Semana Santa que se implementa en Hidalgo para cuidar a los miles de visitantes que llegarán a distintas regiones de la entidad, informaron autoridades estatales.

En las acciones participarán los elementos de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), Guardia Nacional (GN), Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), Bomberos, Protección Civil Estatal y de los 84 municipios del estado. **3**

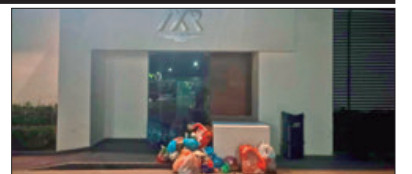


Partidos y candidatos independientes formalizaron sus registros y ahora el Instituto Estatal Electoral realizará una labor importante en análisis de los documentos y formatos.

A revisión más de 440 planillas: IEEH **.8**

Aparecieron bolsas con basura en Mineral de la Reforma

■ Con residuos sólidos en acceso principal al ayuntamiento, amanecieron este viernes **.10**



ESTATAL | 8

Hidalgo aparece dentro de la media nacional, respecto a adoptar prácticas para la mejora regulatoria, resalta la Coparmex de la entidad

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]



REGIONES | 11

Harán campamento, de levantamiento de pesas, rumbo a fase macrorregional, rumbo a Nacionales Conade



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
EN HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



TRÁMITES

Luego de concluir el periodo de registros de candidatos a presidentes municipales, ante la oficialía de partes del Instituto Estatal Electoral arribaron miles de documentales y formatos de inscripción de al menos 446 planillas integradas por aspirantes a presidentes municipales, síndicos, regidores, tanto propietarios como suplentes, por lo que a más tardar el 19 de abril el Consejo General determinará la procedencia o no de los contendientes.

CAMBIOS

Mientras 606 mil 529 estudiantes, así como 35 mil 044 maestras y maestros de 7 mil 752 escuelas públicas y particulares de ese nivel educativo, entrarán en receso de actividades, desde el próximo lunes y hasta el 8 de abril; en educación media superior, gozarán del periodo vacacional 146 mil 703 alumnos y 7 mil 385 docentes de 559 escuelas; mientras que en educación superior los 117 mil 058 estudiantes y 9 mil 205 docentes de 157 escuelas harán lo propio.

Los estudiantes de educación superior, así como los docentes dispondrán del periodo vacacional con base en los calendarios establecidos por las instituciones públicas y privadas de ese nivel educativo.

RESPONSABILIDAD

Luego de que un alumno del CECYTEH fuera atropellado, ayer por la mañana, mientras iba en motocicleta, vecinos bloquearon la vía federal Tamazunchale-Álamo. Exigían que el responsable cumpliera con los gastos médicos. Colocaron piedras y troncos en el citado tramo, para evitar la circulación vehicular en ambos carriles. Mandos estatales y municipales solicitaron a los conductores utilizar rutas alternas.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



LUCRECIA HERNÁNDEZ

Originaria de Acaxochitlán, Hernández Atenco destaca por preservar la cocina tradicional en la demarcación: con su fogón prepara delicias que cautivan a los paladares más exigentes; además, queda claro que su talento no tiene límites porque sus creaciones en telar han llegado hasta el viejo continente, específicamente a Roma.

abajo



JOSÉ ORTIZ

Como director de Mercados y Reglamentos, José Luis Ortiz Rosales, acumula puntos negativos porque derivado de acciones "poco amables" del personal a su cargo los comerciantes reclaman por el trato que a veces no es cordial. Nadie niega que deban cumplir con sus obligaciones en Acaxochitlán, pero hay maneras.

LA IMAGEN



FOTO PA'LFACE

Este viernes algunas instituciones educativas de nivel básico, desfilaron por las principales calles de la ciudad por el inicio de la primave-

ra, dicho evento llamó la atención de la población que transitaba por estas vías.

Foto: Aldo Falcón.

Sábado 23 de marzo de 2024





Cuidarán a locales Y FORÁNEOS, SEMANA SANTA

TERRENOS

► De acuerdo con los pronósticos de las autoridades de Turismo del gobierno estatal, esperan superar las cifras de visitantes, derrama económica e incremento de ventas en los prestadores de servicios y productos en comparación con 2023

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Más de 2 mil 500 elementos de los tres niveles del gobierno participarán en el operativo de seguridad pública durante el periodo vacacional de Semana Santa que se implementa en Hidalgo para cuidar a los miles de visitantes que llegarán a distintas regiones de la entidad, informaron autoridades estatales.

En las acciones participarán los elementos de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), Guardia Nacional (GN), Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), Bomberos, Protección Civil Estatal y de los 84 municipios del estado.

De acuerdo con los pronósticos de las autoridades de Turismo del gobierno estatal, esperan superar las cifras de visitantes, derrama económica e incremento de ventas en los prestadores de servicios y productos en comparación con el 2023.

La vigilancia será de forma permanente y reforzada en las próximas dos semanas del periodo vacacional para atender y apoyar a las personas que lleguen de otras entidades del país.

Además, se mantiene una coordinación con los 84 municipios del estado, para implementar 20 módulos de atención turística y seguridad en las principales vías de comunicación.

Los visitantes podrán recibir asistencia y auxilio mecánico, información y recomendaciones de seguridad vial y apoyo para llegar a los destinos turísticos y municipios del estado.

El despliegue se incluyen servicios de salud con la participación de la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH) y Cruz Roja, para atender cualquier emergencia que se presenten en las vías de comunicación y hogares.

La recomendación a los visitantes que acuden a bosques y zonas turísticas que eviten hacer las fogatas, para impedir incendios que pongan en riesgo a la población y localidades.

A los automovilistas se les exhorta que respeten los límites de velocidad en las carreteras federales y estatales, que no manejen bajo los flujos de alcohol, utilicen el cinturón de seguridad y no utilizar el teléfono celular cuando manejen.



ALDO FALCÓN

PAUTA. La recomendación para los visitantes que acuden a bosques y zonas turísticas es evitar hacer fogatas, para impedir incendios que pongan en riesgo a la población y localidades.

ATENTOS A RECOMENDACIONES

Rachas de viento de 40 a 60 kilómetros por hora

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ Exhortó del Sistema Estatal de Protección Civil a la población a acatar las siguientes recomendaciones en caso de presentarse rachas de viento de 40 a 60 kilómetros por hora, que permitan la formación de un tornado no-supercelda.

Dichos fenómenos atmosféricos ciclónicos se caracterizan por ser una columna de aire mucho más delgadas, de menor duración e intensidad de viento, pero igual de peligrosos que uno normal, debido a que se forman en zonas rurales.

Aunque de poca extensión y de corta duración, ya que pueden durar segundos o hasta más de una hora, su peligrosidad reside en la alta velocidad angular cuyo extremo inferior está en contacto con la tierra y el superior con una nube.

En Hidalgo hay registro de un tornado no-supercelda en agosto de 2014 en el municipio de Almoloya, el cual dejó a su paso importantes daños en corrales, viviendas y automóviles.

Por eso, en caso de presentarse una emergencia como ésta, se recomienda buscar refugio en el sótano o a una habitación interna sin ventanas, en el piso más bajo de la casa, o permanecer en espacios como el baño, un clóset o un pasillo central, o en su caso, debajo de algo resistente como una mesa pesada.

Finalmente, una vez terminado el fenómeno, debe mantenerse la calma y permane-

cer en un lugar seguro. Consulte con las personas a su alrededor para ver si hay heridos, y de ser necesario, aplique primeros auxilios o busque ayuda médica, y cuando salga, debe tenerse especial precaución con los postes de electricidad caídos.



ALDO FALCÓN



Los de la prepa ya donaron, ¿Y tú ?

Colecta Nacional
de la Cruz Roja Mexicana

114 años de la Fundación de la Cruz Roja Mexicana
Juntos, todos somos héroes y marcamos la diferencia



Las inconformidades en Morena sí afectan

PERO INSISTIRÁN EN EL DIÁLOGO

► Marco Antonio Rico enfatizó que la 4T respeta todas las expresiones y llamó nuevamente a priorizar el proyecto de nación, por encima de intereses personales o de grupo

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Reconoció el presidente del Comité Ejecutivo Estatal de Morena, Marco Antonio Rico Mercado, que, sí afectan las inconformidades de aspirantes y militantes por la designación de candidaturas, por tanto, insistirán en el diálogo con todos para reiterar que lo más importante es el proyecto de la cuarta transformación.

Desde que la Comisión Nacional de Elecciones (CNE) formalizó los listados de candidatos a diputados locales y ayuntamientos incrementaron las protestas de simpatizantes y suspirantes, incluso la sede del partido permanece cerrada, exhibe pintas y cartulinas con consignas negativas hacia la dirigencia.

Cuestionado al respecto, el líder insistió que en la cuarta transformación respetan todas las expresiones y conminó nuevamente a priorizar el proyecto de nación, por encima de intereses personales o de grupo.

"En estos días hemos tenido acercamiento ya con muchos, de hecho se ve reflejado en la integración de planillas, hemos estado siempre abiertos al diálogo, podemos estar en desacuerdo en una u otra decisión del partido, pero eso no tiene que ver con romper el diálogo, y también decirlo, sería muy soberbio decir que no impacta, pero nosotros estamos listos, seguimos en la misma tesitura de competir y ganar en los 84 municipios, en una campaña cercana a la gente, a ras de piso, casa por casa, puerta por puerta, como lo demandan nuestros principios y nuestros propios programas partidarios".

A propósito de los llamados por parte de un sector de adeptos "guindas" para que renuncie a la presidencia de Morena Hidalgo, Rico Mercado subrayó que tiene una responsabilidad que cumplir al frente del partido.

"Están en derecho de pedir, de manifestarse en ese sentido, nosotros tenemos un compromiso, un encargo que se nos fue dado por parte de la gran militancia de Morena en Hidalgo y hasta no concluir el encargo, y si hay necesidad de poder dialogarlo, pues lo hablamos"

Sobre las acusaciones de presunta venta de candidaturas, el líder "morenista" rechazó tales señalamientos y conminó a presentar las pruebas de tales dichos.

"No hay nada de eso, absolutamente nada de eso, son señalamientos temerarios, muy desafortunados, es una calumnia total, no hay nada de eso, si alguien tiene una prueba, que la presente al respecto, no solamente se trata de hablar, sino que hay que respaldar los dichos con las pruebas correspondientes"

Respecto a los amagues de voto de castigo o desbandadas, dijo que la cuarta transformación es un movimiento amplio y confió en que la mayoría permanecerá en ese proyecto de nación.



ALDO FALCÓN

CONTEXTO. Desde que la Comisión Nacional de Elecciones formalizó los listados de candidatos a diputados locales y ayuntamientos incrementaron las protestas de simpatizantes y suspirantes, incluso la sede del partido permanece cerrada, exhibe pintas y cartulinas con consignas negativas hacia la dirigencia.



¿Necesitas la
Vacuna Pfizer
contra Covid-19?
Coronavirus



A partir del 01 de Marzo Cruz Roja Mexicana la pone a tu disposición

Acude a la Clínica
Pachuca Sur

Carretera Actopan-México, km. 84, Mza. 38, Frac. La Herradura, Pachuca, Hgo. C.P. 42083. Tel. (771) 710 7085

Cuota de recuperación: **\$785**

Importante acudir con original y copia de identificación oficial con fotografía.
Se puede aplicar a niños mayores de 12 años.

El horario será de **09:00 a 17:00 horas**, de lunes a viernes.

MONTSERRAT PATIÑO

Primera mujer que presidirá el CEUEH

[REDACCIÓN]

En un ejercicio democrático, transparente, inclusivo y representativo, el alumnado de las 23 unidades académicas de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) decidió que Montserrat Patiño García, estudiante de la Licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia, se convirtiera en la primera mujer que presidirá el Consejo Estudiantil Universitario del Estado de Hidalgo (CEUEH).

