



**ESTATAL | 7**

De arribar a la alcaldía capitalina, trabajará para lograr una ciudad ordenada y limpia, plantea abanderado de Morena y PNAH, J. Reyes

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]



**ESTATAL | 8**

Convocan INAI e ITAIH a Ilustrando los valores de la transparencia: las y los participantes deberán crear una historieta; detalles

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.60
Euro (€)	18.35
Libra (£)	21.45

\*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Gastine  
DIRECTOR GENERAL:  
Rafael García Garza

SÁBADO 27  
ABRIL 2024  
AÑO 15 N° 5456

# LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

## Unen fuerzas para garantizar salvaguarda de contendientes



Las y los candidatos de los diferentes partidos políticos que busquen una representación local podrán solicitar protección ante el Instituto Estatal Electoral de Hidalgo; aquellos que contienden por un espacio en el ámbito federal deberán presentarla a través del INE.

■ Gobierno estatal e IEEH elaboraron protocolo que considera: desarrollo de los actos de campaña, antecedentes de amenazas contra la integridad personal, así como atentados u otro tipo de ataques .3



**Detona, posible cierre de empresa, la movilización**

■ Cerca de 100 subalternos bloquearon el Felipe Ángeles, en ambos sentidos .4

### Preocupan retrasos en entrega de documentos y materiales

■ Existe información del Instituto Nacional Electoral sobre una posible demora en la fabricación de estos insumos .5



**ESTATAL | 9**

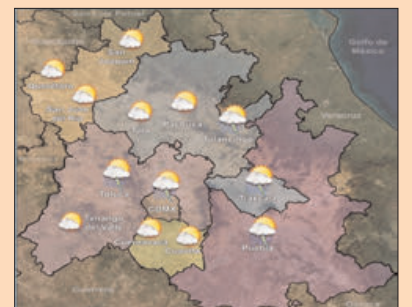
Habitantes de la ZMP piden que autoridades estatales y municipales realicen trabajos de limpieza y desazolve para evitar inundaciones en arterias

[ ALBERTO QUINTANA CODALLOS ]



**REGIONES | 11**

Lorena García, candidata a la presidencia municipal de Tulancingo, reafirma su compromiso de fortalecer la economía local; acciones



Directorio  
LA CRÓNICA DE HOY  
en HIDALGO

**PRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Gastine  
**VICEPRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Macari  
**DIRECTOR GENERAL:**  
Rafael García Garza

**DIRECTOR GENERAL:** José Ángel Silva Hidalgo  
**DIRECTOR EDITORIAL:** Andrés Torres Aguirre  
**EDITORA GENERAL:** Daisy Barrios Romero  
**EDITOR ADJUNTO:** Luis Enrique Juárez Guzmán  
**FOTOGRAFÍA:** Aldo Falcón Jiménez  
**PAGINADORES:** Jazmín Falcón Jiménez  
Julio Enrique Hoyos León  
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.  
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.  
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.  
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.  
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086  
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641  
cronicahidalgo@hotmail.com

## GRILLERÍAS



### TRANCE

Rechazó la consejera presidenta del Instituto Estatal Electoral (IEEH), María Magdalena González Escalona, que existan riesgos o retrasos en la producción de materiales y documentación, únicamente ajustes en los cronogramas de entrega, asimismo, confirmó que ya recibieron solicitudes de protección para candidaturas locales. "Si quiero precisar que no estamos en números rojos y porqué nosotros solicitamos un ajuste en las fechas de entrega de la documentación a esta Junta Local (del INE) para el voto anticipado y voto en prisión preventiva y nosotros tenemos esta fecha al 30 de abril, entonces si ustedes están al pendiente de lo que está desahogando el Instituto Nacional Electoral está precisamente haciendo esta adecuación de los calendarios de coordinación, entonces no estamos en números rojos". Trascienden notas periodísticas del atraso en la producción y entrega de materiales o documentación a utilizarse en los comicios del 2 de junio, por lo menos en nueve entidades que sus respectivos órganos electorales signaron contratos con Talleres Gráficos de México, incluyendo a Hidalgo.

### CASO

Solicitan habitantes de la colonia El Tezontle que no exista intervención política en elección de delegado y subdelegado, convocada por el ayuntamiento, luego del ordenamiento del Tribunal Electoral del Estado de Hidalgo (IEEH). La asamblea municipal de Pachuca anunció que antes del 5 de mayo se debe publicar la convocatoria para la elección de delegados y subdelegados en esta como en otras cuatro colonias y barrios de la ciudad por orden de la instancia electoral.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

## arriba



### IKER RODRÍGUEZ

Apenas con 13 años, Iker Rodríguez Peralta demuestra que perfeccionar sus conocimientos en ajedrez requiere constancia y por ello es que, con apoyo de su familia, busca participar en diversos torneos, dentro o fuera de su ciudad natal, Tulancingo, para seguir representando a Hidalgo, en diversas competencias.

## abajo



### RICARDO OLGÚN

El presidente municipal de Francisco I. Madero acumula pendientes al cierre de su administración y es que, por más discursos, desde diferentes zonas de la demarcación es evidente el descontento hacia Olgún Pardo porque la expectativa, claramente, no fue alcanzada y ahora el tiempo es escaso.

## LA IMAGEN



## DESFALCO

La tarde de este viernes, un cuentahabiente fue despojado de 300 mil pesos, al interior de la plaza Galerías en Pachuca. De acuerdo con la Policía Estatal, mediante una llamada de emergencia, se dio aviso sobre un robo en la sucursal BBVA. Al arribar, tomaron contacto con el afectado quien dio a conocer que un grupo

de sujetos lo había amagado y despojado de 300 mil pesos, para después huir. Posteriormente los oficiales realizaron un operativo en la zona para localizar a los delincuentes, quienes huyeron en una motocicleta.

Foto: Aldo Falcón.

## Sábado 27 de abril de 2024





# Protocolo de acción para proteger a contendientes

## VINCULACIÓN

► Las y los candidatos de los diferentes partidos que busquen una representación local podrán solicitar protección ante el IEEH; aquellos que van por un espacio en el ámbito federal deberán, a través del INE

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

Bajo la premisa de atender cualquier suceso que represente un riesgo o amenaza a la integridad de las y los aspirantes durante el actual proceso electoral 2024, el gobierno de la entidad, en coordinación con el Instituto Estatal Electoral de Hidalgo (IEEH), elaboró un protocolo de acción para la protección de los contendientes.

Según información oficial, este esquema considera aspectos como el desarrollo de los actos de campaña, antecedentes de amenazas contra la integridad personal, así como de atentados o ataques contra la vida o la libertad.

Las y los candidatos de los diferentes partidos políticos que busquen una representación local, podrán solicitar protección ante el Instituto Estatal Electoral de Hidalgo (IEEH), mientras que aquellos que contienden por un espacio en el ámbito federal deberán presentarla a través del Instituto Nacional Electoral (INE).



**MARGEN.** Este esquema considera aspectos como el desarrollo de los actos de campaña, antecedentes de amenazas contra la integridad personal, así como de atentados o ataques contra la vida o la libertad.

De tal manera que, para el proceso estatal, una vez recibida la solicitud en el IEEH a través de su Secretaría Ejecutiva, se informará a la Secretaría de Gobierno (Segobh), la Secretaría de Seguridad Pública (SSPH), así como a la Procuraduría Ge-

neral de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH), para brindar la protección y seguridad coordinadamente.

En tanto que para quienes busquen esta protección a nivel federal, el procedimiento será ingresar una solicitud ante el INE,

quien a su vez notificará a la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC), para así establecer la coordinación con la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) o la Guardia Nacional.

Finalmente, y tras el análisis de riesgo, la SSPC comunicará al

INE si procede la disposición del servicio solicitado, para ser informado al partido político y candidato solicitante procediendo a la asignación de los elementos de Sedena, Guardia Nacional o la SSPC, dependiendo el nivel de riesgo que corra el aspirante.

Hasta el momento se tiene el registro de siete aspirantes uno federal y seis en ayuntamientos, quienes recibirán este servicio de protección que abarca solo el territorio estatal, debido a la autonomía de los estados y su correspondiente jurisdicción.

Cabe señalar que es a través de las Mesas de Construcción de Paz y Seguridad en la entidad que se da el seguimiento preciso a las solicitudes y monitoreo de aspirantes que ya se encuentran bajo el resguardo de dicha estrategia.

De esa forma, el gobierno del estado brindará acompañamiento, protección y seguridad a quienes así lo soliciten, a fin de que el proceso electoral pueda transcurrir en paz y orden.

ALDO FALCÓN

## EL TEZONTLE

# Mantenerse al margen de elección de delegado, piden

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

■ Solicitan habitantes de la colonia El Tezontle que no exista intervención política en elección de delegado y subdelegado, convocada por el ayuntamiento, luego del ordenamiento del Tribunal Electoral del Estado de Hidalgo (IEEH).

La asamblea municipal de Pachuca anunció que antes del 5 de mayo se debe publicar la convocatoria para la elección de delegados y subdelegados en esta como en otras cuatro colonias y barrios de la ciudad por orden de la instancia electoral.

Quienes se han involucrado en la labor de promover a quienes habrán de repre-

sentar a los vecinos de esta colonia, señalaron que la instancia electoral ha hecho lo suyo, por lo que corresponde a los habitantes proponer a quién debe ser el representante ante el municipio de parte de los habitantes.

En ese sentido dijeron que existe preocupación por los tiempos electorales que se viven y afirman no se debe mezclar la elección de presidente municipal con la tarea de elegir a delegados y subdelegados tanto en el Tezontle como en las otras cuatro colonias en las que se celebrará la elección.

Señalaron de urgencia de desterrar los procesos de selección de delegados

amañados por intereses políticos con la finalidad que la población no se preste a seguir una línea política.

Indicaron que una vez que el Tribunal Electoral ha determinado que se realicen la elección de representantes en El Tezontle, se debe aprovechar la inercia para que se efectúe en apego a la legalidad como también fue ordenado por las propias autoridades electorales.

Los vecinos mencionaron que existe la confianza para que en este lugar exista una representación que imparcial en todos los aspectos, con el propósito de que no sean tentado por intereses políticos

y que obedezca solamente a las necesidades que tienen sus representados en las colonias de la ciudad.

Añadieron que se espera la publicación de la convocatoria para que los perfiles correspondientes que aspiran a ser delegados, manifiesten su intención y que a corto plazo se tengan mejoras en la colonia como desde hace tiempo no sucede.

Finalmente argumentaron que también se espera que el municipio mantenga alejada sus intenciones de intervenir en una elección que compete totalmente a los habitantes de las colonias de Pachuca, dijeron.

# Detona, posible cierre de empresa, movilización en el Felipe Ángeles

ESTRAGOS

► Cerca de un centenar de trabajadoras y trabajadores bloquearon la circulación en este bulevar en ambos sentidos: pedían la intervención del gobernador

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

Ante el posible cierre definitivo de la empresa Carnival, trabajadores bloquearon la circulación del bulevar Felipe Ángeles, a la altura de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH), para solicitar que no afecten su fuente de ingreso.

Cerca de un centenar de trabajadoras y trabajadores bloquearon la circulación en este bulevar en ambos sentidos, donde pidieron la intervención del gobernador Julio Menchaca Salazar, ante los crecientes problemas jurídicos que aquejan a la fábrica que se asentó en predios de Mineral de la Reforma, desde hace más de 30 años.

La base trabajadora, en su mayoría mujeres, señaló que tienen dos semanas en que las actividades vinieron a menos hasta llegar al paro total, que como consecuencia ha generado en el cierre de la planta ubicada sobre la carretera Pachuca-Ciudad Sahagún.

"Todo indica que la empresa se encuentra en medio de una situación de carácter judicial y jurídico que obligó a su cierre afectando a más de 700 trabajadores".



ABRIL 26. Al filo de las 15 horas, los manifestantes liberaron la circulación, luego de concretar mesas de diálogo con las autoridades.

También fue precisado que hasta el momento no existe certeza sobre el futuro de la empresa y mucho menos con el pago de sus percepciones, por lo que temen que no les sea cubierta la segunda quincena del mes de abril y las subsecuentes.

La presencia de los inconformes generó caos vehicular sobre esta arteria, al igual que saturación de otras calles a la altura del Fraccionamiento Prismas, ya que los conductores buscaron vías alternativas para no quedar varados frente a la manifestación.

El Tuzobús sufrió cortes a la circulación en la ruta troncal en las estaciones de Tecnológico, SEPH, Hospitales, Juan C. Doria, Vicente Segura y Centro de Justicia por la presencia de los manifestantes.

Al filo de las 15 horas, los manifestantes liberaron la circulación, luego de concretar mesas de diálogo con las autoridades.

