



ESTATAL | 7

TEEH amonestó al aspirante a candidato independiente porque colocó propaganda en estructura del Tuzobús

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]



ESTATAL | 5

Compromete Jorge Reyes, de llegar a la alcaldía, respaldar a los locatarios de los mercados en Pachuca

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.00
Euro (€)	18.05
Libra (£)	21.11

*Fuente: CitiBanamex

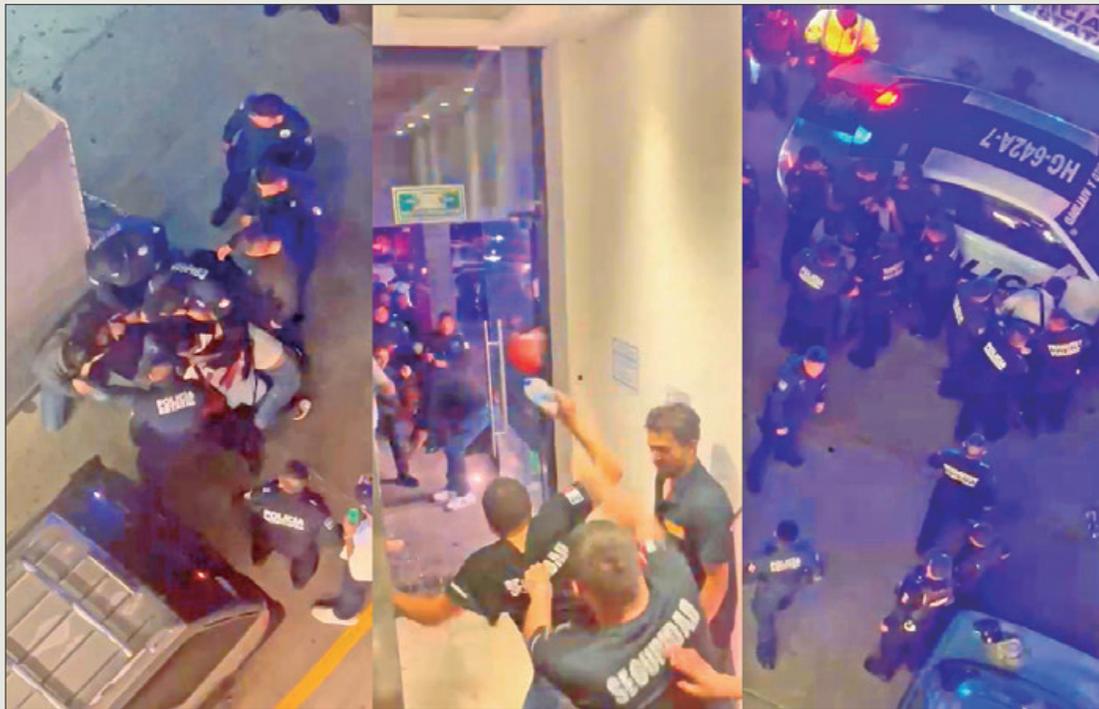
PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza

SÁBADO 18
MAYO 2024
AÑO 15 Nº 5476

CRÓNICA LA/ DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Aunque usted no lo crea: aún hay candidatos sin empezar campaña



La madrugada de este viernes se presentó una riña en un bar de la zona plateada de Pachuca, el cual dejó varias personas lesionadas. Al arribar al lugar, los policías municipales fueron agredidos por el personal de Seguridad del establecimiento.

Una riña motivó cierre de bar; incumplimientos en Pachuca .9

REDES SOCIALES

■ Faltan 15 días para comicios: demora es porque desde el IEEH rechazaron o reservaron postulaciones el 20 de abril pasado; *detalles*

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Faltan 12 días para concluir campañas y todavía hay candidatos a presidentes municipales, síndicos o regidores, tanto propietarios y suplentes, que no inician sus actividades proselitistas debido a que les rechazaron o reservaron sus postulaciones desde el pasado 20 de abril. Desde 19, 20, 21 y 22 de abril, cuando el Consejo General del Instituto Estatal Electoral (IEEH) discutió y aprobó los registros de planillas municipales, algunas consejerías alertaron sobre la falta de información y anexos en los acuerdos para constatar que las personas inscritas cumplieran con los requisitos legales y constitucionales, así como las constancias para acreditar su pertenencia a las diferentes acciones afirmativas. **.3**

Claudia Sheinbaum defiende a comunidad de la diversidad sexual

■ Respaldó a la comunidad LGBTIQ+, a través de un video en redes, donde dijo que 4T lucha por derechos de todas, todos y todes **.5**



ESTATAL | 9

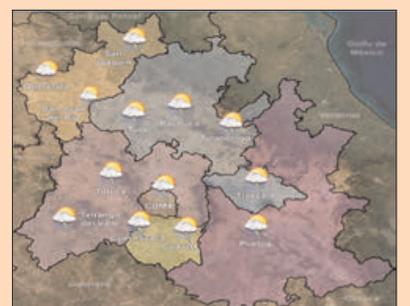
Durante los primeros cinco meses de 2024 bajan ventas de viajes, 30%: consecuencia de incertidumbre electoral

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]



ESTATAL | 11

Figura Mosaico CTI como una feria de divulgación para dotar de herramientas para ser mejores candidatos al SNI; labores del Citnova



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronichidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



ESQUEMA

Solicitaron la aplicación del protocolo de seguridad, por ahora, 19 candidatos a cargos locales y uno para diputación federal de la mayoría de los partidos políticos, incluso aspirantes independientes, hasta el momento arribaron ese número de solicitudes tanto al Instituto Estatal Electoral (IEEH) como al Instituto Nacional Electoral (INE) para que informen a las autoridades en materia de seguridad y determinen el tipo protección que otorgarán durante campañas. Aquellos candidatos a diputados locales y 84 ayuntamientos que requieran protección formalizarán el documento ante el IEEH, una vez recibida la solicitud informarán a la Secretaría de Gobierno, de Seguridad Pública (SSPH), así como la Procuraduría General de Justicia del Estado (PGJEH) a fin de brindar la protección y seguridad coordinadamente.

DÍAS SIN SOMBRA

Como ocurrió ayer, 17 de mayo, a la 13:03 horas; el 25 de julio, casi a la misma hora, hora del centro de México, tendrá verificativo el próximo día sin sombra (este fenómeno también llamado paso cenital del Sol sucede cuando este astro se posiciona en el punto más alto de la bóveda celesta, es decir: en posición cenital. Desde esa posición, la luz solar proyectada sobre la superficie terrestre no produce sombra alguna).



Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



LAURA GONZÁLEZ

Como coordinadora estatal de Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Laura Silvia González Quintos, privilegia la comunicación con los involucrados para trabajar armónicamente en las tareas concernientes a los censos económicos: de su óptima realización derivarán datos importantes para mejorar en la materia.

abajo



SENÓN NAVARRO

Bien dicen que hay de reclamos a reclamos y es que el alcalde de Yahualica acumula varios comentarios negativos porque al cierre de la administración municipal los pendientes son más que los buenos resultados: parece que a Senón Navarro no le fue nada bien.

LA IMAGEN



GRACIOSA HUIDA

Accidente vial en la carretera México-Tulancingo, en su tramo correspondiente al municipio de Zempoala. De acuerdo con la Cruz Roja de Zempoala, dicho hecho se presentó a la altura de Tepeyahualco: una camioneta y un tráiler se

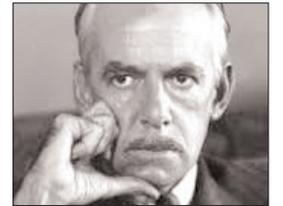
vieron involucrados. Cabe mencionar que en el lugar no fue localizado el dueño de la camioneta, quien huyó del lugar después del percance suscitado la mañana de este viernes.

Foto: Especial.

Sábado 18 de mayo de 2024



"Con las personas que no puedes amar, muéstrate siempre amablemente evasivo": Eugene O'Neill (Premio Nobel de Literatura y cuatro veces ganador del Premio Pulitzer)



A 15 días de comicios, todavía hay candidatos sin empezar campañas

JORNADA ELECTORAL

► La causa, rechazaron o reservaron sus postulaciones desde el 20 de abril

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Faltan 12 días para concluir campañas y todavía hay candidatos a presidentes municipales, síndicos o regidores, tanto propietarios y suplentes, que no inician sus actividades proselitistas debido a que les rechazaron o reservaron sus postulaciones desde el pasado 20 de abril.

Desde 19, 20, 21 y 22 de abril, cuando el Consejo General del Instituto Estatal Electoral (IEEH) discutió y aprobó los registros de planillas municipales, algunas consejerías alertaron sobre la

falta de información y anexos en los acuerdos para constatar que las personas inscritas cumplieran con los requisitos legales y constitucionales, así como las

constancias para acreditar su pertenencia a las diferentes acciones afirmativas.

Asimismo, tres consejeros señalaron errores graves por parte de la secretaría y áreas ejecutivas encargadas de la revisión de documentales, así como atrasos para notificar cualquier requerimiento si hay faltantes, entre otras irregularidades que derivaron en medios de impugnación ante el Tribunal Electoral del Estado (TEEH).

Entre renuncias, sustituciones, acatamientos de sentencias y aplicación de criterios ordenados por el TEEH para que IEEH no imponga cargas adicionales a grupos vulnerables que generen actos de discriminación, hasta ahora son 750 candidaturas validadas por el Consejo General, pero que

Este proyecto y los que se someterán a la consideración de este Consejo General, debieron proponerse en estos términos desde el pasado 19 de abril para que todas las candidaturas, de todos los partidos políticos, de las candidaturas comunes y de las candidaturas independientes salieran a la campaña desde el sábado 20 de abril y no faltando 12 días para que concluya..."

comenzaron días después sus campañas.

Entre renuncias, sustituciones, acatamientos de sentencias y aplicación de criterios ordenados por el TEEH para que IEEH no imponga



ACOTACIÓN. En la décimo cuarta sesión extraordinaria, la consejera, Miriam Pacheco, pidió la intervención de la presidenta, María Magdalena González Escalona, para que revisen el trabajo de las áreas ejecutivas y con ello evitar más apercibimientos de los órganos jurisdiccionales, sin embargo, no tuvo réplica.

comenzaron días después sus campañas.

En las discusiones de estos proyectos, los consejeros Christian Uziel García Reyes, Miriam Saray Pacheco Martínez y Ariadna González Morales, emitieron votos particulares porque muchas de estas candidaturas tenían que aprobarse desde la sesión del 19 de abril; en algunos casos hubo una falta de análisis exhaustivo en la pertenencia indígena, así como en la acreditación de discapacidad; también demoras en el acatamiento de veredictos y otras inconsistencias.

"Este proyecto y los que se someterán a la consideración de este Consejo General, debieron proponerse en estos términos desde el pasado 19 de abril para que todas las candidaturas, de todos los partidos políticos, de las candidaturas comunes y de las candidaturas independientes salieran a la campaña desde el sábado 20 de abril y no faltando 12 días para que concluya, puesto que las personas sí cumplieran con los requisitos, contrario a lo que se propuso en el acuerdo primigenio y deviene en una afectación en la equidad de la contienda", declaró García Reyes.

Incluso, en la décimo cuarta sesión extraordinaria, la consejera, Miriam Pacheco, pidió la intervención de la presidenta, María Magdalena González Escalona, para que revisen el trabajo de las áreas ejecutivas y con ello evitar más apercibimientos de los órganos jurisdiccionales, sin embargo, no tuvo réplica.

Con las últimas sesiones, de Acción Nacional (PAN) aprobaron 33 contendientes tanto propietarios como suplentes; del Revolucionario Institucional son 77; del Partido de la Revolución Democrática (PRD) indican 19 aspirantes; del Verde Ecologista de México (PVEM) suman 155; del Partido del Trabajo (PT) contabiliza 141; Movimiento Ciudadano da cuenta de 142, así como 48 integrantes de planillas de candidatos independientes.

Respecto a las candidaturas comunes, "Fuerza y Corazón por Hidalgo", integrada por PRI, PAN y PRD, dieron luz verde a 61 que inicialmente rechazaron y/o reservaron, mientras que "Seguiremos haciendo historia", conformada por Morena y Nueva Alianza Hidalgo (PNAH), a 74 abanderados.