Tras una ardua jornada, la Comisión Electoral del proceso dio a conocer este viernes 22 de marzo los resultados de la elección y entregó las actas respectivas ante notario público que dio fe de la legalidad de este ejercicio. Previamente se abrieron los paquetes que contenían las boletas y las actas de cada unidad académica, resultado de la votación, mismas que fueron revisadas por las y los contendientes, quienes se mostraron satisfechos con el trabajo del consejo estudiantil saliente, que encabezaron la organización del proceso, además de cada una de sus planillas durante sus campañas y posteriormente con el resultado del cómputo.

Finalmente, firmaron el acta oficial de resultados, dando certeza de la legalidad de este acto electoral entre la comunidad estudiantil de la máxima casa de estudios en la entidad.

En este sentido, de las seis planillas registradas, la de Montserrat Patiño García obtuvo seis mil 347 votos; le siguió Dustin Yael Palacios Noeggerath, con cinco mil 254 sufragios; Ángel Quezada Godínez consiguió cuatro mil 159; Sofía Abigail Alamilla Aguilar obtuvo dos mil 369; Aline Azucena Yolseiktisi Martínez Ruano logró mil 879; en tanto Lesly Sarahí Álvarez de la Cruz, sumó 913; habiendo 441 votos nulos.

La Comisión Electoral del proceso informó que participaron 21 mil 632 estudiantes, lo que significó un 41.001% del padrón del alumnado en la UAEH, un hito histórico en la democracia estudiantil de la Autónoma de Hidalgo, que a su vez es un ejemplo en nuestro país, lo que generó conciencia y entusiasmo entre los estudiantes, destacando la importancia del fortalecimiento de la universidad a través de la participación activa de sus miembros en la toma de decisiones.

A revisión más de 440 planillas registradas para ayuntamientos

MOMENTOS

► Partidos y candidatos independientes formalizaron sus registros y ahora el IEEH realizará una labor importante en análisis de los documentos y formatos

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Luego de concluir el periodo de registros de candidatos a presidentes municipales, finalmente Morena y Nueva Alianza Hidalgo (PNAH) contemplaron las 84 demarcaciones; Acción Nacional (PAN) inscribió 75 planillas que incluyen las del convenio de candidaturas comunes con Revolucionario Institucional (PRI) y Partido de la Revolución Democrática (PRD), en el caso del "tricolor" postuló en 84 alcaldías y "sol azteca" en 68; Partido del Trabajo (PT) igualmente en 84 ayuntamientos, Verde Ecologista (PVEM) en 72 y Movimiento Ciudadano (MC) en 62.

Ante la oficialía de partes del Instituto Estatal Electoral (IEEH) arribaron miles de documentales y formatos de inscripción de al menos 446 planillas integradas por aspirantes a presidentes municipales, síndicos, regidores, tanto propietarios como suplentes, por lo que a más tardar el 19 de abril el Consejo General determinará la procedencia o no de los contendientes.

Respecto a Morena y PNAH, con su candidatura común "Seguiremos haciendo historia en Hidalgo", participarán juntos en 84 ayuntamientos, 67 para los



LO QUE SIGUE. Ante la oficialía de partes del Instituto Estatal Electoral arribaron miles de documentales y formatos de inscripción de al menos 446 planillas integradas por aspirantes a presidentes municipales, síndicos, regidores, tanto propietarios como suplentes, por lo que a más tardar el 19 de abril el Consejo General determinará la procedencia o no de los contendientes.

"guindas" y 17 a "turquesas", entre ellos Francisco Sinuhé Ramírez Oviado por Zempoala; Amalia Valencia Lucio en Villa de Tezontepec; por Acatlán, Guillermo Pérez Pérez; El Arenal, Adrián López Hernández, entre otros.

De Morena, confirmaron a Jorge Alberto Reyes Hernández por Pachuca; en Mineral de la Reforma, Eduardo Medecigo Rubio; Zo-

rayda Robles Barrera por Apan; en Huejutla, José Alfredo San Román Duval; Ixmiquilpan, José Emanuel Hernández Pascual; Actopan, Imelda Cuellar Cano; en Tulancingo, Lorena García Cázares; por Tula de Allende, Crithian Evanivaldo Martínez Reséndiz; etcétera.

De las candidaturas comunes "Fuerza y Corazón por Hidalgo", integrada por PRI, PAN y PRD,

oficializaron 49 planillas, para "tricolores" son 30 municipios, 11 a los "albiazules" y ocho al "sol azteca".

Adicionalmente, los panistas inscribieron 26 listados municipales y con ello participar en 75 municipios, el PRI contendrá en 84 municipios y el PRD en 68, algunos de los aspirantes "amarillos", Fernando Baltazar por Mi-

neral del Chico; Martha Cipriano Jiménez en Mixquiahuala; Tasquillo, Arturo Ramírez Mendoza; Tulancingo, Jessica Licona López; Gabriela Islas Gómez en Mineral de la Reforma, entre otros.

Relativo a Movimiento Ciudadano, consolidó planillas en 62 municipios, en Pachuca, Ángel Castañeda; Tulancingo, Elena Lazcano; en Tula de Allende, Víctor Apodaca; en Ixmiquilpan, Cornelio Flores; Huejutla, Omar Ángeles; Tizayuca con Jessica Chávez; David Medina en San Agustín Tlaxiaca; en Actopan, Armando Monter; Mineral de la Reforma, Víctor Juárez, por mencionar algunos.

Sobre el Partido Verde Ecologista de México oficializó candidatos en 72 demarcaciones y en el caso del PT en los 84, entre ellos, Lorena Estrada en Progreso de Obregón; Humberto Veras Godoy en Pachuca; Mineral de la Reforma, Ernesto Morales Fragoso; Tula de Allende, Eduardo Durán; Tepeji del Río, Noemí Zitle; Huejutla, Ileana Quijano; Tulancingo, Luz Guzmán.

Relativo a los independientes: Javier Agis Cruz por Almoloya; Evaristo Horacio Islas Díaz de Santiago Tulantepec; Areli López Alcántara por Singuilucan; Noé Paredes Meza, Tula de Allende; Silverio Danahe Pe?rez Pe?rez por Atotonilco de Tula; Antonio Olvera Mota de Mixquiahuala; Guadalupe Montiel Carbajal por Tlanalapa; Mario Patricio Martínez en Tasquillo.

José Francisco Hernández Hernández por Tepeapulco; Eduardo López Hernández para contender por Almoloya; Pompeyo Aguilar Ortiz de Tezontepec de Aldama; Oscar Jiménez Trejo para Tlahuelilpan; Melitón Cesar Hurtado Altamirano por Atotonilco de Tula; Fernando Rodríguez Pérez, Francisco I. Madero y Pedro Canales Vega de Tulancingo.

ALDO FALCÓN

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

■ Cuentan con una herramienta invaluable, llamada "Monitoreo de Tiendas Virtuales", que permite a los usuarios verificar si un sitio web cumple con las regulaciones establecidas en la Ley Federal de Protección al Consumidor, indicó la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco).

El monitoreo se realiza a través de un análisis detallado de varios elementos clave que garantizan la seguridad y transparencia en las transacciones en línea que hacen los consumidores.

La Profeco examina que tengan la política de privacidad, la seguridad en el manejo de datos personales y financieros, la información sobre formas de pago, las condiciones de envío y entrega, así como las políticas de cancelación, devolución y cambio.

Puntualizó que los criterios son fundamentales para asegurar a consumidores puedan ejercer sus derechos de manera efectiva y protegerse contra posibles fraudes o malas prácticas comerciales.

Para utilizar esta herramienta, los usua-

Aprovechar Monitoreo de Tiendas Virtuales

► Herramienta que permite verificar si un sitio web cumple con las regulaciones

rios pueden acceder al sitio web del Monitoreo de Tiendas Virtuales de Profeco e ingresar el nombre comercial o la dirección electrónica del sitio que desean verificar.

Se desplegará una lista que indica si la plataforma cumple con los estándares establecidos por Profeco, si la tienda online no aparece en el listado, los usuarios pueden enviar un correo electrónico a monitoreo-tiendas@profeco.gob.mx para solicitar más información o realizar una denuncia.

La Importancia de Denunciar el Incum-

plimiento de las Normativas de Protección al Consumidor", es importante que los consumidores se empoderen y denuncien cualquier irregularidad o incumplimiento de las normativas de protección al consumidor.

El organismo federal ofrece diversas opciones para presentar denuncias, ya sea a través del teléfono o en línea, con el objetivo de garantizar que las tiendas online cumplan con los estándares de transparencia y confiabilidad.

Con el apoyo de herramientas como el Monitoreo de Tiendas Virtuales de Profe-

co, los consumidores pueden tomar decisiones de compra.

En la era digital actual, el comercio electrónico se ha convertido en una parte integral de la vida cotidiana, ofreciendo a los consumidores la comodidad y rapidez de comprar desde la comodidad de sus hogares.

Con la proliferación de tiendas online, surge la preocupación sobre la seguridad y confiabilidad de estas plataformas, por ello es fundamental aprender a identificar las tiendas online confiables

Alexis Gayosso Tulancingo Atleta Paralímpico

Medallista en Juegos Parapanamericanos

¡Supera tus límites!

#VidaSana
#HidalgoActivo



Un avance importante en convenio IMSS-Bienestar

MECANISMO

▶ Avanzan óptimamente en el proceso de entrega de activos y patrimonio hacia el órgano público descentralizado; *ruta*



ALDO FALCÓN

OBSERVACIÓN. El gobierno de Hidalgo aclaró que limitarán las funciones de la SSH, para ello serán necesarias reformas a la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo en las que especifiquen las actividades que realizará la dependencia estatal, con menor personal y recursos.

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

El gobierno de Hidalgo afirmó que existe un avance importante en la transferencia de activos, patrimonio, bienes e inmuebles hacia Servicios de Salud del Instituto Mexicano del Seguro Social para el Bienestar (IMSS-Bienestar), asimismo, para optimizar las facultades de cada área en este tópico en próximas fechas propondrán reformas a la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo.

Con la finalidad de concurrir a

la prestación gratuita de los servicios de salud, medicamentos y demás insumos asociados que requieran las personas sin seguridad social, el gobierno del estado celebró desde agosto del 2023 un convenio de coordinación que establece la forma de colaboración en materia de personal, infraestructura, equipamiento, medicamentos y demás insumos asociados, para la prestación gratuita de servicios de salud, para las personas sin seguridad social con IMSS-Bienestar.

El Poder Ejecutivo dio a conocer que avanzan óptimamente en el proceso de entrega de activos y patrimonio hacia el órgano público descentralizado, tras una inspección y revisión de inventarios, mobiliario, estructuras físicas y recursos humanos, entre bienes e inmuebles contabilizan 200 mil unidades, así como 12 mil servidores públicos hidalguenses que ahora serán responsabilidad patronal de la federación.

Asimismo, 501 hospitales y unidades médicas distribuidos en el territorio hidalguense, de las cuales 250 recientemente publicaron en el Diario Oficial de la Federación (DOF) su declaratoria de reversión al patrimonio del gobierno federal para que forme parte de IMSS-Bienestar.

En este momento prevalece la entrega-recepción administrativa del patrimonio estatal en materia de salud hacia IMSS-Bienestar, pero esto no afecta la atención hospitalaria, asimismo, existe el compromiso de que respetarán los derechos laborales y la antigüedad de los trabajadores.

Finalmente, el gobierno de Hidalgo aclaró que limitarán las funciones de la Secretaría de Salud (SSH), para ello serán necesarias reformas a la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo en las que especifiquen las actividades que realizará la dependencia estatal, con menor personal y recursos.