SIPDUS

## Reparan asentamiento en carretera México-Pachuca

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

La Secretaría de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible (SIPDUS) atendió un asentamiento identificado en la carretera México-Pachuca, con dirección al centro de la capital hidalguense, a la altura de la Casa de la Tercera Edad, la noche del jueves 25 de abril.

Tras realizar los señalamientos pertinentes, este viernes, personal de la SIPDUS y de la empresa responsable de la compostura de ese tramo acudieron a realizar los cortes necesarios, a efecto de rellenar el asentamiento con concreto, para evitar el reblandecimiento de la tierra.

La Dirección General de Conservación de Carreteras Estatales informó que el domingo pasado se registró en el lugar, a unos metros, un asentamiento, el cual también fue atendido. Indicó también que la causa es la presencia de un tubo de dren pluvial que tenía un periodo de vida de más de

50 años, el cual ya se encuentra en desuso, pues hace 3 semanas fue colocado de manera paralela un nuevo tubo, como parte de las acciones realizadas en la construcción del Dren Pluvial de Las Torres.

No obstante, debido al mal estado de ese tubo en desuso, se han registrado diversas filtraciones que han ocasionado los asentamientos que se mantienen monitoreados, para evitar riesgos para la ciudadanía que circula por la carretera.

Al mediodía de este viernes se realizaron los trabajos con ayuda de una retroexcavadora, para colocar el concreto y, una vez atendido, liberar el carril a fin de permitir el tránsito en la zona.

Finalmente, la SIPDUS invitó a la población a no arrojar basura en la vía pública, lo cual evitará taponamientos en las líneas del dren que impidan el desalojamiento del agua pluvial, y a su vez origine anegaciones en esa zona.



Colecta Nacional de la Cruz Roja Mexicana

114 años de la Fundación de la Cruz Roja Mexicana  
Juntos, todos somos héroes y marcamos la diferencia



# Preocupan retrasos en entrega de documentos y materiales

## ELECCIONES LOCALES

► Existe información del Instituto Nacional Electoral sobre una posible demora en la fabricación de estos insumos

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

Insistió el consejero del Instituto Estatal Electoral (IEEH), Christian Uziel García Reyes, sobre la solicitud para conocer el estatus de la producción de materiales y documentación a utilizarse en los comicios de diputados locales y ayuntamientos, ya que existe información del Instituto Nacional Electoral (INE) respecto a un posible retraso en la fabricación de estos insumos.

Al menos en cinco ocasiones, el consejero instó a la presidencia, direcciones ejecutivas, así como la Comisión Unida de Capacitación y Organización Electoral para que informen sobre el desarrollo de esta importante actividad, principalmente ante publicaciones en medios de comunicación respecto a tentativos riesgos en los tiempos de entrega por parte de Talleres Gráficos de México (TGM), encargada de estas diligencias.

"Para que informen el estatus que guarda la producción de documentación y materiales electorales, ya que dichas actividades el

INE las reporta en proceso fuera de plazo y aparece en rojo en tablero de seguimiento a las acti-

vidades del proceso electoral ordinario del plan integral de calendario, además si se ha detecta-

do riesgo a las actividades identificadas con números 139, 140, 170 y 171 del calendario elec-



**UZIEL GARCÍA.** Al menos en cinco ocasiones, el consejero instó a la presidencia, direcciones ejecutivas, así como la Comisión Unida de Capacitación y Organización Electoral para que informen sobre el desarrollo de esta importante actividad, principalmente ante publicaciones en medios de comunicación respecto a tentativos riesgos en los tiempos de entrega por parte de Talleres Gráficos de México, encargada de estas diligencias.

toral y desde su respectivo ámbito de sus atribuciones hagan las previsiones para dar cumplimiento en tiempo y forma".

Dichas actividades del cronograma que refirió el consejero son las correspondientes a la entrega de documentales tanto a las juntas distritales del INE para lo relativo al voto anticipado y en prisión preventiva, así como la remisión de estos paquetes a los consejos distritales del IEEH, lo mismo con las boletas para llevar a cabo el conteo, sellado y agrupamiento de las mismas.

Para la producción de materiales, documentación con y sin emblemas, el IEEH signó un contrato con TGM el 31 de enero del 2024 por un total de 60 millones 186 mil 871.67 pesos, según el convenio del que tiene una copia *La Crónica de Hoy* en Hidalgo, 30 millones 093 mil 435.83 pesos los cubrieron el 15 de febrero y 30 millones 093 mil 435.83 pesos restantes una vez otorgada la paquetería.

Algunos datos aportados por INE precisan que son 13 Organismos Públicos Locales Electorales (OPLE) que optaron por Talleres Gráficos de México para llevar a cabo dicha producción de documentación y materiales rumbo a los comicios concurrentes del 2 de junio, en tanto que hasta el momento al menos nueve reportan retrasos importantes, Baja California Sur, Chiapas, Chihuahua, Guanajuato, Hidalgo, Michoacán, Nuevo León, Tabasco y Tamaulipas.

Por ello, el consejero pidió nuevamente mayor información sobre esta situación para disipar cualquier incertidumbre.

## No estamos bajo ningún riesgo, enfatiza presidenta del IEEH

Rechazó la consejera presidenta del Instituto Estatal Electoral (IEEH), María Magdalena González Escalona, que existan riesgos o retrasos en la producción de materiales y documentación, únicamente ajustes en los cronogramas de entrega, asimismo, confirmó que ya recibieron solicitudes de protección para candidaturas locales.

"Sí quiero precisar que no estamos en números rojos y por qué nosotros solicitamos un ajuste en las fechas de entrega de la documentación a esta Junta Local (del INE) para el voto anticipado y voto en prisión preventiva y nosotros tenemos esta fecha al 30 de abril, entonces si ustedes están al pendiente de lo que está desahogando el Instituto Nacional Electoral está precisamente haciendo esta adecuación de los calendarios de coordinación, entonces no estamos en números rojos".

Trascienden notas periodísticas del atraso en la producción y entrega de materiales o documentación a utilizarse en los comicios del 2 de junio, por lo menos en nueve entidades que sus respectivos órganos electorales signaron contratos con Talleres Gráficos de México (TGM), incluyendo a Hidalgo.

Cuestionada de la situación, indicó que, a partir de la aprobación de candidaturas a diputaciones locales y presidencias municipales, así como las sustituciones hasta la fecha límite para que aparezcan en las boletas, del primer cargo el 12 de abril y para el segundo, el 23 de abril, remitieron esta información hacia TGM para comenzar con la impresión.

"Está garantizada, nosotros tenemos un trabajo ya muy estructurado con Talleres Gráficos y así lo hemos venido realizando, tanto de los materiales y la documentación".



Respecto a las solicitudes de seguridad y protección por parte de candidatos, dio a conocer que llegaron seis, de tres candidatos a presidentes municipales, dos del Partido Revolucionario Institucional (PRI) en San Felipe Orizatlán y Huejutla de Reyes; así como otro de Mo-

rena, del cual omitió su nombre.

De las otras tres peticiones, aclaró que fueron precandidatos quienes pidieron esta protección, sin embargo, el protocolo únicamente aplica para los candidatos formalmente registrados y validados. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)

# Pide oposición que candidatos no condicionen programas sociales

CONTEXTO

- ▶ Igualmente, lamentaron que no suspendieran la difusión de conferencias presidenciales
- ▶ Solicitaron otra vez vigilancia para los mecanismos de recolección de paquetes electorales

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

**A**divirtieron los representantes de los Partidos Revolucionario Institucional (PRI) y Acción Nacional (PAN) ante el Consejo Local del Instituto Nacional Electoral (INE) sobre el uso de programas sociales para condicionar el voto, recursos humanos y financieros en actos de campaña, además de lamentar que a nivel federal no suspendieron las conferencias matutinas del presidente.

Durante sesión ordinaria, en los informes sobre las condiciones de equipamientos, medidas de seguridad y mecanismos de operación de las bodegas donde resguardarán la documentación electoral, así como la designación de personal autorizado para acceder y los datos de presidentes de mesas directivas que recibirán tales paquetes, el representante del PRI, Gerardo Tavera Ángeles, pidió la instalación de cámaras de video para grabar las diferentes actividades.

Al respecto, la consejera presidenta, Ma. del Refugio García Ló-

pez, precisó que atenderán el requerimiento, aunque existen una serie de mecanismos de seguridad que implementan, no solo desde este proceso electoral, como el nombramiento de personas autorizadas, la custodia de las bodegas por parte de elementos de la Secretaría de Defensa Nacional (Sedena) o Guardia Nacional (GN).

"Siempre se ha determinado una serie de medidas que garanticen justamente el debido resguardo de la documentación y materiales electorales y que atendiendo a la máxima publicidad, pues justamente esas bodegas no se pueden abrir si no es con la presencia y previa convocatoria de los integrantes del consejo distrital respectivo, incluso se levanta un acta para también hacer constancia de los horarios de apertura y cierre, quienes estuvieron presentes, los motivos de la actividad".

Igualmente, el litigante "tricolor" habló de la negativa del Consejo General del INE para promover campañas que informen a la



INE. La consejera presidenta, Ma. del Refugio García López, precisó que atenderán el requerimiento, aunque existen una serie de mecanismos de seguridad que implementan, no solo desde este proceso electoral, como el nombramiento de personas autorizadas, la custodia de las bodegas por parte de elementos de la Secretaría de Defensa Nacional o Guardia Nacional.

ciudadanía de que los programas sociales no pueden cancelarse o condicionarse por el voto, así como de la resolución del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la

Federación (TEPJF) de no suspender las conferencias matutinas del presidente en donde incide en los comicios concurrentes.

Agregó que es lamentable el

uso de recursos económicos y humanos en beneficio de los candidatos de Morena, por ejemplo, en los eventos recientes celebrados en Hidalgo de la aspirante presidencial, Claudia Sheinbaum Pardo, detectaron la presencia de vehículos oficiales y trabajadores de gobierno.

La representante panista, Irma Beatriz Chávez Ríos, abundó en ambos tópicos que generan inequidad en la contienda, principalmente las denominadas "mañaneras" en donde diariamente descalifican a opositores y el mandatario federal interviene políticamente.

También, en asuntos generales, PRI y PAN señalaron su preocupación en la cadena de custodia y los mecanismos de recolección de paquetes previo al próximo 2 de junio, esto es la llegada de los mismos a las bodegas, el conteo y agrupamiento para enviarlos a los presidentes de casillas; una vez concluida la jornada de votación, el respectivo traslado hacia los consejos distritales.

ALDO FALCÓN



**UNODC**  
Oficina de las Naciones Unidas  
contra la Droga y el Delito



**OIM**  
ONU MIGRACIÓN



COMISIÓN INTERSECTORIAL  
CONTRA LA TRATA DE PERSONAS



CAMPANA  
**CORAZÓN AZUL**



La trata de personas existe. **Infórmate. Llama. Involúcrate.**

**DENUNCIA**  
**8005533000**



**911**  
EMERGENCIAS

[www.aqui-estoy.org](http://www.aqui-estoy.org)

DISTRITO XII

## Certeza sobre el patrimonio cultural: voz de Tania Meza

■ Tania Meza Escorza, candidata a diputada local del Distrito XII por Morena y Nueva Alianza, firmó junto a un comité la "Carta Compromiso con el Centro Histórico y los Habitantes de Pachuca" para garantizar que el patrimonio cultural sea preservado.

"Hemos firmado 12 compromisos por la preservación del patrimonio cultural de Pachuca, no se va a limitar solamente al Centro Histórico sino será en todo el municipio; el patrimonio cultural es el ejercicio de un derecho humano para la ciudadanía y es el rescate de la historia", declaró la candidata de la coalición "Sigamos haciendo historia en Hidalgo".

El documento señala que durante abril y mayo deberá trabajarse estos 12 puntos principales, los cuales son: impulsar la aprobación del reglamento histórico, reestablecer el fideicomiso y el patronato, adecuar normas municipales a la ley estatal.

Restauración prioritaria de monumentos: Reloj, Miguel Hidalgo, Horno de Cremación, fachada del panteón municipal; monumento a Francisco I. Madero, bustos y esculturas del parque Hidalgo, monumento a Felipe Ángeles y murales de José Hernández Delgadillo.

Asimismo, expropiación de edificios y monumentos; protección del patrimonio vernáculo y popular; presentación de propuesta integral para apoyo del comercio tradicional; regulación del comercio ambulante; conclusión del plan del centro histórico; estudio de estabilidad de las losas sobre el Río de las Avenidas; licitaciones abiertas y participativas, así como impulsar la actualización del catálogo de monumentos. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL



ZONA. Recorrido casa por casa, por la Colonia Morelos.