MOTIVOS. Ataques, amenazas, intimidación, agresiones físicas y/o verbales son algunas de las denuncias que aspirantes y partidos políticos exponen en sus solicitudes para que les brinden protección durante campañas

CARACTERÍSTICAS

Suman 20 candidatos que piden seguridad en Hidalgo

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Solicitaron la aplicación del protocolo de seguridad, por ahora, 19 candidatos a cargos locales y uno para diputación federal de la mayoría de los partidos políticos, incluso aspirantes independientes, hasta el momento arribaron ese número de solicitudes tanto al Instituto Estatal Electoral (IEEH) como al Instituto Nacional Electoral (INE) para que informen a las autoridades en materia de seguridad y determinen el tipo de protección que otorgarán durante campañas.

Aquellos candidatos a diputados locales y 84 ayuntamientos que requieran protección formalizarán el documento ante el IEEH, una vez recibida la solicitud informarán a la Secretaría de Gobierno, de Seguridad Pública (SSPH), así como la Procuraduría General de Justicia del Estado (PGJEH) a fin de brindar la protección y seguridad coordinadamente.

Mientras que para contendientes a senadores y legisladores federales ante el INE y lo enviarán a la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC) para establecer la procedencia o no de la solicitud, así como el nivel de riesgo, con la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) o la Guardia Nacional.

De acuerdo con información de ambos órganos electorales y dirigencias partidistas, respecto a los cargos federales, únicamente prevalece la petición del contendiente de Movimiento Ciudadano (MC) en el distrito de Ixmiquilpan, aunque en días pasados hubo una denuncia pública por parte de la candidata de la alianza "Fuerza y Corazón por México" en la jurisdicción de Huejutla de Reyes, Sayonara Vargas Rodríguez, respecto a posible violencia política

por razón de género cometida por un líder ejidal.

Correspondiente a los cargos locales, arribaron solicitudes de los candidatos a presidentes municipales del Partido Revolucionario Institucional (PRI) en San Felipe Orizatlán, Oscar Andrade Castillo; en Huejutla de Reyes, Margarito Monterrubio Hernández; y Alejandra Morán Ramírez contendiente en Tula de Allende; tres del Partido del Trabajo (PT), Noemí Zitle Rivas de Tepeji del Río, Carlos Pérez Escamilla de San Felipe Orizatlán y Corina Jiménez Melo de Calnali.

Relativo a Morena, o bien como parte de la candidatura común "Seguiremos haciendo historia", integrada con Nueva Alianza Hidalgo (PNAH), Marco Antonio Andrade Saab en San Felipe Orizatlán; de Huazalingo, Yessica Cortez Baltazar; Dalia Monroy Céspedes, candidata por Eloxochitlán; Nora Aihdé Luciano Martínez, abanderada en Tlanchinol y María Zorayda Robles Barrera, aspirante por Apan.

Por parte de Acción Nacional (PAN), Rosario Espíndola Hernán, candidata a diputada local por el distrito de Tlanchinol; Arturo Rivera Cruz, a la diputación por la jurisdicción Pachuca 13 y Juan Carlos Madrid Garay, postulante por la presidencia municipal de Apan; asimismo, del Partido de la Revolución Democrática (PRD), Elidde Olguín Covarrubias, contendiente por la alcaldía en Chapulhuacán.

También el candidato independiente por la presidencia municipal de Tepeapulco, José Francisco Hernández Hernández, además de Edgardo Mariano González, aspirante sin registro en San Agustín Tlaxiaca y por la tarde del 17 de mayo llegaron dos más ante la oficialía del IEEH, aunque no detallaron quienes.



ESPECIAL

ESPECIFICACIÓN. Aquellos candidatos a diputados locales y 84 ayuntamientos que requieran protección formalizarán el documento ante el IEEH, una vez recibida la solicitud informarán a la Secretaría de Gobierno, de SSPH, así como PGJEH a fin de brindar la protección y seguridad coordinadamente.





Registro y más información en:



bit.ly/FeriaE-HGO

Convocatorias de ingreso 2024 para nivel medio superior y superior



23 y 24
Mayo, 2024

58 Instituciones
públicas y
privadas



SALÓN FINESTRA
Pachuca de Soto, Hidalgo

DÍA MUNDIAL

Tania Meza: No dejar a nadie atrás

■ Con motivo del Día Mundial contra la Homofobia, Lesbofobia, Transfobia, la candidata de los partidos Morena y Nueva Alianza a la diputación local, Tania Meza Escorza, declaró que uno de sus ejes de trabajo es que todos los derechos son para todas las personas, específicamente a la orientación sexoafectiva y a la identidad de género.

Cada 17 de mayo se conmemora este día, debido a que se recuerda el aniversario en que la Organización de las Naciones Unidas (ONU) sacó de su lista de enfermedades mentales a la homosexualidad.

En ese sentido, la morenista detalló que este año el tema es "No dejar a nadie atrás: igualdad, libertad y justicia para todas las personas", lo cual "nos recuerda nuestras obligaciones de respetar los derechos humanos y la dignidad de toda persona. Necesitamos actuaciones en todo el mundo que hagan realidad esos derechos".

Asimismo, destacó que la criminalización de las relaciones entre personas del mismo sexo debe terminar, como también deben hacerlo todas las formas de violencia y discriminación. "Reconozco la labor de las personas LGBTIQ+ defensoras de los derechos humanos que luchan para erradicar la discriminación y garantizar la igualdad".

Meza Escorza añadió que 2024 es el año electoral más importante de la historia, por lo que invitó a la población al voto razonado, al 5 de 5 por Morena. (Staff Crónica Hidalgo)



BASES. Cuarta Transformación es un movimiento que está contra cualquier forma de discriminación.

La 4T lucha por los derechos de todas, todos y todes: CS

VIDEO EN REDES

► Reconoce Claudia Sheinbaum que defensa de la comunidad de la diversidad sexual es una causa cercana a ella; trayectoria

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Claudia Sheinbaum Pardo, candidata a la Presidencia de México por la coalición "Sigamos Haciendo Historia" (Morena-PT-PVEM), mostró su respaldo a la comunidad LGBTIQ+ a través de un video en redes sociales en el que aseveró que la Cuarta Transformación (4T) también lucha por los derechos de todas, todos y todes.

En el marco del Día Nacional

e Internacional contra la Homofobia, Transfobia y Bifobia, Sheinbaum Pardo resaltó "estoy convencida de que no hay transformación sin ampliación de derechos para todas las personas y eso incluye a las personas LGBTIQ+", puntualizó.

Acompañada de candidatos, candidatas y representantes populares de la diversidad, Claudia Sheinbaum aseveró que la 4T es un movimiento que está contra cualquier forma de discrimina-

ción, por lo que enfatizó que durante su gobierno al llegar a la Presidencia de la República impulsará acciones, reformas y programas que ayuden a reducir las brechas de desigualdad que viven quienes pertenecen a la comunidad LGBTIQ+.

"Quiero refrendar nuestro compromiso con seguir reconociendo y materializando todos los derechos para todas las personas, sin dejar a nadie atrás, eso no solo implica una agenda legislativa, sino

también la implementación de políticas y programas de gobierno que cierren las brechas que siguen excluyendo del desarrollo a las personas de la diversidad", agregó.

Asimismo, reconoció que la defensa de la comunidad de la diversidad sexual es una causa cercana a ella gracias a que durante su gestión en la Ciudad de México como jefa de Gobierno impulsó que la capital del país se convertiría en una entidad de derechos y libertades para todas las personas.



EN PACHUCA

Apoyará Jorge Reyes a locatarios

■ Jorge Reyes, candidato común de Morena y Nueva Alianza a presidente municipal de Pachuca de "Seguiremos Haciendo Historia", recorrió varios de los mercados de la capital hidalguense para platicar con los locatarios y comprometerse a brindarle apoyos al comercio local, conocer sus necesidades y principales problemáticas, ya que, a pesar de ser importantes centros de comercio para la ciudad, muchos han sido olvidados por las pasadas administraciones.

Entre los principales mercados visi-

tados destacan el Primero de Mayo, Benito Juárez, Barreteros, el mercado Revolución, Guzmán Mayer, el de la colonia Aquiles Serdán y el CDoria; en todos los casos, los comerciantes solicitaron apoyo para recuperar las ventas, ya que debido a diferentes circunstancias han bajado significativamente.

Igualmente pidieron al candidato apoyos para sus negocios y la infraestructura de los propios mercados, por ejemplo, para estacionamientos y rehabilitación de aquellos que los tienen; así como pintura y limpieza para algu-

nos otros; en respuesta el candidato común reafirmó su compromiso de trabajo fuerte por amor al pueblo.

Jorge Reyes sostuvo que es importante brindar apoyo a estos centros de comercio local, de los que dependen muchas familias hidalguenses; aseguró que al llegar al Ayuntamiento se les otorgará ayuda y se les consultará sobre las estrategias que se implementen para bienestar de ellos y de la población en general; y no se realizarán ocurrencias que aparenten ayudar a unos y dañar a otros. (Staff Crónica Hidalgo)



Los de la prepa ya donaron, ¿Y tú?

Colecta Nacional
de la Cruz Roja Mexicana

114 años de la Fundación de la Cruz Roja Mexicana
Juntos, todos somos héroes y marcamos la diferencia



Confirmarían que CVA no incurrió en violencia política

CASO

► La propuesta que analizará Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación es corroborar el desechamiento de la demanda

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Descartarían conductas de violencia política por razón de género cometidas por Carolina Viggiano Austria, candidata al Senado de la República de la coalición "Fuerza y Corazón por México", la propuesta que analizará Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) es confirmar el desechamiento de la demanda.

En el recurso de revisión del procedimiento especial sancionador, SUP-REP-516/2024, una candidata hidalguense a un cargo federal, quien pidió la protección de sus datos, impugnó que la Unidad Técnica de lo Contencioso (UTC) del Instituto Nacional Electoral (INE) no consideró posibles hechos constitutivos en violencia política por razón de género tras diversas declaraciones en una conferencia de prensa, celebrado en febrero de este año.

Inicialmente, la UTC conoció y desechó la denuncia porque los dichos de la también secretaria general del Comité Ejecutivo Na-



SÍNTESIS. Una candidata hidalguense a un cargo federal, quien pidió la protección de sus datos, impugnó que la Unidad Técnica de lo Contencioso, del INE, no consideró posibles hechos constitutivos en violencia política por razón de género tras diversas declaraciones en una conferencia de prensa, celebrado en febrero de este año.

cional del Revolucionario Institucional (PRI) no constituían infracciones en la materia; de un análisis integral consideraron que las expresiones no están dirigidas, aun de manera indiciaria, a

limitar, anular o menoscabar el ejercicio de los derechos político-electorales de la recurrente en sus aspiraciones políticas.

Asimismo, que tales declaraciones no fueron con la in-

tención de generar desconfianza o una percepción negativa ante la ciudadanía hidalguense; por tanto, la inconforme recurrió a Sala Superior para insistir en que hubo una valoración

incorrecta por parte de la UTC y los hechos constituían violencia política de género.

Con base en los lineamientos establecidos en el acuerdo general 9/2020 de la Sala Superior del TEPJF, el magistrado, Felipe de la Mata Pizaña, difundió el proyecto de resolución que someterán al resto del pleno para su discusión y eventual aprobación en la próxima sesión pública.

El juez calificó como infundados los agravios y confirmó lo establecido por la UTC, pues el desechamiento de la denuncia tiene sustentó en el análisis preliminar de los hechos, consistente en manifestaciones realizadas por una diputada federal en el contexto de una conferencia de prensa, la cual fue transmitida en Facebook y retomada por diversos medios de comunicación.

La ponencia insiste en que del contenido de la respuesta de Viggiano no había indicios que permitieran concluir en la existencia de alguna irregularidad ni elementos para sustentar posible violencia política, por lo que confirma que UTC desechó la queja.

PROCEDIMIENTO ESPECIAL

Amonestan a Apodaca por colocar propaganda en transporte público

■ El Tribunal Electoral del Estado (TEEH) amonestó al aspirante a candidato independiente por la presidencia municipal de Pachuca, Pablo Apodaca Sinsel, debido a que colocó propaganda en diversos lugares de la estructura urbana que forma parte del sistema de transporte público Tuzobús.

Fue en el procedimiento especial sancionador, TEEH-PES-015-2024, que señalaron al contendiente sin partido político por 94 hojas con imágenes y el siguiente texto: "ayúdame con tu credencial Instituto Nacional Electoral (INE), Pablo Apodaca Sinsel, presidente Pachuca,

aspirante a candidato independiente".

Además, dicha publicidad la fijaron dentro del periodo para obtener firmas de apoyo ciudadano y con ello lograr el registro como candidatos independientes.