PRÓXIMO LUNES

Arranca el asueto de Semana Santa

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

De acuerdo con el Calendario Escolar 2023-2024, establecido por la Secretaría de Educación Pública (SEP), a partir del lunes 25 de marzo inicia el período vacacional en el nivel de Educación Básica.

Indicó la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo que en la entidad 606 mil 529 estudiantes, así como 35 mil 044 maestras y maestros de 7 mil 752 escuelas públicas y particulares de ese nivel educativo, entrarán en receso de actividades.

En tanto que, las clases se reanudarán el próximo lunes 8 de abril

del año en curso.

Respecto al nivel de educación media superior, gozarán del período vacacional 146 mil 703 alumnos y 7 mil 385 docentes de 559 escuelas; mientras que en educación superior los 117 mil 058 estudiantes y 9 mil 205 docentes de 157 escuelas harán lo propio.

Cabe recordar que, los estudiantes de educación superior, así como los docentes, dispondrán del período vacacional con base en los calendarios establecidos por las instituciones públicas y privadas de ese nivel educativo.



ALDO FALCÓN

MEDIA NACIONAL

Adoptar acciones para la mejora regulatoria: BC

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Hidalgo aparece dentro de la media nacional, en la posición número 15, que adopta las mejores prácticas de mejora regulatoria, informó el presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex), Juan Manuel Batres Campos.

Los resultados son de acuerdo con la Estrategia Nacional de Mejora Regulatoria 2022 que se aplica a través El Observatorio Nacional de Mejora Regulatoria (ONMR), instancia ciudadana encargada de medir

y evaluar la política de mejora regulatoria en el país.

"Desde Coparmex incentivamos este tipo de ejercicios de medición que permiten identificar mejores prácticas para la simplificación de trámites, la transparencia, la trazabilidad, la confianza y la certidumbre jurídica".

Batres Campos, manifestó que la mejora regulatoria es crucial para promover la formalidad y es una condición necesaria para el desarrollo económico y la competitividad de nuestro país.

Indicó que la mejora regulatoria es una condición necesaria para impulsar la competitividad del país, por lo que dijo reconocer que la Estrategia Nacional de Mejora Regulatoria haya tenido avances durante su evaluación de 2022, pues con esto se mejoran las condiciones para invertir, abrir y operar negocios a nivel nacional.

Juan Manuel Batres informó que según la última encuesta de la plataforma #DataCoparmex, febrero 2024, socios Coparmex a nivel nacional reportaron como principales problemas al realizar trámites gubernamentales los requisitos excesivos, falta de claridad, información incorrecta y costos excesivos.

Expuso que en el caso de Hidalgo el 63 por ciento los socios Coparmex manifestaron haber tenido algún problema al realizar trámites gubernamentales, por encima de la media reportada en 55 por ciento.

COCODI

Abonar a generación de clima laboral saludable

Durante la celebración de las Primeras Sesiones Ordinarias de los Comités de Control y Desempeño Institucional (COCODI) y de Ética y Prevención de Conflictos de Interés (CEPCI), de la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH), sus integrantes tomaron acuerdos para dar seguimiento a acciones que permitan la mejora de los procesos y la generación de un clima laboral saludable, con el objetivo de brindar un servicio educativo de excelencia.

Los integrantes del COCODI coincidieron en que la prevención de riesgos favorece el cumplimiento de metas y objetivos con enfoque en los resultados, así como a la mejora de los programas presupuestarios.

En ese contexto, otorgaron un reconocimiento a la Dirección de Becas, perteneciente a la Dirección General de Vinculación y Fortalecimiento Institucional, por sus estándares de Control Interno y Desempeño Institucional durante el ejercicio 2023.

Cabe destacar que también fue presentada la Evaluación Anual al Control Interno Institucional.

Asimismo, durante la Primera Sesión Ordinaria del CEPCI, luego de actualizar a sus miembros titulares, aprobaron el Programa Anual de Trabajo, al que darán seguimiento a fin de que permeen los contenidos del Código de Ética de la Administración Pública Estatal y el Código de Conducta de la SEPH, con el propósito de que las personas servidoras públicas desempeñen su labor en sana convivencia. (Staff Crónica Hidalgo)



ALDO FALCÓN

Únete a nuestro

PERSONAL OPERATIVO

Ambos sexos

REQUISITOS

Hombres y mujeres de 18 a 45 años de edad.

Certificado de Estudios (mínimo secundaria).

Disponibilidad de horario.

Cartilla de Servicio Militar liberada y con resello (requisito hombres).

CONTAMOS CON PRESTACIONES

DINA, Corredor Industrial puerta No.8,
Cd. Sahagún, Hgo.



Región

CD. SAHAGÚN

¡CONTÁCTANOS!
791 913 0236

En Hidalgo existen alrededor de 300 aparatos volcánicos, muchos de los cuales, históricamente han sido derrumbados o erosionados por la extracción de diversos materiales



SÁBADO, 23 MARZO 2024

cronicahidalgo@hotmail.com



ALDO FALCÓN



OMISIONES. Los habitantes dijeron estar conscientes de que el destino final de la basura es lo que ha complicado la recolección, toda vez que Mineral de la Reforma, arroja sus desechos al tiradero de El Huixmí, donde ya no hay espacio para que los municipios depositen su basura.

Aparecieron bolsas con residuos

NO FUE POR ARTE DE MAGIA

► Medida adoptada por algunos vecinos ante la inconformidad que prevalece por la intermitencia en el servicio de recolección

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Resultado de la complicada situación relacionada con la recolección de basura en Mineral de la Reforma, la mañana de este viernes aparecieron bolsas con residuos sólidos en el acceso principal al ayuntamiento de este municipio.

Se informó que la medida fue adoptada por algunos vecinos ante la inconformidad que prevalece por la intermitencia en el recorrido de las rutas de recolección de basura que deberían seguir los camiones y que por diversas razones no han prestado el servicio como corresponde.

Trascendió que el hartazgo es generalizado en colonias y principalmente en la zona de fraccionamientos, donde el problema cada día se acentúa de forma más severa sin que exista respuesta por parte de las autoridades municipales.

Habitantes del fraccionamiento Los Tuzos y San José señalaron que ante los constantes reportes expuestos al municipio, se advirtió que el servicio sería reanudado de manera paulatina; sin embargo, afirmaron, al menos en estas dos zonas habitacionales no ha sucedido de esa forma.

Advirtieron que la problemática no es reciente ya que durante la presente administración municipal esto ha sido una constante ante las dificultades que se tienen para la disposición final de los desechos.

Los habitantes dijeron estar conscien-

tes de que el destino final de la basura es lo que ha complicado la recolección, toda vez que Mineral de la Reforma, arroja sus desechos al tiradero de El Huixmí, donde ya no hay espacio para que los municipios depositen su basura.

No obstante, dijeron que esa situación

se conocía en Mineral de la Reforma desde hace varios años, pero adelantaron que poco se hizo para buscar otras alternativas para la disposición final de las decenas de toneladas de basura que se generan en el municipio diariamente.

Los inconformes con la situación ac-

tual de la recolección de basura no descartaron que la escena que se vivió durante las primeras horas de este viernes a las afueras del ayuntamiento se pueda repetir, si es que a la brevedad no se regula el horario de recorrido de los camiones recolectores en todo el municipio.

TASQUILLO

Cadáver embolsado, hallado en primeras horas del día

■ Localizaron a una persona "embolsada" en el municipio de Tasquillo, de acuerdo a información de elementos de Seguridad Pública Municipal el descubrimiento fue este viernes, 22 de marzo.

Con base en el reporte policial, fue aproximadamente a las 6:30 horas que se emitió la llamada de emergencia, indicando el hallazgo de una persona sin vida en la entrada del municipio.

Al lugar de los hechos acudieron elementos policiales que dieron fe de los hechos registrados en el municipio y encontraron una cartulina con el siguiente mensaje.

"Lo que me pasó por #%#\$ aquí se trabaja, aquí no se extorsiona ni mucho menos se pasa de #\$\$%, estoy de ejemplo".

Por este hecho, dieron aviso a peritos de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH) para llevar a cabo las diligencias correspondientes, hasta el momento el cadáver permanece en calidad de desconocido.

Actualmente se desconocen los hechos registrados en el municipio, como llegó al lugar la persona embolsada y si es vecino del lugar, por lo cual realizan las investigaciones correspondientes.

Será en los próximos días cuando las autoridades de la PGJEH proporcionen mayor información de este hecho y seguir las líneas de investigación para llegar con los responsables.

La recomendación a la población es que denuncien de forma inmediata cualquier ilícito que se presente en sus localidades, para preservar las estabilidad y paz social en la entidad. (Alberto Quintana Codallos)



ESPECIAL

Alistan campamento para Semana Santa

LEVANTAMIENTO DE PESAS

► Será rumbo a la fase macrorregional, donde se concentrarán los 13 clasificados: para tener un control en su peso, alimentación, técnica y marcas

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Informó la Asociación de Levantamiento de Pesas la realización de un campamento rumbo a la fase macrorregional, donde se concentrarán los 13 clasificados con la finalidad de tener un control en su peso, alimentación, técnica y marcas.

Desarrollándose del 28 al 31 de marzo en el Centro Deportivo Hidalguense y de Alto Rendimiento (CDHAR), los atletas hidalguenses entrenarán tres veces al día, arrancando actividades en punto de las 8:30 y finalizando su

primera jornada a las 11:00 horas, dando seguimiento a su preparación en un horario de 12:30 a 14:30 y 17:00 a 19:00 horas.

Faltando 18 días (contando desde este 23 de marzo) para su encuentro macrorregional, el domingo 31, la disciplina cerrará actividades con un control entre los atletas, quienes viajarán del 11 al 14 de abril al estado de Tlaxcala con el objetivo de conquistar su pase a los Nacionales Conade.

Bajo la dirección de la presidenta de asociación, Carmen

Osorio, los atletas clasificados que estarán en la concentración de semana santa serán: Camila Cruz Lara, Mónica Regina Saucedo y Domenic Luciano Orozco en la sub 15, mientras que en la sub 17 serán, Danna Paola Cortes, Mara Geraldine Daza y Diego Alberto Reyes.

Los atletas Ana Paula García Castro, Arua Abigail Guadarrama, Simón Zenteno y Fernando Jesús Peña, competirán en la sub 21, además de Ximena Paola Bustos, Maximiliano García y Abraham Covarrubias de la sub 23.



ALDO FALCÓN

PASOS. La disciplina cerrará actividades con un control entre los atletas, quienes viajarán del 11 al 14 de abril al estado de Tlaxcala con el objetivo de conquistar su pase a los Nacionales Conade.

CENTRO DE JUSTICIA PARA MUJERES DEL ESTADO DE HIDALGO

25 de Marzo Día Naranja

¿25 de cada mes?

El 25 de cada mes se conmemora el Día Naranja, un día para actuar, generar conciencia y prevenir la violencia contra mujeres y niñas.

¿Por qué naranja?

La elección del naranja responde a que este es un color que representa el futuro brillante y optimista libre de violencia contra las mujeres y niñas.

¿Qué se busca?

El Día Naranja y la Campaña Naranja buscan movilizar a la opinión pública y a los gobiernos para emprender acciones concretas, con el fin de promover y fomentar la cultura de la no violencia.

CENTRO DE JUSTICIA PARA MUJERES DEL ESTADO DE HIDALGO

En general, la violencia se manifiesta de forma física, sexual y psicológica e incluye:

- **Violencia por la pareja sentimental.** Violencia física, maltrato psicológico, violación conyugal, feminicidio.
- **Violencia sexual y acoso.** Violación, actos sexuales forzados, insinuaciones sexuales no deseadas, abuso sexual infantil, matrimonio forzado, acecho, acoso callejero, acoso cibernético.
- **Trata de personas.** Esclavitud, explotación sexual.
- **Mutilación genital.**
- **Matrimonio infantil.**

¿Qué nos dicen las cifras?