ALDO FALCÓN

# Lograr una ciudad ordenada y limpia

JORGE REYES

► El candidato común de Morena y Nueva Alianza a presidente municipal de Pachuca

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

Jorge Reyes, candidato común de Morena y Nueva Alianza a presidente municipal de Pachuca, de "Sigamos haciendo historia", aseveró que, al llegar a la alcaldía capitalina, trabajará para lograr una ciudad ordenada y limpia, lo cual coincide con una de las principales peticiones que solicita la ciudadanía; en este caso los vecinos de la colonia Morelos, recibieron con agrado las propuestas del candidato.

Durante su recorrido casa por casa, los habitantes de la

Colonia Morelos externaron sus inquietudes al candidato morenista, entre las que destacan el alumbrado, la seguridad, las calles y semáforos funcionales, basura y contenedores y que de verdad se atiendan las demandas; Jorge Reyes se comprometió a revisar cada tema en cuanto se llegue a la presidencia de Pachuca.

Puntualizó que al lograr el triunfo el 2 de junio, dedicará todo su esfuerzo en tener un Pachuca ordenado y limpio; esto se logrará revisando las licencias de construcción

porque "ya no puede haber más fraccionamientos irregulares, un crecimiento desmesurado y mal planeado en Pachuca", dijo.

De igual forma, añadió que otro tema que se debe de ordenar es el comercio; aclaró que esto no significa "llegar a desalojarlos a todos", porque se entiende que de eso viven y lo hacen por necesidad; contrario a eso se debe dialogar, acordar un orden y buscar alternativas que permitan beneficios para todos; ver las posibilidades que se tienen para dar solución al tema.

CYNTHIA ARELLANO

## Acercamiento en El Cerrito y Los Jorges

■ "Escuchar a los ciudadanos es la mejor manera para elaborar un mejor plan de trabajo", expresó Cynthia Arellano, candidata común de Morena y Nueva Alianza Hidalgo a la presidencia municipal de Zapotlán de Juárez durante un recorrido en las colonias El Cerrito y Los Jorges.

Con el objetivo de realizar propuestas reales, la abanderada de la candidatura común "Seguiremos haciendo historia en Hidalgo" ha recorrido las calles para visitar casa por casa a los ciudadanos compartiéndoles sus propuestas y escuchando sus necesidades.



ESPECIAL

"Preguntar lo que necesitan los vecinos de Zapotlán y conocer sus inquietudes de viva voz, resulta de vital importancia ya que serán justamente estos requerimientos los que nutrirán el proyecto de gobierno, la finalidad es llevar al municipio hacia la nueva transformación", aseveró. (Staff Crónica Hidalgo)

VELÁZQUEZ

## Garantizar acceso a los servicios públicos

■ "Es prioritaria la planeación del desarrollo urbano en Pachuca. Las demandas más sentidas de la población que he visitado en más de 25 zonas de la capital hidalguense se relacionan con suministro de agua, recolección de basura, seguridad, alumbrado y movilidad", subrayó el candidato a diputado local por el distrito XIII, Andrés Velázquez Vázquez.

"El dotar de presupuesto a los municipios es para garantizar que los ciudadanos accedan a servicios públicos, pero a la vez necesitamos de la participación ciudadana para implementar acciones del cuidado del agua, de la recolección y separación de basura", enfatizó.

En un recorrido por el fraccionamiento Punta Azul, explicó a madres de familia, jóvenes y líderes de diferentes colonias que el tema de los servicios públicos es muy importante, por lo que desde el Congreso del estado pugnará por iniciativas que se traduzcan en beneficios directos a la población de Pachuca.

Y es que, de acuerdo con el abanderado de la 4T, el crecimiento ordenado y planeado de las ciudades permite otorgar a sus habitantes los servicios que se requieran, mientras que en caso contrario sólo se fomenta la desigualdad.

Acompañado por líderes de comerciantes de colonias circunvecinas, aclaró que desde que inició campaña ha escuchado a cada una de las personas que durante los últimos 25 días recorren con él los barrios altos y las colonias más emblemáticas de Pachuca, por lo cual tiene el compromiso no sólo de regresar, sino de presentarles iniciativas donde se incluyan sus peticiones más sentidas.

Entrevistado al término del recorrido, Andrés Velázquez dijo sentirse feliz y emocionado por los resultados de la encuesta presentada hace algunos días por el Consejo Coordinador Empresarial ante los medios, donde las preferencias electorales le favorecen. (Staff Crónica Hidalgo)

# Convocan a *Ilustrando los valores de la transparencia*

ITAIH

► Tiene como propósito estimular la expresión creativa a través de una historieta para contribuir así a la formación de una infancia informada sobre sus derechos en la materia

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

Invitan el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI) y el Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública Gubernamental y Protección de Datos Personales del Estado de Hidalgo (ITAIH) a niñas y niños que cursen la educación primaria pública o privada a participar en el Concurso Nacional de Historieta Infantil 2024 "Ilustrando los valores de la transparencia" que tiene como propósito estimular la expresión creativa a través de una historieta, para fomentar los valores relacionados con la transparencia, y así contribuir a la formación de una infancia informada sobre sus derechos en materia de transparencia.

Las y los participantes deberán crear una historieta en un dispositivo electrónico (formato digital) en donde se logre identi-

ficar los valores relacionados con la transparencia o en una hoja de papel (formato manual), tamaño oficio utilizando lápices de colores conformada por un conjunto de imágenes con secuencia lógica y combinadas con texto; con un mínimo de 3 a máximo 6 escenas.

La historieta debe contener:

1. Título.
2. Definir un protagonista de la historia.
3. Elegir uno o más valores que asocie con la transparencia y con el cuidado de los datos personales.
4. Dibujar o realizar historieta (imágenes con secuencia lógica combinadas con texto, con un mínimo de 3 a máximo 6 escenas), ya sea en formato digital a través de un dispositivo electrónico o en formato manual utilizando una hoja de papel tamaño oficio y lápices de colores; que exprese la manera en que te gusta-



**DETALLES.** Las y los participantes deberán crear una historieta en un dispositivo electrónico (formato digital) en donde se logre identificar los valores relacionados con la transparencia o en una hoja de papel (formato manual), tamaño oficio utilizando lápices de colores conformada por un conjunto de imágenes con secuencia lógica y combinadas con texto; con un mínimo de 3 a máximo 6 escenas.

alias en la esquina inferior derecha de tu historieta. (No debe contener datos personales que identifiquen al autor).

7. No haber obtenido el primer, segundo, tercer lugar o mención honorífica en este concurso en las tres ediciones anteriores, con el propósito de dar oportunidad de ganar a otros concursantes.

8. No estar participando al mismo tiempo en otro concurso organizado por el comité organizador.

La fecha límite para participar es el 17 de agosto a las 11:59 horas. La o el participante, con apoyo de su padre, madre o tutor, debe registrar o enviar al INAI su historieta; ya sea de forma electrónica por medio del microsítio del concurso o bien, por correo postal.

Para conocer los detalles de la participación y el envío de la historieta deben acudir a: <https://concurso.inai.org.mx/historieta/>

ría difundir el o los valores que elegiste.

5. Utilizar cualquiera de los siguientes materiales: dispositivo

electrónico, acuarela, lápices de color, crayolas o plumones para elaborar tu historieta.

6. Firmar con un seudónimo o

OOAD

## Instruye el IMSS Hidalgo en Protección Civil a personal

■ Para garantizar la seguridad y bienestar de su personal, así como de las personas usuarias de sus instalaciones, el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Hidalgo llevó a cabo del 18 al 23 de abril, un programa de capacitación dirigido al personal que integra las Brigadas de Protección Civil del Órgano de Operación Administrativa Desconcentrada (OOAD) en el estado.

Se contó con la colaboración del Heroico Cuerpo de Bomberos en Hidalgo para impartir estas capacitaciones y fortalecer las capacidades del personal en materia de respuesta y manejo de emergencias y salvaguardar la integridad física de quienes laboran

en este centro de trabajo.

Durante este periodo se brindaron conocimientos teóricos y prácticos para potenciar las habilidades del personal en diferentes áreas, siendo los temas principales: primeros auxilios; evacuación y uso y manejo de extintores como primeros respondientes; desempeñando un papel fundamental en la prevención y respuesta ante situaciones de riesgo y emergencia.

Además, se abordaron diversas técnicas de rescate, evaluación de riesgos, protocolos de comunicación en situaciones de crisis y manejo de materiales peligrosos, las cuales fueron impartidas por expertos en la materia, garantizando la seguridad de los participantes.

El IMSS en Hidalgo busca garantizar un entorno laboral seguro y protegido para todos, ya que esta preparación no solo beneficia al personal interno, sino que también repercute positivamente en la atención y seguridad de las personas usuarias que visitan las instalaciones del Instituto. (Staff Crónica Hidalgo)



Usar los gritos como método para corregir malos comportamientos o tratar de explicar algo, solo les provocará angustia y miedo; **empieza por tu calma,**

**cuida su mente y corazón.**





# Urge limpieza y desazolve en los drenes, para la ZMP

ESCENARIO

► Vecinos de diversas zonas manifestaron que la temporada de lluvias se adelantó desde hace varios días y por tanto se deben aplicar las acciones necesarias

[ ALBERTO QUINTANA CODALLOS ]

**H**abitantes de la zona metropolitana de Pachuca piden que autoridades estatales y municipales realicen trabajos de limpieza y desazolve en drenes y drenajes para evitar inundaciones en avenidas y viviendas.

Los vecinos de diversas comunidades, colonias y fraccionamientos manifestaron que la temporada de lluvias se adelantó desde hace varios días y por lo tanto se deben aplicar acciones preventivas.

Por ello, "la Comisión de Agua y Alcantarillado de Sistemas Intermunicipales (Caasim) y presidencias municipales de Pachuca, Mineral de la Reforma, deben realizar trabajos de desazolve en los drenes pluviales".

Así como limpiar los cinturones de seguridad, porque en ocasiones el acumulamiento de basura implica que los arrastre la corriente y los lleve al centro de la ciudad.

Recordaron que las zonas más afectadas por las lluvias se localizan en el sur de la capital hidalguense, se espera que los trabajos que realizaron en los últimos meses por parte del gobierno del estado de Hidalgo se resuelva el problema.

"Se hace un llamado a la población en general para que no tire basura en la vía pública, que no deje material de construcción en las calles, ya que son factores que generan las inundaciones en los drenajes y drenes pluviales".

Las presidencias municipales deben reforzar los programas de recolección de basura, ya que actualmente las unidades no pasan de manera regular y genera focos de contaminación en la vía pública.



PLANTEAN. La Comisión de Agua y Alcantarillado de Sistemas Intermunicipales y presidencias municipales de Pachuca y Mineral de la Reforma deben concretar acciones.

ALDO FALCÓN

OLVERA RUIZ

## Crear la Ciudad de las Mujeres

■ Gestionar recursos públicos en el Congreso de la Unión para crear la Ciudad de las Mujeres, espacio de apoyo y solidaridad de violencia contra este género, adelantó el candidato a la diputación federal por el sexto distrito por Pachuca de la alianza "Fuerza y Corazón por México", Francisco Olvera Ruiz.

"El espacio de solidaridad y respuesta que debe funcionar para la zona metropolitana de Pachuca y otros municipios, para evitar, combatir y erradicar la violencia contra las niñas y mujeres del estado de Hidalgo".

Francisco Olvera puntualizó que es una propuesta de su agenda legislativa, de ganar las elecciones del próximo 2 de junio, y para ello la sociedad debe acudir a votar en las urnas.

El abanderado del PRI, PAN y PRD, in-

dicó que es un compromiso con las mujeres de las diversas regiones del estado, ya que los recursos públicos se habrán de gestionar para los hidalguenses.

Manifestó que se debe trabajar de forma permanente las distintas instancias de la administración pública e iniciativa privada de la violencia contra las mujeres.

En este contexto, en los diversos recorridos que se hacen en el distrito de Pachuca, las mujeres reclaman que los candidatos que en campaña piden el voto y luego ya no regresan cuando ganas las elecciones.

Además, cuando la población a las autoridades locales, estatales y federales que fueron electas a través de las urnas, ya no atienden sus peticiones y nunca se les encuentra en las oficinas.

Recordó que "tiene más de 10 años de no estar en ninguna campaña en el estado de Hidalgo, pero ahora lo hace para atender y responder a los planteamientos de la sociedad".

Agregó que los abanderados que ganaron las elecciones anteriores, no regresaron a las colonias y comunidades, por lo tanto, la gente ya no cree en promesas falsas, sino en proyectos concretos y resultados positivos. (Alberto Quintana Codallos)

A JÓVENES

## Ejercer voto razonado, llamado de Benjamín R.

■ Acompañado por los candidatos a diputados locales, Moncerrat Hernández y Arturo Rivera, el candidato a presidente municipal del PRI por Pachuca, Benjamín Rico llamó a las y los jóvenes a ejercer su voto razonado este 2 de junio, de lo contrario ganará la apatía.