Pese a que Apodaca negó tales acusaciones, en la ponencia de la magistrada, Rosa Amparo Martínez Lechuga, consideraron que las alegaciones no reunieron los requisitos para clasificarse como un deslinde, por lo que acreditaron la colocación de propaganda electoral en elementos del equipamiento urbano, pues ubicaron estas hojas en la malla metálica, rampas del puente peatonal y columnas de acceso,

de ahí que amonestaron al suspirante.

En otro momento de la sesión, nuevamente el Tribunal Electoral del Estado corrigió la plana del Consejo General del Instituto Estatal Electoral (IEEH) y ordenó la restitución de diversas candidatas propietarias o suplentes para los cargos de presidentes municipales, síndicos y regidores, específicamente en el recurso de apelación, TEEH-RAP-016-

2024, determinaron que no hubo una valoración adecuada y exhaustiva de los documentos, ni respetó la garantía de audiencia de los promoventes.

Por tanto, mandató a que el IEEH revise las posiciones reservadas en las planillas de Acción Nacional (PAN) en Alfajayucan, Chapulhuacán, Huazalingo, Mixquihuala, Nicolás Flores, Tula de Allende,

Tlanchinol y Xochiatipan, mientras que en Singuilucan decretó la inscripción de Felipe Téllez León como síndico.

En cuanto a las impugnaciones que promovió la candidatura común "Fuerza y Corazón por Hidalgo", integrada por PAN, Revolucionario Institucional (PRI) y Partido de la Revolución Democrática (PRD), ordenó otra verificación de constancias y documenta-

les, ajustar los espacios en planillas, o bien aprobar ciertas postulaciones en Acaxochitlán, Atotonilco el Grande, Cardonal, Eloxochitlán, Francisco I. Madero, Huichapan, Nopala de Villagrán, Pachuca, Santiago de Anaya, Tenango de Doria, Tianguistengo, Tizayuca, Villa de Tezontepec y Zempoala. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)

Otra vez corrigen la plana al IEEH, tras no verificar adecuada la documentación y constancias, el TEEH ordena más restituciones de candidatos



Usar los gritos como método para corregir malos comportamientos o tratar de explicar algo, solo les provocará angustia y miedo; **empieza por tu calma, cuida su mente y corazón.**



Una riña motivó el cierre de bar

DETALLES

► Zafarrancho generó, la madrugada del jueves, una intensa movilización policial en zona plateada

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Clausuró la Dirección de Reglamentos y Espectáculos de Pachuca el Bar "Cotorritos" luego de una riña que involucró a parroquianos, personal de "seguridad" y policía municipal, que dejó, además, un saldo de tres detenidos.

El zafarrancho generó, la madrugada del jueves, una intensa movilización policial, luego del reporte del enfrentamiento en donde se afirma, existieron varias detonaciones de arma de fuego.

En los vídeos que circularon en las redes sociales, usuarios del espacio, ubicado en la zona Plateada de Pachuca, señalaron que independientemente de la causa que originó la riña, personal de "seguridad" del lugar no siguió los protocolos para evitar situaciones de este tipo indican.

Incluso "en algunos vídeos se observa como la 'seguridad' del bar agrade a elementos de Seguridad Pública del municipio".

El ayuntamiento de Pachuca confirmó que fueron tres los detenidos en el lugar, de 29, 33 y 34 años de edad, señalados de provocar la riña y accionar el arma de fuego.

Se informó que hasta el momento se desconoce la situación jurídica de los detenidos, ya que



ADemás. Comentaron que hubo varias detonaciones de arma de fuego.

se continuaba con el deslinde de responsabilidades.

Como antecedentes, otros bares en esa zona que han sido clausurados como el Bar "Combi", el 10 de agosto del año anterior, donde se reportó que personal de seguridad también golpeó a los asistentes.

En marzo de 2023, otros dos bares de esta misma área fueron clausurados por personal

del municipio, luego que se identificó que, entre otras irregularidades, se vendían bebidas alcohólicas a menores de edad.

Autoridades municipales no detallaron si el personal de este bar, se encontraba entre los más de 20 establecimientos que participaron en los cursos de inducción para el manejo de crisis dentro y fuera de bares y cantinas de la ciudad.

EDUCACIÓN

Viento en popa, con metas programadas

■ En el ciclo escolar 2023-2024 se cumplen con las metas programadas de acuerdo a las autoridades de la Secretaría de Educación Pública del estado de Hidalgo (SEPH), informó el presidente de la Asociación de Padres de Familia del estado, José Manuel López Flores.

El presidente del organismo destacó que las clases se imparten de acuerdo al calendario escolar y la suspensión de actividades a lo establecido por las autoridades escolares.

"Hay un reconocimiento a los maestros y personal administrativo, ya que muestran su responsabilidad y vocación de servicio para proporcionar las clases a los alumnos".

José Manuel López, expuso que las metas y programas proyectadas por la Seph se cumplen de forma oportuna, se cuentan con los servicios adecuados en los distintos planteles educativos.

Cuando se requiere algún maestro en las escuelas y que por distintas circunstancias se carece en las aulas, de manera inmediata las autoridades educativas atienden la situación.

En este sentido, los alumnos no se quedan sin clases y maestros, ya que la asociación de padres de familia del estado tiene una comunicación y coordinación para resolver el tema.

En estos momentos el problema que se registra actualmente en las escuelas es el abastecimiento de agua potable, pero son atendidas de manera oportuna por parte de la Comisión de Agua y Alcantarillado de Sistemas Inter Municipales (Caasim).

Por su parte los padres de familia se mantienen atentos para trabajar de manera conjunta y atender la falta de agua, por ello se buscan alternativas y que los planteles educativos no carezcan de este servicio básico. (Alberto Quintana Codallos)



ALDO FALCÓN

EN COMPARACIÓN CON 2023

Caen ventas de viajes durante 2024

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

■ Durante los primeros cinco meses de 2024 bajan ventas en un 30 por ciento a consecuencia de la incertidumbre del proceso electoral que se registra en México, afirmó el presidente de la Asociación Hidalguense de Agencias de Viajes A.C., Juan Carlos Menchaca Rivas.

"El presente año no es muy bueno en comparación con el 2023 que se registraron excelentes ventas en la demanda

de viajes en las diversas regiones del estado de Hidalgo".

Juan Carlos Menchaca, para el sector de las agencias de viajes son muy bajas las comercializaciones, que se atribuye a las elecciones federales y locales que se realizarán el 2 de junio a escala nacional".

Los empresarios del sector están conscientes que este panorama se presenta cada seis años en México, es un factor que impacta en los comercios, empresas, turístico y servicios.

La población en general espera como se habrá de desarrollar el crecimiento económico, sin importar que candidato a la presidencia de la república gane las elecciones.

Menchaca Rivas expuso que los clientes son más cautos en la compra de viajes que habrán de realizar en los próximos meses del año, ya sea al extranjero o interior del país.

Recordó que los servicios de agencias de viajes se tasan en dólares, por lo tanto, se tiene

una gran incertidumbre que pasará en el país en el panorama político y económico.

Depende del resultado que se registre el 2 de junio, la economía del país tendrá un comportamiento de distinta manera, por el ganador que resulte en las urnas y decisión de la población.

El presidente del organismo puntualizó que otro de los factores que influyen en la venta de viajes es que son muy altos los costos que se presentan actualmente, en comparación con Canadá los costos son bajos, pero por las nuevas disposiciones que implementaron las autoridades de ese país.

En lo general a otras partes del mundo los precios están por arriba de su costo normal y por tanto los clientes prefieren esperar o buscar otras alternativas que visitar vía terrestre.



ALDO FALCÓN

Si necesitas información o denunciar, llama de forma anónima y gratuita a:
LÍNEA NACIONAL CIUDADANA VS LA TRATA DE PERSONAS
800 5533 000
Tu denuncia es CONFIDENCIAL



La seducción es uno de los medios más utilizados por los tratantes para captar mujeres con fines de explotación sexual. Cuidate. Ve mas allá de las apariencias.

DETRÁS DE LO QUE DESEAS PUEDE HABER UNA HISTORIA DE LA QUE NO QUIERES SER PARTE



COMISIÓN INTERSECRETARIAL
CONTRA LA TRATA DE PERSONAS



CNDH
M É X I C O

**COMISIÓN NACIONAL DE
LOS DERECHOS HUMANOS**

Quinta Visitaduría General,
Programa contra la Trata de
Personas Quejas /Atención al
Público:

800 715 2000 ext. 1747
programacontralatrata@cndh.org.mx
www.cndh.org.mx

Campana Nacional de Prevención de la Trata de Personas

LIBERTAD SIN ENGAÑOS NI PROMESAS FALSAS

HERRAMIENTAS PARA ENTRAR AL SNI



MOSAICO CTI

Figura "Mosaico CTI" como una feria de divulgación cuyo fin es ofrecer a la comunidad científica universitaria un espacio para adquirir las herramientas necesarias para ser mejores candidatos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Ante docentes de las universidades de la Energía (UPE), Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), Politécnica Francisco I. Madero (UPFIM) y la Pedagógica Nacional (UPN), el titular del Consejo de

Ciencia, Tecnología e Innovación de Hidalgo (Citnova) hizo énfasis en la importancia de saber difundir la ciencia mediante sus artículos en revistas de alto impacto, ya sea estatales, nacionales o internacionales, a través de conferencias, capítulos de libros, visitas en campo, etcétera. Por lo anterior, en el Citnova se contó con ponencias y talleres donde se abordaron temas fundamentales para la divulgación científica, tales como:

escritura de artículos científicos, factores de impacto, medidas de difusión, parámetros para la selección de revistas, ¿dónde publicar? y ¿cómo contar ciencia?; en voz del doctor José Roberto González Reyes, las doctoras Gabriela Salas Cabrera y María de la Luz Hernández Flores, así como del maestro Héctor Alejandro Osorio Romero.

Foto: Especial.
Texto: Staff Crónica Hidalgo.

ZEMPOALA

Esperanza para contar con agua en San José

■ Proyecto de introducción de agua potable brindaría servicio a San José El Quebrado, comunidad en Zempoala, que tiene más de 30 años con problemas de abastecimiento.

De acuerdo con vecinos del lugar, personal de la Comisión de Agua y Alcantarillado de Sistemas Intermunicipales (Caasim) presentó el proyecto por medio del cual pretende conectar el tanque de abastecimiento de Las Flores con el tanque de El Quebrado, el cual no está en funcionamiento.

Señalan que se encuentran en fase de estudio de viabilidad como un primer paso a la necesidad de la distribución de agua para toda esa zona del municipio.

Los vecinos dieron a conocer que, en común acuerdo con el personal encargado del proyecto, se acordó entregar el mismo concluido al 100 por ciento en un lapso de dos meses para darle una validez oficial y propiciar que se pueda ejecutar a la brevedad posible ante la necesidad de los habitantes de contar con el servicio de distribución de líquido.

Asegurar que el recurso debe de estar aprobado en el municipio de Zempoala para la ejecución de esta obra, por lo que esperan que para la siguiente reunión de trabajo que sostengan vecinos y personal de la Caasim se presente el presidente municipal, Jesús Hernández Juárez.

Tras la reunión, confiaron en que exista responsabilidad de todas las partes para proveer del servicio a este lugar que en la actualidad se enfrenta a serios problemas de desabasto y que pone en riesgo a la población tras la onda de calor que sigue pegando en el estado de Hidalgo. (Milton Cortés Gutiérrez)

Suman al Día Mundial del Reciclaje

INDISPENSABLE

- ▶ Meta en municipios es consolidar esta cultura para la entidad
- ▶ Acciones desde Pachuca, Tulancingo y Mineral de la Reforma

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Celebran en Hidalgo el Día Mundial del Reciclaje en busca de consolidar esta cultura en municipios de la entidad.

Varios municipios que se han enfocado a promover la cultura del reciclaje como Pachuca, Tulancingo y Mineral de la Reforma realizaron por separado diversas actividades para concientizar a la población sobre la importancia de dar el paso definitivo a la cultura de reciclaje.

Durante ayer en los tres municipios se realizaron conferencias, talleres, mesas de trabajo, entre otras actividades que fueron promovidas por grupos de protección del medio ambiente, conjuntamente con algunas empresas que han enfocado esfuerzos para lograr que la sociedad de el paso a este hábito.

La Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales de Hidalgo (Semarnath) también emprendió diversas actividades para fomentar la cultura del reciclaje enfocada en rehusar, reciclar y reutilizar.

Durante las actividades que realizaron este 17 de mayo con motivo de esta fecha, consideran indispensable que la sociedad promueva ir en contra de la contaminación, por medio de la separación y el manejo adecuado de envases y empaques reciclables.