Según la CEPAL, 2022.

Al menos 4.473 millones de mujeres en 29 países de la región de América Latina y el Caribe fueron víctimas de feminicidio. Lo que representa un total de 12 muertes violentas al día.

¿Cómo se manifiesta la violencia?

FUENTES: Organización de las Naciones Unidas y Gobierno de México.

CJMHoficial

CJMH
CENTRO DE JUSTICIA PARA MUJERES DEL ESTADO DE HIDALGO

<http://justiciamujeres.hidalgo.gob.mx/>

Centro de Justicia para Mujeres del Estado de Hidalgo

Av. San Carlos No. 118, Fracc. San Carlos, Pachuca de Soto, Hgo.

CJMHoficial

CJMH
CENTRO DE JUSTICIA PARA MUJERES DEL ESTADO DE HIDALGO

<http://justiciamujeres.hidalgo.gob.mx/>

Centro de Justicia para Mujeres del Estado de Hidalgo

Av. San Carlos No. 118, Fracc. San Carlos, Pachuca de Soto, Hgo.



"Sol en el Valle", de Gerardo Murillo, 1932. Pintura de caballete.



"Después del bombardeo cósmico", de Gerardo Murillo, 1944. Carbón sobre papel.

Conoce la voz del *Dr Atl* y 25 de sus obras, la mayoría no exhibidas, en el Museo Kaluz

La muestra 'El doctor del Dr. Atl' narra la amistad que tuvieron el artista y su médico José Palacios Macedo

Exposición

Reyna Paz Avendaño

@reynispaz

La voz del pintor Gerardo Murillo, mejor conocido como *Dr. Atl*, se recreó con inteligencia artificial y el resultado se puede escuchar en el Museo Kaluz como parte de la exposición 'El doctor del Dr. Atl', donde se narra la amistad que tuvo el artista con su médico José Palacios Macedo a través de 25 obras, en su mayoría, inéditas.

En un recorrido por la exposición, el director del museo, Miguel Fernández Félix, explicó que la recreación de la voz del Dr. Atl es un elemento de mediación y no se puede considerar una obra o documento nuevo.

A través de un video con duración de casi 10 min, se observan imágenes de la formación de un volcán y tomas áreas del Parícutín, mismas que se ambientan con música y con la voz del artista que creó la herramienta ElevenLabs a partir de un

audio del *Dr. Atl* que conserva la Fonoteca Nacional.

Es un elemento de mediación para hablar de algo muy concreto donde le advertimos al público que la voz del Dr. Atl se da en inteligencia artificial", detalló Fernández Félix.

El audiovisual que se titula "El mejor de los testigos" y retoma dos textos escritos por el pintor: el manifiesto "Un nuevo género de paisaje. El Aeropaisaje" (1958) y "Cómo nace y crece un volcán" (1950). Las empresas que realizaron este material son: Intervalo Media y Timelapase México.

Al respecto, la curadora Lucía Ortiz Simón explicó que la inteligencia artificial tomó de referencia una conferencia que *Dr. Atl* dio sobre el Olinka. "Hay una grabación de la Fonoteca Nacional que dura una hora y de ahí se pudo utilizar estos programas contemporáneos para sacar su voz".

La coordinación del área de mediación del museo, Roxana Romero, comentó que no extrajeron ningún archivo de la Fonoteca si no que les sirvió de apoyo para generar la similitud de la voz. "Es un video que no se difunde fuera de este espacio, es un elemento educativo y damos crédito de dónde se reconoció la voz para sacar tonalidades".

"Es una herramienta didáctica, es como si pusieras en el video una voz en off... es lo mismo que se ha hecho en otras ocasiones que metes una voz en off con lecturas de textos y lo que hicimos ahora fue

apoyarnos con inteligencia artificial para tener y sentir del *Dr. Atl*", indicó.

INÉDITOS

A través de 25 obras originales y diversos materiales de archivo, como notas periodísticas, fotos y documentos, la exposición evidencia la amistad entre Dr. Atl y el doctor José Palacios Macedo, quien acompañó la amputación de la pierna del artista en 1949.

"Son obras de pequeño formato y todas en papel que *Dr. Atl* le obsequió a su médico a lo largo de su amistad. Iniciaron esa relación a partir de la década de 40 y se prolongó hasta la muerte del *Dr. Atl*. Cuando *Atl* comía en la casa de Palacios Macedo, en la colonia Roma, siempre llegaba con alguna obra en mano", indicó la curadora Ortiz Simón.

La especialista agregó que en 1943 cuando el volcán Parícutín nació, comenzaron los problemas físicos del artista por lo que este episodio geológico fue determinante para Murillo.

Una pieza que resaltó la curadora, es el dibujo de un paisaje hecho en 1909. "Atl era un artista que viajaba mucho, no solía resguardar su obra, la iba vendiendo o regalando, entonces es significativo que haya conservado esta pieza y después regalado a su médico", dijo.

Otra obra de similar relevancia es un dibujo de 1945 donde *Atl* plasmó el momento de la erupción del Parícutín. "Para

Atl, los volcanes eran esos seres que conectaban el inframundo con los cielos y cuando narraba el nacimiento del Parícutín lo platicaba en términos corporales, hablaba como si fueran tumores o como si la lava fueran venas", añadió Ortiz Simón.

Sobre el médico José Palacios Macedo, el nieto Alexis Palacios comentó que su abuelo fue un personaje singular.

"Uno de los médicos más destacados de principios de la primera mitad del siglo XX, es poco conocido por la gente a diferencia de otros médicos y la razón es porque se involucró poco en la política, se dedicó a la medicina, al arte y a la bohemia. La gente que lo conoció dice que fue de los médicos más talentosos de la primera mitad del siglo XX", indicó.

Palacios Macedo nació en 1896, concluyó sus estudios de medicina en 1914 y muy joven empezó a ser catedrático en la Universidad. "Fue un maestro notable, un gran orador, en 1933 fue director de la Facultad de Medicina y luchó por la autonomía universitaria", agregó el nieto.

En la exposición se detalla que uno de los lugares donde más se reunían Palacios Macedo y *Dr. Atl*, así como otros contemporáneos, era un hotel llamado L' Escarrot, que se ubicaba en la colonia Nápoles y que ya no existe.

"Dentro del restaurante estaba un mural muy grande que sigue estando en existencia en una colección particular, pero afortunadamente en el álbum del hijo de Palacios Macedo estaba una representación pequeña del mural donde se pueden identificar a personajes de la época: Manolo del Valle, dueño del hotel, flanqueado por Palacios Macedo, *Atl*, Agustín Lara, María Félix, Diego Rivera y otros rostros que aún estamos identificando", señaló.

Las obras pertenecientes al doctor Palacios Macedo fueron entregadas por Gerardo Murillo en calidad de obsequio, quizás en gratitud por los servicios médicos que le brindó entre la década de los cuarenta y hasta 1964. La exposición también muestra piezas de la Colección Kaluz y de la Colección del Patrimonio Universitario de la UNAM.

ARTGENETIC**Eduardo Egea**

Twitter: @artgenetic



Diego Rivera al pintar en el Palacio de Cortés en Cuernavaca los murales, *La Historia de Morelos: Conquista y Revolución*, 1929-30, trajo la modernidad del arte a Morelos. El otro gran hito fue la construcción de La Tallera de David Alfa-

Cuernavaca y el arte-nación

ro Siqueiros en 1965, museo remodelado por Frida Escobedo en 2010-12. En Cuernavaca, en el 2001, también se llevó a cabo la destrucción o daño por parte de COSTO-Comercial Mexicana del Casino de la Selva y el patrimonio natural, arqueológico prehispánico, arquitectónico de Félix Candela (1910-97) y Jesús Martí (1899-1975), etc., a murales de Josep Renau (1907-82) y Jesús Reyes Meza (1924-2011), siendo estos trasladados al fugaz Centro Cultural Muros (2004-08), que también albergó a parte de la Colección Gelman representada por Robert Littman, acervo actualmente oculto. Con la llegada en octubre del 2018 del

futbolista Cuauhtémoc Blanco a la gubernatura de Morelos, se fusionó fatídicamente las Secretarías de Cultura y Turismo, y el Museo Morelense de Arte Contemporáneo, MMAC Juan Soriano, inaugurado en la gubernatura de Graco Ramírez en 2018, tuvo a la especialista en arte Andrea Torreblanca como directora fundadora, sustituida entre 2018-22 por la incompetente Carolina Ann Dubernard, ex-titular de Control Animal, quien obstaculizó a Guillermo Santamarina, breve curador en jefe del MMAC. También despedidas del MMAC, Gabriela Venosa y Helena Lugo fundaron Palmera Ardiendo (20Jul,2019-ca19Dic,2023),

espacio respuesta al estancamiento del MMAC, museo que ante la inminente salida de Cuauhtémoc Blanco comienza a recuperar actividad con cinco expos como *Cada quien con su Toledo*, *Obra gráfica 1960-2018*, curada por Ana Carolina Abad, *Gastronómica*, con 30 artistas curada por Cristo Contel y Cisco Jiménez, quien también es revisado en La Tallera y la inauguración de *La Sombra en Tres Tiempos* de Maritere Martínez; historia desde Cuernavaca eco del desdén por la cultura de Morena y la 4T y las luces y sombras de la eterna construcción-destrucción histórica del arte por parte de el Estado mexicano ●

50 artistas recrean obras de Picasso y las exhiben en el Colegio de San Ildefonso

“Parfraseando a Picasso” reúne piezas de Jazzamoart, Nissen, Carmen Parra, Gustavo Monroy, Cristina Kahlo, Sandra Pani y Rivelino, entre otros

Eleane Herrera Montejano
academia@cronica.com.mx

A partir de este sábado 23 de marzo y hasta el 30 de junio, en el tercer piso del Colegio San Ildefonso se pueden visitar óleos, acrílicos, fotografías, esculturas y ensamblajes creados por más de 50 artistas contemporáneos, quienes fueron convocados por el fotógrafo Rogelio Cuéllar y la editora María Luisa Passarge para la exposición “Parfraseando a Picasso”.

Todas las obras de la muestra fueron creada expofeso por artistas como Jazzamoart, Brian Nissen, Carmen Parra, Roberto Parodi, Gustavo Monroy, Alejandro Magallanes, Manuel Marín, Gabriel Macotela, Rafael Barajas “El Fisgón”, René Reire, Claudia Gallegos, Cristina Kahlo, Sandra Pani, Rivelino, « Tinku », o Paloma Torres, entre muchos otros.

“Conocemos su trabajo, su trayectoria, nos gusta su obra y muchos de ellos son amigos entrañables y muchos de ellos ya es la



Una de las piezas que se exhiben en San Ildefonso.

familia que va creando uno: son los entrañables de nosotros, tanto en el universo de la literatura que María Luisa con su editorial conoce y yo como fotógrafo. Frecuentemente vamos exposiciones a sus talleres y todo eso, entonces en realidad es muy sencillo invitarlos, creen en nuestros proyectos”, explicó el fotógrafo respecto de los criterios bajo los cuales convocaron a los creadores.

En esta ocasión, la propuesta curatorial de Rogelio Cuéllar y la editora María Luisa Passarge, ambos reconocidos por su labor

en la promoción y el desarrollo de proyectos interdisciplinarios, es la paráfrasis de alguna pieza de Picasso.

“No pedimos homenaje a Picasso, pedimos una paráfrasis de una obra. Entonces todas las obras están hechas en 2023. Inicialmente la inauguración iba a ser en octubre, pero no conseguimos apoyos para el patrocinio de la producción, ahora lo logramos, gracias a uno de los participantes – Rivelino- que dijo esta exposición tiene que llevarse a buen puerto”, ahondó el co-curador.