En el encuentro con jóvenes, Benjamín Rico aseveró que Pachuca se encuentra abandonada y en pésimas condiciones, porque los gobernadores en turno colocan a alcaldes improvisados, sin experiencia y sin cariño por la capital hidalguense.

Por su parte, el candidato a diputado local por el distrito 13 de Pachuca, Arturo Rivera manifestó que si confiaría a su familia y amigos a Benjamín Rico, porque reconoce el trabajo que ha realizado en

Pachuca sin ostentar algún cargo público.

En este sentido, Benjamín Rico consideró que requieren aliados en la Cámara de Diputados y en el Congreso del estado para que levanten la voz y defiendan los intereses de las familias hidalguenses, "hoy tenemos diputados totalmente entregados al gobierno, y tenemos la oportunidad histórica de incidir en el futuro de las y los pachuqueños", expresó Benjamín Rico.

Reconoció en los jóvenes ese espíritu de lucha que los distingue, por lo que afirmó es necesario cuenten con un aliado que coadyuve en la construcción de sus metas, ya que actualmente muchos deben emigrar para alcanzar sus objetivos profesionales. (Staff Crónica Hidalgo)



# Incautan más de 17 mil dosis de droga

SSPH

► Despliegue operativo de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo en Mineral del Monte

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

Un total de cuatro personas y más de 17 mil dosis de presunta droga fueron asegurados por elementos de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH) durante un despliegue operativo en el municipio de Mineral del Monte.

A través de la Unidad de Inteligencia de la SSPH, iniciaron las investigaciones respecto a un domicilio ubicado en la colonia Centro, el cual había sido identificado como supuesto punto de distribución de narcóticos.

Resultado del cateo, hallaron 16 mil 677 dosis de presunta marihuana, mil 670 de posible droga sintética con características de metanfetaminas y 167 más de polvo blanco,

presumiblemente cocaína, así como básculas de precisión, libretas con notas de venta y equipo tecnológico.

Además, en estas acciones, llevadas a cabo de manera conjunta con la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH) y la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), se logró la detención de cuatro sujetos de nombre A. B. V., J. A. T. G., R. C. V. y G. B. V., alias "El Manitas".

Por estos hechos, los involucrados, así como sustancias y demás objetos, quedaron a disposición del Ministerio Público del fuero común, quien determinará su situación jurídica.

La SSPH reiteró el llamado a la ciudadanía para contribuir con estas acciones, al realizar reportes mediante el 911 de Emergencias y el 089 de Denuncia Anónima.



MINERAL DEL MONTE



**RESULTADO DEL CATEO.** Hallaron 16 mil 677 dosis de presunta marihuana, mil 670 de posible droga sintética con características de metanfetaminas y 167 más de polvo blanco, presumiblemente cocaína, así como básculas de precisión, libretas con notas de venta y equipo tecnológico.

## EVITA FUEGOS

DECRETO PUBLICADO EN EL POEH

- Se prohíbe el uso de fuego en todas las zonas forestales (toda área con vegetación, bosque, matorral, pastizal o que colinde con este tipo de áreas).
- Se prohíbe todo tipo de fogata y quema, incluyendo quemas agrícolas, de cualquier tipo de basura, pirotecnia, etc.
- Para prevenir, se recomienda no dejar basura o residuos que puedan generar fuego.
- Para la autorización de quemas agrícolas, se deberá tramitar ante el municipio correspondiente, y cumplir con el decreto y la NOM 015-SEMARNAT/SAGARPA-2007, además de abrir brecha (cortafuegos) alrededor del terreno y realizar la quema antes de las 8 am.
- Las autoridades municipales deberán calendarizar, difundir y supervisar las quemas autorizadas.
- El estado de Hidalgo tiene 964, 134 hectáreas de superficie forestal, esto es el 46.2% de la superficie del estado.
- En 2023 hubo 166 incendios que afectaron 1,869.99 hectáreas.
- Las principales causas de incendios en 2023 fueron las:
  - Actividades ilícitas (31.85%)
  - Agrícolas (22.93%)
  - Pecuarias (16.56%)

EN CASO DE INCENDIO, COMUNÍCATE AL 911

## Las infancias tienen DERECHO

a ser protegidas y atendidas

CON PRIORIDAD EN TODAS LAS CIRCUNSTANCIAS. SU SEGURIDAD y bienestar son tarea de todas y todos.

#ElHidalgoDeLasNiñasYLosNiños

# Más programas y políticas públicas para el comercio

EN TLANALAPA

► Me da mucho gusto poder visitar a este municipio que en su nombre lleva su historia: Mirna Rubio S.



ESPECIAL

ZONAS. La candidata de la 4T apoyará la agricultura, ganadería y comercio, que representan una importante fuente de ingresos para el sustento familiar en el distrito federal VII.

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

Como parte de su agenda legislativa en materia para el desarrollo económico para las y los hidalguenses, la abanderada morenista por el distrito federal VII, con cabecera en Tepeapulco, Mirna Rubio Sánchez, visitó y reconoció al municipio de Tlanalapa como un lugar donde se realizan actividades agrícolas, ganaderas y de comercio como una fuente importante de ingresos para el sustento familiar.

Acompañada por la candida-

ta común a la presidencia municipal, Huric Ballesteros Olvera, recorrieron las principales calles del centro con el compromiso de conocer y atender las necesidades de los habitantes.

"Me da mucho gusto poder visitar a este municipio que en su nombre lleva su historia. Hoy Tlanalapa tiene que potencializar las costumbres y su cultura, pero de manera real y directa, como lo hacen hoy los programas federales, que son directos y sin intermediarios, porque nuestras familias merecen todas oportunida-

des, ya sean tanto educativas como laborales, porque Tlanalapa es tierra de trabajo y del esfuerzo", expresó.

Rubio Sánchez se comprometió a analizar y modificar leyes desde el Congreso de la Unión para que existan más programas y políticas públicas a favor del comercio, la agricultura y la ganadería.

También compartió con los locatarios que su trabajo será también el fortalecer la participación ciudadana desde lo local; es decir, con observatorios ciudadanos que tendrán como finalidad primordial la expresión de las y los vecinos en temas de seguridad pública, el cuidado del agua, así como la salud pública y la protección a los animales domésticos, para que sea la ciudadanía quien proponga y se comprometa a seguir de la mano de los legisladores su actuar desde la Cámara baja.

En su recorrido también tuvo un intercambio con vecinas y vecinos que le externaron su preocupación sobre los servicios públicos municipales, a lo que la candidata Mirna Rubio comentó: "El proyecto de nación ahora es para la continuación de la Cuarta Transformación, con el Plan C, para que desde lo federal hasta las presidencias municipales sea una línea que trazará el desarrollo social y económico de nuestro estado y de nuestro país. Hoy tenemos la oportunidad de continuar con el segundo piso de la transformación y sacar a los corruptos, esos que no quieren a los programas sociales y que regresen los privilegios".

LUIS VELÁZQUEZ

## Atender violencia de género y legislar en pro de la equidad

■ En el corazón de la región tolteca, los candidatos a diputados federales y locales del Partido del Trabajo, Luis Velázquez, Ricardo Peña y Sbeydi Vázquez encabezaron una caminata de mujeres.

La actividad que reunió a mujeres de Tula de Allende y sus alrededores se inició un recorrido por el primer cuadro de la ciudad, culminando en el mismo punto. Esta movilización simboliza la unidad y la fuerza del movimiento que respalda las propuestas del PT.

Durante la jornada, los candidatos del PT recibieron una invitación especial de un

grupo de mujeres, quienes expusieron la urgente necesidad de atención a la violencia de género y la importancia de legislar en pro de la equidad de género.

A lo que Luis Velázquez reafirmó su compromiso con la agenda feminista y reconocieron el papel fundamental de las mujeres en estas elecciones, y expresó el momento histórico que vive nuestro país bajo el liderazgo de Claudia Sheinbaum, quien está destinada a convertirse en la primera presidenta de México. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

GARCÍA CÁZARES

## Implementar programas financieros

■ Lorena García Cázares, candidata común por Morena y Nueva Alianza Hidalgo a la presidencia municipal de Tulancingo, reafirma su compromiso de fortalecer la economía local al realizar un recorrido por comercios del centro de la ciudad, con el objetivo de conocer de cerca las dificultades que enfrentan los locatarios ante la baja en las ventas.

Acompañada por su equipo de trabajo, la abanderada guinda conversó con los comerciantes de estos mercados, quienes han experimentado una disminución significativa en sus ventas desde el inicio de la pandemia.

En respuesta a las preocupaciones planteadas, Lorena Gar-

cía Cázares propone implementar programas de acción que incluyan apoyos financieros y créditos fiscales. Los comerciantes expresaron la necesidad de contar con asesoría legal y apoyo para impulsar sus negocios y aumentar sus ventas, más allá de simplemente recibir apoyos monetarios.

Además, la candidata se comprometió a establecer un consejo ciudadano conformado por representantes del comercio y los servicios de Tulancingo, con el fin de garantizar una participación activa de la comunidad en la toma de decisiones.

Con estas iniciativas, Lorena García Cázares busca revitalizar la economía local y posicionar a Tulancingo como un destino de turismo gastronómico y comercial. Asimismo, se propone la implementación de un plan metropolitano en colaboración con los municipios de Cuauhtepic y Santiago Tulantepec, para asegurar que todos obtengan los beneficios económicos de manera equitativa. (Staff Crónica Hidalgo)

LUZ RUBIO

## A sufragar por los candidatos del PT

■ La candidata por el distrito 06 federal de Pachuca, Luz Rubio, se unió a la candidata al ayuntamiento de Tlaxcoapan, Lety Reyes, para destacar el papel crucial de las mujeres en la consolidación de la cuarta transformación en México. Ante la presencia de vecinos de la colonia Cuauhtémoc, ambas abanderadas del Partido del Trabajo (PT) enfatizaron la importancia histórica del momento político actual.

Luz Rubio hizo un llamado a votar por los candidatos del PT, comprometidos con el Plan C, que busca construir un país más equitativo y libre de violencia y discriminación. En estas elecciones, el PT representa la voz de la esperanza y el cambio hacia un futuro más prometedor para todos los mexicanos.

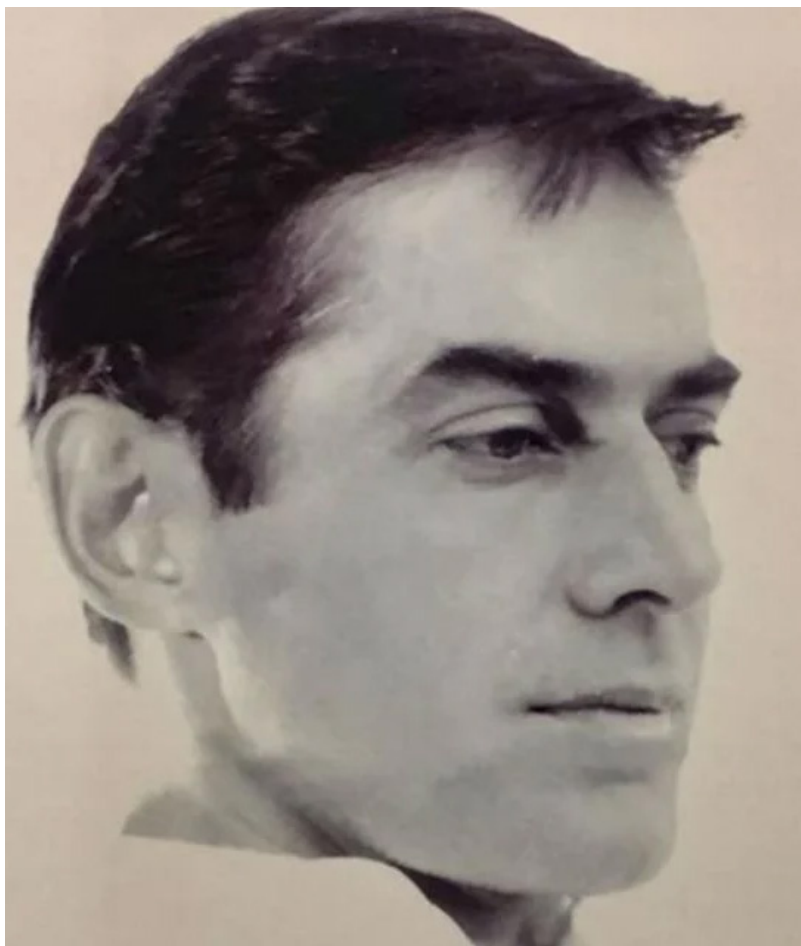
En palabras de Martha Briones, compañera de fórmula del

candidato al senado de la República, Damián Sosa Castelán, es fundamental reflexionar sobre el voto para lograr un cambio real en las comunidades. Sin el compromiso del 5 de 5, no se podrá establecer una estructura sólida para el cambio verdadero.