La dependencia de protección al ambiente también emprendió diversas acciones enfocadas al reciclaje de diferentes



COMPLEMENTOS. Semarnath también emprendió diversas actividades para fomentar la cultura del reciclaje enfocada en rehusar, reciclar y reutilizar.

materiales, así como la concientización para involucrar a la sociedad en estos esquemas de cuidado medioambiental, que muchas veces no es atendida de forma adecuada.

En los diversos municipios también se

proyectaron conferencias magistrales que buscan tener impacto en la sociedad para que, a su vez, sea esta la que se encargue de promover el quehacer de cuidado ambiental que se requiere en el estado de Hidalgo.

ALDO FALCÓN



ALDO FALCÓN

“Obra estampa”, un viaje a través de la estética de la impresión de Pedro Friedeberg

La exposición se inaugura este sábado en la Galería del Seminario de Cultura Mexicana y ofrece 130 obras

Retrospectiva

Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz

Un total de 130 obras del artista Pedro Friedeberg (Italia, 1936) se reúnen en la exposición “Obra estampa” que como su nombre lo indica, muestra una retrospectiva de esta técnica de impresión sobre papel que el creador ha utilizado desde los años 60.

En conferencia de prensa, Alejandro Sordo, presidente de la Fundación Pedro Friedeberg, destacó que en la exposición, en la Galería del Seminario de Cultura Mexicana y disponible hasta el 7 de julio, se evidencia la diferencia entre una serigrafía, grabado y gráfica digital.

“Es decir, el público observará el trabajo original hecho por la mano del maestro y a un lado la obra original múltiple que son obras que son producidas en series ilimitadas y cuidadas en su proceso de factura por el artista”, dijo.

La muestra también tiene una lectura historiográfica de cómo Pedro es uno de los primeros artistas de México que ha usado distintas técnicas de obras estampas, añadió Sordo.

Una de las obras que destacó el presidente de la fundación es la primera litografía que realizó Friedeberg en 1957 y en el taller de Vlady.

Otras creaciones que se exhiben son tres estampas dedicadas a Mathias Goeritz.

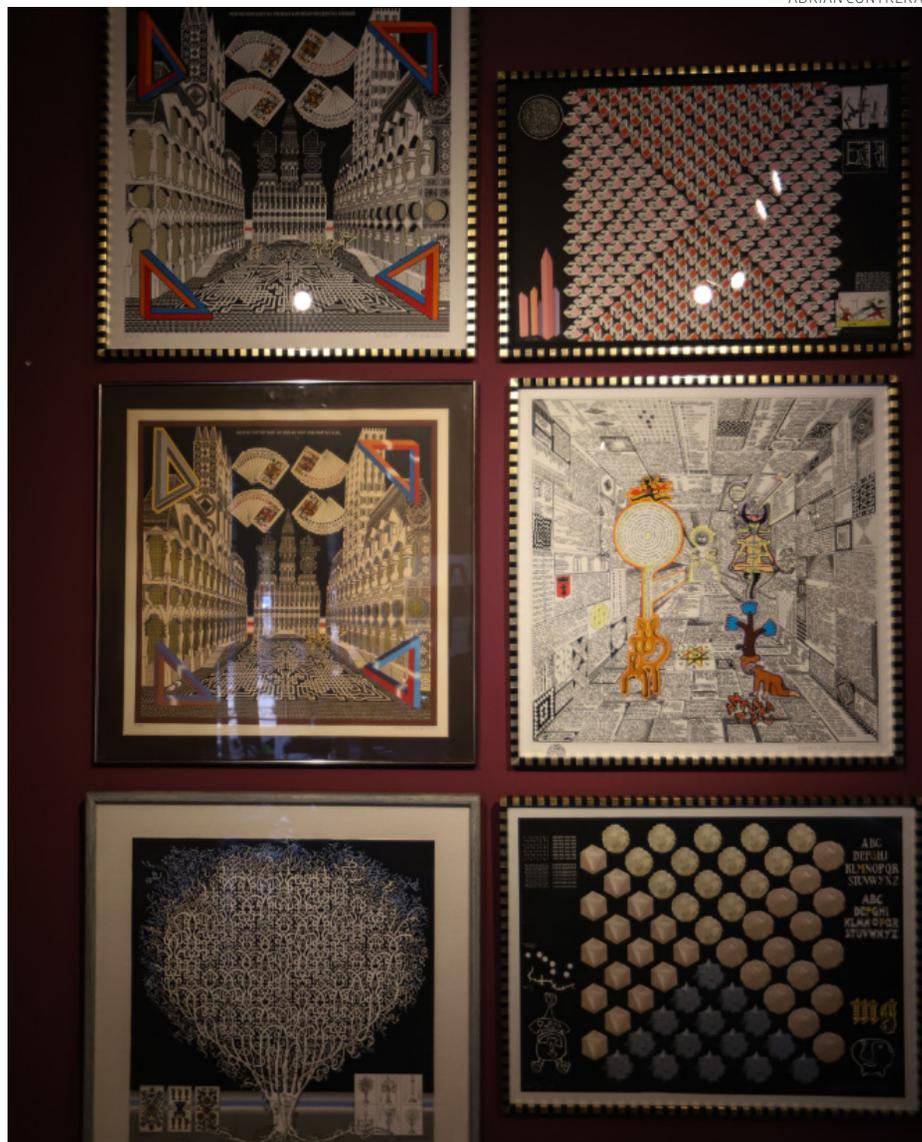
“En los noventa murió Mathias Goeritz, fue el maestro y mecenas de Pedro durante mucho tiempo y estas tres obras son un homenaje a Goeritz porque aparece en Cuernavaca que es onde vivió, coloca en espiral el manifiesto de los hartos y colocó elementos específicos de Goeritz como las Torres de Satélite”, indicó.

Algunas otras estampas que se exhiben son: Los futbolistas, la Colonia Roma, pieza hecha cuando ésta cumplió 100 años, y sobre la pandemia.

“En pandemia, el maestro estuvo en San Agustínillo, en la costa de Oaxaca, tres meses ahí; entonces cada día hacía un elemento diferente de lo que estaba a su alrededor, por ejemplo vemos que está la leyenda sanas distancia o cal-



ADRIÁN CONTRERAS



ADRIÁN CONTRERAS

Algunas de las obras de Pedro Friedeberg.

ma”, narró Sordo.

En palabras de presidente de la fundación, el trabajo de Friedeberg tiene una raíz de surrealismo histórico. “Es el artista vivo que tiene esta rama con la historia del arte, tiene historia con personajes del arte como Max Ernst”.

Además tiene una influencia del opt-art. “En los 60 comenzó con eso y en los 70 explotó lo psicodélico, pero el maestro sin usar las sustancias. Utiliza la petición como un elemento del arte pop, elige un objeto para desposeerlo de su significado”.

Pedro Friedeberg es un artista visual, dibujante, pintor, escultor, diseñador de mobiliario, textil e industrial. Nacido en Florencia, Italia, en 1936, llegó a México a los tres años de edad y se desarrolló en la sociedad de migrantes europeos, artistas, científicos y eruditos de la Ciudad de México.

Estudió Arquitectura en la Universidad Iberoamericana, estudios que dejó inconclusos para dedicarse plenamente a su producción artística por el consejo de su maestro Matthias Goeritz.

Su primera exposición fue en 1959, en la Galería Diana gracias al apoyo de la artista Remedios Varo.

“El público observará el trabajo original hecho por la mano del maestro y a un lado la obra original múltiple que son obras que son producidas en series ilimitadas”

ARTGENETIC**Eduardo Egea**

Twitter: @artgenetic



“Los Lilia Carrillo de Lilia Carrillo”. Hasta agosto 24. Galería Kurimanzutto. www.kurimanzutto.com

Lilia Carrillo (CDMX 1930-74) es revisada con cerca de 60 pinturas, dibujos y graba-

¿Liberar para volar?

dos realizados entre 1948-74, acervo custodiado por su segundo esposo, el escultor Manuel Felguérez (1928-2020).

Ecléctica en su formación, Carrillo asimiló tanto a la academia como a Manuel Rodríguez Lozano, Fernando García Ponce o Rufino Tamayo; e incluso, se acercó a Leonora Carrington o Remedios Varo con el pseudónimo “Felisa Gross”, y en su madurez, se movió entre la gestualidad pictórica del Expresionismo Abstracto y la sensibilidad matérica del Informalismo; ¿Hay un puente entre que Lilia pegó tela a sus pinturas, su conocimiento de los Textiles Preincaicos y un informalista como Alberto Burri (1915-95)?.

Carrillo estudió en París, expuso con regularidad en el extranjero, colaboró con Alejandro Jodorowsky, expuso en la galería de Antonio Souza y fue incluida en *Actitudes Plásticas. Selección de Artistas Contemporáneos de Estados Unidos y México*, 1965, expo curada por Harold Rosenberg (1906-78) y Juan García Ponce (1932-2003), etc., trayectoria base para una carrera internacional que no fue. Estética y formalmente, su obra está en sintonía con pintoras afines en lo artístico y generacional como Maka Strauss (1925-1992), Myra Landau (1926-2018), Beatriz Zamora (1935-), Sonia Gechtoff (1926-2018), Judith Godwin (1930-

2021), etc., y quienes apenas comienzan a ser revalorizadas.

Si en el la cronología se afirma que en 1956 Carrillo pintó “sus primeras obras alejadas de la pintura figurativa”, ¿Cómo es que se data en 1952 la pequeña pintura abstracta, *Sin Título*, ejecutada con drippings de acuarela y gestos de grafito sobre papel?. Incógnitas como esta, seguro tendrán fácil respuesta por parte de los expertos, no obstante, ¿Qué diría Felguérez que la obra que cuidadosamente reunió es ofertada en una poderosa galería como Kurimanzutto?, ¿Con la potencial dispersión de este acervo y memoria se logrará la valoración internacional de Lilia Carrillo?●

Cuauhtémoc Nájera: El ballet “Don Quijote” es una joya y preparamos una versión nada acartonada

La Compañía Nacional de Danza inicia temporada en el Cenart. “Está basada en la pieza de Marius Petipa”, añade

Eleane Herrera Montejano
academia@cronica.com.mx

La Compañía Nacional de Danza ofrece 11 funciones de “Don Quijote”, basada en la versión de Marius Petipa. “Este Ballet es una joya: es muy divertido y al mismo tiempo tiene retos técnicos muy importantes”, expresa Cuauhtémoc Nájera, director general de la CND, quien considera que los elencos están logrando “una muy buena capacidad interpretativa que convence al público y no se ve acartonado”.

En conversación por la temporada que realiza en el Teatro de las Artes del Centro Nacional de las Artes (Cenart), Cuauhtémoc Nájera comenta algunos aspectos de la propuesta.

Por una parte, el director explica que, en el guion original, Petipa escoge diferentes capítulos del libro escrito por Cervantes y basa la historia en uno de esos capítulos, que es la historia de Basilio y Kitri, un par de jóvenes enamorados que desean casarse.

Sin embargo, Lorenzo, el padre de Kitri quiere obligarla a casarse con el adinerado Gamache, lo que se resuelve gracias a la ayuda de Don Quijote y de Sancho.

“Se revuelve con escenas de otros capítulos -Dulcinea, etc- y se sigue como una de las muchas aventuras de Don Quijote. Nosotros lo que hicimos es que modifica-



Los ensayos para la puesta del ballet “Don Quijote”.

mos algunas danzas, algunos movimientos, pero seguimos el guion que ya tenía el ballet, uno de los grandes ballets rusos”, elabora Cuauhtémoc Nájera.

Marius Petipa era un gran conocedor de los bailes tradicionales españoles, por lo que la coreografía de esta propuesta involucra -desde la perspectiva del creador ruso- personajes alusivos a España, como el torero y usos de telas a modo de accesorios.

“Todo es parte del guion, pero la creación del personaje la hace cada bailarín, bajo la dirección de nosotros. Hay guiones que entre ellos van creando y se apropian del personaje”, detalla el director de la CND.

En esta temporada habrá una gran rotación de elencos. Los papeles estelares estarán a cargo de los primeros bailarines Ana Elisa Mena, Valeria Mariaud, Argenis Montalvo y los primeros solistas Elisa Ramos, Greta Elizondo, Mariana Torres, Corinne Jarvis, Roberto Rodríguez y Alejandro Mendoza.

“Es una mezcla, entre las personas que tienen una trayectoria y que suelen bailar esos roles, personas que tienen el talento necesario y se da la oportunidad”, agrega el director sobre la elección de bailarines.