PARÁFRASIS ITINERANTE

La exposición nació a principios de 2023, cuando se cumplían 50 años del fallecimiento del pintor español Pablo Picasso.

“Este es el tercer proyecto interdisciplinario que creamos: 2014 comenzamos con 55 artistas por los 50 años de la primera edición de Rayuela de Julio Cortázar, invitamos 11 escritores; 2019 se nos ocurre la tabla periódica de los elementos de la química, 118 artistas, un escritor que coordinó y la exposición se presentó en Universum, Mu-

seo de las Ciencias en la UNAM; y aquí ahora lo que tenemos son 52 artistas”, relataron los curadores convocantes.

“Cada artista eligió su pieza no dimos ninguna directriz, ni indicaciones, ni nada y conforme fueron llegando las piezas ahí fue cuando nos cuando empezamos a armar esta especie de temas. Muchos se enfocaron en retratos, la cuestión de las mujeres, hay una pieza de paisaje, el Guernica, las señoritas de Aviñón, está la mujer que llora y los animales”, detalló la editora María Luisa Passarge.

De acuerdo con Rogelio Cuéllar, uno de los propósitos importantes de la propuesta es llevar las obras a diferentes espacios de la República mexicana y el extranjero. “A ver si en este sexenio que va a comenzar funciona la diplomacia cultural porque ha brillado por su ausencia: la presencia de artistas contemporáneos en el extranjero brilló por su ausencia y aquí hay grandes ejemplos de artistas”, expresó.

En ese sentido, en octubre la exposición viajará a Guanajuato, en el marco del Festival Internacional Cervantino.

El Colegio de San Ildefonso, (Justo Sierra 16, Centro Histórico de la Ciudad de México, cerca de Metro Zócalo) estará abierto de martes a domingo durante toda la semana santa.

Para más información puedes visitar la página oficial ww.sanildefonso.org.mx así como sus redes sociales @SanIldefonsoMx. El costo de admisión general a las exposiciones temporales es de \$50. Estudiantes y maestros con credencial vigente: \$25. Entrada libre para menores de 12 años y adultos mayores con credencial INAPAM, Programa de Membresías de San Ildefonso, Prepa Sí (CDMX) y En contacto contigo de la UNAM ●

Nadia Murad

“Se necesitan líderes jóvenes bien preparados para enfrentar las atrocidades que afectan al mundo”

CETYS UNIVERSIDAD



Nadia Murad, de negro y en el centro, con algunas miembros de la comunidad del Campus Tijuana de CETYS Universidad.

Ayudarían a resolver las más dolorosas como trata de personas y genocidio, añade la Nobel de la Paz 2018

Visita a México

Antimio Cruz
@antimio

La activista iraquí, defensora de mujeres que sufrieron violencia sexual y ganadora del Premio Nobel de la Paz 2018, Nadia Murad, se reunió con estudiantes y profesores mexicanos, en Tijuana, Baja California, donde dijo que se necesitan nuevos líderes jóvenes, brillantes y bien preparados para enfrentar las atrocidades más dolorosas que se viven en el mundo, como el genocidio y la trata de personas.

La activista, quien fue capturada en 2014 por fuerzas armadas del grupo paramilitar Estado Islámico (ISIS) y durante casi tres años fue sometida a esclavitud

sexual, violaciones en grupo, humillaciones, quemaduras y quien logró escapar y sobrevivir, ofreció la conferencia “La Trata de Personas ante la Indiferencia de la Sociedad”, la cual se impartió en el Campus Tijuana de CETYS Universidad.

En su encuentro con los jóvenes mexicanos dijo que su visita a Tijuana fue bien reflexionada y que quiso platicar con los estudiantes para sensibilizarlos sobre la gravedad del problema de tráfico de personas en diferentes fronteras del mundo, particularmente de niñas y niños que son intercambiados como mercancías u objetos. Agregó que este problema se ha acentuado en las regiones donde actualmente hay guerra, como Ucrania, Israel y Palestina.

Murad, quien fundó la organización Iniciativa de Nadia habló de la importancia que tienen los proyectos de la sociedad civil para ayudar a construir nuevas alternativas de vida a las familias que han sido violentadas por las guerras.

“Para sanar, para construir un mundo en el que se respeten los derechos humanos, donde se prevengan las atrocidades y se ponga fin a la trata, necesitamos jóvenes brillantes, futuros líderes, que defien-

dan la igualdad, los derechos humanos, derechos y paz”, expresó la líder de sólo 31 años, ante una audiencia principalmente integrada por estudiantes.

EDUCACIÓN Y OPORTUNIDADES

Nadia Murad nació en una región rural de Irak, donde la actividad económica principal era la crianza de ganado. En 2014 perdió a toda su familia y su comunidad fue totalmente devastada por haberse negado a adoptar la religión musulmana, debido a que ellos profesan una antigua religión llamada yazidí.

Después de un largo y doloroso periodo de sufrimiento como esclava sexual de los soldados de ISIS escapó y regresó a su comunidad, donde todo estaba destruido y sólo logró rescatar un peine, como recuerdo de su familia.

Después de huir de Irak consiguió llegar a Alemania, donde vive actualmente. Ahí obtuvo el apoyo de mujeres abogadas que le ayudaron a narrar su experiencia por diferentes partes del mundo. En Tijuana enfatizó que la trata de personas, en particular de menores de edad, no ha

Desaparecido, sino que se ha incrementado en diferentes regiones del mun-

do, y que la esclavitud moderna es una realidad que tenemos la obligación de denunciar y combatir.

Sobre el tema de la esclavitud sexual, narró cómo el grupo paramilitar “ISIS” usa propaganda para el tráfico de personas que no se conviertan al Islam, en el que se incluyen folletos que especifican cómo hacer la compra y venta de las mujeres.

Ante las jóvenes y los jóvenes mexicanos, Nadia contó detalles del trabajo de su organización humanitaria, la cual no sólo está devolviendo la esperanza a la región, sino también vida. “Nuestros proyectos educativos han permitido que los niños regresen a la escuela, los adultos jóvenes obtengan calificaciones profesionales y las viudas tengan la oportunidad de aprender habilidades comerciales para poder mantener a sus familias”.

La Premio Nobel de la Paz del 2018 resaltó la relevancia de la educación, ya que, en un mundo con tanto conflicto global, es importante ofrecer esta herramienta que les ayude a saber sus derechos humanos y a dónde pedir ayuda, que es lo que ocurre con las personas que sufren de desplazamientos, donde las mujeres y niños son los más expuestos a ser víctimas de trata y abusos con fines de lucro y tortura. La conferencia buscó seguir concientizando sobre la explotación y la trata de personas en una región sensible a estos temas como lo es la frontera entre México y Estados Unidos.

Además de la conferencia, Nadia Murad conoció parte de las instalaciones de Campus Tijuana, firmó algunos libros que pueden ser consultados en el Centro de Información Gilberto Fimbres Moreno y terminó con un diálogo con estudiantes.

FUTURO MEJOR

CETYS Universidad es una institución de educación superior privada, sin fines de lucro, fundada en 1961 en Baja California. Actualmente tiene sedes en Mexicali, Tijuana y Ensenada. El rector del sistema CETYS-Universidad, Fernando León García, explicó que la invitación a Nadia Murad busca hacer conciencia entre los jóvenes de su comunidad en la frontera entre México y Estados Unidos, especialmente en apoyo a los derechos de las mujeres y de las comunidades que sufren la brutalidad y abusos, como los yazidíes. “Estamos convencidos de la necesidad de construir puentes hacia un futuro mejor”, subrayó.

“Para sanar, construir un mundo en el que se respeten los derechos humanos, se prevengan las atrocidades y se ponga fin a la trata, necesitamos jóvenes brillantes”: Nadia Murad

“Nuestros proyectos educativos han permitido que los niños regresen a la escuela y las viudas aprendan habilidades comerciales para poder mantener a sus familias”: Nadia Murad

Por primera vez investigadores hallan microplásticos en restos arqueológicos

La contaminación por microplásticos alcanza los lugares más remotos del planeta, como la Antártida, y un equipo científico los encontraron ahora en muestras de suelo de yacimientos arqueológicos, aunque aún está por determinar cómo pueden comprometer esos restos.

Las universidades de York y Hull (Reino Unido) publican un estudio en *Science of the Total Environment* sobre el descubri-

miento de partículas de microplásticos en depósitos situados a más de siete metros de profundidad, en muestras que datan del siglo I o principios del II y que fueron excavadas a finales de la década de 1980.

El equipo considera que este hallazgo podría llevar a replantearse el actual método de conservar los restos arqueológicos en los propios yacimientos, pues la presencia de microplásticos

podría ponerlos en riesgo.

El estudio identificó 16 tipos diferentes de polímeros microplásticos tanto en las muestras contemporáneas como en las archivadas de dos excavaciones arqueológicas en la ciudad de York.

«Se trata de un momento importante, que confirma lo que cabía esperar: lo que antes se creía que eran yacimientos arqueológicos prístinos, maduros para la investigación, están de

hecho contaminados con plásticos, y que esto incluye yacimientos muestreados y almacenados a finales de la década de 1980», dijo John Schofield de la Universidad de York y uno de los firmantes.

Hasta qué punto esta contaminación «compromete el valor probatorio de estos yacimientos y su importancia nacional es lo que intentaremos averiguar a continuación», señaló el científico.

La presencia de estos contaminantes «puede cambiar la química del suelo, y lo hará, introduciendo elementos que podrían provocar la descomposición de los restos orgánicos, indica la Universidad de York en

un comunicado.

El equipo considera que investigar el impacto de los microplásticos tiene que ser una prioridad para los arqueólogos, dado el impacto potencial de estas sustancias químicas artificiales en los yacimientos arqueológicos. (EFE en Madrid)

El estudio identificó 16 tipos diferentes de polímeros microplásticos tanto en las muestras contemporáneas como en las archivadas

Gran aumento del nivel del mar en 2023; fue de 0.76 centímetros

Desde 1993 a la fecha, el incremento es de 9.4 centímetros y para 2050 serán otros 20 centímetros

Redacción

Clear Lake, Texas

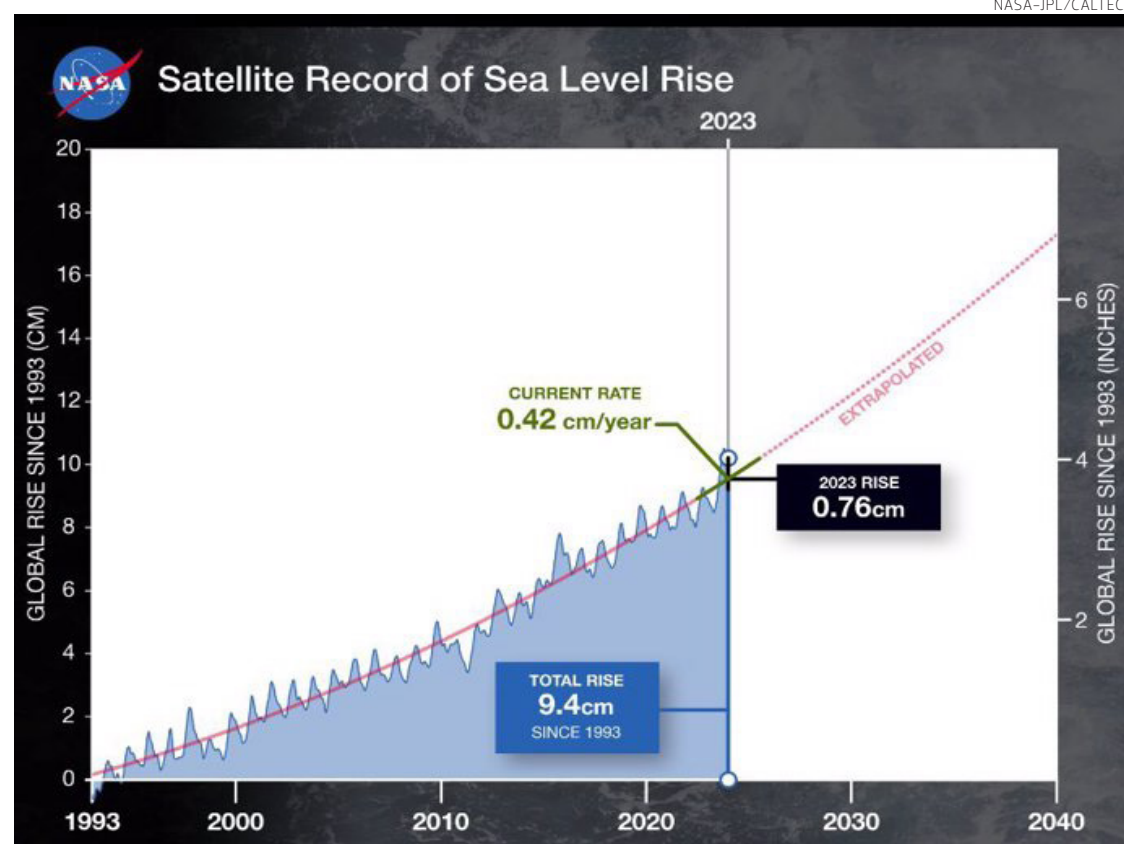
El nivel medio mundial del mar aumentó aproximadamente 0.76 centímetros de 2022 a 2023, un salto relativamente grande debido al calentamiento del clima y al desarrollo de un fuerte *El Niño*.