Por su parte, Lety Reyes expresó su agradecimiento a los presentes, subrayando la necesidad urgente de transformación en Tlahuelilpan. Urge la creación de espacios de esparcimiento dignos, como parques para niños, así como centros de salud con medicamentos y atención de calidad.

Tras la inauguración de la casa de campaña, se llevó a cabo una caminata por las calles aledañas, en la que se sumaron el candidato a diputado local, Ricardo Peña, y el candidato federal, Luis Velázquez. (Staff Crónica Hidalgo)

# Donan el acervo del bailarín Raúl Flores Canelo a la UNAM



Algunas de las piezas que conforman el acervo de Raúl Flores Canelo.

Se conforma de carpetas con documentos, dos dibujos de escenografía y vestuario, entre otros, señala Evoé Sotelo

## Danza

**Reyna Paz Avendaño**

@reynisapaz

El acervo del bailarín y coreógrafo Raúl Flores Canelo (1929-1992) fue donado a la UNAM por parte de su viuda, Magnolia Flores, quien entregó al Archivo Histórico cartas, fotografías, dibujos y bocetos de escenografías y vestuario de la segunda mitad del siglo XX.

En conferencia de prensa, Evoé Sotelo, directora de Danza UNAM, indicó que este acervo consta de 0.45 metros lineales de carpetas con documentos, dos dibujos de escenografía y vestuario, 56 piezas doble carta con bocetos y 13 piezas tamaño doble carta con fotos.

“Este es el segundo archivo personal que la actual dirección de Danza UNAM

ha gestionado de importantes figuras de la historia de la danza en México como lo son los pertenecientes a Alberto Dallal donado en 2018 y ahora el del maestro Raúl Flores Canelo que enriquecerá la colección de Alberto Dallal como un testimonio en la historia de la danza cuyo valor documental es invaluable para la investigación”, dijo.

Al respecto, Magnolia Flores, de 98 años, comentó que decidió donar la documentación a la máxima casa de estudios por su larga vida. “La Universidad es una de las instituciones con las cuales yo nací, yo continué y hasta la fecha sigue, muchas gracias por continuar en esta vida y ustedes continuarán la labor de la Universidad lo cual agradezco mucho y todavía les toca darle muchos años de vida a esa institución”.

Raúl Flores Canelo (1929-1992) nació en Monclova, Coahuila. A los 18 años ingresó a la Academia de San Carlos en la Ciudad de México para estudiar artes plásticas, y simultáneamente inició sus estudios de danza en la Academia de la Danza Mexicana.

Fue miembro del Ballet Nacional de México durante 15 años, bailarín solista y diseñador de escenografías y vestuarios. Con esta importante compañía

realizó giras a la Unión Soviética, China, Rumania e Italia.

En 1964, la Fundación Ford le otorgó una beca para estudiar en Nueva York y en otras ciudades de Estados Unidos. En 1966 creó el Ballet Independiente, del cual fue director y coreógrafo hasta su muerte el 4 de febrero de 1992. Debutó en 1967 en el Teatro de Bellas Artes y fue requerido por la Secretaría de Relaciones Exteriores para hacer varias giras por Centroamérica, Cuba y Estados Unidos.

### WALDEEN, UN ACERVO APALABRADO

Evoé Sotelo también mencionó que la UNAM inició las gestiones para recibir en donación otro archivo: el de Waldeen Von Falkenstein Brooke de Zatz, más conocida como Waldeen, una de las fundadoras de la Danza Moderna en México, junto con Anna Sokolow.

“Waldeen era una artista completa, su acervo tiene obra poética, diseños de Dasha que fue quien llevó durante un tiempo el diseño de vestuario de Ballet Folclórico. Ella trabajó con artistas plásticos como Diego Rivera para crear escenografías y de eso hay registro. Waldeen guardó mucho material de revista que en esa época era ‘Siempre’, y su gran

obra ‘La Coronela’ también está documentado el proceso”, dijo Claudia Contreras, heredera.

La también académica de la UNAM comentó que Waldeen fue la traductora oficial del “Canto general”, de Pablo Neruda. “Supongo hizo la traducción de una parte, del español al inglés, no se publicó porque lo censuraron pero por ahí queda el registro de la comunicación entre Neruda y Waldeen donde el poeta que ya era reconocido le da las gracias y le dedica su libro con la famosa pluma verde”, narró.

**“Este es el segundo archivo personal que la actual dirección de Danza UNAM ha gestionado de importantes figuras de la historia de la danza en México”**

**“Enriquecerá la colección de Alberto Dallal como un testimonio en la historia de la danza cuyo valor documental es invaluable para la investigación”**

**ARTGENETIC****Eduardo Egea**

Twitter: @artgenetic



La Implacable Mecánica de la Muerte.  
Hasta mayo 26. Acapulco 62. [www.instagram.com/acapulco\\_62](http://www.instagram.com/acapulco_62)

Estrella Carmona Ronzón (1962-2011) es revisada con 30 dibujos en custodia

## El estridentismo inverso de Estrella Carmona

del gestor Beto Adame. Realizados entre 2006 y 2009 sobre papel libreta de 34 x 24.5 cm con lápiz de cera, acuarela, tinta china y gouache y ocasionalmente con carboncillo, bolígrafo y/o diamantina; según Daniel Garza Usabiaga pertenecen a la serie, *Robots, Cyborgs y el Devenir del Hombre*.

Estas obras se conectan con la inmediata gran exposición post mortem de Estrella, *Tempestades de Acero*, 2012, en la extinta Galería Eje, y en cuyo catálogo Raquel Tibol (1923-2015) enfatiza el brío de sus composiciones críticas de la industrialización y contra “el aterrador ritmo cibernético” de la deshumanización robótica.

En el texto de la actual exposición, Garza Usabiaga, abunda sobre “su desconfianza en la idea de progreso” y conecta a Carmona con la novela *R.U.R.*, 1920, de Karel Čapek, las vanguardias rusas y el cine clásico de Ciencia Ficción.

En la columna Artgenetic sobre su expo en Eje (18MAY2012), señaló el desencanto de Carmona por la destructividad humana y su simultánea fascinación ante el “poder de la modernidad tecnológica”; pero, ¿Estrella Carmona habrá conocido a *Troka El Poderoso?*, robot con “cabeza de antena, alas de avión, un pie de locomotora y otro de tractor” (Wikipedia) de los relatos para radio en 1932 del escritor

Estridentista German List Arzubide (1898-1998), musicalizados por Silvestre Revueltas (1899-1940), y dibujados bellamente para un libro por Julio Prieto (1912-77), y los cuales anticipan cyborgs, transformers y la paradójica postura de Estrella.

Si List Arzubide pretendió inculcar los logros de la tecnología y combatir la superstición religiosa, (texto a muro expo *Vanguardia en México* 1915-40, 2013, MUNAL), Carmona invierte la relación: Combate la fe ciega en la tecnología e inculca la fe en la racionalidad crítica humana, pero en su ambivalente y fascinante postura, desdibuja el límite entre ambas formas de fe ●

## Adrián Velázquez Castro

### “Las piezas de concha marina para el Templo Mayor son exclusivas”

El arqueólogo señala que simbolizaron fertilidad y no las vamos a encontrar idénticas ni en las edificaciones aledañas

**Reyna Paz Avendaño**

@reynisapaz

Para los mexicas, las conchas marinas simbolizaron fertilidad y cada una de estas piezas, elaboradas para el recinto sagrado de Templo Mayor, son irrepitibles, es el caso de las representaciones en miniatura de lanzardos, orejeras, pectorales, pendientes en forma de peces y atavíos como el epnepanihqui.

Así lo detalló Adrián Velázquez Castro, investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), durante la ponencia “Conociendo el pasado a través de los materiales arqueológicos de concha”, que formó parte del ciclo «La arqueología hoy», coordinado por Leonardo López Luján, miembro de El Colegio Nacional.

“Muchas de las piezas de concha son exclusivas de las ofrendas del Templo Mayor, no las vamos a encontrar idénticas ni en las edificaciones aledañas del mismo recinto sagrado de Tenochtitlan ni en ningún otro sitio de Mesoamé-

rica, de lo cual podemos inferir que eran producciones hechas para el culto más cerrado y elitista de la sociedad tenochca que era precisamente el hacer estas ofrendas a sus divinidades”, dijo.

El antecedente del trabajo con concha en Tenochtitlan data de la época de Moctezuma I (1440-1469), cuando los investigadores hallaron un epnepanihqui, vestimenta con la que se ataviaban a los niños sacrificados en honor a Tláloc. Es un atavío integrado por piezas geométricas y zoomorfas que representan fauna lacustre.

Posteriormente, los arqueólogos registraron otro epnepanihqui de factura más fina y del periodo de Axayácatl. “Durante el gobierno de Axayácatl, entre 1469 y 1481, es cuando se crea el estilo tenochca de concha, es el momento en que se logra una forma de trabajo particular de Tenochtitlan”, comentó Velázquez Castro.

De acuerdo con los estudios hechos por el experto, éste propone que el simbolismo general de la concha es la fertilidad por su relación con el agua y porque algunos guerreros, en especial astrales, portaron atributos de concha.

“Quetzalcóatl lleva orejeras de concha nacarada, pectoral que es el corte de un caracol y pendientes que son pequeños caracoles, y representa a Venus, el astro que acompañaba al Sol en su acto de



Adrián Velázquez Castro ofreció la conferencia “Conociendo el pasado a través de los materiales arqueológicos de concha”, en el Colegio Nacional.

muerte y resurrección; el Sol cada noche era tragado por la Tierra, moría en el inframundo y renacía cada mañana”, comentó.

**DOMINIO DEL MAR**

Velázquez Castro indicó que gracias a las fuentes históricas se sabe que durante el gobierno de Moctezuma I fueron conquistados varios asentamientos de Veracruz, lo que les permitió a los mexicas obtener diferentes especies de conchas como tributo.

“Fray Diego Durán narra que el tlatoani mexica mandó a sus emisarios a que humildemente pidieran conchas para honrar a Huitzilopochtli, no se les conce-

dió y les mataron, ése fue el pretexto que tomó la Triple Alianza para conquistar estos territorios. Durante esa época también conquistaron algunos emplazamientos de la Huasteca”, detalló.

La conquista del Pacífico fue más tardía, señaló. “Se dio durante el reinado de Ahuizotl (1486-1502) y la información más importante que tenemos es lo que narra la Matrícula de Tributos o el Códice Mendocino donde se dice que la provincia de Cihuatlán tributaría semestralmente 800 conchas coloradas a manera de veneración; es la spondylus, una concha roja y espinosa”.

Otra manera forma en que los

mexicas obtuvieron las conchas fue a través del intercambio de larga distancia, por ejemplo, con las rutas existentes hacia el área maya de Campeche y Tabasco.

**OTROS INSTRUMENTOS**

El investigador del INAH mostró algunos ejemplos del trabajo prehispánico de concha fuera de Templo Mayor. Uno de los casos es la prenda hallada en Zacatenco, cerca del metro Indios Verdes, esta indumentaria envolvía el esqueleto de un infante.

Otra mención fueron los pectorales que portaban dos individuos localizados en el Templo de Quetzalcóatl de Teotihuacan, y uno más fue la llamada “coraza de Tula”, una especie de chaleco formado con placas rectangulares de concha, hallado en la sala dos del Palacio Quemado.

“La concha fue útil para la elaboración de muchos tipos de instrumentos de trabajo u objetos utilitarios. Son ejemplos las piezas de la colección que se resguarda en el Museo Nacional de Antropología y que procede de varias excavaciones de la isla de Jaina, Campeche, analizamos los más de 10 mil objetos que tienen resguardados en la bóveda del museo”, dijo Velázquez Castro.

Algunos de los objetos que reúne la colección son recipientes similares a jicaras, tinteros para contener pigmentos (en la zona maya hay representaciones de escritas sosteniendo estos objetos con una mano, mientras con la otra sostienen pinces), punzones o machacadores y malacates.

La concha también fue un tipo de moneda primitiva, añadió el investigador. “En el caso de Mesoamérica, sabemos que tanto los mayas como los mexicas empleaban cuentas de conchas rojas en sus transacciones comerciales y esto lo sabemos por testimonios de las fuentes históricas” ●

## No aguantaría ni un día en las nuevas redacciones: Gay Talese

Gay Talese, una leyenda viva del llamado Nuevo Periodismo, tiene a sus 92 años una prolífica actividad como escritor, y aunque sigue considerándose un reportero, admite que “no duraría ni un día” en una redacción por su aversión al periodismo a corto plazo.

Acaba de publicar ‘Bartleby y yo’ (Alfaguara) y en entrevista en su casa del exclusivo barrio del Upper East Side de Manhattan, donde recibe impecablemente vestido con traje y corbata. “No por venir ustedes, este es mi atuendo de diario”, especifica, coqueto, antes de colocarse su inseparable sombrero para las fotos.