“El equipo de maestros que conforman la dirección artística revisamos quién es ideal para los roles, se merece una oportunidad con base en méritos que ha tenido en otros roles o en su trabajo cotidiano. Sobre eso se toma la decisión, que al final me toca a mí asumirla como director de la compañía”.

ACERCAR AL PÚBLICO

“Más allá de acrecentar el público -que es bueno y positivo, por supuesto- creo que es importante que el público nos conozca de cerca, que podamos tener una relación de uno a uno y escuchar al público”, expresa Cuauhtémoc Nájera, respecto de los propósitos actuales de la CND.

En aras de darle ese “valor agregado” al público que suele acompañar y aplaudir sus funciones, la compañía estrenó

esta semana las instalaciones del Jardín Escénico frente al Centro Cultural del Bosque, donde ofrecieron un ensayo abierto que tuvo gran éxito.

“Nos encantó el lugar, los bailarines salieron bastante contentos. La idea es tener un ensayo donde las personas se puedan acercar a ver cómo es nuestro trabajo cotidiano”, detalla el director de la compañía.

Si bien considera que hay cosas a mejorar, como por ejemplo tener micrófonos para quienes dan las instrucciones, de modo que el público pueda estar más cercano, escuchando cómo se dirige la escena. “Son cosas que iremos aprendiendo según lo vayamos realizando”.

“Ese espacio de laboratorio escénico es para tener mucha interacción con el público, pero desde esa forma cercana, menos formal que como sería en un teatro”, añade.

Asimismo, con el propósito de acercarse a sus públicos, la CND también ofrecerá la oportunidad de participar en una clase abierta, dirigida a jóvenes a partir de los 16 años con una formación media avanzada en danza clásica o bailarines semiprofesionales.

Se llevará a cabo el 4 de junio de 10:00 a 11:00 h en el Laboratorio de Creación Escénica del Jardín Escénico, con previo registro en el correo electrónico cianaldanzamx@gmail.com. El cupo está limitado a diez bailarines.

LA TEMPORADA

El ballet Don Quijote con música de León Minkus y diseño de escenografía y vestuario de Alexandre Vassiliev se presentará en el Centro Nacional de las Artes (Cenart): los viernes 17, 24, y 31 de mayo y 7 de junio a las 19:00 h, los sábados 18 y 25 de mayo y el 1 y 8 de junio a las 13:30 h y los domingos 19 y 26 de mayo y el domingo 9 de junio a las 13:30 h.

La localidad tiene costo de \$150.00 con los descuentos acostumbrados. Los boletos están a la venta en la taquilla del Teatro de las Artes (Centro Nacional de las Artes, Río Churubusco núm. 79, esquina calzada de Tlalpan, colonia Country Club, alcaldía Coyoacán) y a través del Sistema Ticketmaster●

IPN estudia la “muerte regresiva de los árboles” a causa de popular hongo



Hay una lista grande de las posibles propiedades del hongo ganoderma, como antiviral, posee una actividad citotóxica, hepatoprotectora, antihipertensiva, antitumoral, entre otros.

Por regular los hongos Ganoderma están en la base del tronco y hace que los árboles se sequen de arriba hacia abajo, explica especialista

Investigación

Agencia Conversus

academia@cronica.com.mx

Investigadores politécnicos del Centro Interdisciplinario de Investigación para el Desarrollo Integral Regional (CIIDIR), Unidad Michoacán, han hallado la funesta relación entre la muerte de árboles y un popular hongo que, si bien es un patógeno para éste, tiene aplicaciones en la medicina tradicional, el Ganoderma.

Para evitar que el hongo se vuelva un problema para los árboles, los científicos analizan y caracterizan a los microorganismos.

El investigador Carlos Méndez Inocencio, del CIIDIR, es especialista en suelos e investiga fitopatógenos en los territorios de Michoacán. Observó que en muchos de los árboles enfermos de la región se encuentra el “Ganoderma lucidum”, un hongo relacionado con lo que él describe como “una muerte regresiva de los árboles”.

“Es un patógeno de plantas, hay varias especies de árboles que lo presentan, por regular estos hongos están en la base del tronco y hace que los árboles se sequen de arriba hacia abajo, porque evita que haya una distribución de los nutrientes”, explicó Carlos Méndez para la Agencia Informativa Conversus.

Los hongos invaden los árboles porque necesitan un huésped, “si estuviéramos encerrados en un cuarto, sería un error pensar que estamos solos, tenemos una gran cantidad de organismos viviendo con nosotros”, explicó el ingeniero agrónomo.

Entonces, el huésped de Ganoderma son los árboles, su hábitat ideal de la especie. “Son las cadenas tróficas que nos mencionan en la escuela, éste se come a otro y ese a otro”, detalló el doctor Méndez Inocencio.

de Inocencio.

CULTIVOS DE GANODERMA

El proyecto más reciente del especialista en Fitopatógenos consiste en identificar estas especies de Ganoderma en el área de Jiquilpan, Michoacán y cultivarlas para estudiar sus compuestos, que tienen fines biotecnológicos.

“Es un hongo que tiene demasiados compuestos, se usa en la medicina tradicional y es una fuente de compuestos bioactivos”, abundó el investigador politécnico.

Esta investigación se realiza en colaboración con la maestra Erika Karina Martínez Mendoza, del laboratorio de Fitopatología del CIIDIR Michoacán y la doctora Marlenne Gómez Ramírez, especialista en el área de biotecnología en el Centro de Investigación en Ciencia Aplicada y Tecnología Avanzada (CICATA), Unidad Querétaro del IPN.

El proyecto “Distribución, identificación y caracterización de Ganoderma spp. en el arbolado de Jiquilpan Michoacán” ha logrado aislar este hongo y busca producir-

Antiviral

Hongo extraordinario

A futuro, el proyecto busca convertirse en una herramienta que permita curar o controlar ese decaimiento o muerte regresiva de los árboles, pero también, es una investigación que en paralelo permitirá conocer los efectos en beneficio, que tienen los compuestos que de estos hongos.

“Hay una lista grande de las posibles propiedades que tiene este hongo como antiviral, posee una actividad citotóxica, hepatoprotectora, antihipertensiva, antitumoral, inmunolatoría, identificar las especies presentes en el área y saber si tienen ese perfil de compuestos, por ejemplo, se conoce que tienen demasiados azúcares y eso no es muy común”, finalizó el científico del IPN

lo para estudiarlo.

“Separamos bacterias, hongos y logramos saber qué produce cada uno, encontramos estos organismos activos en los árboles que están en decaimiento o secos, y los llevamos al laboratorio para procesarlo”, apuntó.

Ya en el laboratorio, se hacen cortes a la muestra y se realiza una limpieza externa, para utilizar un medio de cultivo y ponerlo en una campana de flujo laminar a una temperatura de 28 grados centígrados, para que se desarrolle como lo hacen todos los hongos.

Cuando tienen suficiente tamaño, se aíslan del resto de los microorganismos que están en la muestra, se lleva a un recipiente para que crezca puro, “para eso se requiere de mucha experiencia en reconocer cómo se desarrollan las especies”, explicó.

El último paso consiste en hacer una secuenciación del Ácido Desoxirribonucleico (ADN) del hongo y encontrar los efectos biológicos que produce solo y los que produce en interacción con otros microorganismos, “esto nos permite diagnosticar, entender la enfermedad, pero también vincularlo con otros usos, incluso comerciales, como productos para el control de patologías en árboles”, precisó ● (Carlos Antonio Sánchez)

“Separamos bacterias, hongos y logramos saber qué produce cada uno, encontramos estos organismos activos en los árboles que están en decaimiento o secos”

LA CIENCIA EN EL PAÍS

Hidrógeno: Combustible del Futuro

Dra. Ma Guadalupe Ortiz Lopez*
nacionol@cronica.com.mx

Los gases de efecto invernadero tienen la característica de absorber y emitir radiación dentro del espectro infrarrojo, manteniendo el clima de la tierra habitable para los seres humanos y millones de especies. Entre los principales gases se encuentran el vapor de agua, el dióxido de carbono (CO₂), el gas metano, los óxidos de nitrógeno, los clorofluorocarbonos y el ozono. Sin embargo, el CO₂ es el que más ha aumentado en los dos últimos siglos, principalmente al quemarse combustibles fósiles tales como el carbón, petróleo, o gas natural, en diversas actividades del ser humano, como se muestra en la Figura 1, lo cual provoca un desequilibrio que produce el calentamiento en las capas cercanas a la superficie de la tierra. Como consecuencia de este “efecto de invernadero”, se afectan drásticamente los sistemas meteorológicos y climáticos de nuestro planeta.

En el Acuerdo de París celebrado el 12 de Diciembre de 2015, 96 países firmaron un tratado internacional vinculante sobre el cambio climático, el cual entró en vigor el 4 de noviembre de 2016. Para el año 2021, dicho acuerdo estaba firmado por 193 países y la Unión Europea. En este acuerdo, los integrantes se unen a una causa común para combatir el cambio climático y sus efectos.

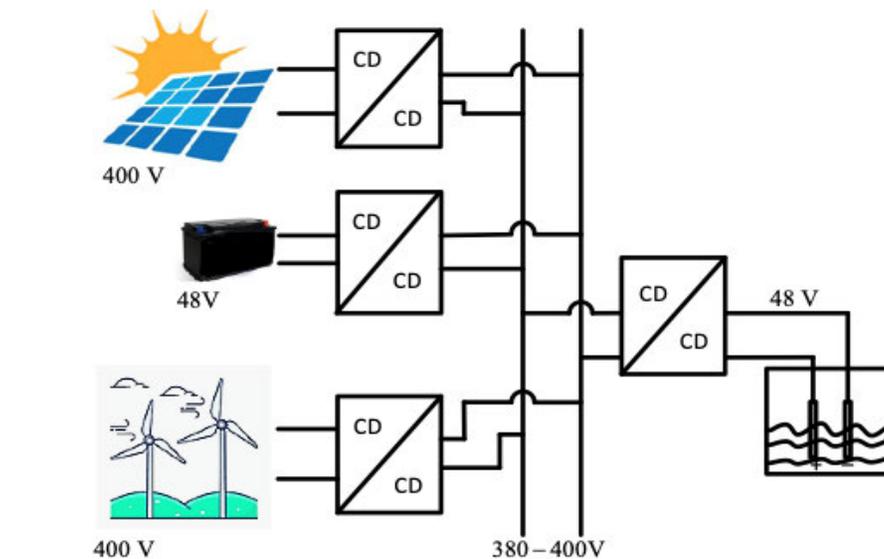
Los principales objetivos del acuerdo fueron:

* Limitar el aumento medio de la temperatura global a 2 grados centígrados respecto a la que se tenía antes de iniciar la etapa industrial, sin superar el límite de aumento a 1.5 grados al final de este siglo.

* Alcanzar la neutralidad climática, es decir que las emisiones netas de gases de efecto invernadero se equilibren y sean iguales o menores a las que se eliminen a través de la absorción natural del planeta para el año 2050.

Dentro de las principales acciones para alcanzar los objetivos antes mencionados, está el uso de energía eléctrica proveniente de fuentes de energías renovables, tales como celdas fotovoltaicas o generadores eólicos. Sin embargo, existen equipos o procesos industriales en donde se requieren grandes cantidades de energía en los cuales esta alternativa no es la más adecuada de utilizar, tal como es el caso de equipos de transporte pesado y procesos tanto para el tratamiento térmico de metales a altas temperatura como el de tipo químico para la obtención de fertilizantes.

Como una opción viable surge el uso del hidrógeno como combustible, el cual tiene un poder calorífico muy similar al



Microrred alimentando a un electrolizador.

El hidrógeno es el elemento más abundante en nuestro planeta; sin embargo, no se encuentra normalmente en forma libre.

del gas natural, por lo que puede fácilmente reemplazarlo, pero sin sus efectos contaminantes.

PRODUCCIÓN DE HIDRÓGENO

El hidrógeno es el elemento más abundante en nuestro planeta; sin embargo, no se encuentra normalmente en forma libre. Aquí se encuentra en moléculas, entre las que destacan el agua (H₂O) y metano (CH₄), por lo que se requiere dividirlos mediante el aporte de otros tipos de energía tales como luz, calor, energía eléctrica y sus combinaciones.

Si bien el hidrógeno es un elemento incoloro, hoy en día se habla de hidrógeno de diversos colores, el cual está relacionado con el método utilizado para producirlo. Entre los colores que más comúnmente se mencionan están:

Hidrógeno negro o café: Este se obtiene de la gasificación del carbón mineral de bajo rango al someterlo a una corriente de vapor de agua sobrecalentada a más de 800°C. Este proceso es el más contaminante de todos ya que el CO₂ se libera directamente a la atmósfera. Según datos de la Agencia Internacional de Energía, una quinta parte del hidrógeno producido a nivel mundial se obtiene por este método.