Este análisis dirigido por la NASA se basa en un conjunto de datos sobre el nivel del mar que incluye más de 30 años de observaciones satelitales, comenzando con la misión franco-estadounidense TOPEX/Poseidon, lanzada en 1992. La misión Sentinel-6 Michael Freilich, lanzada en Noviembre de 2020 es el último de la serie de satélites que han contribuido a este registro del nivel del mar.

Los datos muestran que el nivel medio global del mar ha aumentado un total de aproximadamente 9.4 centímetros desde 1993. La tasa de este aumento también se ha acelerado, más que duplicándose de 0.18 centímetros por año en 1993 a la tasa actual de 0,42 centímetros por año.

OTROS 20 CENTÍMETROS PARA 2050

«Las tasas actuales de aceleración significan que estamos en camino de agregar otros 20 centíme-



La gráfica muestra el nivel medio global del mar (en azul) desde 1993. La línea roja continua indica la trayectoria de este aumento, que se duplicó con creces en las últimas tres décadas. La línea roja punteada proyecta el futuro aumento del nivel.

tros al nivel medio global del mar para 2050, duplicando la cantidad de cambio en las próximas tres décadas en comparación con los 100 años anteriores y aumentando la frecuencia y los impactos de las inundaciones en todo el mundo. mundo», dijo en un comunicado Nadya Vinogradova Shiffer, directora del equipo de cambio del nivel del mar de la NASA y del programa de física oceánica en Washington.

El nivel mundial del mar experimentó un salto significativo de 2022 a 2023 debido principalmente a un cambio entre las condiciones de La Niña y El Niño. Un episodio suave de La Niña entre 2021 y 2022 provocó un aumento del nivel del mar menor de lo esperado ese año. En 2023 se desarrolló un fuerte El Niño, lo que ayudó a impulsar el aumento promedio de la altura de la superficie del mar.

La Niña se caracteriza por temperaturas oceánicas más frías de lo normal en el Océano Pacífico ecuatorial. El Niño implica temperaturas oceánicas más cálidas que el promedio en el Pacífico ecuatorial. Ambos fenómenos climáticos periódicos afectan los patrones de precipitaciones y nevadas, así como el nivel del mar en todo el mundo.

«Durante La Niña, la lluvia que normalmente cae en el océa-

no cae sobre la tierra, sacando temporalmente agua del océano y bajando el nivel del mar», dijo Josh Willis, investigador del nivel del mar en el Laboratorio de Propulsión a Chorro de la NASA en el sur de California. «En los años de El Niño, gran parte de la lluvia que normalmente cae sobre la tierra termina en el océano, lo que eleva temporalmente el nivel del mar».

Los fenómenos climáticos estacionales o periódicos pueden afectar el nivel medio global del mar de un año a otro. Pero la tendencia subyacente durante más de tres décadas ha sido el aumento de la altura de los océanos como respuesta directa al calentamiento global debido al calor excesivo atrapado por los gases de efecto invernadero en la atmósfera terrestre.

«Los conjuntos de datos a largo plazo como este registro satelital de 30 años nos permiten diferenciar entre los efectos a corto plazo sobre el nivel del mar, como El Niño, y las tendencias que nos permiten saber hacia dónde se dirige el nivel del mar», dijo Ben Hamlington, líder del programa de cambio de nivel del mar en el JPL.

Los investigadores también verifican periódicamente esas mediciones del nivel del mar con datos de otras fuentes. Estos incluyen mareógrafos, así como mediciones satelitales de factores como el vapor de agua atmosférico y el campo gravitatorio de la Tierra que pueden afectar la precisión de las mediciones del nivel del mar.

Utilizando esa información, los investigadores recalibraron el conjunto de datos de 30 años, lo que resultó en actualizaciones de los niveles del mar en algunos años anteriores. Eso incluye un aumento del nivel del mar de 0,21 centímetros de 2021 a 2022. ●

El peor ataque terrorista en Moscú en 20 años deja 40 muertos

El Estado islámico reivindicó el atentado en una sala de conciertos. 100 heridos y total consternación internacional

Terrorismo

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

El atentado perpetrado este viernes por un grupo de hombres armados en una sala de conciertos de un centro comercial en las afueras de Moscú, que causó al menos 40 muertos y 100 heridos, motivó la consternación de la comunidad internacional

Por el número de víctimas, se trata de uno de los más graves atentados de los registrados en Moscú en los últimos 20 años.

Como resultado del "atentado terrorista" en el centro comercial Crocus City Hall, el servicio de prensa del FSB informó a las agencias locales que había hasta entonces 40 muertos y más de 100 heridos.

El grupo yihadista Estado Islámico reivindicó este mismo viernes el tiroteo en la sala de conciertos, según la agencia Amaq, órgano de propaganda de la organización.

«Los combatientes del Estado Islámico atacaron una gran agrupación de cristianos en la ciudad de Krasnogorsk, en las afueras de la capital rusa, Moscú, y mataron e hirieron a cientos de personas y causaron una gran destrucción en el lugar antes de retirarse a sus bases de manera segura», informó en su canal de Telegram.

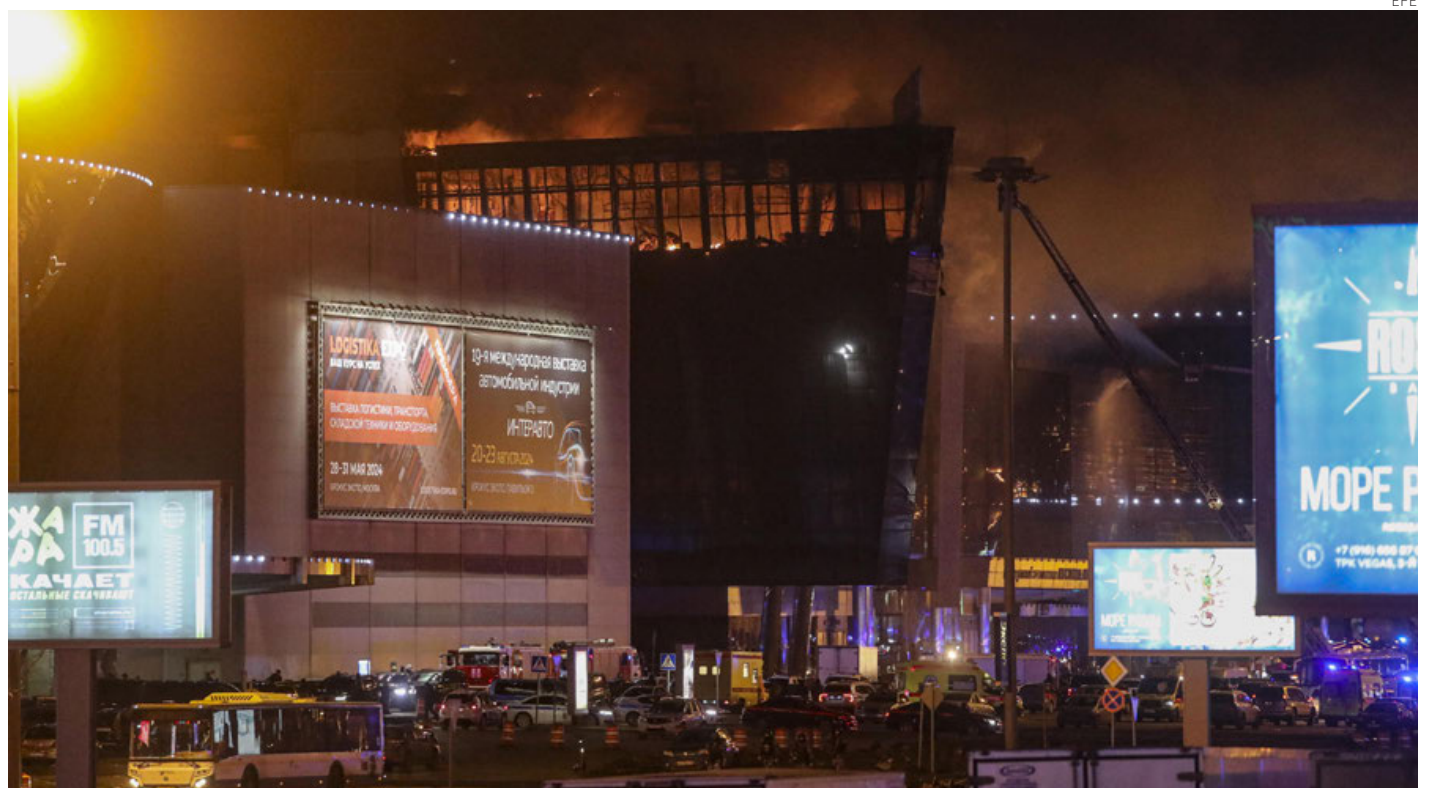
Según las autoridades de Moscú, más de 20 heridos fueron hospitalizados, cuatro de ellos en estado grave. El ataque fue perpetrado por un grupo de hombres con armas automáticas en la ciudad de Krasnogorsk, al noroeste de Moscú, en los prolegómenos de un concierto del grupo de rock Piknik.

En las imágenes colgadas por testigos oculares en las redes sociales se ve cómo varios hombres disparan contra la gente a su entrada en el centro comercial y los cuerpos de varias víctimas yacen en el suelo en un charco de sangre.

NIÑOS ENTRE LAS VÍCTIMAS

Los canales de Telegram dijeron que en el momento del ataque en la sala de conciertos pudo haber hasta 6,200 personas, ya que todas las entradas fueron vendidas.

Se informó que entre los muertos y heridos en el concierto había niños. Decenas



El fuego se eleva desde la sala de conciertos Crocus City Hall tras el tiroteo en Krasnogorsk, en las afueras de Moscú, Rusia.

de ambulancias llegaron al instituto de urgencias Sklifosovsky de Moscú.

En el Ayuntamiento de Crocus, las llamas saltaron hacia el cielo y columnas de humo negro se elevaron sobre el lugar mientras cientos de luces azules de vehículos de emergencia destellaban en la noche.

Los helicópteros intentaron sofocar las llamas que envolvieron el gran edificio y evacuaron a unas 100 personas del sótano. El techo del lugar se estaba derrumbando, informó la agencia estatal de noticias RIA.