Talese, de origen italiano y

creador junto a Truman Capote, Joan Didion y Norman Mailer de aquel Nuevo Periodismo que hizo furor en los años sesenta y setenta y que se estudió profusamente en las facultades de Comunicación, sigue militando por un periodismo “a fuego lento”, frente al “rápido rápido” que se ha convertido en la norma de la profesión.

“¿Tienes un ‘deadline’ (plazo de entrega)?”, bromea, pues para él el ‘deadline’ es la muerte de la creatividad, siendo un hombre que necesita escribir dos, tres, y hasta cuatro veces un artículo hasta dar con el tono perfecto.

Por paradójico que suene en boca de un periodista, hay dos

cosas que detesta: la grabadora y el entrecomillado. Y lo explica: durante su carrera, nunca se ha conformado con la primera respuesta, y le gusta reformular la pregunta una y otra vez hasta dar con lo que quiere; por otro lado, la cita textual significa rendirse a la voz de otra persona, cuando su ‘marca de la casa’ ha sido que en sus artículos se note su propia voz.

Sigue defendiendo a capa y espada un “periodismo con ambiciones artísticas” que vaya más allá de los hechos desnudos, pero sin desvirtuarlos, pues asegura que siempre ha respetado la exactitud y ha escrito textos verificables • (EFE en Nueva York)



El reportero Gay Talese.

## Claire Becker festeja 30 años de trabajo con muestra en el Museo de la Ciudad de México

“Todos llegaremos al cielo” se inaugura este sábado 27 de abril y ofrece 17 piezas entre esculturas e instalaciones

**Eleana Herrera Montejano**  
academia@cronica.com.mx

“Todos llegaremos al cielo” es una provocación para preguntarnos qué entendemos por cielo: para la artista de origen francés, Claire Becker, esto significa “encontrar el sentido de la vida y tiene que ver mucho con la plenitud, la felicidad”.

A modo de celebración por 30 años de trabajo artístico, la exposición compuesta con piezas de distintos formatos y curada por Michel Blancsubé, inaugura este sábado 27 a las 13:00 en el Museo de la Ciudad de México (Centro Histórico)

Se invita al público a ser curiosos, tocar las piezas, jugar con los dados, asomarse a los agujeros, a los reflejos, a las letras chiquitas y sentarse a leer debajo de las obras para descifrar mensajes y convertir la experiencia en algo personal.

“Más que interactivas -porque no se mueven, ni se transforman-



Una vista de la muestra de Claire Becker.

la obra se hace una cuando tú las usas. Son participativas porque necesitan que tú seas proactiva en tu manera de verlas para entender lo que quieren decir, sea en el tiempo, en posicionarte/en moverte tú o dejar que se mueva la pieza”, detalla la artista.

La pieza que da nombre a la muestra, “Todos llegaremos al cielo” (2007) es una instalación de 6 teléfonos y 1 interfono con sistema de audio, que replica la lógica del juego “Teléfono descompuesto”. Muchas obras también llevan nombres con referencias del cielo y la felicidad, entre las más antiguas está El Espejo

Del Cielo (2005); Si Quieres Llegar Al Cielo I (2007-20) y El Sueño De La Oruga II (2021-24) entre las más actuales.

“Son obras que me han acompañado en mi evolución como artista, pero como ser humano también, porque para mí no hay diferencia”, comparte Claire Becker.

La muestra exhibe 17 piezas entre esculturas e instalaciones interactivas y contemplativas, que abordan lo que significa estar en el mundo y la búsqueda de la felicidad

Su intención principal con esta exposición es que los visitan-

tes se diviertan y “algo les mueva adentro, que recuerden que somos seres vivos y si ya tienes la vida -de por sí es un regalo fabuloso- y si ya tienes la libertad, entonces ¿vas a dedicar tu energía a encajar y hacerte chiquito dentro del lugar que te van a dar? o vas a decir qué tal si fuera más que esto?”, invita.

### ¿TODOS LLEGAREMOS?

“Vivimos en una sociedad que en la que aprendimos a no ser responsables, porque la responsabilidad está muy ligada a la culpabilidad, responsable es culpable, entonces en general preferimos ser víctimas -no tengo la culpa- pero lo que no sabemos es que al no hacernos responsables nos robamos el poder de cambiar”, plantea la artista como preocupación detonante de su búsqueda.

En su concepción del mundo, todos nacemos como orugas: en un cuerpo físico, en la tierra, con necesidades y una mente muy limitada, “solamente nos podemos primero dedicar a lo básico y vamos evolucionando hasta poder imaginar qué sería la vida, si podríamos ser libres, volar hacia todo lo que queramos etcétera”.

Por ello le interesa llamar la atención a lo que sucede entre el estado oruga y la mariposa, “hay una transformación de la

que no nos hablan ni en la escuela, muy poco en el cine y en general en la sociedad de consumo, porque no les interesa que haya esta liberación. Es un proceso que tenemos que buscar por nosotros mismos”, opina.

### ¿QUIÉN ES LA ARTISTA?

Claire Becker vive en México desde hace 27 años. Es una artista multidisciplinaria que ha participado en más de 120 exposiciones en museos, galerías, espacios públicos y ferias de arte contemporáneo en diversos países de Europa, Asia, América y en Australia.

Entre sus muestras más recientes están “El amor está en el aire que respiramos”, que inició en el Senado de la República y se exhibe actualmente en Club France; “Líneas de vida”, instalación colgante en el Museo Archivo de la Fotografía (MAF); y “La mesa puesta” en la galería pública de la estación de metro Tacuba.

Asimismo, actualmente presenta obra en Bermondsey gallery (Londres), en colaboración con Latin Hands, así como en Galería Baga 06, en la CDMX.

Todos llegaremos al cielo se puede visitar en el Museo de la Ciudad de México hasta el 30 de junio 2024, de martes a domingo en un horario de 10:00 a 18:00 horas •

# Por sistema para detección temprana de bruxismo, premian a estudiante de UNAM



UNAM

**Claudia Ivonne Rodríguez es la primera latinoamericana en ganar el premio John Gray, de la Asociación Internacional para la Investigación Dental.**

La gente se acostumbra a vivir con una mandíbula que les truena, se atora y les duele: Claudia Rodríguez

## Innovación

**Antimio Cruz**

antimioadrian@gmail.com

El rechinar o choque de dientes que experimentan algunas personas al dormir y que médicamente se llama bruxismo podrá ser diagnosticado de manera más temprana y con mayor precisión, gracias a una investigación y una innovación realizadas en México por Claudia Ivonne Rodríguez Castañeda, alumna de doctorado en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

La universitaria mexicana creó y aplicó un electromiógrafo digital que mide los efectos musculares del bruxismo. Gracias a la importancia de esta aportación este trabajo de investigación obtuvo el

Premio de la Sociedad Española de Disfunción Cráneo-mandibular y Dolor Orofacial, SEDCYDO.

El reconocimiento le fue otorgado en el I Simposio Internacional de Bruxismo, efectuado en la Universidad Complutense de Madrid. Rodríguez Castañeda recibió el reconocimiento en coautoría con los académicos de la UNAM, Fernando Ángeles Medina, Julio Morales González, Luis Antonio García y Nicolás Pacheco.

### PRIMERA LATINOAMERICANA

Otro de los reconocimientos que ha obtenido Claudia Ivonne Rodríguez fue la beca John Gray, de la Asociación Internacional para la Investigación Dental (IADR, por sus siglas en inglés). La alumna de doctorado de la UNAM es la primera latinoamericana en recibir el premio John Gray Fellowship, que se otorga cada dos años a un proyecto de investigación internacional que beneficie la salud dental de la población. Hasta ahora lo habían recibido sólo estudiantes de posgrado de Corea, Japón, Irlanda, Israel, Turquía y China.

Claudia Rodríguez Castañeda realizará estancias en Uruguay, donde compartirá la experiencia del uso de dispositivos desarrollados en la UNAM para el diagnóstico y tratamiento de padeci-

mientos dentales.

Como parte de su proyecto "Evaluación de los cambios en las diferencias electromiográficas de los músculos maseteros durante la terapia de desprogramación en ortodoncia", la universitaria mexicana trabaja en colaboración con Marcelo Kreiner, de la Universidad de la República, y uno de los especialistas de mayor prestigio a nivel mundial en dolor orofacial y trastornos temporomandibulares.

### DOLOR OROFACIAL

Entre 40 y 65 por ciento de la población mundial sufre trastornos en la articulación temporomandibular y dolor orofacial, y el seis por ciento de los casos llega a ser un problema crónico. "La gente se acostumbra a vivir con una mandíbula que les truena, se atora y les duele, así que deja de prestarle atención y no se atiende", dijo la ortodoncista.

Este padecimiento tiene múltiples causas: caries, mala posición dental, infecciones dentales, uso de prótesis mal ajustadas, estrés y trauma dental, entre otras.

En colaboración con la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES-Iztacala) de la UNAM, y con el Centro de Investigación y Estudios Avanzados (Cinvestav), desde hace 11 años el Laboratorio de Fi-

### Aniversario

#### Celebró 120 años la Facultad de Odontología de la UNAM

La Facultad de Odontología (FO), nacida en 1904, celebró esta semana su aniversario 120, reconocida como un referente de la enseñanza e investigación odontológica a nivel nacional, regional e internacional. Este centro de estudios nació como el Consultorio Nacional de Enseñanza Dental, y durante más de un siglo ha sido un crisol donde convergen la innovación, el compromiso social y el rigor académico, como aseguró el rector de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas. La Facultad extiende sus brazos hacia los más vulnerables, mediante brigadas de salud bucodental, en las que atiende a más de 18 mil pacientes al año, remarcó.

siología de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Odontología ha desarrollado tres equipos que permiten diagnósticos, tratamientos oportunos y certeros.

Uno de ellos es el electromiógrafo digital, que mediante sensores que se colocan de forma externa es posible determinar la actividad muscular tanto en reposo como en función.

Otro es un sistema de análisis oclusal, que se coloca en la boca del paciente y permite al odontólogo saber la fuerza de la mordida ejercida en los dientes.

Y el reflexímetro digital, con capacidad de evaluar la función masticatoria midiendo el tiempo de respuesta del sistema nervioso central ante algún estímulo.

Fernando Ángeles Medina, titular del Laboratorio, detalló que estos equipos, en proceso de patente, han beneficiado a más de dos mil pacientes en México. Indicó que han probado su eficacia en el diagnóstico de bruxismo (apretar demasiado los dientes y hacerlos rechinar), apnea del sueño y dolor temporomandibular.

La IADR agrupa a 11 mil odontólogos de todo el mundo y su objetivo es apoyar la investigación sobre salud bucodental y difundir los resultados a nivel mundial.

**"El dolor orofacial tiene múltiples causas: caries, mala posición dental, infecciones dentales, uso de prótesis mal ajustadas, estrés y trauma dental": Claudia Rodríguez Castañeda**

**"La gente se acostumbra a vivir con una mandíbula que les truena, se atora y les duele, así que deja de prestarle atención y no se atiende": Claudia Rodríguez Castañeda**

# Apoyo a Palestina se hace oír ya en 60 universidades de Estados Unidos

Manifestaciones y más de 500 detenidos avivan la presión sobre el presidente Joe Biden para que retire su apoyo a Israel

## Protestas propalestinas

**Alan Rodríguez**

arodriguez@cronica.com.mx

El conflicto en Gaza, la crisis humanitaria en la región, comienza a incomodar cada vez más. A sacar espinas en el presente del planeta. El mundo pide un alto. Y por eso se incrementan las protestas EU en contra de la guerra. Ya van 60 universidades y más de 500 detenidos en los últimos días, en este movimiento que incrementa la presión sobre el presidente estadounidense, Joe Biden, para que retire su apoyo a Israel.

Hace una semana la policía quiso desalojar una acampada en favor de los palestinos en el campus de la Universidad de Columbia en Nueva York. Ahora las quejas llegaron a 60 espacios universitarios, según el recuento de este viernes del diario *The New York Times*, elaborado con base en publicaciones en redes sociales y medios locales.

Como resultado, unas 500 personas han sido ya detenidas. Los últimos arrestos se dieron en la Universidad Estatal de Ohio, donde fueron detenidos 36 manifestantes, y en la Universidad Estatal de Arizona, donde hubo este viernes varias detenciones, de acuerdo a la cadena local afiliada a ABC.

Mientras tanto, los 57 estudiantes de la Universidad de Texas, en Austin, que habían sido arrestados esta semana vieron cómo la Fiscalía desestimaba este viernes los cargos en su contra por entrada ilegal al campus.

### MEDIDAS COERCITIVAS

Dentro de los campus también se han tomado medidas coercitivas para acabar con las protestas. Por ejemplo, la propia Universidad de Texas anunció este viernes en un comunicado que había “suspendido temporalmente” al Comité de Solidaridad de Palestina, organizador de las manifestaciones en ese claustro.