Hidrógeno gris: Se obtiene a partir del reformado de vapor de agua y gas natural que se calientan juntos a aproximadamente 900°C sobre un catalizador de Niquel. El resultado es una mezcla de monóxido de carbono e hidrógeno, denominada Syngas, el cual posteriormente se somete a una reacción de cambio de gas a agua, que produce más cantidad de hidrógeno y como subproducto CO₂ el cual

es liberado a la atmósfera. Aproximadamente en el 60% de la producción mundial de hidrógeno actual usa este proceso.

Hidrógeno azul: Es el hidrógeno resultante del proceso antes mencionado, en el cual todas las emisiones de CO₂ se capturan en un sistema denominado CCUS, por las siglas en inglés de Carbon Capture Utilization and Storage. Este sistema al tener bajas emisiones se considera como un sistema de transición capaz de reducir las emisiones.

Hidrógeno rosa: El hidrógeno se produce por electrólisis del agua al aplicarle a esta energía eléctrica procedente de un proceso de generación mediante un reactor nuclear. En la actualidad existen en uso comercial en Suecia.

Hidrógeno verde: Su producción se basa en la electrólisis del agua, por medio del cual se separa el hidrógeno y el oxígeno, al aplicarle electricidad proveniente de fuentes de energía alternativa tales como celdas fotovoltaicas o generadores eólicos. Este proceso se lleva a cabo con un electrolizador.

Adicionalmente a los tipos de hidrógeno producidos por el hombre, en la actualidad se habla también del Hidrógeno blanco, el cual se produce en forma natural en las capas del subsuelo en algunas regiones del planeta, almacenándose en yacimientos subterráneos. Su explotación está aún en etapas iniciales, teniendo como un inconveniente esencial la necesidad de transportarlo a los lugares de consumo, lo cual es peligroso y caro.

¿CÓMO FUNCIONA UN ELECTROLIZADOR?

Un electrolizador es una unidad en la cual se utiliza electricidad para separar

el agua en hidrógeno y oxígeno. Es muy similar a una celda de combustible, y está formado por un ánodo y un cátodo separados por un electrólito. Entre los más utilizados están los electrolizadores cuyo electrólito es una membrana polimérica. En el electrolizador, el agua reacciona en el ánodo formando oxígeno e iones de hidrógeno positivamente cargados (protones). Los electrones fluyen a través de un circuito externo y los iones de hidrógeno se mueven a través de la membrana polimérica hacia el cátodo. Al llegar, el hidrógeno se combina con electrones del circuito externo y forma hidrógeno en forma de gas.

Para que el hidrógeno producido por medio de electrólisis realmente produzca cero emisiones de gases de efecto invernadero, su fuente de electricidad debe provenir de una fuente de energía renovable. Además, para que se adopte de manera general, sus costos deben ser competitivos con respecto a aquellos de tecnologías más maduras tales como las basadas en el reformado de gas natural. Para la obtención del hidrógeno por este método, diferentes tipos de fuentes renovables tal como el viento, el sol, el agua o la geotérmica deben combinarse en una microrred.

El objetivo principal de la microrred es obtener una energía eléctrica sin intermitencias, considerada la principal característica desfavorable de este tipo de tecnologías, y la cual determina también la vida útil de un electrolizador. Por esta razón es necesario el desarrollo de esquemas de convertidores CD-CD que pueden proporcionar un voltaje de bajo valor y alta corriente, los que posteriormente se incorporan a estructuras reconfigurables, que se adaptan a la fuente de alimentación que se utilice en un determinado instante y además sean tolerantes a fallas.

En el Laboratorio de Procesamiento Eficiente de la Energía del Instituto Potosino de Investigación Científica y Tecnológica (IPICYT) desde hace más de diez años se ha estado trabajando con celdas de combustible para la generación de energía eléctrica de CD, las cuales tienen como alimentación el hidrógeno.

En la actualidad se están realizando estudios tanto de esquemas de convertidores CD-CD como de controladores capaces de proporcionar un voltaje regulado a un electrolizador que alimente de hidrógeno a la celda de combustible con la que ya se cuenta. Por lo tanto, será posible conectar en una microrred diversas fuentes de generación eléctrica de energía renovable, tales como celdas fotovoltaicas, aerogeneradores o baterías de litio, con las cuales se alimentará de manera constante el voltaje con las características adecuadas a un electrolizador.

* Investigadora UASLP, y Dr. Jesús Leyva Ramos, investigador IPICYT

Llega ayuda a Gaza vía muelle artificial; “no es suficiente”: ONU

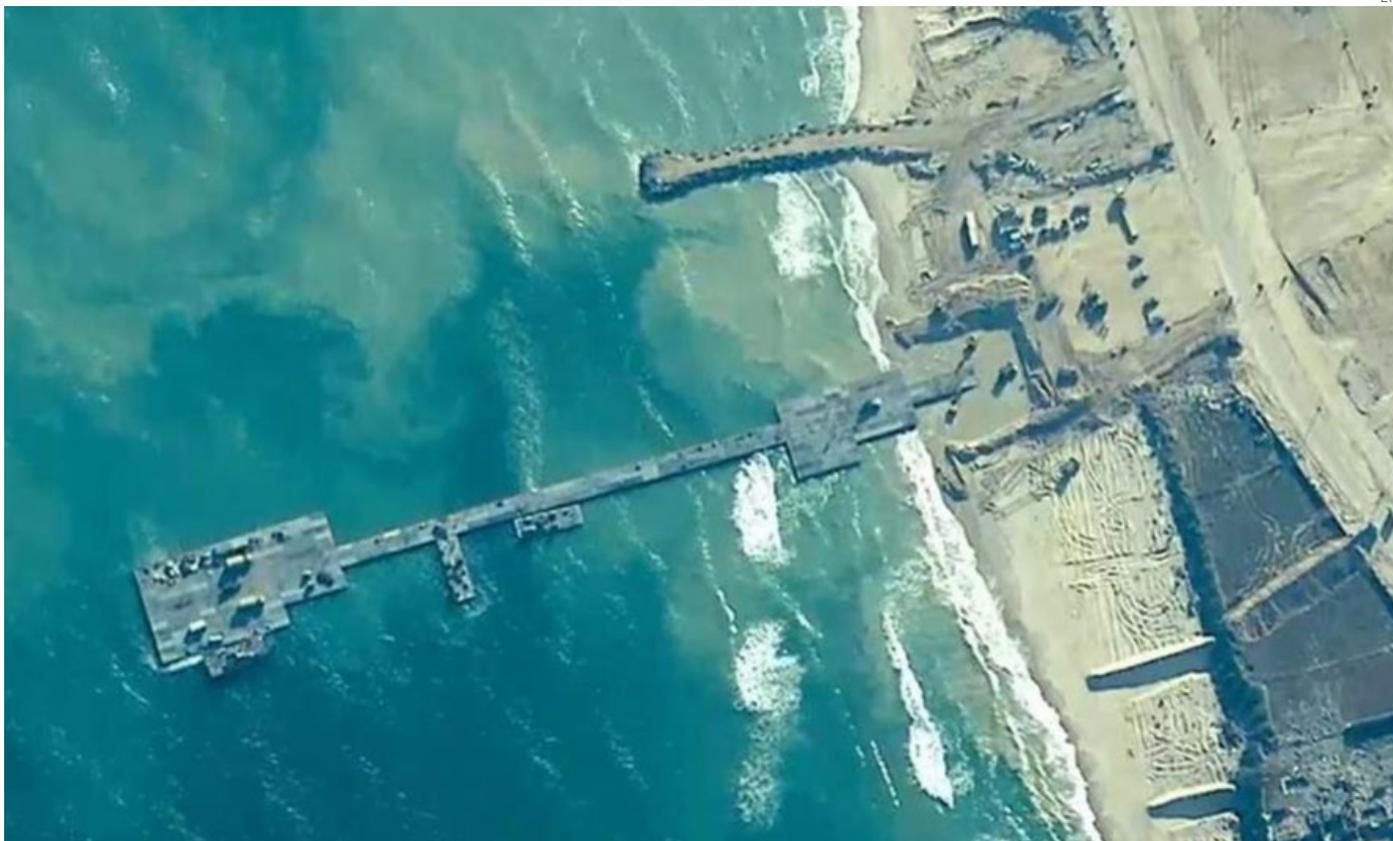


Foto proporcionada por CENTCOM que muestra el muelle Trident construido en Gaza.

EU y la UE hicieron sus primeros envíos en este esfuerzo multinacional. Mientras, Israel acumula tropas en Rafah

Guerra en Oriente Medio

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

Tanto EU como la UE enviaron su primera ayuda humanitaria a Gaza a través del muelle artificial construido y anclado por los estadounidenses, según informó el Mando Central de EU. Sin embargo, ONG's y el secretario general de la ONU, António Guterres, criticaron la medida e insisten en que el acceso terrestre es más eficaz.

Desde que las tropas israelíes tomaron el control del lado gazatí del paso fronterizo de Rafah con Egipto a principios de mes, no ha ingresado ayuda humanitaria por esa vía.

Mientras, Israel sigue acumulando tropas, y el ministro de Defensa, Yoav Gallant, ha declarado que la ofensiva en Rafah —de donde ya han huido 630,000 palestinos, ya sea por orden del ejército israelí o por temor— “continuará y se intensificará”.

AYUDA ESTADOUNIDENSE

«Los camiones que transportaban asistencia humanitaria comenzaron a llegar a tierra a través de un muelle temporal en Gaza. Ningún militar estadounidense desembarcó en Gaza», asegura la nota del Comando Central (CENTCOM por sus siglas en inglés).

«Se trata de un esfuerzo multinacional en curso para entregar ayuda adicional a los civiles palestinos en Gaza a través de un corredor marítimo que es enteramente humanitario por naturaleza e incluirá productos de ayuda donados por varios países y organizaciones humanitarias», precisó el Comando Central de EU.

Según el Pentágono, esta vía permitirá entregar unas 500 toneladas de ayuda en dos días y asistir a más de dos millones de personas en riesgo de hambruna.

La infraestructura incluye una plataforma flotante a varios kilómetros de la costa para que grandes barcos procedentes de Chipre traspassen los palés a otras embarcaciones más pequeñas.

El proyecto ha sido bautizado con el nombre de Joint Logistics Over-the-Shore (JLOTS, por sus siglas en inglés) y consta de dos muelles: uno flotante al que se amarrarán los barcos cargados con ayuda y otro llamado Trident, que será la «calzada» por donde transitarán los camiones que llevarán los suministros a tierra.

Israel

“Guerra trágica, no genocidio”

El Gobierno israelí aseguró este viernes ante la CIJ que hay “una guerra trágica en curso, pero no un genocidio” en Gaza, y acusó a Sudáfrica de tener “un claro motivo ulterior” al pedir un alto el fuego en la Franja porque busca, dijo Israel, “obtener ventaja militar para su aliado, Hamás, al que no desea ver derrotado”.

En una intervención ante la Corte (CIJ), el agente de Israel Gilad Noam advirtió de que este tribunal, máximo órgano judicial de la ONU, “corre el peligro” de verse “involucrado en la microgestión de aspectos operacionales de un conflicto armado” si emite medidas cautelares adicionales exigiendo a Israel pasos para evitar violar la Convención sobre el Genocidio.

“Sudáfrica tiene un claro motivo ulterior cuando le pide (a la CIJ) que exija a Israel mantenerse alejado de Rafah y retirar todas sus tropas de Gaza. Lo hace para obtener ventaja militar para su aliado, Hamás, a quien no desea ver derrotado”, aseguró Noam.

APOYO EUROPEO

Por su parte, la UE también empezó a enviar ayuda humanitaria a Gaza luego de que Israel mantiene cerrados los pasos terrestres, algo que Bruselas había sorteado hasta ahora enviando sus paquetes en puentes aéreos.

La CE informó en un comunicado de que ha iniciado el envío de ayuda a través del corredor marítimo desde Chipre hacia ese muelle, que acaba de ser inaugurado.

El primer cargamento consiste en 88,000 latas de comida que envía Rumanía a través del Mecanismo de Protección Civil de la UE. La Comisión se encarga de sufragar los gastos de transporte de esta entrega.

El Ejecutivo comunitario también explicó que se ha creado un centro logístico de la UE en Chipre para ayudar a gestionar el ulterior flujo de ayuda a Gaza.