Los medios rusos informaron de una segunda explosión en el lugar. Algunos medios dijeron que hombres armados se atrincheraron en el edificio.

El presidente ruso, Vladímir Putin, fue informado sobre el ataque en cuanto empezaron los disparos en la sala de conciertos, según el Kremlin.

«En los primeros minutos de lo ocurrido en el Crocus City Hall el presidente fue informado sobre el comienzo del tiroteo», dijo Dmitri Peskov, portavoz presidencial, a la prensa local.

«Toda la comunidad internacional está obligada a condenar este horrible crimen», señaló María Zajárova, la portavoz de Exteriores, en su canal de Telegram.

La diplomática destacó que Rusia ha recibido numerosas llamadas con condenas firmes del «sangriento atentado» que ha ocurrido «ante los ojos de toda la humanidad».

El alcalde de Moscú, Serguéi Sobianin, suspendió todas las actividades masivas previstas para el fin de semana en

Tiroteo en Moscú

México ofrece apoyo

El Gobierno mexicano lamentó este viernes el tiroteo que dejó al menos 40 muertos en una sala de conciertos en Moscú. «La SRE lamenta el tiroteo ocurrido en Crocus City Hall, a las afueras de Moscú, Rusia, así como la pérdida de vidas humanas», publicó en su cuenta de X.

Agregó que México «rechaza cualquier acto de violencia que atente en contra de la vida de civiles».

A diferencia de otros gobiernos latinoamericanos, como el de Cuba y Bolivia, México no usó palabras como «condena» o «acto terrorista».

La canciller mexicana, Alicia Bárcena, publicó en X que está «atenta y en contacto constante» con el embajador mexicano en Rusia, Eduardo Villegas, para apoyar a los mexicanos y sus familias que así lo requieran en ese país.

Aunque reafirmó que «hasta el momento no se tiene conocimiento sobre mexicanas o mexicanos que hayan sido víctimas».

«Se recomienda a las y los mexicanos en la zona estar atentos a las indicaciones de las autoridades y entrar en contacto con la Embajada de México en Rusia», concluyó.

la capital rusa, mientras las autoridades han extremado la seguridad en los aeropuertos internacionales en previsión de nuevos ataques.

CONSTERNACIÓN INTERNACIONAL

La UE expresó su consternación por el ataque terrorista y condenó cualquier ataque contra civiles.

«La UE está conmocionada y consternada por los informes de un ataque terrorista en Crocus City Hall de Moscú», manifestó el portavoz del Servicio Europeo de Acción Exterior (SEAE), Peter Stano, en su cuenta oficial en X.

El club comunitario «condena cualquier ataque contra civiles», añadió el portavoz del SEAE. «Nuestros pensamientos están con todos los ciudadanos rusos afectados».

El Ministerio de Exteriores de Rusia llamó a la comunidad internacional a condenar el ataque, descrito como atentado terrorista por el Comité de Instrucción, órgano que lo investiga.

En el momento del ataque pudo haber hasta 6,200 personas, ya que todas las entradas fueron vendidas

Moscú suspendió todas las actividades masivas previstas para el fin de semana en la capital rusa

EFE

Truth Social saldrá a bolsa y Trump ganará más de 3,000 mdd



Truth Social fue fundada después de que Trump fue expulsado de Twitter.

Cotizará en Wall Street bajo el símbolo DJT y con una valoración de 5,500 millones de dólares

Alan Rodríguez
arodriguez@cronica.com.mx

Este viernes, los accionistas de Digital World Acquisition Corp (DWAC) dieron luz verde a una fusión con la empresa matriz de la plataforma de redes sociales de Trump, Truth Social. La aprobación allana el camino

para que la empresa se lance a la bolsa la próxima semana, lo que podría generar al expresidente ingresos superiores a los 3,000 mdd.

DWAC, conocida en el argot financiero como una SPAC (Special Purpose Acquisition Company), es una empresa sin actividad operativa propia. Su función principal es actuar como una estructura instrumental que facilita que otra empresa pueda cotizar en bolsa, agilizando todos los trámites necesarios para ello.

Se espera que Truth Social, que es una copia de X en la que Trump publica a diario, comen-

zará a cotizar en Wall Street la semana siguiente bajo el símbolo DJT, las iniciales de Trump, con una valoración de 5,500 mdd.

En tanto, la participación de aproximadamente el 60% de Trump se traduce en unos 3,000 millones de dólares, dependiendo de cómo se negocien las acciones.

No obstante, a Trump se le prohibirá vender acciones de la empresa fusionada durante al menos seis meses, pero existe la posibilidad de que la junta directiva vote para permitir que Trump venda acciones antes de esa fecha.

FIANZA PENDIENTE

El lunes, el expresidente tiene que depositar una fianza de más de 450 mdd por el caso de fraude civil por el que fue condenado en Nueva York. Si no hace ese pago la fiscal general de podría iniciar el proceso de incautación de los bienes del exgobernante.

Además, Trump enfrenta enormes facturas legales de sus abogados en casos penales y civiles, y multas de otras sentencias.

La votación de los inversores supone la concreción de algo que se intentaba desde hace dos años y medio, y no está claro cómo la operación bursátil puede aliviar en lo inmediato los compromisos financieros de Trump, quien podría verse obligado a vender activos.

Varios medios aseguran que Trump ha recibido negativas de múltiples aseguradoras para adelantarle el dinero de la fianza, y algunos han llegado a mencionar que la emblemática Torre Trump de Nueva York podría tener que venderse.

Truth Social, fue fundada después de que Trump fuera expulsado de Twitter tras el asalto al capitolio de 2021. Es la vía por la que el magnate lanza parte de su provocación radical.

Kate Middleton anuncia que tiene cáncer

La princesa de Gales, Catalina, esposa del heredero a la Corona británica, Guillermo, anunció este viernes en un vídeo que se le ha diagnosticado un cáncer y que ya ha comenzado un tratamiento de “quimioterapia preventiva”.

“En enero, me sometí a una importante cirugía abdominal en Londres y en ese momento se creía que mi enfermedad no era cancerosa. La cirugía fue exitosa. Sin embargo, las pruebas tras la operación hallaron que había habido cáncer. Por lo tanto, mi equipo médico recomendó que me sometiera a un tratamiento de quimioterapia preventiva y me encuentro ahora en sus fases iniciales”, dijo Catalina.

El anuncio, después de que en febrero el rey Carlos III, padre de su marido, revelase también que sufre un cáncer no especificado, llega tras dos meses de elucubraciones y rumores acerca del estado de salud de la princesa de Gales, de 42 años.

“Estoy bien y poniéndome más fuerte cada día, centrándome en las cosas que me ayudarán a curarme, en mente, cuerpo y ánimo”, dijo.

IMPACTO EN LA FAMILIA

Catalina, conocida como Kate Middleton, calificó los dos últimos meses, desde su operación el 16 de enero, de “increíblemente duros” y dijo que la noticia cayó como un “impacto enorme” sobre toda su familia.

“Me ha costado tiempo recuperarme de una cirugía seria para comenzar mi tratamiento. Pero, más importante, nos ha costado tiempo explicar todo a (sus hijos) Jorge, Carlota y Luis de una manera que sea apropiada para ellos y para tranquilizarles de que estaré bien”, agregó.

Tras destacar la “gran fuente de confort y tranquilidad” que le supone tener al príncipe Guillermo a su lado, la princesa de Gales pidió “tiempo, espacio y privacidad” durante el tiempo que dure el tratamiento.

Vestida con un suéter de rayas, con el pelo suelto y sentada en un banco al aire libre, Catalina recordó en su mensaje a todos aquellos afectados por cáncer y les pidió que no pierdan la esperanza.

El Palacio de Kensington -residencia oficial de los príncipes de Gales- señaló que no van a revelar más detalles sobre la naturaleza de su cáncer ni sobre la duración del tratamiento y reivindicó el “derecho a la privacidad médica” de Catalina. (EFE en Londres)

“Estoy bien y poniéndome más fuerte cada día, centrándome en las cosas que me ayudarán a curarme, en mente, cuerpo y ánimo”

Antichavismo propone a Yoris tras inhabilitación de Machado

La principal coalición opositora de Venezuela, la Plataforma Unitaria Democrática (PUD), propuso este viernes a la historiadora Corina Yoris como candidata para las presidenciales del próximo 28 de julio, tras la inhabilitación que impide competir a la líder antichavista María Corina Machado.

Machado aseguró que la

decisión “surgió del seno de la discusión de las fuerzas unitarias” y forma parte de un mecanismo acordado para hacer “frente a este obstáculo”, en referencia a su inhabilitación, ratificada en enero por el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ), una sanción a la calificó como “un acto irrito, totalmente inconstitucional y cobarde”.

Entretanto, seguirá “recorriendo toda Venezuela” para llevar “fuerza y esperanza a cada rincón del país”, a la vez que continuará con su lucha contra la inhabilitación que le impide competir en elecciones por cargos públicos hasta 2036.

“Encontramos la persona correcta y (...) es una persona que cuenta con el respeto de todos

los que la han conocido a lo largo de su vida académica, profesional, ciudadana”, dijo Machado, que se refirió a Yoris, quien “no está inhabilitada”, como una persona de su “total confianza”.

ACUSA A GOBIERNO

Yoris señaló al Gobierno de Nicolás Maduro de querer “cerrar el camino y la vía electoral” para “negar a todos los venezolanos el camino al cambio, a la libertad en paz”.

“Pero no lo van a lograr, nosotros estamos decididos a avanzar y hacer lo que haya que hacer para mantenernos dentro

de esta ruta y cumplir un mandato, un mandato de casi 3 millones de venezolanos que el 22 de octubre logramos, con unas primarias gloriosas, demostrar al mundo de lo que somos capaces”, expresó Machado.

En este sentido, Machado aseveró que la oposición mayoritaria conseguirá “el antídoto” a “cada trampa” que se encuentre en el camino hacia las presidenciales.

Por su parte, Yoris manifestó sentirse “tremendamente comprometida con el pueblo” venezolano y con Machado. (EFE en Caracas)

Mírame, un thriller sobrenatural para reflexionar sobre vivir a pesar de las pérdidas

Foto: Cortesía



Fotograma del filme.

El cineasta Pavel Cantú nos habla de su ópera prima que llegó a las salas de cine nacionales junto a los actores Ashel Manzur, Regina Reynoso y Leticia Huijara

CINE AJ Navarro

X: @JustAJTaker

Después de su interesante paso por festivales relevantes de terror como el Macabro hace tres años, *Mírame*, la ópera prima de Pavel Cantú, tiene su estreno limitado en la Cineteca Nacional de las Artes, para contar la historia de Lalo y Rana, dos jóvenes que descubrirán duros secretos que se ocultan en Xochimilco.

La película tiene como personaje principal a un joven “Lalo” que se encuentra atormentado por perder a su padre y quien al ponerse el reloj de su padre empieza a ser acosado por el fantasma de una chica. En la escuela don-

de estudia el protagonista, desaparece una alumna y él sospecha que existe una posible conexión entre la desaparecida y los fenómenos paranormales que lo atormentan, así que junto a su nueva amiga Rana, se lanza a investigar lo que está sucediendo.

Una serie de señales y fenómenos sobrenaturales se manifiestan de forma amenazante en la escuela, su nueva casa y los tétricos canales alrededor de la ciudad; entonces Lalo tendrá que enfrentar al fantasma que ha puesto su atención en él para desentrañar el misterio detrás de todo lo que está pasando y evitar ser arrastrado por ese escalofriante espíritu.

Crónica Escenario pudo charlar con Ashel Manzur, Regina Reynoso y Leticia Huijara, histriones protagonistas del filme, así como con el director y guionista de esta cinta acerca de los secretos detrás de esta emotiva historia de suspenso.