También prohibió a los estudiantes que fueron detenidos el acceso al recinto universitario.

Además, la universidad privada George Washington, situada en el centro de la capital estadounidense, advirtió a los estudiantes que el jueves iniciaron una acampada, que cualquiera que permanezca en el campus puede ser suspendido temporal-



Manifestación propalestina en el campus de la Universidad de California en Berkeley.

mente y recibir una prohibición administrativa de acceso.

Asimismo, la Universidad de Florida (UF) amenazó este viernes con la suspensión y hasta con una expulsión de tres años a los estudiantes que se manifiesten en el campus.

Pese a los intentos por reprimirlas, las protestas siguen apareciendo en los escenarios universitarios de todo el país.

Este viernes, más de 75 estudiantes montaron un campamento en la Universidad de Carolina del Norte en Chapel Hill, con una gran pancarta en la que se puede leer: ‘¿Qué has hecho tú para acabar con el genocidio?’, según fotos del diario local *The Daily Tar Heel*.

Además, los legisladores Alexandria Ocasio-Cortez y Jamaal Bowman, que representan distritos de Nueva York y lideran el ala progresista del Partido Demócrata, visitaron este viernes el campus de la Universidad de Columbia para mostrar su solidaridad con los estudiantes.

“Cualquier líder que haya recurrido al uso de la fuerza y la violencia contra personas que se manifiestan pacíficamente debería sentir una profunda vergüenza”, argumentó Ocasio-Cortez en declaraciones al diario estudiantil *Bwog*.

### UN PRECEDENTE EN LOS 80

Las protestas han sido convocadas por distintos grupos, aunque la mayoría tienen como objetivo mostrar su oposición a la guerra en Gaza, que ya ha cobrado más

## Protestas propalestinas

### La ONU respeta

En relación con las protestas en Eu a favor de Palestina, el portavoz de la Secretaría General de la ONU, Farhan Haq, ha puesto por delante el derecho de manifestarse.

“La postura básica de la ONU ha sido siempre respetar el derecho de la gente a manifestarse pacíficamente. (Algunas) protestas pueden haber sido utilizadas por distintos individuos para llegar al discurso de odio o antisemitismo, y estamos contra eso, pero la manifestación pacífica es uno de los derechos fundamentales”, recordó Haq.

Dentro de EU, la clase política se ha posicionado en su mayoría en contra de las protestas y han magnificado los incidentes contados de antisemitismo, a no confundir con las críticas a la guerra en Gaza y al estado de Israel, en las que participan también grupos judíos de izquierda, el mayor de ellos llamado ‘Voces judías por la paz’, muy activo en los campus.

Por otra parte, el Partido Republicano está tratando de sacar rédito político de la situación.

de 34,000 vidas, y expresar su rechazo al apoyo incondicional que presta Biden al Gobierno del primer ministro israelí, Benjamín Nentanyahu.

Además, los manifestantes exigen que las universidades eliminen las inversiones que mantienen en fabricantes de armas, ya que no desean que el dinero que pagan con sus matrículas vaya a alimentar el conflicto en Gaza.

Hay un precedente histórico de este tipo de movimientos estudiantiles. En la década de 1980, los estudiantes de EU lograron que algunas universidades eliminaran las inversiones que tenían en negocios de Sudáfrica en la época del Apartheid.

Estas protestas han cobrado una mayor relevancia al producirse en un año electoral y en un momento en el que el presidente demócrata, Joe Biden, está intentando captar el voto joven para vencer en las elecciones de noviembre a su rival republicano Donald Trump ●

**Dentro de los campus también se han tomado medidas coercitivas para acabar con las protestas**

**Los manifestantes exigen que las universidades eliminen las inversiones que mantienen en fabricantes de armas**



# Trump acepta reto de Biden, propone debate presidencial en la Casa Blanca

“Estaré encantado”, dijo el presidente. “Estoy listo... pero a él no lo veo así”, afirmó el exmandatario

**Alan Rodríguez**

arodriguez@cronica.com.mx

El presidente estadounidense, Joe Biden, anunció este viernes que está dispuesto a participar en un debate televisivo con el exmandatario republicano Donald Trump, su futuro rival en las elecciones de noviembre.

Es la primera vez que Biden nos se raja a enfrentarse sobre el escenario con Trump, ya que anteriormente había evitado comprometerse a debatir y había condicionado su participación en los debates al “comportamiento” de su futuro rival republicano.

Más tarde, Trump aceptó la propuesta de debate lanzada por el actual jefe del Ejecutivo de EU, y propuso que se celebre en la Casa Blanca cualquier día entre el lunes y el viernes de la semana que viene.

“Estoy dispuesto a hacerlo el lunes por la noche, el martes por la noche, el miércoles por la noche, el jueves por la noche o el viernes por la noche, en la televisión nacional (...) Lo haremos en la Casa Blanca. Eso sería muy cómodo en realidad”, afirmó Trump a las afueras del tribunal de Nueva York donde se le juzga por la vía penal.

Biden hizo el anuncio en respuesta a una pregunta del popular locutor de radio Howard



El anuncio del debate llega en medio de una gran presión de grandes medios del país.

Stern durante una entrevista en su programa ‘The Howard Stern Show’ en Nueva York.

Cuando Stern preguntó a Biden si participaría en un debate con su antecesor antes de las elecciones de noviembre, respondió: “Lo haré, en algún lugar, no sé cuándo, pero estaré encantado de debatir con él”.

**“NO CREO QUE ÉL DEBATA”: TRUMP**  
El exmandatario republicano, al que se le está juzgando en esa corte por falsificar registros contables para comprar el silencio de una actriz porno y proteger su campaña electoral de 2016, retó una y otra vez a Biden en su comparecencia: “Estoy listo. Solo dime dónde”, aseguró para añadir que estaría disponible “incluso esta noche” (del viernes 26).

“Él (Biden) dijo ‘Me encanta-

ría debatir’, pero no creo que debata. No creo que tenga esa seguridad. Así están las cosas. Estoy listo, dispuesto y me veo capaz, pero a él no lo veo así. Quizás la semana que viene acepte, pero lo dudo”, expresó Trump.

Además, volvió a referirse al proceso que tiene abierto en el tribunal de Nueva York, que concluye este viernes su segunda semana, como un “ataque” en su contra con motivaciones políticas y “bien coordinado”.

“Estoy aquí por una acusación de Biden para tratar de ganar las elecciones. Yo lo invité a que viniera al tribunal”, comentó el político republicano.

Hasta ahora, la campaña de Biden había puesto en duda la capacidad de Trump para respetar las normas establecidas en un eventual debate y, hasta el momento, su campaña no

había concretado ningún plan al respecto.

El anuncio del presidente llega en medio de una gran presión por parte de grandes medios de comunicación del país, como la agencia The Associated Press y las cadenas CBS, CNN, Fox y ABC, que este mismo mes publicaron una carta abierta exhortando a Biden y Trump a participar en debates televisados antes de los comicios.

“¡El corrupto Joe Biden acaba de anunciar que está dispuesto a debatir! Todo el mundo sabe que en realidad no lo dice en serio, pero en caso de que lo esté diciendo en serio, yo respondo, EN CUALQUIER PARTE, EN CUALQUIER MOMENTO, EN CUALQUIER LUGAR, una vieja expresión utilizada por los Luchadores”, dijo en su red social Truth Social.

## Trump Media

### Se desploma

Trump Media, la empresa del republicano Donald Trump, ha perdido en torno al 30 % de su valor en bolsa desde que debutó hace un mes en el índice Nasdaq, sujeta al vaivén de los especuladores y de la situación judicial del expresidente.

Trump Media & Technology Group (TMTG), su nombre completo, salió al mercado el 26 de marzo al fusionarse con Digital World Acquisition Corp.

Los fundamentos financieros que TMTG ha divulgado hasta ahora pintan una imagen nada halagüeña: pérdidas de 58 mdd en 2023, previsiones de números rojos en el futuro y el reconocimiento de unos débiles controles internos.

En cuanto a la propuesta de Biden, es la primera vez que el presidente dice explícitamente que está por la labor de sentarse a debatir con Trump, ya que anteriormente había evitado comprometerse y había condicionado su participación al “comportamiento” de su futuro rival republicano.

En EU, los debates están organizados por la Comisión no partidista sobre Debates Presidenciales, que ha ya fijado tres debates presidenciales para septiembre y octubre en Texas, Virginia y Utah.

## RD Congo exige a Apple dejar de extraer “minerales de sangre”

El Gobierno de la República Democrática del Congo (RDC) hizo un llamado este viernes a Apple para que tome medidas urgentes destinadas a dejar de utilizar “minerales extraídos ilegalmente y en violación de

los derechos humanos” en sus productos.

Este pedido surge luego de la publicación de un informe realizado por un bufete de abogados que acusa a Ruanda, país vecino, de comerciar con lo que se cono-

ce como “minerales de sangre” provenientes del Congo.

Según el comunicado emitido por el Ministerio de Comunicación de la RDC, el informe destaca las graves violaciones de derechos humanos sufridas por las poblaciones en las regiones mineras, señalando una realidad que clama por atención: “Todos ven las masacres en el este del Congo, pero todos guardan silencio”.

El gobierno congoleño exige respuestas claras por parte de Apple y sus subsidiarias en Francia en un plazo de tres semanas.

El informe, elaborado por los bufetes de abogados Amsterdam & Partners LLP (con sede en Washington y Londres) y Bourdon & Associé (con sede en París), investigó cómo Ruanda se está beneficiando de los minerales del Congo, según el encargo de las autoridades congoleñas.

**APPLE Y LA EXTRACCIÓN ILEGAL**  
El gobierno de Kinshasa lamenta que Apple esté utilizando minerales como estaño, tantalio y tungsteno, adquiridos principalmente en Ruanda, a pesar de la escasa existencia de estos recur-

sos en ese país.

Se afirma que muchos de estos minerales llegan a Ruanda de manera ilegal, evadiendo los controles destinados a evitar que las materias primas financien a grupos armados.

Estas prácticas ilegales, según el gobierno congoleño, alimentan la violencia y exacerban las crisis humanitarias y ambientales en el territorio congoleño. Se insiste en la necesidad urgente de una transparencia total y una mayor responsabilidad en la gestión de los recursos minerales. (Alan Rodríguez/EFE)

# ONU denuncia arrestos y acoso por no usar el velo en Irán

Condema las “detenciones generalizadas” y cierre de negocios por “no hacer respetar” la ley

**EFE**  
Ginebra

La nueva campaña lanzada por el régimen iraní para imponer el uso del velo o hiyab está causando “generalizadas detenciones y acosos a mujeres y niñas”, muchas de ellas adolescentes, denunció este viernes la Oficina de Naciones Unidas para los Derechos Humanos.

Muchas de las detenidas y acosadas tienen entre 15 y 17 años, indicó en rueda de prensa el portavoz de la oficina Jeremy Laurence, quien agregó que la campaña también ha conllevado el cierre de cientos de tiendas y negocios por no aplicar estrictamente las leyes que obligan a llevar velo.

Del mismo modo, se están



FOTO: NCR-IRAN.ORG

Muchas de las detenidas y acosadas tienen entre 15 y 17 años, indicó el portavoz de la ONU.

utilizando cámaras de vigilancia para observar si las mujeres cumplen las normas sobre el hiyab, subrayó el portavoz de la oficina que dirige el alto comisionado Volker Türk.

“El alto comisionado urge al Gobierno iraní a que elimine todas las formas de violencia y discriminación basada en el género, revisando o retirando perjudiciales leyes, políticas y prácticas”, señaló el portavoz.

## PIDEN LIBERACIÓN DE RAPERÓ

Laurence también citó a Türk para urgir a Irán a revocar la reciente sentencia a muerte del rapero iraní Tomaj Salehi, acusado de “propaganda contra el Estado” por criticar el trato de las autoridades tras su detención en las protestas desatadas por la muerte de Mahsa Amini.

El portavoz, quien pidió la liberación inmediata e incondicional del cantante, recordó que nueve hombres han sido ya ejecutados en Irán en relación con las protestas iniciadas en 2022 tras la muerte de Amini bajo custodia, después de haber sido detenida por no llevar correctamente el velo.

La fuente oficial subrayó también la preocupación de la oficina de Naciones Unidas por proyectos de ley en Irán que podrían suponer penas de prisión de hasta 10 años y castigos corporales por no cumplir los estrictos códigos de vestimenta del régimen islámico.