SE NECESITAN MEJORAS: ONU

El secretario general de la ONU, António Guterres, subrayó, a través de su portavoz, que el muelle artificial no es suficiente para paliar las necesidades humanitarias en el enclave palestino.

Preguntado por la efectividad del muelle, el portavoz Farhan Haq dijo en rueda de prensa: “La cuestión fundamental es: ¿Seremos capaces de introducir suficiente ayuda para mantener a la gente con vida? Ya hemos dejado muy claro que, a menos que las cosas cambien radicalmente a mejor, la respuesta es que no (...) Necesitamos ver mejoras en muchas áreas distintas”.

El corredor permitirá entregar toneladas de ayuda en dos días y asistir a muchas personas en riesgo de hambruna, pero el portavoz de la Secretaría General recalcó que el corredor “no está pensado para reemplazar ningún cruce (terrestre)”.

Haq aseguró que la ONU está “agradecida” con EU, Chipre y otros estados por haber ayudado a establecer el llamado “corredor marítimo”, un mecanismo que Naciones Unidas apoyarán “siempre que respete la neutralidad e independencia de las operaciones humanitarias”.

Aún hay dudas sobre la operatividad del muelle relativas a la seguridad; por ejemplo, acerca de la cuestión de si será el ejército israelí el que dé protección a los convoyes que salgan desde el muelle hacia el interior.

El corredor permitirá entregar unas 500 toneladas de ayuda en dos días y asistir a más de dos millones de personas

Fue bautizado con el nombre de Joint Logistics Over-the-Shore (JLOTS) y consta de dos muelles

Solo se recicla 20% de 11,200 millones de toneladas al año



Un basurero de Agbogbloshie, barrio de Accra, capital de Ghana.

Los residuos sólidos acarrear contaminación del aire, agua, suelos y un grave impacto en la salud

EFE
Madrid

Hoy día la humanidad enfrenta tres crisis interconectadas: la crisis climática, la pérdida de biodiversidad y la contaminación. Estas crisis están estrechamente ligadas a la extracción de recursos naturales para la producción industrial, la emisión de gases contaminan-

tes y los procesos productivos que generan residuos.

Anualmente, el mundo genera alrededor de 11,200 millones de toneladas de residuos sólidos, de los cuales sólo se recicla el 20%. Esta falta de gestión adecuada de los desechos, especialmente en países con sistemas de reciclaje deficientes, conlleva a la contaminación del aire, el agua, los suelos y los océanos, teniendo un impacto directo en la salud humana y en los ecosistemas.

Este viernes 17 de mayo se conmemoró el Día Mundial del Reciclaje, aunque en diciembre de 2022 Naciones Unidas adoptó una resolución para instaurar el Día Internacional de Cero

Residuos el 30 de marzo, con el objetivo de minimizar la generación de desechos en la medida de lo posible.

Para abordar estos desafíos, es fundamental promover la prevención, la reutilización y el reciclaje de los desechos, así como fomentar la concienciación ambiental. En este contexto, la promoción de la economía circular, que busca dar valor a los residuos mediante su separación y reutilización, se presenta como una solución clave.

BASURA EN AUMENTO

Sin embargo, las cifras alarmantes sobre la generación de basura continúan aumentando, especialmente en lo que respecta al plástico. La producción mundial de plástico ha experimentado un aumento significativo desde 1950, llegando a niveles preocupantes.

Este material, derivado en un 99% del petróleo, no solo contribuye a la contaminación atmosférica, sino que también contamina los océanos, amenazando la vida marina y la salud humana.

Es necesario un cambio urgente en la forma en que producimos y consumimos, especialmente en industrias altamente contaminantes como la moda rápida. Además, es crucial abordar el problema de los desechos electrónicos, que aumentan a un ritmo alarmante y sobrepasan la capacidad de reciclaje disponible.

El futuro sostenible de nuestro planeta depende de la colaboración y la acción coordinada de todos los actores involucrados, desde los gobiernos y el sector privado hasta los consumidores. Solo a través de un enfoque integral y concertado podremos enfrentar eficazmente el desafío global de la gestión de residuos y avanzar hacia un mundo más limpio y sostenible. ●

Inteligencia de Canadá alerta sobre TikTok

Después de EU, puede ser que Canadá haya iniciado su propia campaña de acoso contra TikTok, la reina de las redes sociales. Este viernes, David Vigneault, director de los servicios de inteligencia de Canadá, afirmó que la popular red social forma parte de una estrategia del gobierno chino para obtener datos personales de sus usuarios, y recomendó encarecidamente no utilizarla.

En una entrevista con la radiotelevisión pública canadiense CBC, difundida este viernes, Vigneault, director del Canadian Security Intelligence Service (CSIS), señaló que “es evidente” que TikTok está diseñada para que la información de sus usuarios esté accesible a las autoridades chinas.

Aunque muchos usuarios de TikTok son jóvenes y los datos pueden parecer inofensivos, Vigneault advirtió que China está pensando en el futuro. “Si en algún momento alguien se convierte en un objetivo de China, ya tendrán una gran cantidad de información sobre esa persona”, explicó.

LA SOMBRA DEL PARTIDO COMUNISTA

El director de CSIS también destacó que China ha desarrollado una capacidad computacional avanzada y trabaja en proyectos de inteligencia artificial que utilizan datos recopilados a través de tecnologías sofisticadas. “El

objetivo final siempre es proteger los intereses del Partido Comunista de China, lo que representa una amenaza para nuestra forma de vida”, agregó.

La semana pasada, CSIS publicó su informe anual, prestando especial atención a las amenazas provenientes de China, Rusia, Irán e India.

Curiosamente, la única mención a TikTok en el informe se refiere a la detención de Zakarya Rida Hussein por parte de los servicios de seguridad canadienses, quien publicó videos relacionados con Al Qaeda y el Estado Islámico en la plataforma.

El informe también advirtió que China ha aprobado leyes que obligan a sus ciudadanos en todo el mundo a colaborar con los servicios de inteligencia del país.

A finales del año pasado, el gobierno canadiense inició una revisión de seguridad nacional sobre los riesgos que representa TikTok, la cual aún no ha concluido.

En febrero de 2023, el gobierno canadiense prohibió a los empleados federales el uso de TikTok en dispositivos oficiales debido a preocupaciones sobre la privacidad y la seguridad.

En EU, ByteDance, dueña de TikTok y con sede en China, enfrenta el veto de la aplicación de videos cortos si no se desvincula de ella en un plazo no mayor de ocho meses. ● (Alan Rodríguez / EFE)

Afganistán: 79 mujeres envenenadas en una escuela

Las autoridades afganas informaron este viernes sobre un nuevo ataque por envenenamiento de 64 alumnas y 15 maestras en una escuela en el centro de Afganistán. Las mujeres afectadas fueron trasladadas al hospital, donde tres de ellas se encuentran en estado crítico debido a una sustancia no identificada.

El incidente ocurrió este jueves en una escuela del distrito de Kiti, en la provincia de Dailkundi, según confirmó Mustafa Saleh, director provincial de Información y Cultura del gobierno talibán.

Este evento se produce en un contexto donde la educación secundaria y universitaria para mujeres está prohibida en

el país.

Todas fueron hospitalizadas inmediatamente, y aunque el estado de salud de la mayoría de las chicas “es bueno”, según el funcionario, “tres de ellas se encuentran en estado crítico”.

Además, aclaró que no han logrado identificar el material con el que fueron envenenadas ni a los responsables y sus motivos.

FUNDAMENTALISMO CONTRA MUJERES

Afganistán sufrió un episodio similar en junio de 2023, cuando al menos 82 niñas fueron envenenadas en dos colegios en el norte del país, junto a ocho maestros y dos conserjes.

Las afganas han sufrido un severo retroceso de sus derechos desde la llegada de los talibanes al poder en agosto de 2021.

Los fundamentalistas han vetado desde entonces la educación secundaria y universitaria femenina, y han obligado a las mujeres a llevar el rostro cubierto y salir a la calle siempre acompa-

ñadas por un miembro masculino de su familia.

Esta regresión de derechos recuerda cada vez más a la postura adquirida por los talibanes durante su anterior régimen entre 1996 y 2001, cuando en base a una rígida interpretación del islam y su estricto código social conocido como pastunwali prohibieron la asistencia femenina a las escuelas y recluyeron a las mujeres en el hogar.

Las autoridades talibán permiten la escolarización primaria pero prohibieron el acceso de las niñas a la educación superior. ● (Alan Rodríguez)

Kind of Kindness:

Una alegoría cristiana

Foto: Cortesía



Fotograma del filme.

El más reciente filme del cineasta griego compite por la Palma de Oro de Cannes y es un complejo relato que ha cautivado al festival

Cortey Queda en Cannes

Anne Hoyt en Cannes

X: @Anne_Cine

Dios ha sido el “gran ausente” en el cine de Yorgos Lanthimos. Su filosofía parece acercarse más al absurdo de la condición humana de los griegos. Hay muchas referencias a ello, pero, quizá la más clara sería *El sacrificio del ciervo sagrado*, cuyo título hace alusión al relato de Agamenón e Ifigenia.

En todo caso, la figura del dios cristiano estaría presente en el cine de Lanthimos como la “tiranía” heredada en las convenciones sociales y normas que hacen a los personajes esclavos de un sistema que los domina sin saberlo.

La figura de dios ha hecho una aparición más explícita en los dos más recién

tes filmes de Lanthimos, y ha sido encarnada por el mismo actor, Willem Dafoe que se llama justo así, dios, en *Pobres criaturas* (2023), y Raymond en *Kinds of Kindness*, su más reciente filme estrenado en Cannes este viernes.

En la primera, en forma hiperbólica y grandilocuente, Lanthimos sustituye la crítica al omnipotente dios de la religión con la del patriarcado opresor decimonónico. En *Kinds of Kindness* (afortunadamente), modera el tono y presenta a un dios contemporáneo en la forma de Raymond (Dafoe), el abusivo dueño de una gran constructora.

La misma presentación de *Kinds of Kindness* como un tríptico en forma de farsa apunta hacia el tema de la trinidad cristiana. Antes de que aparezca la primera imagen de *Kinds of Kindness*, escuchamos la canción “Sweet dreams” de Anne Lennox:

Es en particular la última línea de la canción donde se revela el asunto del que va a tratar el episodio titulado “La Muerte de RMF”. Un tema que ha tratado en otras de sus películas, pero que aquí se vuelve central y se trata del libre albedrío, tema fundamental en la moral cristiana.

Lanthimos juega con el espectador y

le pone claves en la pantalla para que descifre el elaborado rompecabezas que ha diseñado. Robert, (Jesse Plemons), es empleado de una firma arquitectónica. Su vida aparentemente perfecta en un suburbio estadounidense que parecería de los años 60 (época de la pesadilla que se escondía detrás de las bardas blancas y jardines impecables), se apresta a ir a la oficina. Se le informa que el jefe lo humilla empezando por su apariencia física (está demasiado flaco).

Resulta que desde la dieta hasta el momento de hacerle el amor a la esposa, el jefe Raymond controla la vida de su empleado. Este le asegura que se esforzará más todavía en cumplirle sus deseos y acepta todos los abusos como abnegado Job.

Con la ira del dios del Viejo Testamento, Raymond le pide a Robert/Abraham el último sacrificio: debe matar a alguien. Lo interesante de la historia y es aquí donde Lanthimos nos pone a especular. Entre las órdenes que Raymond le da a Robert, está la de leer Anna Karenina.

En *Los Hermanos Karamazov*, Iván cuenta la historia del Gran Inquisidor. En el relato, Jesucristo resucita en la Rusia medieval y las autoridades de la iglesia le prohíben que se haga presente entre los humanos. El gran inquisidor le explica que

el libre albedrío es una desgracia para los seres humanos y que no les debe infligir ese castigo; que es mejor que sigan las reglas de la religión.

Lo mismo sucede con Robert, quien se siente lo suficientemente fuerte para negarse al último sacrificio que le pide Raymond, y este lo elimina de su vida. Cuando Robert se ve en completa libertad, no sabe qué hacer y deambula perdido y suplica a Raymond que lo vuelva a cobijar bajo su manto.

En el segundo episodio “RMF Vuela”, reaparece veladamente otro gran tema del cristianismo. Daniel, un policía (interpretado también por Plemons), está desolado porque su esposa ha desaparecido en un barco donde realizaba una misión de investigación marítima. Pasan los días y la posibilidad de que regrese, disminuyen. Daniel recibe llamadas telefónicas, pero no puede escuchar bien porque hay interferencia. Finalmente contesta y alguien claramente le dice que han encontrado a su esposa, Liz (Emma Stone).