“El personaje de Rana es, más allá de su personalidad, alguien que me gusta mucho porque cuando tú no te sientes bien, la fe o las ganas de tus amigos son lo que te salva. Entonces, siento que eso demuestra un poquito Rana con él. Él y

yo tuvimos muchos ensayos antes de empezar a filmar y creo que se logró algo bien bonito en pantalla”, comentó Regina sobre su papel en esta ópera prima.

“Además, siempre se agradece cuando te dan oportunidades, necesitamos gente que le abra las puertas a esas nuevas personas para entonces poder llegar hasta allá. Eso lo tengo muy presente en mi corazón”, reflexionó Regina sobre su papel. “Siempre le he dicho a los actores que no solamente es uno darles la oportunidad, es el actor quien le da chance al director a este trabajo”, complementó Pavel.

“Esta frescura de los actores jóvenes, los nuevos rostros, es súper importante. Aparte, cuando descubres algo único en un actor que sabes que pusiste un granito en su carrera te llena de orgullo. El éxito que ellos tengan trasciende mi cinta”, señaló el director.

Alrededor del talento joven también está la experiencia, en este caso de Leticia Huijara, que interpreta a la abuela del protagonista. “Es un personaje que trae cargando una pérdida muy importante y al principio de la película pareciera que ya tiene asimilado ese dolor, pero la llegada de este joven a su vida, que es totalmente inesperada, pues hace que toda esta vi-

da tranquila que ella ya había decidido tener se le vuelva a mover de muchas maneras con el despertar de toda esta historia”, explicó.

“Creo que hay un paralelismo entre este personaje y la historia que contamos, que es como que se quedó suspendido en el tiempo, la gran tragedia que vive ella por un lado y la que se vive en la película y que, con la llegada del personaje que interpreta Ashel, todo esto se vuelve a echar a andar develando una serie de misterios. Es muy lindo entender cómo la relación entre ellos dos pasa de ser dura y complicada hacia el desarrollo de una complicidad afectiva que le viene muy bien a los dos sin llegar al ‘vivieron felices para siempre’”, agregó.

Algo que agradece Ashel Manzur, quien da vida al angustiado Lalo, es la voz y guía que, tanto Huijara como Darío T. Pié, les ofrecieron a estos jóvenes. “Ellos tienen toda la experiencia, los veo actuar y me generan una admiración. Poder contar con esas personas. Tuve una anécdota con Leticia donde estaba nervioso por una escena que era un poco larga. Me acerqué a ella y le dije si la podíamos repasar y ella tuvo una paciencia conmigo que le agradezco. Con Darío, también fue una guía para mí en una escena nocturna donde tenía que mostrar una emoción grande, pero contenida. Estoy muy agradecido con ellos por sus palabras y consejos”.

“Para una actriz formada es un privilegio trabajar con actores noveles, porque ellos traen una energía que te renueva y te da muchas cosas. En esta generosidad de la que hablaba Ashel responde a que esto es un oficio en el que las herramientas se van pasando de generación en generación. Para nosotros, es un gusto enorme poder pasarles estas pequeñas claves del oficio a actores jóvenes que tienen ganas de aprenderlas”, añadió Huijara.

Finalmente, el realizador mexicano meditó al respecto de los aprendizajes que dejó ese tiempo de pandemia y su relación con la historia de la cinta. “Con el encierro descubrimos la fragilidad de la vida, fue como un despertar pues fue una cosa que no lo vivió solamente una persona sino todo el mundo. Creo que nos volvimos un poco más pragmáticos así como una cercanía hacia la parte espiritual en ellos. En mi caso, se volvió más una cuestión humana y de mis relaciones con amigos y familia. *Mírame* curiosamente habla un poco de eso, donde el arco de la historia de Lalo y Rana los llevara a una parte de luz, de un descubrimiento a algo nuevo y ver que la vida continúa a pesar de la pérdida”, concluyó ●

Rey Mysterio contra la Oscuridad, el sueño de combatir el mal junto a tus ídolos del ring

Los Hermanos Calavera presentaron en La Mole su serie animada producida por Viva Calavera y Cartoon Network Latam, donde hablaron de los retos de crear este proyecto

SERIES

AJ Navarro

X: @JustAJTaker

La lucha libre y la animación, dos de las cosas más características de la cultura mexicana, se unen en un nuevo programa de Cartoon Network y Max, mostrando que al sonoro grito de Booyaka la acción y la diversión para toda la familia son efectivas en el show *Rey Mysterio contra la Oscuridad*, creado por los Hermanos Calavera, que hablaron en La Mole de todos los retos que tuvieron que pasar para darle vida a este relato.

“Nosotros crecimos viendo animación como *Los Caballeros del Zodiaco*, *Supercampeones*, *Dragon Ball*. También leíamos cómics, veíamos películas de superhéroes y todo eso marcó nuestra infancia junto a la lucha libre. Íbamos al tianguis para ver las máscaras, los clásicos juguetitos y teníamos a nuestros ídolos en el ring. Uno de ellos, por supuesto, era Rey Mysterio mismo”, iniciaron explicando los Calavera.

“Para nosotros, Rey siempre fue un ídolo y de eso se trata un poco la serie. Si ustedes son fans de las Tortugas Ninja o Batman y se imaginan por un momento que se sentiría ser la quinta tortuga, o que se sentiría ser el compañero del hombre murciélago, eso es para nosotros lo que este show representa, un sueño hecho realidad y de la mano con estos superhéroes a quienes admiramos. Ahí radica el corazón del show sobre un fan que puede subir al ring junto con su ídolo”, añadió.

El trabajo de *Rey Mysterio contra la Oscuridad* implicó muchísimas cosas, pero la guía siempre fue esa, convertirte en el compañero de aventuras de tu ídolo. A través de la batalla de Mysterio en el ring así como contra las fuerzas del mal, representadas por Uroboros, le concede a Oscar, un niño lleno



Foto: Especial

Imagen de la serie animada.

de energía fanático de todo lo relacionado con Rey, parte de sus superpoderes al convertirlo en Enigma para combatir a estas fuerzas malignas.

Pero darle vida a este proyecto llevó un arduo camino donde el trabajo en equipo fue fundamental. “Aunque en primera instancia éramos solo nosotros tres, con el tiempo juntamos más gente para fundar el estudio Viva Calavera. Y la aventura empezó hace casi diez años, cuando empezamos a platicar con Rey y su mentor, Konnan, proponiéndoles una manera de trabajar juntos. Había ciertas

consideraciones en términos de sus contratos anteriores sobre que si se podía hacer y lo que no”, explicó el trío.

“Casualmente, al mismo tiempo, Cartoon Network abrió oficinas en México con la intención de generar contenido local. Las primeras personas a quienes les hablaron fueron a mis hermanos, los gemelos Catrina. Y después, empezamos a platicar sobre el mundo de la lucha libre, de la conexión con Rey Mysterio. Nos tardamos varios años en sortear toda la cuestión legal de permisos hasta que por fin podíamos hacer una serie

juntos. A partir de ese momento, empezamos a trabajar la parte creativa”, señalaron.

“Cartoon Network producía contenidos muy pequeños, de un minuto o menos. Si esos funcionaban, hacían más hasta hacer un piloto. Si el piloto gustaba, hacían una serie. Son muy pocos proyectos los que lograron todo ese recorrido y la primera versión de nuestra idea era un Rey Mysterio niño para un show completamente enfocado en microcontenidos y puramente de comedia. Es algo que nos costó un poquito de trabajo, hasta que Cartoon Network tu-

vo un pensamiento que nos parece fundamental, descubriendo que Rey es más que solo el nombre y la máscara sino también cómo se mueve, cómo lucha en el ring, cómo habla. Todo eso es Rey Mysterio”.

Todo esto implicó dar un giro en la dirección del show, surgiendo así una de las premisas fundamentales que guiaría todo lo creativo. “Todo lo que conllevaba ser Rey se volvió la parte integral del ADN de nuestro show. Así empezamos a trabajar bajo el modelo de Cartoon Network, desarrollando cinco cortometrajes de un minuto. Pero sorpresivamente ellos decidieron saltarse su proceso habitual y empezamos a trabajar en el piloto”, recordaron los enmascarados.

Finalmente, los Hermanos Calavera reconocieron la gran labor del luchador y ese arduo proceso para lograr el resultado final. “Rey Mysterio es una persona increíblemente noble, amable, que llegó a la cima de su profesión donde millones de personas en todo el mundo lo conocen. A pesar de eso, es la persona más humilde que se puedan imaginar. Se dice por ahí que no hay que conocer a tus héroes, y afortunadamente, con Rey, eso no es el caso para nada. Nos enseñó muchísimo sobre cómo llevar proyectos de este tamaño, sobre el profesionalismo, y una increíble paciencia. Al final fueron casi diez años de chamba pero estamos muy contentos de que hoy ya pueden ver la serie”, concluyeron en tono nostálgico los tres enmascarados.

Sábado 23 de marzo de 2024

CANAL 22 EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122
TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122



10:30 Noticiero NCC
11:00 Programación ILCE
12:00 Conectados a la red
12:30 ¡CLIC CLAC!
Programación especial
La hora del planeta
16:00 ESCENARIOS
Festival de Música de Morelia
Lourdes Ambriz y Emmanuel Padilla
(recital de voz y arpa)
17:00 Geo Meneses, Rojo corazón
18:00 CONTRA EL SILENCIO
TODAS LAS VOCES
Río negro
Dirección: Nancy Lillian de la Cruz

19:00 Con la X en la frente
19:30 Por si las moscas
con Guillermo Osorno
Corridos tumbados
Invitado: José Manuel Valenzuela
20:00 La dichosa palabra
21:00 SERIES ESTELARES
El destino del guerrero
22:00 ANIME
¡Activa tu japonés!
¡Xuan se supera en Japón!
22:30 ZONA M
Querida Nancy
Dirección: Olívia Peregrino
00:00 La Chora TV

CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA | CANAL 22



Sociedad

Aseguran más de 6 mil dosis de presunta marihuana: SSPH

SEGURIDAD PÚBLICA

► Detuvieron a dos personas por su posible relación en la comisión de delitos contra la salud, quedando a disposición de la autoridad competente

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Mediante trabajos de inteligencia operativa, elementos de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH) llevaron a cabo el aseguramiento de más de 6 mil dosis de presunta marihuana y la detención de dos personas por su posible relación en la comisión de delitos contra la salud.

A través de un cateo desarrollado en coordinación con la Procuraduría General de Justi-

cia del Estado de Hidalgo (PGJEH), fue intervenido un domicilio del fraccionamiento Los Corrales, en el municipio de Tizayuca, donde fueron aprehendidos un hombre y una mujer identificados como C. C. P. y J. R. U. J., respectivamente.

Durante las diligencias, los agentes aseguraron 6 mil 667 dosis de hierba verde con características propias de la marihuana, tres dosis de droga sintética, teléfonos celulares, así como diversos dulces y galletas

que presuntamente fueron elaborados con sustancias ilícitas.

Finalmente, la pareja detenida, así como los objetos decomisados quedaron a disposición de la autoridad competente, por hechos probablemente constitutivos del delito de narcomenudeo.

La Secretaría de Seguridad Pública reiteró el llamado a la ciudadanía para contribuir con estas acciones, y realizar reportes mediante el 911 de Emergencias y el 089 de Denuncia Anónima.



ACIERTO. Desarticularon punto de narcomenudeo en Tizayuca.

ESPECIAL

Amiga y amigo migrante en esta temporada, evita accidentes:

- No duermas con calentadores, fogatas, fogones o anafres encendidos.
- Evita quemaduras con bebidas o alimentos calientes.
- Cuida que las niñas y niños no jueguen o corran en lugares donde haya fuego.