# Red internacional restaurará 13 importantes lagos del planeta

«Living Lakes» rescatará humedales en América, África y Asia. Entre ellos, el Lago de Chapala

**Alan Rodríguez / EFE**  
arodriguez@cronica.com.mx

La organización Global Nature, junto con otras 13 entidades agrupadas en la red internacional «Living Lakes», se ha propuesto restaurar 13 lagos ubicados en 10 países de América, África y Asia, como parte del proyecto Biodiversidad y Clima

Algunos de estos humedales son reconocidos como reservas

de agua dulce de importancia global, como el lago Titicaca en la frontera entre Perú y Bolivia, situado a 4,000 metros sobre el nivel del mar en la cordillera de Los Andes.

También la laguna de Fúquene en Colombia, el lago Malawi compartido por Malawi, Mozambique y Tanzania, y la laguna Bay en Filipinas.

## LAGO DE CHAPALA, EN LA LISTA

Según un comunicado de Global Nature, el proyecto Biodiversidad y Clima se está llevando a cabo en 10 países, incluyendo Camboya, Colombia, la India, Malawi, Perú, Filipinas, Ruanda, Sudáfrica y Sri Lanka, con el objetivo de detener el deterioro que están experimen-

tando los humedales en la actualidad.

En el caso de México, la organización tiene contemplado al Lago de Chapala, el lago natural más grande del país y uno de los más grandes de América Latina. Un ecosistema lacustre único y antiguo, uno de los más antiguos del planeta.

Según estimaciones de Global Nature, en el último siglo se ha perdido hasta el 60% de estos importantes espacios naturales.

La iniciativa se ha embarcado en un proyecto de cooperación ambicioso para mejorar la conservación de grandes masas de agua en el mundo, que se encuentran en una situación crítica en muchos países y que a menudo no reciben la atención



FOTO TOMADA DE LIVINGLAKES.ORG

El lago de Chapala, uno de los más grandes de América Latina.

adecuada, según Amanda del Río, directora adjunta de Fundación Global Nature.

El proyecto Biodiversidad y Clima abarca países de tres con-

tinentes con el objetivo de combatir el cambio climático y garantizar la salud y el uso sostenible de uno de los ecosistemas más amenazados del planeta.

# DLD: “Los cambios de pensamiento generacionales para nosotros han sido un oráculo”

Facebook

La banda originaria del Estado de México con 25 años de trayectoria ha confirmado que el “Tour Ocho” llega al Palacio de los Deportes en julio del 2024

## Música

**Alinne Fragoso**

X:@laura\_alinne

A lo largo de ocho discos, desde su inicio con Dildo en 1998, y luego bajo el nombre de DLD para evitar problemas legales y herir susceptibilidades, la banda ha logrado crear su propio estilo dentro del pop rock. Entre sintetizadores y riffs de guitarra, Francisco Familiar, Erick Neville y Edgar Hansen Otero ‘Pijey’, han ido madurando sus letras en las que nos hablan del amor, las despedidas, el disfrutar la vida y en *Ocho*, su último disco, es un recorrido donde tocan temas sobre la muerte, la violencia de género y la esperanza para seguir adelante.

Desde su lanzamiento en marzo del 2023, su octavo disco los ha llevado de gira en diferentes ciudades de México y Estados Unidos, recintos importantes y festivales como Tecate Pa'l Norte, Caminante Fest y Tecate Coordinada. En la Ciudad de México, después de su exitosa presentación en el Auditorio Nacional, han confirmado un concierto en el Palacio de los Deportes para el 12 de julio de 2024.

En entrevista con Edgar Hansen, bajista y fundador de DLD para *Crónica Escenario* compartió sus reflexiones sobre el disco y la importancia de compartir mensajes a través de la música que tengan un sentido social. “Con un pensamiento se puede hacer un cambio. Hay muchas cosas que están ya metidas en nuestro software por ideologías que tenían nuestros papás y abuelos, pero todo va evolucionando. Lo primordial en este cambio de pensamiento es que seamos respetuosos con los otros y con nosotros mismos”, señaló.

“Somos de una generación que vivió la llegada del internet. Comprendemos que la generación anterior no tuvo acceso a la información que nosotros tenemos. Hemos podido ver cosas increíbles y aprender también de los errores, pero aún así nos encontramos cargando piedras que no nos corresponden. No tenemos que actuar, ni repetir discursos obsoletos. Esos cambios de pensamiento generacionales



“Uso el escenario como una liberación. Todo el espectáculo es para mí poder sanar”, finalizó Edgar Hansen.

para nosotros han sido un oráculo para mejorar”, destacó.

Hablando del sonido del disco, en sus últimas producciones DLD destacan los ritmos con los que presentaron el proyecto con pop rock, rock alternativo y electrónica. Sin embargo, se han dado la oportunidad de experimentar con elementos de otros géneros como del regional mexicano en “No puede para de soñar”, una colaboración con Nunca Jamás y el rap en “Tóxico”, tema a lado de Yoss Bones que cierra *Ocho*.

“Ya no estamos tan inmersos en otros universos, en el sentido de estar buscando influencias, más bien estamos totalmente trabajando en nosotros mismos para crear sonidos con un contexto rítmico fuerte. *Ocho* tiene mucho de eso. Fue un disco que se hizo con canciones que creamos años antes de la pandemia, composiciones que hicimos durante y otras que se añadieron post-pandemia. Es complicado todo lo que pasamos, pero también plasmar la importancia de disfrutar del momento”, explicó.

Las portadas de los álbumes de DLD no han tenido una tendencia particular, navegan en fotografías impactantes como en *Por encima*, conceptos más minimalistas como en *Primario* y referencias a la tecnología como en *Futura*. Para *Ocho*, tomaron el concepto de los Rorschach, las pruebas

psicológicas donde se muestran manchas de tinta y el paciente menciona cuál es la forma que encuentra.

“Los psicólogos le preguntan a los pacientes ¿Qué es lo que ves? Y el paciente da su discurso. Cada canción tiene su propio Rorschach y el escucha va a pensar lo que quiera pensar y liberar lo que quiera liberar. Vas a ver lo que tú quieras ver”, explicó Hansen.

De las diez canciones del disco, el bajista destacó que su favorita es “El accidente”. “Salió en el preciso momento cuando entramos a la pandemia, era una situación emocional que nos abarcaba a todos, estábamos todos jugando en esa misma cancha. Esta canción habla de las situaciones que ocurren de repente y propician grandes cambios. A veces hay que salirse del status quo, la verdad es que los accidentes no siempre son malos, hay cosas positivas dentro de lo negativo”, señaló.

Sobre el show, ‘Pijey’ comentó que se centra en *Ocho*, pero también va de la mano con *Trascender*, un disco que lanzaron justo cuando inició la pandemia. De alguna manera, la narrativa de ambos discos cuadran como una saga. Después de esta parte, se dejan llevar por la nostalgia de temas como “Dixie”, “Por siempre”, “Un vicio caro es el amor”, “Arsénico” y otros temas con los que han marcado a sus fans.

“Las canciones se van transmitiendo de

generación en generación. Se vuelven clásicos. Es muy padre ver cómo de repente hay mucha gente que nos sigue de aspecto muy joven. Hemos visto, por ejemplo, niños de hasta diez y quince años que asisten a los conciertos. No hemos forzado nada, todo ha sido muy orgánico y estamos muy felices de que así sea”, comentó.

Con más de dos décadas de trayectoria DLD continúa conectando con su público a través de su estilo que destaca con rock y se atreve a integrar nuevos sonidos junto con letras llenas de sensibilidad. Su gira *Ocho* continúa con fechas en ciudades de Estados Unidos como Oakland, Los Ángeles y Nueva York para llegar el 12 de julio al Palacio de los Deportes. “Uso el escenario como una liberación. Todo el espectáculo es para mí poder sanar”, finalizó Edgar Hansen.

**“Ya no estamos tan inmersos en otros universos, en el sentido de estar buscando influencias, más bien estamos totalmente trabajando en nosotros mismos para crear sonidos con un contexto rítmico fuerte”**

# Sociedad



## Casi imperceptible PRESENCIA DE CENTROAMERICANOS

PANORAMA

► Reducen su presencia abordo del tren carguero en la región de Irolo, donde anteriormente cruza hasta 300 personas diariamente

[ MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ ]

Migrantes centroamericanos reducen su presencia abordo del tren carguero en la región de Irolo, donde anteriormente cruza hasta 300 personas diariamente.

Los indocumentados han encontrado otras rutas para transitar hacia el norte del país proveniente del sureste de México, disminuyendo también la posibilidad de que algunas personas se quedarán por algún tiempo en la zona de Tepeapulco y municipios cercanos.

Habitantes de la vieja estación de Irolo informaron que el tren ha dejado de circular de manera consecutiva en la zona, mismo que transportaba a migrantes desde el estado de Chiapas hasta la Ciudad de México.

Dijeron que los migrantes viajaban a bordo de este sistema de transporte en su afán de llegar hasta la frontera de México con los Estados Unidos, para intentar

sortear a la policía migratoria y llegar a alguno de los estados del país del norte.

"Hasta el año 2021, el tren pasaba hasta tres veces por semana en esta estación rumbo a la Ciudad de México; no obstante, en la actualidad ha disminuido la presencia del tren carguero así como la cantidad de centroamericanos que viajan a bordo del mismo".

Raciel Hernández Salgado, quien en su momento promovió la existencia de la desaparecida Casa del Migrante, explicó que esta situación también ha reducido la presencia de migrantes en municipios como Apan, Almoloya, Emiliano Zapata y Tepeapulco, donde incluso ya había presencia permanente de indocumentados.

"Es un hecho que la migración de esta zona ha ido a menos de manera notoria, es evidente que cuando el tren llega a pasar a bordo viajan máximo 30 personas, cuando anteriormente el tránsito de indocumentados era de 200 a 300 personas".



RECURSOS. Los indocumentados han encontrado otras rutas para transitar hacia el norte del país proveniente del sureste de México, disminuyendo también la posibilidad de que algunas personas se quedarán por algún tiempo en la zona de Tepeapulco y municipios cercanos.

Dio a conocer que actualmente esta situación favoreció a muchos de los habitantes del lugar queda durante años manifestaron su descontento por la presencia de los migrantes a quienes en repetidas ocasiones señalaron de ser responsables de la consecución de algunos delitos.

También advirtió que al disminuir la cantidad de personas que se dirigen hacia la capital del país a bordo del tren, también redujeron las posibilidades de reabrir un punto de atención a estas personas como en antaño.

Por último, insistió en que, de acuerdo con los propios habitantes, desde que es un prácticamente nula la presencia de indocumentados, ha bajado la incidencia, así como la presencia de personas de aquellos países en situación de calle y que se quedaban en el lugar.

PROTECCIÓN CIVIL

## Seguridad para celebrar el Día del Niño y la Niña

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

■ Para salvaguardar la integridad de los asistentes, personal de la Subsecretaría de Protección Civil y Gestión de Riesgos se dio cita en las instalaciones de la feria en la capital hidalguense para supervisar que todo se encontrara en regla y orden durante los dos días que duraron los festejos para celebrar a los niños y niñas.

De forma prevista, la briga-

da de gestión de riesgos corroboró el correcto manejo y funcionamiento de los juegos mecánicos, de las instalaciones eléctricas en general y, particularmente, de las instalaciones de gas en el área de alimentos, para evitar cualquier clase de riesgo; de igual manera revisaron el montaje de templetos. Cabe destacar que para garantizar la seguridad de la niñez en los juegos inflables, se emi-

tieron algunas recomendaciones para evitar el sobrecalentamiento en conexiones y extensiones eléctricas.

Los elementos de Protección Civil Estatal estuvieron coordinados con paramédicos y trabajadores de la salud presentes en el lugar, para la atención pertinente, de ser requerida.

Durante los dos días de evento, el personal designado se mantuvo pendiente de que se respetara el aforo en todas las áreas, así como del ingreso y salida de los menores y sus padres para evitar conglomeraciones y agilizar el desalojo del espacio.

TULANCINGO

## Cierre de calles el sábado 27 de abril

■ La Secretaría de Seguridad Ciudadana de Tulancingo, a través de la Dirección de Movilidad y Transporte comunicaron que desde las 00:00 horas del sábado 27 de abril y hasta las 20:00 horas del domingo 28 de abril se establecerá un operativo especial para orientar la vialidad con motivo del evento del Día de la Niña y niño.

En lo que confiere al sábado se tiene previsto el cierre de la calle Colegio Militar hasta Pri-

mero de mayo debido al ingreso e instalación de juegos mecánicos, así como estructuras que serán utilizadas para la actividad ya descrita anteriormente.

El domingo 28 de abril desde las 6:00 horas permanecerá cerrada la calle de 27 de septiembre, así como estación del ferrocarril y Bicentenario además de Morelos, Corregidora con dirección a calzada 5 de mayo, además de Juárez desde corregidora hasta Bravo.

Asimismo, Hidalgo a 21 de marzo y a estos cierres se suman los de Zaragoza e Independencia hasta Doria. (Staff Crónica Hidalgo)

ESPECIAL