Aunque Daniel debería estar feliz por el regreso (resurrección) de Liz, el policía sospecha que la mujer que es idéntica a su pareja, la está suplantando. Mientras dura ese período de sospecha de que la “verdadera” no ha regresado, Daniel comienza a actuar extraño y se niega a comer. Sorpresivamente, lo único que se le antoja es la carne misma de su mujer.

El tercer episodio “RMF se come un Sándwich” es mucho más explícito en sus alusiones cristianas. Emily y Andrew (interpretados por Stone y Plemons), son una pareja que pertenece a un culto extraño que anda en búsqueda, no de un hombre, sino de una mujer que reviva a los muertos.

El líder de la secta es interpretado nuevamente por Dafoe, quien exige a sus seguidores que se mantengan absolutamente puros. El bien mayor que ofrece la secta es un agua bendita de la que todos los miembros toman. Es en este último episodio donde al fin podemos ver la relación con Anna Karenina mencionada en el primero. Emily tiene una hija pequeña con otro hombre y tiene que ir a verla a escondidas. El padre de la niña es un abusivo y Emily tiene que complacerlo para que la deje verla.

Ya no es la sociedad la que repudia el adulterio de Emily/Anna, sino la secta que descubre que hay algo impuro en el cuerpo de la mujer que acaba de ser drogada y violada por el ex marido. Como ya no es digna de pertenecer a ellos, la expulsan diciéndole: “tener marido y criar un hijo no es lo peor que le puede pasar a alguien”, de ahí condenándola a ser una persona completamente “normal”, un pecado en el universo de Lanthimos.

Hay un trasfondo que se puede adivinar y patrones que unen y significan las tres historias. Aquí, Lanthimos no se toma en serio y juega con el espectador y las claves que le va enviando a lo largo de la película. Atrás quedó la pomposidad sin humor del “gran mensaje” dizque feminista de *Pobres Criaturas*. Menos mal.

Los Auténticos Decadentes: “siempre fue la misma propuesta en lo musical y en espíritu, la diversión”

Gastón ‘el Francés’ Bernardou charló con Crónica Escenario sobre su concierto *ADN Capítulo final* en la Monumental Plaza de Toros México, y la parte final de su álbum trilogía dedicados a las canciones que los han acompañado

MÚSICA

David Rosas Lira

X: @sasordivad

Traje de luces es lo que vestirán Los Auténticos Decadentes este viernes 17 de mayo en la Monumental Plaza de Toros México, en la presentación y faena de *ADN Capítulo final* su gira más ambiciosa y extensa que ha abarcado varios años y tres discos de covers *ADN* (capítulo A, D y N), música que los ha acompañado a lo largo de su vida, así lo aseguró Gastón Bernardou, percusionista de la banda argentina, en una plática con Crónica Escenario.

“La verdad es que los Decadentes hoy por hoy estamos en un momento muy bueno, de tocar, de experiencia, de todo, estamos como súper ensayados, sí son muchas horas de vuelo, ya es tanta experiencia que se nota mucho en los shows, en la calidad, en todo, o sea, capaz, que lo que se pierda de vitalidad o de juventud, también es de experiencia, y más con una banda que no para nunca, siempre estamos en el camino y la verdad que esa onda, que siempre va en crecimiento, contrario a lo que es el nombre”, dijo ‘El Francés’.

A lo largo de 38 años de trayectoria Los Auténticos Decadentes se ha hecho de un espacio en la saturada escena internacional, desde luego han crecido y de alguna manera han cambiado pero no en su esencia, “siempre las épocas van cambiando y los que componen van haciendo cosas diferentes y se puede escuchar la diferencia a través de los discos y los años, y las temáticas, pero en lo musical me parece que siempre los Decadentes fue igual y de ahí la propuesta siempre fue la misma en lo musical y me parece que el espíritu también, de la diversión”, recordó.

Algo que siempre ha caracterizado a los Decadentes es justamente la búsqueda de mejorar, ya sea en la composición o en la ex-



Foto: Cortesía

“Siempre se siente como la primera vez por eso buscamos siempre lugares nuevos como la Plaza de Toros”, dijo ‘El Francés’.

ploración geográfica de escenarios, motivo que los guió a la Monumental Plaza de Toros México, un espacio emblemático de la Ciudad de México.

“Siempre se siente como la primera vez por eso buscamos siempre lugares nuevos y la Plaza de Toros va a ser un lugar nuevo, estábamos re contentos por eso, y hay que ver la geografía de los lugares además de las canciones, siempre hay una base de canciones, los Decadentes una banda muy tradicionalista y siempre hay una base de canciones que la vas a escuchar siempre, pues la gente las quiere escuchar y también forman parte del espíritu de lo que es la banda”, continuó.

ADN, “CANCIONES QUE NOS HAN ACOMPAÑADO”

La trilogía de álbumes que inevitablemente condujeron a los Decadentes a esta gira que está por terminar fue una serie de discos *Capítulo A* (2021), *Capítulo D* (2022) y *Capítulo N* (2024). El primero de la trilogía tuvo colaboraciones con Natalia Lafourcade y Los Tigres del Norte; en el segundo material con Bronco y Miranda! y ahora en este tercer disco cuenta con colaboraciones como Andrea Echeverri, Andrés Calamaro o Diego Verdaguier, solo por mencionar algunos invitados en los tres casos.

“Hay muchas canciones, so-

bre todo canciones que tocamos los Decadentes en lo que nosotros llamamos los fogones, cuando uno se pone a cantar, uno se pone a tocar la guitarra con amigos, en estos momentos hay muchas canciones que nos acompañaron desde que empezamos y que son esas canciones que tocamos entre nosotros como ‘Golpes en el corazón’, ‘Oro’, canciones de Diego Verdaguier, canciones de los Bukis, un montón, canciones que siempre nos acompañaron pero que nunca las tocamos en vivo”, evocó Gastón.

Finalmente, Gastón ‘el Francés’ Bernardou de Los Auténticos Decadentes aseguró que es un gran paso presentarse en la Monumental Plaza de Toros México y que es el resultado de algo que se pensó hace algunos años atrás, además, señaló la importancia que tiene para ellos México y este concierto “es como si fuera el más importante”.

“Tenemos como siempre en esta clase de shows invitados especiales que obviamente son sorpresa, pero sí, estamos preparando que haya así como invitados buenos que sean memorables que se hable y en general también el show estamos armando como siempre, en Ciudad de México siempre hacemos unas producciones súper especiales”, compartió.

Sábado 18 de mayo de 2024



EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122
 TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122



16:00 h

*Programación sujeta a cambios

<p>10:30 Noticiero NCC</p> <p>11:00 Programación ILCE</p> <p>12:00 Soy Fugitivo con Danny Camacho</p> <p>12:30 ¡CLIC CLAC! Programación especial del Día Mundial de la Astronomía</p> <p>16:00 ESCENARIOS Eurojazz 2020 (Estreno) Théo Ceccaldi - Francia</p> <p>17:30 ESCENARIOS Sólo Jazz</p> <p>18:30 Cultura para principiantes Edgar Allan Poe / Marilyn Monroe</p> <p>19:00 Con la X en la frente</p>	<p>19:30 Por si las moscas con Guillermo Osorno Sierra Madre: Retrato de San Pedro Garza García Invitado: Gabriel Nuncio</p> <p>20:00 La dichosa palabra</p> <p>21:00 SERIES ESTELARES Los Médici, maestros de Florencia El día del juicio</p> <p>22:00 ANIME ¡Activa tu japonés! ¡Juan se supera en Japón!</p> <p>22:30 ZONA D A todo color: De leones y mariposas Arte Drag (Gatos negros) Dirección: Elkin Andrés Naranko Yarce</p> <p>23:00 La Chora TV</p>
---	---



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA







canal22.org.mx

Sociedad



Esenciales contra zika, dengue y chikungunya

PROGRAMAS DE CONTROL

► Acciones, lideradas por la SSH, en áreas de alto riesgo donde la presencia de mosquitos



ALDO FALCÓN

ETV. La prevención y el control de las enfermedades transmitidas por vectores dependen en gran medida de la conciencia, así como del compromiso de todos los involucrados en proteger la salud pública.

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Los programas de control de enfermedades transmitidas por vectores (ETV) son esenciales para prevenir y mitigar la propagación de enfermedades como el dengue, zika, chikungunya, entre otras.

Estas acciones, lideradas por la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH), se centran en áreas de alto riesgo donde la presencia de mosquitos, es más frecuente. Por ese motivo, el organismo implementa dos tipos principales de actividades: *Monitoreo Permanente*, esta fase implica la vigilancia continua de la población de vectores. Se utilizan estrategias como el monitoreo entomológico con ovi-trampas, que permiten la recolección de huevos de los mosquitos, a través de trampas colocadas en áreas específicas.

Además, se lleva a cabo la vigilancia entomoviológica, que consiste en capturar mosquitos vivos en áreas de riesgo y analizar su contenido genético para identificar la presencia de virus. Estos estudios periódicos proporcionan información valiosa sobre la distribución y densidad de los vectores, lo que permite identificar áreas de mayor riesgo y tomar medidas preventivas adecuadas.

Control Directo, esta etapa implica la implementación de medidas para controlar activamente la población de vectores, lo que incluye el control larvario, tanto físico como químico, con la finalidad de reducir la población de larvas de mosquitos en su etapa temprana de desarrollo.

También se lleva a cabo el control de adultos mediante técnicas como el rociado intradomicilia-

rio y la nebulización, que buscan eliminar los mosquitos adultos presentes en las viviendas y sus alrededores.

En el caso específico del programa de vectores de la Secretaría de Salud Hidalgo, se destacan las actividades de monitoreo de poblaciones de mosquitos, la capacitación y asesoría a las autoridades locales para mejorar las condiciones de las viviendas y la ejecución de acciones de control químico en áreas estratégicas.

Es importante destacar que estas acciones no solo requieren la participación activa del personal médico, sino también la colaboración y responsabilidad de la comunidad en general. La prevención y el control de las ETV dependen en gran medida de la conciencia, así como del compromiso de todos los involucrados en proteger la salud pública.



ESPECIAL

ASEGURAMIENTO

Más de 4 mil dosis de presunta droga, Zimapán

Mediante la ejecución de cuatro operativos simultáneos, la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH) realizó el decomiso de más de 4 mil dosis de presunta droga, así como la detención de siete personas por su posible relación en la comisión de delitos contra la salud.

Fue en el municipio de Zimapán donde se cumplimentaron las órdenes de cateo en domicilios denunciados por su presunta relación con actividades de narcomenudeo, logrando la detención de tres mujeres y cuatro hombres, entre ellos, un menor de edad.

Durante las diligencias, desarrolladas en coordinación con la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo, Sedena y Guardia Nacional, fueron confiscadas 2 mil 657 dosis de hierba seca con características

propias de la marihuana, 117 dosis de posible cocaína y 2 mil 147 dosis de droga sintética "cristal".

Las personas identificadas como M. S. S. L., C. V. R., C. V. S., N. G. A. R., J. G. V. S. y L. E. M. D., tenían en posesión un arma de fuego corta abastecida, un arma artesanal, 42 cartuchos útiles de diversos calibres, equipos de radiocomunicación, 19 celulares, siete tabletas electrónicas, seis computadoras portátiles, dos básculas de precisión y libretas con anotaciones de la presunta venta de narcóticos.

Una vez finalizados los procedimientos judiciales, los detenidos y objetos incautados, fueron puestos a disposición del agente del Ministerio Público correspondiente, quien determinará su situación jurídica. (Staff Crónica Hidalgo)

TRAS DENUNCIAS

► Atiende PIBEH llamado

Derivado de diversas denuncias, personal de la Policía Industrial Bancaria del Estado de Hidalgo (PIBEH) llevó a cabo el aseguramiento de una persona del género masculino por alterar el orden público. La PIBEH informó que, alrededor de las 8:34 horas de este 17 de mayo, usuarios del Tuzobús se acercaron con los uniformados de la estación Felipe Ángeles, en la colonia Venta Prieta, para denunciar que una persona de la tercera edad (hombre), les venía fal-

tando al respeto. Por este motivo, se solicitó el apoyo del Centro de Control del Tuzobús y, mediante las labores de análisis de las cámaras de videovigilancia, se logró ubicar al responsable en el momento en el que arribaba a la estación Juan C. Doria. Es en este lugar en donde personal de la PIBEH detuvo al sujeto, quien fue trasladado a la estación Bicentenario Poniente, y allí le reconocieron como responsable. (Staff Crónica Hidalgo)